

noticias

sobre todo lo que pasa en el mundo

Año I - N° 244 - Buenos Aires, Jueves 1° de agosto de 1974

Director: Miguel Bonasso — Precio de venta: \$ 1,50

ORTEGA PEÑA ASESINADO

El abogado peronista y diputado nacional Rodolfo Ortega Peña fue asesinado anoche y su esposa resultó herida cuando un grupo armado los ametralló en Arenales y Carlos Pellegrini, en momentos en que bajaban de un taxi.

Las circunstancias en que se produjo el atentado criminal no fueron esclarecidas inmediatamente, coincidiendo los testigos en que ocurrió a las 22. El taxi, un Di Tella, se detuvo sobre Carlos Pellegrini tras pasar la esquina de Arenales, y en momentos en que Ortega Peña y su esposa bajaban, desde un Fairlane verde hicieron fuego, matando en el acto al diputado e hiriendo en la cara a la mujer.

En el automóvil de los terroristas viajaban, según los testigos, dos hombres y una mujer. El autor de los disparos habría actuado con la cara cubierta por una media de mujer.

El taxi chapa C-371002 recibió varios impactos que le destruyeron la luneta posterior pero el chofer resultó ileso.

La muerte de Ortega Peña fue confirmada por el comisario inspector González, jefe del II Cuerpo de Vigilancia, que se hizo presente en el lugar. Poco después arribó el jefe de la Policía Federal, Alberto Villar.

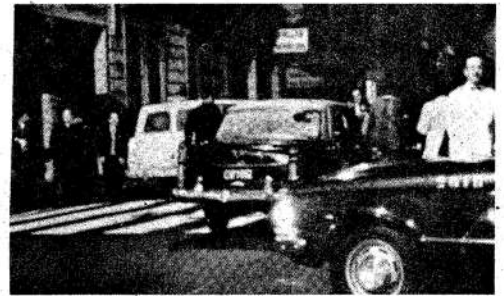
Elena Villagra, esposa de Ortega Peña, recibió un balazo en la cara y fue operada en el hospital Fernández, donde se informó que estaba fuera de peligro.

Ortega Peña tenía 36 años. El senado levantó su sesión al conocer la noticia.

La biografía de Ortega Peña como escritor e historiador peronista, como abogado defensor de presos políticos, como activista de la resistencia desde 1956, como editor de autores nacionales y de revistas militantes, como profesor universitario de historia, como diputado elegido por el pueblo, es lo suficientemente categórica como para marcar a fuego la identidad de sus asesinos, verdugos imperialistas que se erigieron en herederos de los fusiladores de José León Suárez y Trelew, en continuadores de la carrera de sangre iniciada por la canalla oligárquica el 16 de junio de 1955.



Fue un luchador de la causa peronista



El crimen fue en Pellegrini y Arenales



El cadáver de Ortega Peña yace junto al taxi en el cual había viajado

Panamá: la otra guerra del banano

Un verde cerco de plantaciones campesinas rodea y aprieta cada vez más a las fincas de la United Fruit



Torrijos junto al pueblo. En Panamá, la guerra del banano no se libra sólo en los comunicados

PANAMA (Especial para Noticias) — En la zona de Panamá más cerca a Costa Rica, sobre el Océano Pacífico, están las plantaciones de la Chiriquí Land Company, denominación que ha adoptado en Panamá la United Fruit, el más importante consorcio bananero norteamericano.

En el área se desarrolla uno de los aspectos menos conocidos de la "guerra del banano": los asentamientos campesinos de la zona van ampliando sus superficies productivas, ganando terreno a las inmensas extensiones que la Chiriquí Land tiene desaprovechadas.

Los asentamientos son agrupaciones de campesinos, antes sin tierra, cuya formación promueve el gobierno de Panamá. Una vez nucleado un grupo campesino, el gobierno otorga a esa comunidad tierras aptas para la producción agropecuaria, y le brinda apoyo técnico y financiero. A medida que evolucionan, los asentamientos encaran programas productivos cada vez más amplios, a la vez que se dan una organización más compleja.

En la zona de Chiriquí los asentamientos nacieron hace 4 años con 300 hectáreas. Pero cada año, las propias organizaciones campesinas deciden qué porciones de tierra no aprovechada deben ganarse a la Chiriquí Land Company, y

qué grupo campesino se hará cargo del avance.

Así cada año, los asentamientos ocupan alrededor de 1.500 nuevas hectáreas desaprovechadas por la compañía norteamericana: la superficie cultivada actualmente por asentados alcanza a 7.200 hectáreas. La compañía presenta, en estos casos, denuncias por usurpación de tierras, y los campesinos ocupantes son detenidos por 48 horas. Pero una vez que la tierra ha sido sembrada, una ley impide a la Chiriquí Land destruir lo hecho, y esos terrenos pasan a incorporarse al área trabajada por los asentamientos.

En realidad, en estos últimos cinco años, la Chiriquí Land está recibiendo — en su propia zona de producción — la retribución de sus actitudes desde que se instaló en Panamá, a principios de siglo.

Durante toda su historia, para desbaratar el movimiento sindical de los trabajadores bananeros, la Chiriquí Land trasladaba a alguna finca petrolera a los activistas más combativos del sindicato, y luego cerraba la plantación, despidiéndolos.

Pero precisamente esos activistas despedidos por la compañía con esas prácticas, se quedaron en la zona convertidos en agricultores sin tierras.

Ahora las leyes del gobierno

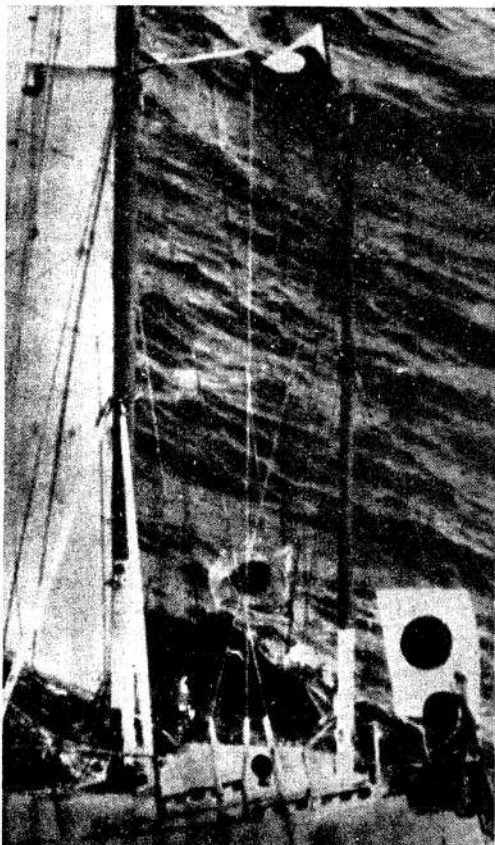
los protegen, y un verde cerco de plantaciones campesinas rodea y aprieta cada vez más a las fincas de la Chiriquí Land.

La guerra del banano, como se ve, no solamente se libra entre los gobiernos centroamericanos y las compañías yanquis sobre el nivel de los precios con los cuales esa fruta se exporta: también, en forma silenciosa pero eficaz, tiene lugar en el seno mismo de las explotaciones de las compañías norteamericanas.

Aparte del cerco campesino, la Chiriquí Land tiene que atender al sindicato obrero más poderoso de Panamá: el de los bananeros, que agrupa a los cinco mil trabajadores que laboran en las plantaciones de la United Fruit sobre el Océano Pacífico. Otro sindicato, de igual envergadura, es la organización de los trabajadores bananeros de la zona del Atlántico.

Estos sindicatos panameños apoyaron e impulsaron la decisión oficial de establecer un impuesto de un dólar por caja de veinte kilos a la exportación de banano. Organizaron un encuentro de sindicatos bananeros de todos los países productores y constituyeron un importante núcleo de adhesión a la política de incrementar los precios del banano, que las empresas mantuvieron artificialmente bajos — perjudicando a los países productores — durante décadas.

En la aventura 37 solitarios meses en el océano



OSAKA, Japón — El navegante japonés Hiroshi Aoki, de 21 años de edad, saluda desde el timón del "Ahodori II", el yate en el que ha viajado 35.000 millas durante 37 meses alrededor del mundo. Aoki navega sin compañía. "Me gusta la aventura y me siento feliz", declaró al hacer escala en Osaka. Ahora continuará, solitario, como Vito Dumas, como tantos otros. (AP).

El cerco a Vesco

SAN JOSE, Costa Rica, 31 (AP) — El gobierno costarricense está investigando versiones sobre el envío de armas de contrabando de los Estados Unidos a Costa Rica para el prófugo financista norteamericano Robert L. Vesco. El ministro de Seguridad Pública, Mario Charpentier, dijo en una entrevista anoche que el gobierno de Costa Rica ha pedido a la Interpol que ayude a verificar estos informes.

El lunes, voceros de Washington dijeron que esta semana fueron llevadas armas y prostitutas de contrabando de los Estados Unidos para Vesco, quien vive en Costa Rica. Las armas, suficientes para equipar a un pequeño ejército, se destinaron a los guardaspaldas de Vesco.

Italia sin bomberos

ROMA, 31 (EFE). — Una huelga de escala nacional mantendrá los bomberos italianos durante los dos primeros días de agosto, según se confirmó esta noche. Los bomberos reclaman la solución a los problemas relativos a la indemnización sobre el riesgo. Anunciada esta huelga hace ya algunas semanas, se confirmó hoy, tras haber recibido del gobierno una respuesta negativa a su reclamación.

Por otra parte, tras la huelga realizada por 48 horas y a escala nacional, de todas las categorías de médicos, y después de las amenazas del gobierno y las polémicas suscitadas por ella, el ambiente sindical volvió a ponerse tenso.

Petroleros a la carga

JEDDAH, Arabia Saudita, 31 (AP) — "Les guste o no a los norteamericanos, las naciones productoras de petróleo esperan invertir su vasta riqueza petrolera donde quieran y en las cantidades que deseen. Si eso significa la compra de acciones de General Motors para asumir el control de la firma automotriz, las naciones productoras como Arabia Saudita esperan estar en libertad de hacerlo", afirman ahora los saudíes.

Los saudíes, que podrían acumular este año hasta 20.000 millones de dólares para invertir en mercados extranjeros, están realmente desconcertados ante los temores norteamericanos de que pudieran obtener el control de importantes firmas estadounidenses al adquirir una mayoría de acciones.

"No sé por qué tienen ese temor", comentó el jeque Admed Zaki Yamani, ministro petrolero saudita. "Deberían estar extremadamente felices si nosotros decidiéramos hacerlo, porque hay tantos países en la tierra que se entusiasman ante la posibilidad de lograr que Arabia Saudita vaya a invertir en sus mercados de valores".

La posición de Yamani fue reiterada por otros funcionarios sauditas en distintas entrevistas. Se irritaron visiblemente ante sugerencias de que habría algo objetable en el control saudita de las corporaciones norteamericanas.

Como dijo aquí un banquero norteamericano, "durante años estuve tratando de justificar la propiedad norteamericana de empresas extranjeras. Y, de pronto, los norteamericanos dicen que sería incorrecta la propiedad extranjera de corporaciones norteamericanas".

De todo un poco

Producción

BOGOTÁ, 31 (AP). — Colombia y Venezuela formaron una gigantesca empresa agroindustrial con capital de 100 millones de dólares para la producción de caña, azúcar, alcoholes y papel, en la zona fronteriza del Tachira y norte de Santander. La escritura de constitución del complejo agroindustrial Zulía-Uruña fue suscrita ayer ante el presidente Misael Pastrana Borrero, por el representante de las Centrales Azucareras de Venezuela, organismo subsidiado por la Corporación Venezolana de Fomento, y ProZulia, organización financiera colombiana respaldada por importantes organismos estatales y privados.

La mafia

TURIN, Italia, 31 (AP) — Las breves condenas de cárcel impuestas a un grupo acusado de dirigir la Mafia, así como la absolución de otros sospechosos en un juicio colectivo realizado en Palermo, son censuradas hoy por el diario La Stampa. El periódico observa que, una vez más, "la justicia ha demostrado su incapacidad para combatir a la Mafia con los medios a su disposición".

Crisis

LONDRES, 31 (EFE). — La compañía aérea British Airways no tendrá dinero suficiente el próximo mes de setiembre para pagar a su personal, reveló esta mañana el director gerente de la empresa nacionalizada, Henry Marking. Según una declaración a los enlaces sindicales de los operarios de la compañía, a la British Airways, no ingresa el suficiente dinero para hacer frente a sus gastos.

