

Buenos Aires, 13 de diciembre de 1976

Querida Julieta:

Por indirectas versiones que provienen de tu amiga (a quien no he visto aun) me enteré de tus peregrinaciones con artistas "buscando ese mango que te haga mofar" (letra de tango). En consecuencia ignoro si arreglaste algun medio de comunicacion con S. para que recib esta antes de las fiestas, pero así lo espero.

La situacion financiera y economica en la Argentina en general, y ntra en particular, es excesivamente deficitaria por el momento como pa ayudar desde aqui con algunos dolares al cumplimiento del trabajo en I lia (lo que vendria a ser nuestra "conexion latina", no?). Tenemos sin e go algunas alternativas, y junto a esta carta veras dos mas, con desti tarios en Mexico y en Barcelona, respectivamente, a quien les pido te ren mensualmente un minimo de 50 dolares. No tengo idea del presupuest para las reproducciones del material y los gastos de correo y quizas l cifra de 100 dolares mensuales este excesivamente impregnada de la ide de los costos argentinos, pero para ganar en precision y en todo caso ber como arreglarnos si el presupuesto es significativamente mayor, te ruego me escribas discriminando los gastos estimados por los materiale CADHu y los de PROA (Compania y empresa, respectivamente).

Como señale en mi carta anterior, tambien puedes reclamar colabora financiera de Juan Gelman y Lily (para ubicarlos lo mejor es la agencia tu amiga), invocando mi nombre y tambien instrucciones de la direccion CADHu, donde tambien participa Montoneros. La forma en que la mayoria los Montoneros (y tambien del PRT) se estan moviendo en el exterior, ha ciendo derroche de sectarismo y llegando inclusive a deformar la inform cion que llega de Argentina para propagandizar su propio aparato (y has censurar la informacion que no les sirve para esa tarea), marcando una autosuficiencia que solo es posible de mantener en el exterior, lejos la represion que aqui padecemos, puede tener repercusiones inclusive en ellos y hacer dificil la relacion cotidiana e periodica. Sin embargo ha razones tanto objetivas como subjetivas que deberian poder facilitar el intercambio y la colaboracion, al menos con ellos. En primer lugar la cision de la direccion Montonera (de aqui) de ~~implantar la CADHu~~ participar de la CADHu con una linea de colaboracion y participacion al ta, aceptando la lenta elaboracion de acuerdos en todos los casos que presentan contradicciones (que no son pocas). En este momento en partico el peso mayor de las tareas de la Comision ha recaido sobre nosotros (P dadas las multiples caidas que afectaron a todos, pero que a nosotros nos impiden seguir esta tarea, por lo tanto Montoneros y PRT participan fundamentalmente al nivel de la discusion de la linea y con el aporte testimonios. Esta posicion de la direccion de Mont. debe haber llegado ellos por vias directas, pero en caso de que consideres necesario puede llegar a enviarse una reiteracion, sobre la base de hechos concretos y precisos. a criticar.

Otra razon objetiva es que el camino por el cual vos recibis el ma terial es el mas velez y mas discreto de cuantos hemos podido conseguir entre todos (considerando la frecuencia). En ese sentido, todos los dema interesados en promover la CADHu, entre los que necesariamente se cuenta mis dos amigos, tendran que recurrir a ti para encontrar los documentos. Por un lado esto puede significar una presion permanente para averiguar como los tenes, para obtener una comunicacion de retorno, e inclusive seleccionar el material que cada uno quiera distribuir. Respecto de tod esto es preciso que explicites instrucciones que me parecen muy obvias, pero que por las dudas...

NO PODES COMUNICAR A NADIE COMO NI A TRAVES DE QUIEN RECIBIS LOS DOCUME TOS. ABSOLUTAMENTE A NADIE, EXCEPTO ~~ALGUNOS~~ AUTORIZACION EXPRESA MIA, O DE QUIEN ME REEMPLACE A MI EN ESTA TAREA EN CASO DE QUE MI ME SUCEDA ALGO. INSISTO: ABSOLUTAMENTE A NADIE. ES UN PROBLEMA DE SEC RIDAD GRAVE Y ES IMPRESCINDIBLE QUE CUIDES EL MUTISMO EN ESTE ASPECTO Y FRENTE A CUALQUIER CONTINGENCIA. Tambien significa que debes multiplica las precauciones de seguridad en estos contactos.