Liberados

ALDERBURY, Inglaterra, 31 (EFE). — Un médico y un asistente social fueron liberados esta mañana después de permanecer casi 24 horas secuestrados en un vehículo por un individuo armado que dijo "tener resentimientos", contra el Seguro Nacional de Enfermedad. El hombre, armado con un rifle, una escopeta de caza y una pistola, se hizo fuerte con sus rehenes, pidiendo hablar con el vicario del condado de Devon, el cual fue llevado en helicóptero. La policía logró sorprender y atrapar al secuestrador.

¡Streaking!

BOGOTÁ, 31 (EFE). — Un nuevo caso de nudismo en público se produjo anoche durante el estreno de la película colombiana Los jaguares y el invasor misterioso. Un hombre, ataviado sólo con una capa terciada sobre el hombro, penetró al teatro Eliecer Gaitán, cuando se presentaba el espectáculo, pasó por los corredores, subió al escenario y salió por la puerta principal del teatro sin que los espectadores le prestaran mayor atención.

Bombas

LONDRES, 31 (EFE). — La nueva ola dinamitera que anoche azotó Birmingham y Oxford, donde fueron colocadas ocho bombas incendiarias de las que estallaron siete, está siendo estudiada hoy por los jefes de Scotland Yard, analizando las características de esta serie de atentados. El objetivo principal de los autores de los atentados fueron los cines, pero cuidando de que las bombas estallaran cuando las salas estuvieran vacías.

La presión bélica baja a 0 en Chipre

Grecia desmoviliza sus fuerzas. Los afro-asiáticos piden conservar la integridad territorial de la isla

ATENAS, 31 (AP, PL, EFE). Grecia comenzó hoy la desmovilización de millares de reservistas, tras la concertación de un acuerdo con Turquía sobre la suspensión de las hostilidades en Chipre.

La movilización militar fue declarada el 20 de julio, cuando Turquía invadió Chipre tras el derrocamiento del presidente Makarios por un golpe de inspiración griega y con respaldo norteamericano.

Unos 200.000 reservistas habían sido llamados a servicio activo durante la movilización, con el fin de reforzar al ejército griego de 160.000 hombres. La mayor parte de los contingentes militares se concentraron cerca de la frontera turca para hacer frente a un eventual conflicto con ese país.

Hoy, los reservistas comenzaron a regresar lentamente a sus hogares en trenes, barcos y autobuses. Muchos de los llamados a filas dijeron que en los campamentos del ejército prevalecía una confusión general. Otros contaron que no había suficientes alimentos para los reservistas.

"No había uniformes, las armas eran anticuadas y en muchos casos no teníamos ni siquiera donde dormir", dijo a su regreso un oficial de reserva.

La movilización también creó dificultades a la industria griega, afectada por la reduc-

ción de la mano de obra disponible. Los gerentes de una fábrica de plásticos dijeron que emplearon mujeres para cubrir interinamente los puestos vacantes.

El acuerdo suscripto por Grecia, Turquía, y Gran Bretaña en Ginebra establece la partición por un lapso indefinido de la isla de Chipre, la presencia —por un lapso también indefinido— de las fuerzas militares griegas y turcas en Chipre y el establecimiento de una zona de amortiguamiento alrededor de las zonas residenciales turcas, custodiadas por fuerzas de las Naciones Unidas.

La agencia soviética TASS llamó a "deshacer el complot imperialista que pretende el reparto de la isla entre las dos comunidades griegas y turca y la otanización del país. La organización de solidaridad afro-asiática pidió mantener la "integridad territorial" de Chipre.

Los firmantes acordaron también iniciar el 8 de agosto en Ginebra nuevas conversaciones tendientes a restaurar un gobierno constitucional en Chipre. Dijeron que dos días después de iniciada la conferencia, se incorporarían a ella representantes de las comunidades griega y turca de la isla. El ministro de Relaciones Exteriores de Grecia, George Mavros, anunció que los chipriotas



GINEBRA. — Firman el acuerdo de cesar las hostilidades, el canciller griego, Mavros (izq.) y el turco, Gunes. (Radiofoto AP)

griegos serán representados por el actual presidente de Chipre, Glafkos Clerides, y no por el presidente derrocado, arzobispo Makarios.

En Nicosia, los dos partidos políticos más importantes de Chipre, el comunista "AKEL" y el socialista "EDEK", reiteraron que "sólo el retorno del presidente legítimo, arzobispo

Makarios, puede constituir una base aceptable de solución al conflicto chipriota".

Entretanto, Turquía protestó ante la Cruz Roja Internacional, en Ginebra, contra la actuación de la guardia nacional chipriota, "por bárbaros actos de esa fuerza armada contra la población ci-



vil". Señala, además, que desde el 20 de julio alrededor de 2 mil turco-chipriotas están prisioneros en el estadio de Limassol. Otros 700 permanecen encerrados en una escuela de la ciudad de Larnaka. En Famagusta, 11 mil turcos están refugiados en la amurallada fortaleza medieval de esa ciudad, y se niegan a salir por temor a ser baleados por los griegos que ocupan los altos edificios vecinos.

Por su parte, el canciller inglés, James Callaghan, declaró que el documento de cese de las hostilidades firmado en Ginebra "no es perfecto, pero puede ayudar a mantener la paz en la isla".

Condenados sin chance

SANTIAGO DE CHILE, 31 (AP, Noticias). — El jefe del comando de combate aéreo, general José Berdichevsky, estudiaba hoy la confirmación o ratificación de las sentencias de muerte contra tres ex compañeros suyos de la fuerza aérea y un alto colaborador del presidente Allende. Pero será el general Pinochet quien emitirá la última palabra.

La cuenta regresiva empezó entretanto para los cuatro condenados a fusilamiento: el coronel del aire Ernesto Galaz, de 46 años, especialista en artillería anti-aérea y oficial de estado mayor; el capitán de bandada Raúl Vergara, de 31 años, piloto instructor e ingeniero comercial, profesor de la Universidad de Chile; el sargento primero Belarmino Constanza especialista en motores y padre de 5 hijos, con 23 años de servicios en la fuerza aérea, y el abogado Carlos Lazo, de 46 años, ex presidente del Banco del Estado y miembro del comité central del PS. "Su delito fue defender el régimen constitucional" — dijo uno de sus abogados.

Inglaterra nacionaliza

LONDRES, 31 (AP, EFE, DPA). — La industria británica de construcción naval, la de reparaciones navales y la de construcción de motores marinos serán nacionalizadas por el gobierno laborista, según anunció esta mañana en la cámara de los Comunes, el ministro de Industria Anthony Wedwood Benn. La legislación para esta nacionalización será publicada en un "Libro Blanco" que aparecerá en el otoño, invitando al ministro, mientras tanto, a que todas las partes interesadas sometan sus consideraciones al respecto al ministerio. Anunció también Wedwood Benn que serán pagadas compensaciones por esta nacionalización de "astilleros y afirmó que la medida se hace necesaria en vista de la precaria situación de la industria, que requiere una inyección de dinero.

El proyecto de nacionalización es muy polémico ya que la situación económica de las empresas no es buena y su adquisición sería una operación a pérdida, según los opositores.

Política colonial

LISBOA, 31 (ANSA, EFE). La transmisión de poderes para las mayorías negras será negociada por las partes interesadas, de forma que el proceso de descolonización derive en el nacimiento de tres patrias, que desamos hermanas y de expresión lusitana" declaró hoy al vespertino lisboeta A Capital, el primer ministro coronel Vasco Gonçalves. Acerca de las medidas que van a ser tomadas para garantizar un efectivo acceso al gobierno de las poblaciones nativas de Guinea, Angola y Mozambique, Vasco Gonçalves dijo que se trata de medidas que cubren todos los aspectos de la actividad humana y que por eso mismo "son imposibles de definir muy específicamente". "De cualquier modo, agregó, es un principio de honra del gobierno portugués defender y garantizar, en las futuras patrias a crear, los legítimos intereses de las poblaciones blancas.

Estas son las declaraciones más importantes que sobre el tema ha formulado el nuevo gobierno.

La comisión ya terminó

La cámara tratará ahora el juicio político a Nixon

NUEVA YORK, 31 (AP, PL, DPA). Proclamando que el presidente Richard Nixon "es merecedor de encausamiento, juicio político y remoción de su cargo", la comisión judicial de la cámara de representantes ha concluido sus históricas audiencias y remitirá ahora sus conclusiones a la cámara. En su resolución de tres capítulos, la comisión recomienda el enjuiciamiento de Nixon por obstrucción de justicia uso indebido de sus poderes y desobediencia ante la entrega de evidencia solicitada por la comisión. Se indica que el tema será debatido por la cámara a partir de los próximos 15 días. La acusación es la primera que se remite a la cámara en más de un siglo. La primera vez fue cuando se enjuició políticamente al presidente Andrew Jackson, después de la guerra civil norteamericana. Para enjuiciar al presidente se necesita en la cámara mayoría simple. De aprobarse, pasa al senado que necesita mayoría de dos terceras partes.



El abogado de Nixon James St. Clair llega a la comisión (Rad. AP)

Acusación siria a Israel

Por destrucción de aldeas y violación del acuerdo

NACIONES UNIDAS, 31 (EFE). — El gobierno de Siria acusó hoy a Israel de haber destruido aldeas civiles en su país durante la aplicación del acuerdo sobre separación entre las fuerzas israelíes y sirias firmado en Ginebra el 31 de mayo pasado.

En carta dirigida al secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, el embajador de Siria, Haissan

Kelani, denuncia que "al retirarse de los territorios sirios ocupados, las fuerzas de Israel cometieron delitos de destrucción de aldeas sirias y en especial arrasaron la ciudad de Quneitra, utilizando explosivos. "Estos actos— agrega— constituyen una abierta violación del derecho internacional, de los principios humanitarios y de los valores de la civilización, además de

ser una clara violación del convenio de Ginebra".

ARAFAT EN MOSCU

MOSCU, 31 (AP). — El líder de la guerrilla palestina Yasser Arafat llegó anoche a Moscú, pero la bienvenida dispensada por las autoridades soviéticas no conformó a los círculos de Medio Oriente.

Multinacional

CEE investiga a General Motors

BRUSELAS, 31 (EFE). — La Comisión Europea (órgano ejecutivo de la CEE, Comunidad Económica Europea) decidió abrir una investigación oficial para aclarar las eventuales infracciones cometidas por la General Motors Belgium —filial de su similar en los EE.UU.— a las reglas de la competencia en su seno. Los expertos antitrust de la Comisión Europea tratarán de

establecer si ha existido o no "abuso de posición dominante" de la primera firma industrial del mundo; según el artículo 86 del Tratado de Roma. Esta investigación se une a la que la Comisión Ejecutiva de la CEE había iniciado ya para determinar si el número uno de industria electrónica —IBM— y las grandes compañías petroleras cometieron iguales infracciones.

**SE IMAGINA
TENER SU
FOTODUPLICADORA
POR \$ 2.470**



Simple y doble faz
Solicite demostración
Consulte precios por contado
Papeles para fotocopia
Corrientes 1386 L. 22 49-6391

MARIA ESTELA MARTINEZ DE PERON

Un Mes de Gobierno



El dolor producido por la desaparición del Tte. Gral. Juan Domingo Perón, muy pronto se trocó en compromiso fecundo asumido por todos los argentinos deseosos de llevar adelante la Revolución Nacional en paz que el Conductor nos legara.

La depositaria indiscutida de esa voluntad transformadora es la Sra. María Estela Martínez de Perón que en este primer mes de su asunción a la Primera Magistratura del Estado ha corroborado con hechos la continuidad de un proceso respaldado por la inmensa mayoría del pueblo y de sus organizaciones naturales y políticas.

Los acuerdos celebrados con México, durante la visita de su Presidente, licenciado Luis Echeverría Álvarez; la adopción de un nuevo sistema jubilatorio para el trabajador rural; la solución dada al conflicto existente en la Provincia de

Mendoza, y la decisión de comenzar a dar los primeros pasos necesarios para poner definitivamente la televisión al servicio de la comunidad, jalonan un mes pletórico de realizaciones.

Pero hasta puede parecer innecesario pormenorizar las trascendentes decisiones que se han tomado en el más alto nivel de la conducción nacional, cuando su conjunto muestra inequívocamente que la Patria está en marcha por la senda que señalara Perón.

La limpia empresa de la Argentina eterna vive uno de los momentos más decisivos de su historia. Por eso los argentinos hemos respondido generosamente a la convocatoria de la Patria. La resultante es la unión nacional para la Liberación y la Reconstrucción. Nuestro destino: la Argentina Potencia.



Controlarán a grandes empresas

Una oficina especial de la DGI se ocupará de que no evadan impuestos. Investigación a Krieger Vasena

El lunes próximo, 5 de agosto, comenzará a funcionar en el área de la Dirección General Impositiva (DGI) una oficina especial que se ocupará de controlar si las 300 empresas más importantes del país pagan sus impuestos como corresponde. Esa nueva dependencia, que seguramente será vista con cara de pocos amigos por los potentados sujetos a su control, se llamará "Unidad Central de Grandes Contribuyentes". Naturalmente: ocuparse de ese tipo de empresas significa tanto como empezar a fiscalizar a las llamadas "empresas multinacionales", o más concretamente, al imperialismo, aunque sólo sea para ver si no evaden impuestos.

La medida ha sido adoptada días después de que el Instituto Argentino para el Desarrollo Económico (IADE), cuyo presidente es el doctor Arturo Sampay, alertara sobre "el próximo vencimiento de un plazo que permite investigar los delitos impositivos en que habrían incurrido los monopolios en los años en que la conducción económica estuvo en manos de uno de sus más conspicuos agentes, Adalberto Krieger Vasena". También reclamó el IADE que se activaran todos los organismos de policía económica,

coordinados entre sí, y la puesta en marcha de la Policía Fiscal Federal, cuya creación se viene demorando desde que, hace más de seis meses, fue resuelta por el Congreso.

LA DOCTRINA PARKE DAVIS

Se llama así a un fallo de la Corte Suprema dictado contra la empresa norteamericana de ese nombre, que fabrica medicamentos. En realidad, sería más apropiado hablar de "la matufia" Parke Davis, que consistía en hacer aparecer a un solo monopolio como si se tratara de dos empresas sin otro vínculo que una relación comercial. Así, Parke Davis de los Estados Unidos le vendía a Parke Davis de la Argentina drogas a precios altísimos, diez veces mayores a los del mercado internacional. De tal manera, resultaba sencillo aparentar pérdidas en la relación entre costos y ventas y, en consecuencia, no pagar impuestos. La maniobra inversa era la de exportar a los Estados Unidos a precios bajísimos, con lo cual también se eludían impuestos.

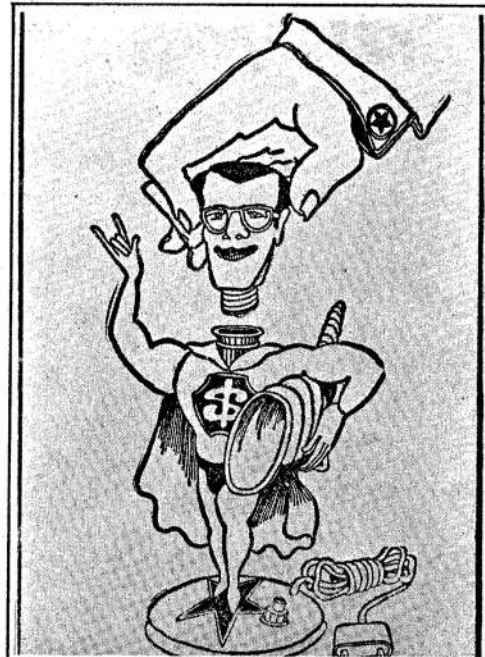
Naturalmente, la estafa cometida por Parke Davis llevaba a la sospecha de que otros monopolios extranjeros con filiales en el país hubieran cometido idéntico delito. Así lo



Arturo Sampay: fue quien proyectó la Constitución de 1949

entendió el ex Juez doctor Salvador María Lozada, quien demandó una inmediata investigación de los balances de todas las empresas foráneas, y por tal razón, el Congreso Nacional amplió hasta este año el plazo para que esa verificación pudiera llegar hasta la época de Krieger. Ahora

parece que el chequeo va a comenzar, pero —así lo exige el IADE— será necesario apurar el trámite. Restan sólo cinco meses para que el año termine, y sería lamentable que uno más entre los tantos delitos contra el pueblo cometidos en los años de la dictadura, quedara sin castigo.



A Krieger Vasena lo caricaturizaron así por su amor a la CADE

Dan ayuda escolar a cuatrocientos pibes en Rosario

Esfuerzo de la Agrupación Evita en barrios y villas, con entusiasta apoyo de los padres de los chicos

Una notable experiencia de ayuda escolar comunitaria en villas y barrios marginados de Rosario está funcionando desde principios de año.

Estos denominados "Centros Populares" fueron creados por la Agrupación Evita de la Rama Femenina del Movimiento Nacional Justicialista, en el pasado mes de enero. Actualmente estos funcionan en la ciudad de Rosario, nueve de estos Centros, que son atendidos por las madres, estudiantes y militantes de la Agrupación Evita, JUP y JP.

En las semanas que correspondieron a las vacaciones escolares oficiales, aproximadamente 400 niños se dedicaron a laborar una huerta, ver cine, aprender a hacer útiles, jugar al fútbol,

realizar ejercicios físicos y completar todas las tareas dadas por la escuela oficial. "Durante el curso del año escolar normal —explicaba a Noticias una maestra— tratamos de solucionar todos los problemas por los que atraviesan los niños marginados de la escuela, especialmente la deserción escolar, el atraso en el aprendizaje o, lo que es más grave aún, el de aquellos que no pudieron ingresar por falta de vacantes, además de los que necesitan una "ayudita" constantemente."

Estos centros escolares no tienen ninguna de las características que los hagan parecerse a los establecimientos dependientes del Ministerio del ramo. Se instalan en los lugares donde verdaderamente son necesarios: barrios, villas,

hospitales. Al no estar subvencionados por organismos oficiales, se hace necesaria la contribución de todos los vecinos para su construcción.

En la elaboración de los planes colaboran las madres, que también realizan cursos de costura, cocina y tejido.

"Al periescolar, que es como llamamos aquí en la villa al curso —expresaba una madre—, pueden asistir todos los chicos que van a la escuela y necesitan que se los ayude en las tareas que les dan las maestras; los que tienen problemas para aprender; los que no van a la escuela."

Una dirigente de la Agrupación Evita, finalizó el comentario sobre esta experiencia comentando que "el desarrollo del periescolar ha tenido gran aceptación".



Los "Centros Populares" tratan de cubrir los huecos que aún tiene nuestro sistema educativo

Deben venderse con receta médica

Los analgésicos nocivos, dice el MBS. Pero se venden libremente

Relacionada con las noticias originadas en los Estados Unidos sobre los peligros que implicaría la ingestión de cierto tipo de analgésicos, la Secretaría de Salud Pública de la Nación, dependiente del ministerio de Bienestar Social, dio a conocer una aclaración en la que señala que "las graves consecuencias que podría acarrear el uso de medicamentos conteniendo dipirona y/o sus derivados son conocidas desde antiguo y existen al respecto innumerable cantidad de publicaciones en las revistas médicas de nuestro medio".

Subraya luego el comunicado que "esos efectos adversos están perfectamente detectados por la Subárea de Medicamentos y Alimentos de

la Subsecretaría de Estado de Medicina Social y Fiscalización Sanitaria", para luego agregar que "todos los medicamentos que contienen dipirona y/o sus derivados son exclusivamente de venta bajo receta médica, estableciéndose en el folleto interior de envase de los mismos todo lo referente a contraindicaciones, precauciones, antagonismos y antídotos". Sin embargo, esa norma no se cumple.

Finalmente advierte "el riesgo que siempre importa el recurrir a la automedicación, que en medicaciones de este tipo, en caso de ser con dosis altas y por un tiempo prolongado podría dar lugar a serias consecuencias, por lo tanto se recomienda una vez más la absoluta necesidad de con-

trolar con el médico responsable la utilización de toda medicación cuyas características sean de venta bajo receta".

CONTRA LA MENINGITIS

En un comunicado, el Ministerio de Bienestar Social señala ayer que se está realizando un estricto chequeo de las personas que llegan a nuestro país, en razón del brote de meningitis registrado en Brasil.

El comunicado expresa que "se ejerce un severo control sobre las personas que ingresan al país" y que "además de los recaudos previstos, la Secretaría de Salud Pública ha puesto en marcha un riguroso control sanitario en las áreas fronterizas de nuestro país con Brasil y Paraguay".

"Asimismo —finaliza— se ejerce un estrecho control de los viajeros en el aeropuerto de la ciudad de Buenos Aires y en el aeropuerto internacional de Ezeiza".

CONVENIO SOBRE REMEDIOS

LA PLATA (Noticias).—El gobierno de la provincia de Buenos Aires aprobó ayer un convenio firmado entre el Ministerio de Bienestar Social y la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la Universidad Nacional de Buenos Aires, por el cual la casa de estudios capacitará al personal ministerial en lo que respecta a la elaboración de medicamentos, con miras a la próxima instalación de un laboratorio provincial.

Ministerio de Economía
Corporación de Empresas Nacionales
AGUA Y ENERGIA ELECTRICA



LICITACION PUBLICA N° 201/74:
"CONSTRUCCION DE UN TERRAPLEN PARA LA CORRECCION DE TORRENTES EN LA ZONA COMPRENDIDA ENTRE CERVANTES Y MAINQUE, PROVINCIA DE RIO NEGRO".
Presupuesto Oficial: \$ 3.038.860,-

Valor del Pliego: \$ 300,- Es obligatoria su compra. Las firmas que ya hubiesen adquirido un juego completo de la misma, podrán proceder a la compra de un segundo ejemplar por la suma de \$ 150,-

FECHA DE APERTURA: 3 DE SETIEMBRE DE 1974 - HORA: 12.
Consulta y retiro de pliegos: OFICINA DE LICITACIONES, Bmé, Mitre 784, 2° Piso, Of. 203, Capital Federal, todos los días hábiles de 12 a 17 horas.
Lugar de apertura: SALA DE LICITACIONES, Bmé, Mitre 784, 2° Piso Of. 202, Capital Federal.

Fue recordado el general Savio

Robledo presidió el acto de homenaje a quien fuera el más destacado propulsor de nuestra siderurgia



Llambi, Robledo y Gómez Centurión representaron al Gobierno y Fuerzas Armadas

En la sede central de Fabricaciones Militares se realizó ayer el acto de homenaje al general Manuel Savio al cumplirse el 26° aniversario de su muerte, acaecida el 31 de julio de 1948. Asistieron los ministros de Defensa, Angel Robledo, y de Interior, Benito Llambi; el comandante general accidental del Ejército, general de división Carlos Gómez Centurión, y ex directores de la repartición. Pronunció un discurso el titular de la empresa estatal, general Emiliano Floret, quien reseñó las realizaciones en ma-

teria siderúrgica. Recordó al respecto que el año pasado se creó el Instituto Argentino de Siderurgia, con la misión de recoger todos los adelantos en tecnología del acero, y anunció que se han iniciado los estudios para la instalación de una planta integrada que podrá producir cinco millones de toneladas de acero crudo por año. Estimó que la planta entrará en producción en el período 1980-82. También dijo que se había pedido a Hierros Pajonícos S.A. —empresa mixta que explota el mineral de hierro de Sierras Grandes—

un estudio de factibilidad para la instalación de una planta de reducción directa de 400.000 toneladas por año.

La viuda del general Savio, Alicia Dorrego, estuvo presente en la conmemoración, que culminó con una misa en la iglesia castrense de Nuestra Señora de Luján.

“EL GENERAL DEL ACERO”

Hay generales que han hecho historia en nuestra Patria, a favor o en contra. De éstos últimos, los que ocupan un



Manuel Nicolás Savio, un verdadero General de la Nación

primer lugar en el cuadro de honor podrían ser Juan Carlos Onganía y Alejandro Lanusse. Serían “los generales de la entrega”.

Entre los patriotas, hubo uno que fue y será para el pueblo simplemente “el general”: Juan Perón. Otro, “el general del petróleo”: Enrique Mosconi. Y por fin, el recordado ayer, llamado con justicia “el general del acero”: Manuel Savio.

Sin exageración, cabría decir que todo lo que en la Argentina se ha hecho en orden

a la siderurgia se debe a la visión patriótica de Savio, como también que nuestras carencias en la materia tienen su origen en que los monopolios obstaculizaron la política que él trazó.

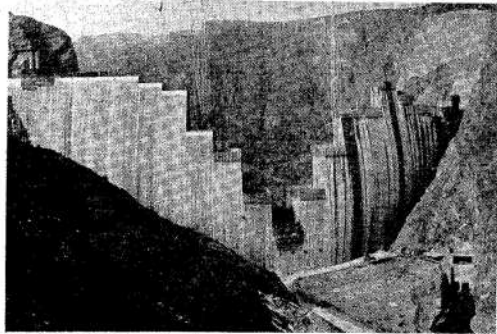
La primera de sus realizaciones fue la Escuela Superior Técnica del Ejército, cuya creación fundamentó en “la necesidad de que el Ejército cuente con oficiales especializados en las distintas ramas de la técnica militar y los capacite para obtener de los materiales de guerra todo el rendimiento de que son

capaces”. Es que Savio fue un general nacionalista, que del mismo modo que Mosconi, impulsó el desarrollo en áreas industriales estratégicas sobre bases nacionalistas y liberales. Fue precisamente esa la concepción que inspiró, en 1938, su proyecto de ley de Fabricaciones Militares, que desató la cerrada oposición de la oligarquía. En octubre de 1941, no obstante, el proyecto fue convertido en ley 12.709, y Savio pasó a desempeñarse como primer presidente de la flamante Dirección General de Fabricaciones Militares. Defendió entonces sus opiniones nacionalistas escribiendo: “lo económico es tener hierro, tener cobre, tener zinc, independientemente de su mayor o menor valor en pesos o en oro”.