Segundo, la comunicacion de retorno esta abierta solo para los que he designado en las cartas, y con las consideraciones de lenguaje que emana de la apariencia de grupo inversor extranjero. No puedes dar ~~ni~~ direccio que te envíen las cartas a vos y vos me las reexpidas. En todos los cas

Tercero, el material que lleva la firma de la CADHu es documento de l comision y nadie esta autorizado a modificarlo, la distribucion del mat rial de la comision se analiza aqui y en su minimo recorrido tiene que llegar completo. Si los que lo republican quieren sacar algunas notas y no otras, eso no lo podemos evitar, pero la comision local de la CADHu be reproducir todo sin ~~una~~ censura previa.

Supongo que te será difícil mantener firmeza y lucidez si comienzan a aco- sarte con sectarismos varios y otras chantadas, por lo cual, junto a vari- razones de seguridad, te propongo que tomes la tarea como "trasmisora" res- vada, de forma que solo puedan verte algunos, de tanto en tanto, con la pe- riodicidad que la labor justifique (no mas de una o dos veces al mes) y que te presentes a ellos de modo tal que no sea factible suponer el exito de alguna presion partidista; buscando ~~la~~ la forma de hacerles llegar el mater con el menor contacto fisico posible.

Esta es la base objetiva, que vale para todos y en especial para la ta- rea. En cuanto a Juan y Lily mismos supongo que será difícil incluso enco- trarlos a mano, pero entre las razones subjetivas que hacen que se pueda- cilitar la tarea estan presentes que Juan tiene objetivos politicos basta- te definidos pero no esta entre estos el de presionar directamente, perso- mente, a los demas. Lily es (al menos en mis recuerdos) tremendamente imp- siva, subjetiva en sus juicios en muchisimos casos, y disciplinada a su o- nizacion en lo mas profundo de sí (aunque siempre esta hablando criticamen- de ella); desconozco la eficiencia politica que puedan tener en ese ambie- exiliado, pero aun en el evento imaginable de que acuerden callados con al- guna maniobra gris de la que su organizacion obtiene ~~xi~~ una renta aparent (y perjuicio real en el mediano plazo, como todo lo que da el exitismo qu- acompaña al sectarismo y al populismo), en su afecto, es decir, en lo que Lily tiene de mas personal, esta presente la ansiedad por ver la revolu- cion. Ella es de aquellos militantes Montoneros que aun suponen que el de- sarrollo de su estrategia conduce antes a la revolucion socialista en la A- gentina, y en medio de la mayor pelea ~~vamos~~ personal, del enfrentamien- politico mas agudo que uno tenga con Lily es justo recordarlo. ~~Mis~~ Mis pr- pios afectos me han llevado a escribir sobre ellos en este parrafo mas de- necesario, pero temo que los enfrentamientos posibles en la tarea, que et- ron sobre otros (como tu amiga) haciendo que se desligue de todo trabajo (e- que nunca estuvo muy ligada), desarrollando su indignacion y otros infant- lismos, puedan hacer perder la perspectiva sobre ellos, y en especial sob- Lily, a quien, como es obvio, ~~quiero mucho~~ quiero mucho. Lo que de ningun modo significa que comparta ninguna de sus posiciones, ni c- je de repatirlas.

Volvamos al eje de la carta.

En Mexico, O. Gallego ya está haciendo un buen trabajo de difusión y ta- bien existe una filial local de CADHu, carente de materiales. Allí, ~~para~~ para colmo, el enfrentamiento entre grupos que es la característica de la- colonias de exiliados argentinos tien un punto maximo. Algunos viejos col- boradores de Montoneros no han encontrado nada mejor que proponer como so- lucion para ese país.... el peronismo!, e intervienen así en la política- terna. Otros conservan aun la cabeza sobre los hombros, pero de cualquier- modo prioritan sobre cualquier cosa la publicidad del aparato Montonero, dentro del cual hacen una suerte de carrera administrativa. En este cami- los disparates son multiples. Por parte ~~de~~ otros grupos existen tam- bien dislates varios y la posibilidad de organizar un trabajo mínimo, si- matico, de denuncia sobre el terror blanco que aquí padecemos, anda siem- al borde de un hilo. Nuestra idea es que Gallego, junto con otro cro., p- den armar el trabajo a condicion de recibir regularmente los informes de CADHu, y orientados en general por los materiales del PROA (ellos, pues d- la CADHu filial Mexico participan tambien las otras vertientes). Supongo que no tendra dificultades en recaudar los 50 dolares y quizas pueda en- contrar algo mas que eso para mandarte. Al pie de la carta para el indic- la forma de enviarte el giro.