En 1945 ardió la polémica en torno a su Plan Siderúrgico Argentino. Dijo en aquellos años que “la industria siderúrgica es fundamental, es primordial, la necesitamos como hemos necesitado nuestra libertad política”. Dos años después, siendo ya Perón el presidente, se sanciona la ley 12.987, llamada “la ley Savio”, que crea la Sociedad Mixta Siderúrgica Argentina (SOMISA), cuyos altos hornos son hoy, en San Nicolás, el más imponente saldo de su obra, aún inconclusa porque inconclusa está la lucha por la Patria liberada de la opresión imperialista.

En 1975 quedará terminada la presa “Agua del Toro”

La construye Agua y Energía en Mendoza. Dará 130.000 kilovatios de potencia y riego para 90.000 ha



Los trabajos cubren hasta ahora un 60 por ciento del total

MENDOZA (Noticias) — Avanza la construcción de la presa de embalse Agua del Toro, que Agua y Energía Eléctrica está levantando sobre el río Diamante, a unos 65 kilómetros de la ciudad de San Rafael, en la provincia de Mendoza. Constituye la primera etapa del aprovechamiento integral del Diamante, teniendo como finalidad regular los derrames naturales, controlar las crecidas, permitir el riego permanente de una superficie agrícola de alrededor de 90.000 hectáreas en los alrededores de San Rafael, y alimentar una central hidráulica de 130.000 kw de potencia que se encuen-

tra también en construcción, unos 4 kilómetros aguas abajo de la presa. Además, con la formación del embalse que cubrirá 1.050 hectáreas, se creará un centro de gran atracción turística.

Al 30 de junio del corriente año, se llevaban invertidos casi 4.900 millones de pesos viejos en las obras, lo que representa un 60 por ciento de la inversión estimada. Su inauguración está prevista para mediados de 1975.

NO LO ARREGLAN

CORDOBA (Noticias) — La JP de Cruz del Eje encara la formación de una comisión

popular local para reclamar la reconstrucción de las compuertas del Dique Cruz del Eje.

La presa, dañada el 7 de abril de 1970, no cumple actualmente su finalidad de entregar riego artificial a unas 25.000 hectáreas, y ello perjudica año a año a los pequeños productores de la zona, “puesto que —denuncian los campesinos— los grandes productores logran por medio de coimas la adjudicación del mínimo caudal que ahora reúne el dique”.

Desde hace años cuando las grandes compuertas flotantes fueron desplazadas violentamente por la presión de las aguas, el dique dejó de brindar sus beneficios y se han perdido

incontables cosechas por falta de riego. De acuerdo a las denuncias, los más perjudicados son los pequeños productores “a quienes las autoridades locales de la Dirección Provincial de Hidráulica, reatacan las entregas en beneficio de los grandes propietarios agrícolas”.

La comisión popular que promueve la JP local solicita “la inmediata puesta en marcha de las obras de reconstrucción del dique, y la instrumentación de un régimen de distribución de las aguas que permita el desarrollo agrícola a los sectores más postergados del campesinado”.

AGRUPADOS

Para publicar avisos en esta sección
Piedras 735 1° Piso
T.E. 34-2390 | 2041 | 2839 | 3607

CASA COMPRO
No importa el estado ni antigüedad
PAGO CONTADO
Tratar: 923-2956

Liniers Oro \$ 8.000 (F) Pólizas
RESCATO de 9 a 19 hs Sábados de 9 a 13 hs. RIVADAVIA 10.857

COMPRO TV. HELADERAS GRABADORES PIELES
PAGO MAXIMO T.E. 48-1021

FAMILIA VENDE
Living \$ 69.000 TV perfecto estado
\$ 55.000 Dormitorio \$ 148.000
Alfombras \$ 45.000 Cubiertos \$ 16.000
Batería \$ 16.000 Mesa \$ 16.000
Fórmica y Sillas \$ 46.000 Modular
con luces \$ 185.000 Comedor
Penterib, Placard Divanillo
Lámpara Colchones etc.
ESTRADA 1740.
2 cuadras Est. Martínez.

A. ORO
Pte. SAAVEDRA
Supero cualquier oferta
ALHAJAS, T.V.
RADIO, RELOJES
(Puede rescatar)
Av. Maipú 16 Loc. 30

Ni los trabajadores están bien

En Melchor Romero, empleados y enfermos cuestionan al interventor

Una delegación del personal del Hospital Neuropsiquiátrico de Melchor Romero se presentó a la redacción de Noticias para exponer una serie de conflictos por los que atraviesan los trabajadores del nosocomio a raíz del arribo —hace un mes— del nuevo interventor, Juan C. Fornari.

Los empleados del hospital señalaron que “Fornari cuenta entre sus asesores al ex director del Romero, Paz Cestino, que ejerció el cargo durante la dictadura militar, caracterizándose por su represión a todas las demandas de los trabajadores, siendo separado de su cargo a raíz de un sumario”.

“El nuevo interventor —señalaron los trabajadores— es

un militar retirado que desconoce la Bolsa de Trabajo para el nuevo nombramiento de personal en el hospital, integrada por más de cien compañeros, nombrando a la gente que él trae por su cuenta”.

“También —continuaron— estableció larguísima trámites burocráticos para todo; para conseguir leche para los internados —aseguran—, hay que pedirlo por nota”.

“Por otra parte —agregaron—, hay empleados que ganan 110.000 pesos viejos, con años de antigüedad, y todo el personal está mal encasillado, o sea, que el que trabaja como enfermero cobra como auxiliar. La escasez de empleados determina que, en el

sector mujeres, se hagan turnos de más de doce horas”.

“También denunciamos el estado insalubre de las salas del hospital, entre ellas, las salas Esquirol y Bayle, que no tienen cloacas ni agua caliente, faltan vidrios y baños; y los internados, por la suciedad, están afectados de sarna y piojos”.

“Asimismo, solicitamos que la guardería destinada al cuidado de los hijos del personal reciba alimentos adecuados, ya que en estos momentos se la provee de la misma comida que al resto del hospital, por ejemplo fideos, que son inadecuados para los lactantes; así como un vehículo para su traslado”.

“Por último —señalaron—

queremos expresar nuestro repudio a la actitud burocrática del Sindicato de Salud Pública que quiere desafiarnos a los integrantes de ATE (Asociación de Trabajadores del Estado), cuando nuestro único objetivo debe ser organizarnos desde la base y fortalecer el Cuerpo de Delegados del hospital”.

El Hospital Neuropsiquiátrico de Melchor Romero está ubicado a 11 kilómetros de La Plata y numerosas veces fue motivo de notas periodísticas debido a la lucha de sus trabajadores por conquistas gremiales, y a las condiciones en que se encuentran los pacientes allí internados, denunciadas en anteriores oportunidades por Noticias.

Inquietud en Policías provinciales

Más cambios en los altos mandos de la bonaerense. En Neuquén reclaman mejoras. La Policía Industrial

LA PLATA (Noticias).— Trascendió ayer aquí, en fuentes ligadas a la Jefatura provincial de Policía que los inspectores generales Faustino Muñoz y Néstor Weber, que ocupaban los cargos de directores de seguridad e investigaciones, respectivamente, habrían presentado sus renuncias. Según la fuente, la medida adoptada se debería a la reciente reestructuración que determinó el cambio de altas autoridades de la plana mayor de la repartición. Se señaló también que las modificaciones producidas no serían las únicas desencadenadas por la citada crisis, sino que habría otras a registrarse próximamente. Por otra parte, se supo que están a la firma del gobernador de la provincia, Víctor Calabré, dos decretos por los que se nombraría al comisario inspector Eduardo Gastaldi sub jefe de policía. Para ello es necesario, antes, ascenderlo al grado de inspector mayor, lo que no ofrecería inconvenientes.

Gastaldi se desempeñaba, hasta el momento, como director de la Escuela Superior de Policía de la provincia. Según se dijo, la forma sigilosa en que estos cambios se están operando en la policía bonaerense, hace que no se haya disipado aún el clima de intranquilidad que se vive, más aún teniendo en cuenta que, de

acuerdo con versiones, no ha desaparecido totalmente la posibilidad de que la Policía Federal pase a controlar una amplia zona de la provincia.

EN NEUQUEN

Un grupo denominado COPOREP —Comando Policial de Resistencia Peronista— de la policía provincial de Neuquén hizo llegar a la redacción de Noticias un comunicado señalando "una serie de anomalías que vienen ocurriendo últimamente en el seno de nuestra institución y, por ende, en la provincia en la que prestamos servicio".

Los firmantes, tras marcar su adhesión a la política que desarrollara el General Perón, declaran que "hemos sido objeto de la más inverosímil y ridícula burla por parte de los mandatarios de esta provincia, que en un acto totalmente increíble nos barren de un plumazo todos los beneficios que hasta el momento recibíamos —refiriéndose a los aumentos de sueldo que recibieron las policías provinciales— y que son comunes a todos los policías sureños, como así también a nuestros colegas de Gendarmería o Ejército...beneficios tales como pagos extras por zona inhóspita, riesgos de vida, alquiler de vivienda y demás beneficios que establece la ley.

Bien Señor Director los puntos expuestos anteriormente son los solicitados y elevados a las autoridades nacionales, antes mencionadas y que creemos son sumamente justos, sin desearle molestar más y prometiendo que cualquier medida que se adopte se la haremos conocer, como así también esperamos de la parte que los principios de una justicia verdad y equidad moral que han hecho gala siempre el vespertino que usted dirige sepan dar el curso correspondiente a esta nota.—Sin Mas

C O P O R E P
Comando Policial de Resistencia Peronista.

Así firma su comunicado una agrupación de la Policía neuquina. Hace serias denuncias

En resumen, en la actualidad ganamos menos que antes, puesto que de los beneficios no se hacían descuentos y ahora, con el mencionado aumento, sí los hacen...Parece increíble".

ESTADO DE ALERTA

Por otra parte, señalan que han enviado despachos informando sobre la situación a la presidente de la Nación, a los ministros del Interior y de Bienestar Social, y a los presidentes de los bloques neuquinos de diputados del Frejuli y Juan Domingo Perón, comunicándoles también que el personal de la repartición, decidió declararse en estado de alerta "ya que consideramos que actos como los realizados recientemente por nuestros colegas cordobeses o por los bonaerenses, que se tirotearon en La Plata con el Ejército, de-

jando pérdidas por ambos lados no aportan nada al proceso de Reconstrucción y Liberación Nacional en el que se encuentran los argentinos, pero si los señores agentes del continuismo deciden seguir tomándonos el pelo, no habremos de responder por nuestros actos".

UNA DENUNCIA

"Asimismo —continúa diciendo el comunicado— ponemos en conocimiento público la orden ridícula que se transmitió de la Casa de Gobierno de Neuquén cuando el Intendente Miret, en un acto totalmente correcto y lógico intentó por primera vez clausurar el hotel Sol-Jet, de los Andes y que, entre paréntesis, el chapumedia obscuro del comisario inspector Mellade cumplió al pie de la letra: 'Si el demente

de Miret —señalaba la orden— pide auxilio a la fuerza pública no le den bolilla, díganle que tiene que pedir instrucciones a ésta, puede ser que así se dé cuenta quién es el que manda en esta provincia", y de esto hay una serie de oficiales que llegado el momento habrán de prestar declaración ante el organismo que compete".

POLICIA INDUSTRIAL PARA CUIDAR DOLARES

Mediante el decreto 208, publicado ayer en el boletín oficial, el Poder Ejecutivo autoriza a la Policía Federal a establecer un servicio de custodias industriales. El artículo 1° del decreto establece que la función del servicio "será la de proveer a la seguridad, de todo o en parte, temporal o definitivamente, de instalaciones, industrias o servicios de

cualquier naturaleza, ya sean del estado, privados o mixtos, con implicancia directa o indirecta en las tareas que afecten el desarrollo en los campos económico, financiero, social, científico, industrial y militar de la Nación".

El servicio no sólo será prestado en la Capital Federal y demás lugares sujetos a la jurisdicción federal, sino también "en el resto del país cuando así se determine por razones de seguridad e interés del Estado".

Las custodias industriales estarán a cargo de suboficiales de las Fuerzas Armadas y de seguridad. Los agentes de custodia —suboficiales superiores— cobrarán 14.000 pesos diarios, los de 2°. —sargentos primeros y sargentos retirados con 5 años de antigüedad en el cargo—, 12.000 y los de 3°. —cabos primeros y cabos— 8.000 pesos.

Parte Policial

¿ Lo liberan ?

LA PLATA (Noticias). — Insistentes versiones que circulaban en medios locales aseguran que fue liberado el ingeniero Jacobo Meschiany, que había sido secuestrado a principios de julio cuando dejaba su domicilio, en 10 y 58. Aunque la información no pudo ser confirmada, ya que los familiares del empresario negaron en todo momento que hubiera existido secuestro, trascendió que Meschiany, tras el pago de un importante rescate, fue dejado en libertad en la Capital Federal, en donde estaría ahora, reponiéndose en un hotel céntrico.

Se mató un agente

MAR DEL PLATA (Noticias). — Martín Luque, 35, agente de policía que integra el destacamento de Infantería con asiento en esta ciudad, se suicidó ayer de un balazo efectuado con su arma reglamentaria, en su domicilio de Canata 2555, del barrio Peralta Ramos. El agente era padre de cinco chicos.

Bombas y crucifijos

MENDOZA (Noticias). — Aldo Heracleo Mercado, 49, era hace tres años un funcionario de la Aduana de Mendoza. En ese entonces una bomba destruyó los depósitos de la aduana, con el evidente propósito de encubrir un robo millonario contra la institución. Mercado fue acusado de estar implicado en el caso y desde ese momento no se tuvo más noticias de él. El martes volvió a aparecer, sorprendido por la Policía en una actividad muy distinta: el curanderismo. Según el parte, al ser detenido Mercado "atendía" a una menor

acompañada por su madre. En el lugar se encontraron crucifijos, cartas y otros efectos.

Incendio en el centro

En la noche del martes, una dotación de bomberos extinguió un incendio que se había declarado en una cerca de madera de dos metros de alto, ubicada en Marcelo T. de Alvear 1275. Cuando el personal ya se retiraba, se originó un corto circuito en la caja denominada Pila de Indicación de Semáforos, que está a pocos metros de la cerca incendiada.

Al acudir los bomberos al lugar, surgió una llamarada que alcanzó al rostro a los oficiales ayudantes Gustavo Bronenberg y Miguel Angel Cansina, así como también al cabo Morales. Los tres, con quemaduras de distinta consideración, fueron conducidos al hospital Fernández y posteriormente al Churrúa.

Tropezón fue caído

MAR DEL PLATA (Noticias). — Víctor Corti, 45, operario municipal afectado a la recolección de residuos en Pinamar, perdió la vida al caerse del camión recolector. La víctima quedó aprisionada entre las ruedas traseras y falleció instantáneamente.

Tirado en la vereda

A las 6 de ayer, una comisión que patrullaba la zona de Palermo encontró, en Scalabrini Ortiz —ex Canning— y Beruti, a un joven tendido sobre la vereda, que presentaba un balazo en la cabeza. Conducido al Hospital Fernández, murió en el trayecto. El hombre que no fue aún identificado, vestía pantalón vaquero y pullover oscuro y tenía alrededor de 25 años.

Desapareció del Hospital Borda

Un enfermo que llevaba 12 años allí internado. Su madre lo busca

Rosa del Castillo llegó a la redacción de Noticias para denunciar que su hijo, Gerardo Prudencio del Castillo, que estaba internado en el Hospital Borda desde hace doce años, desapareció el 9 de junio pasado.

"Puedo precisar con exactitud cuándo se perdió —afirmó la angustiada señora— porque yo iba todos los días a visitarlo. El tenía antecedentes por haberse escapado varias veces, por eso estaba en un pabellón que tiene una vigilancia especial. Un día, sin ninguna razón lo sacaron de ese lugar para ponerlo con los internados comunes. Pregunté por qué hacían eso y me respondieron

que era una orden del jefe médico. Yo sabía que en la menor oportunidad iba a desaparecer, y así ocurrió".

En el Borda le extendieron una constancia de que su hijo había permanecido en asistencia en ese establecimiento, eso fue todo. Hizo la denuncia en el departamento Central de Policía, de la calle Moreno, pero pasó el tiempo sin que le brindaran mayores informes. Finalmente acudió a la Jefa-

tura de Policía de la provincia en La Plata, donde le pidieron una nota dirigida al jefe de la Policía provincial por parte del director del Borda pidiendo la captura de su hijo.

Gerardo Prudencio de Castillo, esquizofrénico, 32 años, delgado, 1,65 metros de estatura vestía pantalón gris oscuro y buzo verde cuando desapareció. Su madre espera que alguien la ayude a encontrarlo.



Gerardo Prudencio del Castillo

CUESTIONARIO

- La situación de Gelbard.
- La Iglesia otra vez en escena.
- CGT: Después de las muertes.
- Así derriba gobiernos la CIA.
- Este es el armamento brasileño.
- Contra Neruda.

CUESTIONARIO

Ya está en todos los quioscos

AMERICA LATINA REALIDAD Y PROYECTO

- proceso histórico
- visión geopolítica
- realidad socio-económica
- integración latinoamericana
- cultura y liberación
- opresión, marginalidad y conciencia política
- proyectos de liberación
- quince reuniones de análisis y reflexión

Sábados de 10 a 12 hs.

Iniciación: 3 de agosto



RODRIGUEZ PEÑA 1054

Sigue la olla popular en un matadero

Los 200 obreros en huelga recibieron solidaridad de todos los sectores políticos y gremiales platenses



Bajo la enramada comen con sus familias los 200 obreros del matadero de Abasto

LA PLATA (Noticias).— Continúan firmes en su actitud de seguir con la huelga los trabajadores del matadero municipal de Abasto; en tal sentido, manifestaron que "nos mantendremos unidos, sin ceder, porque las promesas no pueden convencernos". Mientras tanto, ayer funcionó nuevamente la olla popular para alimentar a las familias de los 200 obreros en conflicto, que recibieron varias adhesiones de los sectores políticos de esta ciudad. La Asociación de Trabajadores de la Universidad Nacional de La Plata (ATULP) ha solicitado a sus afiliados que colaboren con comida y ropa para "ayudar la angustiosa situación de los compañeros del matadero de Abasto".

Los trabajadores insisten en reclamar la intervención de las

autoridades municipales, provinciales y nacionales para que se solucione de manera inmediata el pago de las tres quincenas adeudadas, aguinaldo, salario familiar y la garantía horaria. También reclaman el apoyo para terminar con el mercado negro y el desabastecimiento.

"SE DEBE SABER COMO VIVIMOS"

En otro orden de cosas, señalaron que es necesario que cualquier tipo de negociación se realice en las instalaciones del matadero con el conjunto de los obreros, ya que sostienen que "se debe conocer en qué condición vivimos con nuestras familias". No se descarta que exista una solución al problema debido a las consecuencias que se derivan de la paralización de la planta.

El Concejo Deliberante de esta ciudad trató la situación del matadero municipal y se estima que habrá un pronunciamiento con respecto al tema. El Concejo ya estaba trabajando desde hace tiempo buscando soluciones a la comercialización de la carne. El bloque de la UCR emitió una declaración donde exige "pública y solidariamente con las familias carentes de trabajo, la implementación inmediata, tanto del Departamento Ejecutivo local como de la Junta Nacional de Carnes, de toda la legislación ya sea municipal o nacional sancionada, que de llevarse a la práctica con la celeridad requerida, además de solucionar el problema del abastecimiento, dotarán de la genuina y permanente mano de obra a los empleados y obreros de Abasto".

Alarma de remiseros: temen un vaciamiento

Los choferes de la compañía Sita quieren resguardar la fuente de trabajo. Despidos



Remiseros y conductores de microómnibus en Ezeiza temen el cierre de la empresa Sita

El personal de Sita, compañía de remises y microómnibus al Aeropuerto de Ezeiza, resolvió permanecer dentro de la empresa para garantizar la fuente de trabajo ante una posible maniobra de vaciamiento.

Hace un mes, la patronal despidió a 15 choferes y 10 mecánicos, "sin siquiera pagarles los haberes correspondientes por vacaciones, aguinaldo e indemnización", dijeron los trabajadores. Agregaron que "desde hace seis meses nos pagan con cheques sin fondo".

Afirmaron que "de 20 remises, sólo quedan 3 coches en este momento y desde hace unos días los patronos no

vienen a trabajar. Sólo se presentó la esposa de uno de ellos Elena Veronesi quien dijo no saber nada, aunque llamó a la Policía para resguardar los bienes".

El personal recurrió a la Unión de Tranviarios Automotor, que hizo la denuncia ante el Ministerio de Trabajo.

La empresa Sita perdió hace unos meses una licitación de Aerolíneas Argentinas para transportar a su personal hasta Ezeiza. "A partir de ese momento —expresaron los choferes— comenzaron los problemas. Nosotros le propusimos a la patronal trabajar con los remises para casamientos o velorios, pero no aceptaron".

Viajantes: expulsiones

El Consejo Directivo de la Federación Única de Viajantes (FUVIA) resolvió expulsar a cinco vocales y suspender en sus derechos a la filial de Mar del Plata debido a la retención indebida de aportes.

"INTENTOS DIVISIONISTAS"

La conducción de la FUVIA denunció "intentos divisionistas" del ex secretario general, Eduardo Arrausi, "al interferir el normal funcionamiento del XIX Congreso Nacional del gremio". El Ministerio de Trabajo rechazó el pedido de los dirigentes expulsados de que se considere inválido dicho Congreso, confirmando su absoluta legalidad.

15 despedidos

En una fábrica química insalubre

Obreros de la empresa Anilinas Argentinas S.A. Productos Químicos, ubicada en Avenida de los Constituyentes 6980, localidad de San Martín se encuentran en conflicto a raíz del despido de 15 trabajadores.

Los obreros denunciaron a Noticias que "el conflicto se inició hace aproximadamente 22 días, cuando la patronal despidió a nuestro compañero René Mansila, que estaba enfermo".

Explicaron los trabajadores que "en todo este tiempo la Comisión Interna realizó toda clase de gestiones y el lunes 29 realizamos una asamblea en fábrica, donde decidimos paralizar las tareas hasta que se reincorporara al compañero despedido y se cumpliera un petitorio con los siguientes puntos: 1) colocación de extractores de aire en las secciones Microdispersión y Sico; en ambas se trabaja con negro de humo y polvos volátiles que se depositan en nuestros pulmones; la firma ya fue intimada por la Secretaría de Salud Pública a normalizar esa situación pero hasta ahora no se han hecho los arreglos correspondientes; 2) pago de las horas caídas, y 3) reintegro a sus tareas de una compañera

de la fábrica Warco Química, filial de Anilinas, despedida por afiliar obreros al sindicato".

Añadieron los obreros que "al no acceder la empresa a ninguno de nuestros reclamos, el martes 30 iniciamos un paro de brazos caídos en forma pacífica".

"Ayer a la mañana —declararon los trabajadores— al entrar el turno respectivo a 14 compañeros se les informó que estaban despedidos y que iban a recibir el correspondiente telegrama colacionado en sus domicilios. Entre ellos figuran 4 delegados".

Denunciaron los obreros que "el jefe de Personal, de apellido Ricci, suele andar con un revólver a la cintura en los lugares de trabajo. El paro —finalizaron— no se va a levantar hasta que la empresa no acepte nuestro petitorio".

Los trabajadores están afiliados al Sindicato de Trabajadores de Industrias Químicas y Afines seccional Avellaneda, y ganan jornales que oscilan entre 615 y 780 pesos viejos la hora. Además trabajan 12 horas diarias por esta paga y lo hacen en ambientes totalmente insalubres, que ponen diariamente en peligro su salud.

La UOM no apoya

Paran por cesantía de delegados

Ayer 400 obreros del turno de la mañana de la fábrica Martín Amato, ubicada en Avenida San Martín 4205, Lomas del Mirador, resolvieron iniciar un paro por tiempo indeterminado por el despido de 7 integrantes del cuerpo de delegados.

A los 400 obreros se sumó el turno tarde, completando de esa manera la paralización total del establecimiento que ocupa a 1.300 trabajadores.

Declararon los obreros que "los delegados son totalmente representativos y han rechazado constantemente los intentos de soborno por parte de la patronal que trató siempre de minar su combatividad".

"La empresa —denunciaron— integra el grupo monopolístico inglés Lucas CAV, que explota a los obreros argentinos".