En Barcelona han construido una Casa de Argentina en Cataluña, con aus- cios tales como el de Eduardo Duhalde y Lily, y mantienen contacto direc- conmigo. De cualquier modo les envío esta carta a traves tuyo para que t- bien en ella indiques la direccion y forma donde deban girarte los 50 de- res mensuales (supongo que a ellos les sera mas facil que a los mexicanos por la situacion economica de los argentinos en esos países). Espero aun- otras respuestas para requerir similares cifras en Francia y Holanda, qu- zas tambien en Suecia y Canada, dado que cada nueva direccion aumenta te- bien el costo en reproducciones y en correo.

Nuestra principal urgencia es que Eduardo reciba los materiales, para- cual la comunicacion con Beatriz Guglielmi se hace urgente. Te ruego le- cribas averiguando si recibió alguna de las cartas anteriores, y tambier- que te conteste a tí sobre si Eduardo recibe la correspondencia (si ella- gira a algun lugar del mundo, a la isla por ejemplo) o si al menos la tí- ne Gustavo Reca.

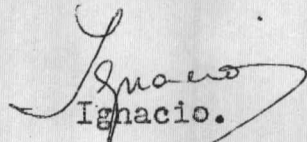
Sen todas las indicaciones por hoy. Junto con las cartas viaja tambier- el informe IV de la CADHu y los dos boletines quincenales de testimonios- emitidos en noviembre. El Informe es razonablemente bueno, los boletines- son poco menos que inutilizables, dado el estilo de la redaccion de los

///3

compañeros que creen que en la denuncia por derechos humanos tenemos que hacer culto del heroísmo y profetizar que la historia será nuestra, pero como cada testimonio está hecho por un compañero que, como dicen los italianos, lo paga de persona, ni se nos ocurre la posibilidad de alterar su contenido. Quizas esos testimonios puedan ser útiles para un sector de la prensa militante, en fin, ves veras.

Julietta querida, supongo que recién ahora te estas dando cuenta de que laberinto decidiste recorrer, y a qué tarea difícil, gris, y agobiadora decidiste aportar. Pero sirva como aliento el saber que el gobierno militar está pagando ahora varios millones de dólares a una agencia de publicidad norteamericana (te conseguire el nombre y precisión) para "mejorar su imagen en el exterior". Esta imagen que se deteriora fundamentalmente por el terror blanco y el genocidio que aplican dentro de la frontera (y en todo el cono sur latinoamericano) y por el esfuerzo de los compañeros que fuera del país están relatando estos hechos ante quienes estén dispuestos a escucharlos. Mejorar cualitativamente este esfuerzo es el objetivo de este trabajo en el cual te incluimos, y todo lo seguimos haciendo al nivel de austeridad que nos permita apenas transmitir lo que sabemos. El precio que paga la Junta Militar por contradecirnos es una buena medida de nuestro "valor de cambio"? (es apenas un chicle te mío).

Quizas no te escriba más hasta fin de año porque se complican un poco mis tareas. Per las dudas te envío ahora mis fraternos besos para vos para Marco. Ha sido un año duro, lleno de duelos y desgarramientos personales en mi país; y en medio del terror más duro que sea concebible fuera de una guerra abierta y real, la clase obrera ha comenzado a reclamar por algunas de sus conquistas conculcadas, y por su salario reducido a la mitad. Alcanza para avisorar la confianza, alcanza para atarnos a luchar, alcanza para seguir viviendo y combatiendo por el socialismo hasta vencer. Quienes seguimos vivos aquí llevamos con nosotros decenas de amigos caídos en el camino, estarán con nosotros a fin de año, estaremos juntos en la victoria. Salud.


Ignacio.