"En los últimos días —añadieron— la empresa tomó a 30 personas en diversas tareas, pero en realidad, son espías policiales y matones que señalan luego a los más activistas y los despiden".

Denunciaron los obreros que "la seccional Matanza de la Unión Obrera Metalúrgica cuyo secretario general es Abdala Baluch, nos negó su apoyo, pero nosotros igual-

mente lucharemos por nuestras justas reivindicaciones, aun contra los intereses creados por la burocracia sindical".

Los obreros de Martín Amato realizaron hace 2 meses un paro de 48 horas reclamando el cumplimiento de los requisitos de seguridad industrial; confección correcta del promedio de las horas extras; instalación de una guardería y de un comedor y que los aumentos fueran masivos y no selectivos, "procedimiento éste —habían declarado— que provoca la división del personal".

¿VACIAMIENTO?

La fábrica de plásticos Cite, de Ramos Mejía, cerró hace una semana sin que sus obreros tuvieran conocimiento de la decisión empresarial de cesar la producción. Los trabajadores cumplen sus horarios normalmente dentro de la planta aunque la luz eléctrica fue cortada por falta de pago.

Un llamado telefónico alertó a Noticias de que la fábrica es "objeto de una maniobra de vaciamiento", aunque el cronista que se hizo presente en el lugar se le impidió acceder a una información más detallada.

Denuncia

Realizaron trabajadores de Abril

El personal de la Editorial Abril —que edita varias revistas, entre ellas Panorama y Siete Días— denunció que la empresa ha señalado a los trabajadores que no pagará la totalidad de los sueldos en los días que fija el convenio y que no sabe cuándo podrá pagar el medio aguinaldo extra fijado por ley del gobierno nacional. Afirmó también que se atrasará la liquidación de las quincenas del personal gráfico.

"Por otra parte —dijeron los delegados—, la patronal ha manifestado que cerrará algunas secciones para realizar economías, y despedirá al personal administrativo contratado por agencias".

Ante esta situación, los trabajadores y la comisión interna de prensa decidieron trasladarse hasta el 6° piso del edificio, donde se encuentra la oficina del presidente de la empresa, César Civita, y exigir su presencia.

Los delegados agregaron que "Civita ratificó ante el personal las decisiones empresariales, después de hablar durante 25 minutos sobre la economía capitalista, y reconoció que el atraso en el pago de los sueldos violaba las

leyes laborales, retirándose de inmediato".

Los trabajadores realizaron entonces una asamblea donde resolvieron en forma unánime, rechazar los despidos, denunciar, por intermedio de la Asociación de Periodistas, la irregularidad empresarial ante el Ministerio de Trabajo, y convocar a una nueva asamblea para decidir las medidas a tomar para evitar los despidos.

El personal de prensa respaldó asimismo la actitud de los gráficos de la editorial Abril, que efectuaron el corte de horas extras en cumplimiento de lo dispuesto por la Federación Gráfica Bonaerense. Ambas comisiones internas ratificaron también que "sólo queremos trabajar, que no se produzcan despidos y que se abonen los salarios puntuales".

Finalmente, los delegados expresaron que "en círculos allegados a la empresa se dijo que la patronal podría estar en alguna maniobra de vaciamiento, ya que ha devuelto a su lugar de origen maquinarias que había comprado para un plan de expansión y que ya habían llegado a nuestro país".

EL ESCANDALO DE LA CAP

Hubo un enfrentamiento entre el diputado Stecco y Lastiri en torno al espinoso problema de las carnes

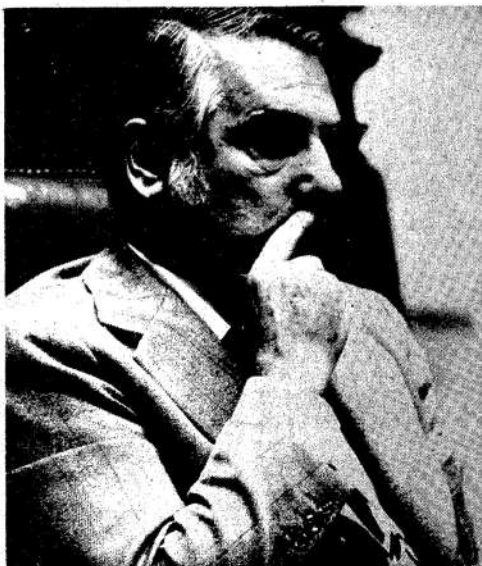
En la reunión de Comisión de Labor Parlamentaria de la antevíspera, donde se discutían los temas a tratar ayer, se produjo un enfrentamiento entre Alberto Stecco, diputado líder del sector gremial, y Raúl Lastiri, presidente de la Cámara de Diputados. El mismo se desarrolló en presencia de todos los presidentes de bloques parlamentarios.

El tema en debate era la actualización parlamentaria de los resultados obtenidos por la gestión de la Comisión Investigadora de los negocios de las carnes que enjuicia severamente a las autoridades de la CAP. La posición de Stecco, a su vez secretario general del gremio de la Carne de Rosario, es la de dar a publicidad sus conclusiones y determinar las correspondientes responsabilidades, actuando en consecuencia. Lastiri, por su parte, intentando moderar, ofrecía la posibilidad de dejar para más adelante el tratamiento sobre tablas del tema. No obstante, Stecco, insistiendo en su posición, argumentó que tenía la autori-

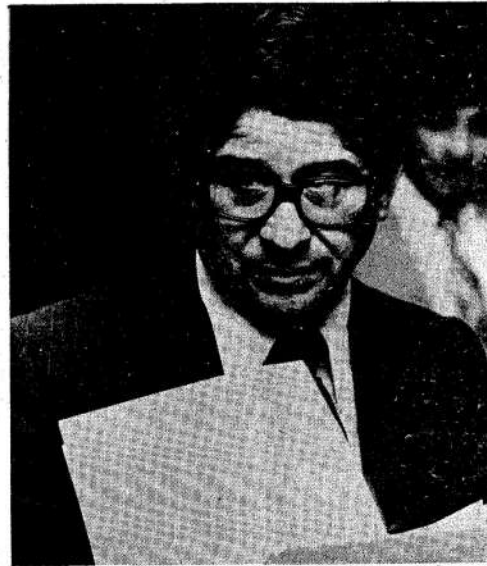
zación del P.E., en la persona del ministro Gelbard, para dar el paso adelante que la Comisión, por otra parte, reclama. Lastiri sostuvo que en conversaciones mantenidas con el general Perón, éste habría manifestado su desagrado por las connotaciones que producían las comisiones investigadoras, insistiendo en su propuesta hasta proponer la disolución de la de carnes.

Ofreció, inclusive, traer una carta de Gelbard en la que el ministro de Economía manifestaría una posición coincidente, afirmación que supuso una abierta contradicción con lo afirmado por Stecco.

Por último, al no haber acuerdo, y aun frente a la negativa del presidente de la Cámara, Stecco manifestó su decisión de llevar el diferendo al recinto para que sea debatido por el conjunto de los diputados. Allí terminó la disputa; que contó con la presencia muda del resto de los parlamentarios de partidos políticos representados en el Congreso y del propio presidente del bloque del FREJULI, Ferdinando Pedrini.



Lastiri no quiere dar gran difusión a la investigación



Stecco insiste en que se conozca a fondo el negociado

El caso Breuss

Grave denuncia de 61 uruguayos

ROSARIO (Noticias).— En conferencia de prensa, un grupo de familiares confirmó que el viernes pasado fueron detenidos Oscar y Alfredo Medina y Alberto Arzamendia —quien fue dejado en libertad el lunes—, en operativos policiales relacionados con el secuestro del gerente de Acindar, Erich Breuss, del que se manifestó responsable la organización ilegal.

Los familiares de Oscar Medina señalaron que su casa, en Dorrego 392, Villa Diego, fue allanada por un fuerte contingente policial que llegó en varios carros de asalto y vehículos de la brigada de explosivos.

Agregaron que el revólver y los ejemplares de las revistas *El Combatiente* y *Estrella Roja* supuestamente encontrados en el lugar, "no pertenecían a Oscar Medina y fueron colocados en su casa por la propia policía".

Tanto Oscar como Alfredo Medina están alojados en la Seccional Rosario de la Policía Federal, mientras que Arzamendia, en cuya casa la policía afirmó haber encontrado un revólver calibre 22, recuperó el lunes por la noche la libertad.

DENUNCIA

NEUQUEN (Noticias).— La versión acerca de la supuesta actividad de "grupos guerrilleros en San Martín de

los Andes", publicada por el diario *Sur* Argentino, motivó un pedido de informes al gobierno provincial por parte del bloque de diputados provinciales del FREJULI.

"Un hecho de tal gravedad —dice en sus considerandos— nos obliga a exigir al gobierno de la provincia que investigue tal denuncia con la premura que el caso impone".

Agrega que "el artículo es malintencionado, o bien es cómplice de la situación que denuncia".

GRAVE DENUNCIA

Un grupo de 61 ciudadanos uruguayos, que integran otro mayor de 94 personas, detenidas el 2 de junio último en una reunión que se celebraba en la finca de la calle México 2936, y liberados después por resolución judicial se presentaron ante el juez federal Teófilo Lafuente y formularon una seria denuncia.

Patrocinados por la Asociación Gremial de Abogados, denunciaron que al ser detenidos "fuimos conducidos a la Superintendencia de Seguridad Federal, en cuyo noveno piso (Moreno 1417) se nos hizo firmar declaraciones mediante amenazas y engaños, cuyo contenido desconocemos, pero presumimos estar residiendo ilegalmente en el país, dado que todos somos de nacionalidad uruguaya".

Prensa oligárquica contra Perú

"La Nación", "La Prensa" y "La Capital" atacan a Velasco Alvarado

"La prensa peruana, arrastrada" y "Expropiación de diarios por la dictadura peruana" fueron los títulos elegidos para sendos editoriales aparecidos en las ediciones de ayer de los matutinos *La Nación* y *La Prensa*, respectivamente. Los tradicionales voceros de la "libertad de prensa" han coincidido en dedicarle su principal nota editorial a la medida ejecutada por el gobierno popular de Velasco Alvarado, por la cual los sectores organizados de la comunidad peruana pasaron a ser propietarios de los principales diarios editados en Lima.

En su ya nada original estilo político, el diario de los Mitre, expresión de los sectores agroexportadores, intenta descubrir que "el núcleo militar que tiene a Velasco Alvarado como jefe ha sido simplemente el brazo ejecutor de las cabezas marxistas". *La Nación* insinúa luego el estado larval de una crisis entre los sectores militares que gobiernan al Perú, apostando sus simpatías por los núcleos navales que tiempo atrás dejaron trascender ciertas disidencias con la política oficial. Simpatías que nuestro país conoció en

carne propia cuando en 1955 la Marina se erigió en el arma preferida de los columnistas de *La Nación*. "El régimen peruano —añade— ha ido, en materia de asfixia de la libertad de expresión, más allá de lo que se atrevió el gobierno de Allende en Chile, el cual siquiera tenía a su favor la ventaja de provenir de una elección popular —aclara—. De aquí en más —agrega— su más acabada retórica— sólo las manos ensangrentadas del dictador cubano podrán jactarse de haber abolido con menos hipocresía el derecho a discrepar con el Gobierno o de mantener independencia en la formulación del pensamiento escrito". Como no podía ser de otra manera, en otro párrafo advierte que la medida revolucionaria del gobierno peruano "encenderá más hogueras de las que se cree apagar". La opinión resulta coherente con la tradición mitrista en relación hacia Latinoamérica; en el siglo pasado, el patriarca Bartolomé Mitre encabezó la agresión a la pujante nación paraguaya, hoy sus herederos siguen su ejemplo despotizando contra los gobiernos populares, de los cuales el peruano ha dado un

nuevo ejemplo con su determinación respecto de la prensa.

Sugestivamente el Ministerio de Bienestar Social, como suele hacerlo habitualmente, inserta en esa misma edición de *La Nación* (agravante para el gobierno de un país hermano) publicidad por un total de 467 cm. de columna. Hay otros avisos oficiales nacionales que suman 630 cms. de columna y 98 cm. de columna provenientes de gobiernos provinciales.

Esto no es una novedad: el dinero del pueblo ha venido financiando al vocero más acabado de la oligarquía. En los primeros 7 días de duelo que sucedieron a la muerte del General Perón, organismos gubernamentales publicaron avisos por un total que supera los 50 millones de pesos; sindicatos y asociaciones peronistas fueron aún más generosos, oblando 88 millones de pesos. También la nueva empresa peruana de aviación Aeroperú ha publicado 4 avisos en *La Nación*, pese a lo que este diario afirma de su gobierno.

Coincidente con el mismo tufo que destila el artículo de su colega *La Nación*, el vocero pronorteamericano *La Prensa*

enfatiza que en "el caso del presente régimen peruano, su afinidad más clara y directa es con el comunismo".

Al coro de las lamentaciones se sumó *La Capital* de Rosario, afirmando "El decreto que acaba de dictarse es, qué duda cabe, de corte totalitario. No sólo se produce la expropiación lisa y llana, con indemnizaciones a largo plazo, sino que se asigna a cada órgano el sector 'de la actividad nacional' al que debe servir".

ELOGIOS

En un comunicado difundido ayer, el Bloque Peronista de Prensa (adherido a la JTP) y miembro de la Lista Naranja de oposición a la actual conducción de la Asociación de Periodistas de Buenos Aires (APBA), saluda "la decisión revolucionaria del gobierno popular de la hermana nación peruana, medida que recuerda la histórica expropiación de *La Prensa* durante el segundo gobierno peronista".

El Sindicato de Prensa, filial Capital, por su parte, envió un despacho telegráfico al presidente del Perú por el cual lo felicita por haber recuperado "ocho diarios sostenedores de estructuras obsoletas".

PROFESIONALES

PIEL VENEREAS SIFILIS PIEL
DR. L. ITZCOVICH Méd. Cons. T/D 9-12 y 14-20 (Est. Caliao Subte B)
CALLAO 449 3° P. 46-5265.

PIEL VENEREAS SIFILIS
DR. RICARDO ITZCOVICH Méd. T/d.
9-12-14-20 87-4457 Pueyrredón 442 P. 8°
"30" (Casi esq. Corrientes).

VENEREAS PIEL
DR. BRIZZO Méd. 9-21 Sáb. 9-13
Corrientes 1438 2° "E" T.E. 46-8194
(Est. Subte Uruguay Tribunales).

ENFERMEDADES GLANDULARES/IMPOTENCIA
DR. O.A. CORTONDO Méd. 8-20 Hs. Saavedra 22 Pza. Once 47-3388.

DR. CORTONDO (MEDICO)
VENEREAS PIEL Lnes. 8-12 y 15-21
Hs. Saavedra 22 Pza. Once 48-0401.

ENFERMEDADES DE LA VEJEZ GLANDULAS
DR. R. GONTE Méd. 9-12 14-20 Hs.
PUYREDON 442 P. 8° Do. "30"
87-4457

ENFERMEDADES DE LA VEJEZ/ GLANDULAS
DR. C. GURFEL Méd. 9-12 14-20 Av.
CALLAO 449 P. 3° 46-5265.

PIEL VENEREAS (ambos sexos)
Impotencia ambos sexos Dr. Ismael
Liasovich Méd. diar. sáb. y dom. t/d.
Viamonte 776 4° P. 392-8145/0737.

VENEREAS SIFILIS PIEL
DR. JAIME ITZCOVICH Méd. Espec.
SANTA FE 1953 2° P. "A" 41-5665
(Lunes miércoles y viernes 10-20 Hs.).
CORRIENTES 1250 8° P. "L" 35-6597
(Martes y jueves 14-20 Hs. Sábado 10-13 Hs.).

ABOGADOS
DIVORCIOS-JUBILACIONES Dtor
Schatz Fac. de Pag. MORATORIO
PREVISIONAL ABIERTA Centro
Sarmiento 2068 2° C Lanes a viernes: 10
20 Hs. LOMAS DE ZAMORA: H.
Yrigoyen 9222 Lun. Miér. Vier. 16-19 Hs.

ABOGADOS PARA OBREROS
Consultas gratis Pagamos telegramas. Adelantamos
gastos Dres. CAVILLA- DELGADO /Corrientes 1438
2° "I" de 9-20 Hs.

DESPIDOS ACCIDENTES
FALTA DE PAGO
DEFIENDA SUS DERECHOS!! CONSULTAS GRATIS ASESORAMIENTO A DELEGADOS.
DR. HECTOR SOBEL 9 a 20 Hs. Libertad 451 5° "J"
(1 cuadra del Obelisco - 9 de Julio y Corrientes)

ABOGADOS PARA OBREROS

JUICIOS RAPIDOS DESPIDOS ACCIDENTES CONSULTAS Y GASTOS GRATIS DRAS. EFFRON/FELDMAN
10-19 Hs. VIAMONTE 1592 9° "H" T.E.
40-3733

NIÑOS

JEANS Y POLERAS DE 1 A 16 AÑOS
AYACUCHO 492
CABILDO 2047
LAPRIDA 376
Lomas de Zamora

TAIANA NO SE VA PERO HAY

Laguzzi queda como rector interino pero la FULNBA teme que lo reemplacen. El diálogo con la Presidente.



Taiana negó que esté por renunciar. Afirmó que Laguzzi sigue como rector interino de la UNBA

El ministro de Educación, Jorge Taiana, desmintió ayer las versiones que pronosticaban su alejamiento del cargo, a raíz del trámite que siguió la confirmación de Raúl Laguzzi como rector interino de la Universidad de Buenos Aires.

Taiana afirmó que no ha presentado su renuncia, "aunque siempre estuvo a disposición de la Presidencia", y que el nombramiento de Laguzzi interino, hasta tanto el Poder Ejecutivo designe un nuevo rector normalizador.

Las versiones sobre la renuncia del ministro se originaron en la resolución que prorrogó el mandato de Laguzzi. El jueves pasado, la cartera de Educación informó sobre la medida, dando a conocer sólo su parte resolutiva y prescindiendo de los considerandos, donde se menciona el interinato.

Por ese motivo, la prensa difundió el nombramiento de Laguzzi como rector normalizador, antes de que se firmase el decreto correspondiente.

Esa situación equívoca, llevó a que sectores conservadores del justicialismo y los voceros oligárquicos La Prensa y La Nación, sindicados al ministro Taiana como invadiendo esferas presidenciales, por anticipar una medida que corresponde a Isabel Perón.

Al mismo tiempo, las versiones decían que la difícil situación, presuntamente provocada por el ministro, lle-

varía a su alejamiento. La especie era abonada con los nombres de presuntos reemplazantes, algunos vinculados al ministro de Bienestar Social.

En fuentes generalmente bien informadas, se dijo que en el encuentro sólo se habló sobre política universitaria, sin mencionar específicamente la situación de Laguzzi en la UNBA, y menos aún, una posible renuncia del titular de Educación. Allí, Isabel habría planteado su inquietud sobre el futuro universitario, propiciando una política similar a la de Perón: integrar a todos los sectores y evitando caer en "sectarismos".

Taiana habría indicado la necesidad de no introducir cambios profundos en la conducción de universidades nacionales; nombrando rectores que aseguren el equilibrio político mantenido hasta ahora.

Continuando con la ola de rumores al término de esa entrevista la agencia Noticias Argentinas indicaba que Isabel tenía a su estudio la dimisión del ministro, y aventuraba nombres de sus reemplazantes: el ex delegado interventor en la Universidad de La Plata, Rodolfo Agoglia; y el actual rector normalizador en ese establecimiento, Francisco Camperchioli.

En cuanto a probables rectores de la UNBA, la agencia consignó a Julio González, profesor de Derecho

y asesor jurídico de López Rega.

HABLA TAIANA

Jorge Taiana dialogó con los periodistas, poco antes de presidir ayer los actos celebratorios del centenario de la Escuela Normal de Profesores "Presidente Roque Sáenz Peña".

El diálogo mantenido fue el siguiente:

P: ¿Cuáles fueron los temas tratados en la reunión que mantuvo esta mañana con la Presidente?

R: Se consideraron temas de la cartera, aunque, detalladamente podrán ser informados a través de Prensa y Difusión de la Presidencia.

P: Según algunas versiones, usted habría presentado allí la renuncia al cargo, por la situación creada en el rectorado de la Universidad de Buenos Aires.

R: No, ese tema no fue considerado. Aun así, desde que asumí el 25 de mayo de 1973, mi renuncia siempre estuvo a disposición de los sucesivos presidentes, y no he modificado mi criterio. Con respecto a la Universidad, Raúl Laguzzi fue confirmado como rector interino, hasta que la Presidente nombre un nuevo rector normalizador.

P: Algunas versiones adelantan que Antonio Guardado o Julio González podrían ser nombrados como rector en la

No hubo homenaje a Evita

Diputados recordó a Mor Roig. Senado: aprobó la expropiación de Códex



Diputados rindió ayer homenaje a Mor Roig y se postergó para hoy la recordación de Evita

La actividad de Diputados de ayer se centró básicamente en el homenaje a Mor Roig, ya que se suspendió para hoy el que pensaba realizarse simultáneamente a Evita y en la media sanción del Senado a la expropiación de Editorial Códex.

EL HOMENAJE A MOR ROIG

La Cámara de Diputados de la Nación rindió homenaje ayer al ex Ministro del Interior del gobierno militar de Alejandro Lanusse, Arturo Mor Roig. Se preveía cumplir en la misma sesión el homenaje y recordación a Eva Perón, lo que finalmente no ocurrió.

"Se ha pensado que el homenaje a la memoria de la

señora Eva Perón debe realizarse en la sesión de mañana por (hoy) anunció el diputado Ferdinando Pedrini (Frejuli), interrogado acerca de las motivaciones del cambio a último momento. "Así coincide, continuó, el día con la fecha del primer mes del fallecimiento del General Perón".

Versiones circulantes ayer por la tarde en la Cámara de Diputados, aseguraban que previa a la resolución de correr en un día la fecha del homenaje a Eva Perón se realizará una reunión de diputados justicialistas. Allí se consideró inoportuno la simultaneidad de los homenajes a dos personas que aparecen ubicadas en la consideración popular en lugares diametralmente opuestos.

Al comienzo del homenaje a la memoria de Arturo Mor Roig el presidente del bloque de diputados de la UCR, Antonio Tróccoli expresó que aquél "fue una víctima de la violencia y el crimen incontrolado con el que se pretende destruir la República y sus instituciones". Añadió que "se sentía obscurecer otra vez el horizonte de la patria al medir la tremenda dimensión de la tragedia sobre un pueblo que, superado de antinomias, pretende construir su futuro de libertad y de justicia con el esfuerzo común y con la única aspiración de servir con claridad la prioridad de afianzar el país".

En nombre de la bancada del conservadurismo popular Hugo Lima condenó la muerte de Mor Roig y señaló que

"cuando el General Perón llegó por primera vez a Ezeiza y todavía no se hacían los contactos con el gobierno militar, Arturo Mor Roig —preocupado— me llamó a mí para que hiciera la gestión ante el doctor Cámpora para que se atenuara la tensión y comenzara el diálogo con el gobierno, que quería llegar a cumplir con el calendario electoral. Esta gestión —dijo Hugo Lima— la cumplí yo por encargo de Mor Roig, y el doctor Cámpora que aun vive, es testigo del hecho".

EXPROPIACION DE CODEX

El Senado trató sobre tablas la iniciativa de expropiar la Editorial Códex S.A. y la aprobó tras un breve debate. Los senadores coincidieron en que se trataba de una medida de justicia "que pone punto final a un proceso de vaciamiento empresarial que desprotege no solamente los intereses a nivel de capital invertido sino que dejaba desguarnecidos a sus trabajadores, que con la medida que se propicia podrán cobrar puntualmente sus salarios, sin ser víctimas de las maniobras de un juicio por quiebra fraudulenta".

El senador Hipólito Yrigoyen recordó que "fueron los trabajadores los primeros que plantearon la nacionalización que ahora se resuelve".

El proyecto aprobado resuelve que la editorial Códex SA pasará a depender del Ministerio de Bienestar Social. Los senadores radicales plantearon que se integrara a la actividad del Ministerio de Educación, lo que no prosperó.

Jorge Camus

Vázquez Peña dijo que no renuncia

El secretario de prensa del Comité Nacional del Partido Justicialista, Adolfo Vázquez Peña, afirmó ayer que el diputado Jorge Camus no había renunciado a la Secretaría General y que "seguramente, de existir esa renuncia", estaría referida al cargo de secretario de Adoctrinamiento y Prensa del Consejo Superior del Movimiento.

Fuentes partidarias habían informado sobre la presentación de la renuncia de Camus a la secretaría del Partido, como derivación de los enfrentamientos con Vázquez Peña y Norma Kennedy. Los tres se alinean en la llamada "ortodoxia", pero mientras Camus proviene del nacionalismo ultramontano y cuenta con muy escaso peso en la estructura partidaria, Kennedy y Vázquez Peña se inspiran en la política del ministro de Bienestar Social, comisario general (RE) José López Rega.

De acuerdo con lo anticipado por las fuentes justicialistas, Camus concurrirá hoy a la quinta de Olivos —tal vez juntamente con el resto del Consejo— para considerar la cuestión con la presidente Isabel de Perón.

Vázquez Peña se refirió al caso Camus tras una visita de dos horas que el Consejo Nacional realizó a los miembros del Consejo Directivo de la CGT, en la sede sindical.

El grupo estuvo encabezado por Dullio Brunello y no asistieron Camus ni la señora Kennedy.

La entrevista fue calificada como de cortesía y Vázquez

Peña explicó su duración afirmando que "cuando nos juntamos los peronistas, evocamos nuestra historia y se va prolongando la reunión".

Vázquez Peña fue interrogado también sobre el estado de las acusaciones contra el ex delegado del General Perón y ex presidente Héctor Cámpora, cuya expulsión del peronismo ha solicitado, entre otros grupos afines, la Juventud Peronista de la República Argentina. El dirigente partidario dijo: "El tribunal de disciplina partidario tiene todos los antecedentes que nosotros le hemos girado".

CON LOPEZ REGA

El Consejo Directivo de la CGT, encabezado por su titular Segundo Palma, se reunió ayer con López Rega en el Ministerio, con quien dialogaron sobre salud y vivienda.

Los dirigentes señalaron como "muy positiva la suspensión de los aumentos de los aranceles médicos para las prestaciones en las Obras Sociales, que había dispuesto el presidente del Instituto Nacional de Obra Social y que fue dejado sin efecto por orden del ministro".

En cuanto al Plan Nacional Integrado de Salud, el secretario de Acción Social José Rodríguez aseguró que el subsecretario de Salud Pública, Domingo Liotta, "está totalmente de acuerdo con las modificaciones propuestas por la CGT y accedió a la eliminación del artículo 38, que era el más conflictivo, y a la modificación del artículo 36."

TENSION UNIVERSITARIA

Mañana : movilización estudiantil

UNBA. ¿Se consideró esa posibilidad?

R: Esa versión la conozco por los diarios. No se más que eso, tanto de Guardo, como de González, a quien no conozco personalmente.

PROXIMOS PASOS

A raíz de las versiones consignadas sobre la reunión con Isabel, y las declaraciones del propio Taiana, en medios vinculados al rectorado de la UNBA se considera que Laguzzi sería reemplazado. Sin embargo, se dijo, el nuevo titular de la Universidad sería una figura política similar al renunciante Vicente Solano Lima.

La UNBA ya elevó al ministerio el proyecto de régimen de concursos docentes, que en líneas generales contempla la posición de estudiantes, profesores y no docentes. El nombramiento de un rector opuesto a esos lineamientos llevaría inevitablemente a descabezar todo el actual equipo de gobierno universitario, y enfrentar la sistemática oposición del alumnado y los profesores.

Por ese motivo, observadores políticos evalúan que Isabel Perón nombraría un rector que, en los puntos básicos, asegure la continuidad de la política universitaria

FULNBA: "ESTADO DE ALERTA"

La Federación Universitaria para la Liberación Nacional de Buenos Aires —FULNBA— ofreció ayer a las 19 una conferencia de prensa para aclarar su posición en caso de que el actual rector interino de la Universidad de Buenos Aires Raúl Laguzzi no sea confirmado en su cargo.

Estuvieron presentes en la conferencia los secretarios generales de los centros de estudiantes de las distintas facultades, y el titular de la FULNBA, Miguel Talento.

Talento dijo que la FULNBA apoya la política de Reconstrucción Universitaria, que consiste en la "nacionalización de la enseñanza", en "la creación de una conciencia nacional y revolucionaria".

"Por ello, apoyamos a los hombres que llevan adelante esa política, como el rector Laguzzi y los compañeros decanos". "Estamos en estado de alerta", añadió, "y los centros se han preparado para dar una respuesta contundente ante cualquier intento de cambiar la política universitaria. Mañana hay un plenario de Consejos Asesores, convocado por el rectorado y los decanos". Anunció que se realizará mañana una movilización estudiantil que partirá a las 20,00 horas desde Córdoba y Junín hacia el Ministerio de Educación.

Defender la continuidad de la Universidad peronista



POR ERNESTO F. VILLANUEVA, SECRETARIO GENERAL DE LA UNBA

El talento y la excepcional capacidad política del Gral. Perón constituyeron los elementos que garantizaron no sólo la unidad del movimiento y del conjunto de los sectores nacionales sino también la imposibilidad del imperialismo de prosperar en su avance sobre el gobierno.

La irreparable desaparición de nuestro Líder implicó la ruptura del dique que contenía las aguas de la reacción. La congoja del pueblo recién comienza a expresarse y ya el vándorismo avanza desnudando totalmente su carácter y objetivos. Sin asombros, el movimiento obrero organizado observa el desplazamiento de Adelino Romero a pesar de la expresa voluntad del Gral. de mantenerlo en su puesto. La prensa oligárquica festeja la muerte de nuestro Jefe. Los terratenientes inician un fuego graneado contra el an-

teproyecto de Ley Agraria que les cuestiona su derecho a ser improductivos y que supone un soporte indispensable en la política económica del gobierno.

En la Universidad, la renuncia del doctor Lima, que llevaba el proceso de institucionalización sin ningún conflicto interno, significa también una grieta en el dique de contención frente al avance imperialista. Su deserción, sobre todo, obedece a su incertidumbre sobre el comportamiento y la fuerza futura de los sectores del gobierno ligados a la reacción y a su vocación de evitar, por todos los medios, enfrentamiento o fricciones que afectarían la marcha del gobierno.

Sin embargo, las consecuencias de esa actitud son contrarias a los objetivos del doctor Lima. Se abrió un campo de batalla en el que la apresurada aceptación de la renuncia por parte de la Secretaría de Prensa y Difusión preanunció claramente cuál sería el accionar de la reacción.

Por otra parte, esta actitud debilita la posición del doctor Taiana a quien creaba un conflicto potencial no previsto.

La designación interina de Laguzzi y el normal funcionamiento de la Universidad, en el marco del apoyo de todos los sectores de la comunidad universitaria, pareció haber congelado la situación aún

cuando existía la conciencia que el avance del imperialismo a nivel nacional, no iba a dejar pasar esta oportunidad para hacerlo también en este ámbito.

Es así que, luego de la reunión de Gabinete de la semana pasada, el señor Ministro de Educación designa a Laguzzi como Rector, haciéndolo "ad referendum" del Poder Ejecutivo. Más tarde, sin embargo, debe declarar que ha habido "error administrativo" y que la designación es con carácter interino. La prensa bombardea la situación. El Imperialismo mueve sus influencias.

Frente a esta situación creo que es un deber de los que hemos estado al frente de la Universidad desde el 25 de mayo de 1973, afirmar que no hemos cumplido ni deseamos jugar el rol de isla opositora frente al gobierno.

Hoy la defensa de esta política implica el mantenimiento de los "Diez puntos" aprobados en su momento por estudiantes y docentes y la participación plena de todos los claustros y de sus respectivas gremiales a través de un proceso de rápida institucionalización que asegure una Universidad Nacional. Que el Poder Ejecutivo ratifique al doctor Laguzzi no supone una provocación sino la mejor manera, de ratificar una política que garantizó el orden en la Universidad y todavía nadie ha demostrado lo contrario.

Allende pide que no fusilen

El presidente provisional del Senado, José Antonio Allende, envió al presidente de Chile, general Augusto Pinochet, el siguiente telegrama: "Afirmamos vigencia de derechos humanos y frente a condenas de muerte dictadas por tribunales de ese país, solicitamos a excelentísimo señor presidente en nombre tradición cristiana y humanista de nuestro pueblo que no se ejecuten dichas penas".

Cuentagotas

No a Brunello

CORDOBA (Noticias).— Las 62 Organizaciones locales resolvieron comunicar al interventor federal Duilio Brunello su desacuerdo con la designación del ingeniero Antonio Federico en la Secretaría de Obras Públicas. Los sindicalistas acusan a Federico de haber sido "colaboracionista de la dictadura del general Lanusse".

Juicio a "Crónica"

El presidente de la agencia Télam Jorge Napp exigirá al director del diario Crónica, Ricardo García, una indemnización de 100 millones de pesos viejos para la agencia y 25 para él, con motivo de una nota aparecida en el matutino porteño bajo el título de "así mienten el FIP y Télam".

Crónica quiso desmentir con el artículo afirmaciones de Jorge Abelardo Ramos, quien aseguraba que había grabado en Canal 11 un programa en el cual defendía la estatización de la televisión. Télam se había hecho eco de lo dicho por el dirigente del FIP.

Estatuto de los partidos

El ministro del Interior Benito Llambi dijo anoche a la prensa que se está estudiando la elaboración de un nuevo estatuto de los partidos políticos. Aclaró que se había consultado a todos los organismos políticos, y que una vez finalizado será enviado al Congreso.

Horido y detenido

LA PLATA (Noticias).— La Regional VIII de JP denunció que en la madrugada de ayer 4 personas, unas de civil y otras uniformadas, hirieron y detuvieron a Mario Mayorga, militante de JP, tras allanar su casa. La policía provincial negó haber actuado.

Para amedrentar

ROSARIO (Noticias).— El martes la Policía Federal efectuó procedimientos en los domicilios de varios miembros de la comisión interna de ACINDAR, supuestamente relacionados con el secuestro del ejecutivo de esa empresa, Erich Breuss.

Condolencias

Ante el fallecimiento de la madre de nuestro compañero José Carlos Rizzo, la dirección y el personal de Noticias expresan su más sincero pesar y manifiestan sus condolencias. Los restos de la señora de Rizzo, que fueron velados en Sarachaga 4246, serán sepultados hoy a las 9 en el Cementerio del Oeste.

Huelga de empleados en Salta

SALTA (Noticias).— Con un alto porcentaje de ausentismo se cumplió ayer el paro del personal de la Administración Pública que reclama el pago de aumentos pendientes, aguinaldo y beneficios sociales. Trabajaron normalmente los empleados bancarios y los viales, plantearon su adhesión simbólica. Los docentes de escuelas provinciales realizaron un paro de brazos caídos que se prolongará hasta el viernes.

En un comunicado el gobernador Miguel Ragone anunció medidas disciplinarias contra los empleados que adhieren a las medidas de fuerza dispuestas por la Asociación de Empleados y Obreros de la Administración.

La Gobernación denunció la existencia de una campaña destinada a desprestigiarla, y desmintió que se hubiera efectivizado aumentos para el personal superior. Viajó a Buenos Aires el ministro de Economía, Jesús Pérez para presentar al titular de la cartera nacional, José Gelbard, un panorama actualizado de la situación financiera de Salta. El funcionario tratará de obtener el financiamiento del aumento del 13 por ciento dispuesto a partir de marzo pasado.

En medios políticos locales no se descartaba que estuviera en preparación una campaña tendiente a crear las condiciones críticas favorables a una intervención a la provincia, como forma de epilogar los enfrentamientos que Ragone se ha visto obligado a mantener con la conducción sindical.

Aniversario

A un mes de la muerte del Líder

Al cumplirse hoy un mes de la muerte del teniente general Juan Perón, se rendirán homenajes a su memoria en distintas ceremonias religiosas.

La presidente Isabel de Perón asistirá a las 9 a la ceremonia de bendición del mausoleo de la Capilla de Nuestra Señora de Luján, en la residencia de Olivos, donde descansarán los restos del General Perón. La capilla podrá ser visitada a partir del sábado.

A las 11 se oficiará en la Catedral Metropolitana un funeral con la presencia de Isabel de Perón. A las 19,30, en el salón "Felipe Vallese" de la CGT, se oficiará una misa, con la presencia de dirigentes de la Capital Federal y Gran Buenos Aires.

En La Plata se oficiará una misa en la catedral católica, a las 19. Los peronistas creyentes han sido invitados por la JTP, JP, AE, JUP y UES. Esos nucleamientos sostienen que "en estas semanas, sin su presencia garantizando la unidad popular y la orientación liberadora en el gobierno y en el movimiento, hemos visto peligrar el proceso que comenzó siendo de liberación y que hoy amenaza con pasar a ser de dependencia, si no se detiene el avance de los personeros del imperialismo, como los López Rega y el vándorismo".

A su vez, la sexta Asamblea del Consejo Federal de Inversiones —que componen los ministros de Economía provinciales, la municipalidad de Buenos Aires y los territorios nacionales— efectuará una sesión de homenaje al general

Perón, durante la cual hablarán el intendente de Buenos Aires, José Embriani y los ministros de Economía de Jujuy, La Pampa y Córdoba.

Por su parte, la delegación normalizadora del movimiento peronista en La Matanza, anunció que ha encargado para las 19, en el templo católico de San Justo, una misa en sufragio por el alma del teniente general Perón.

En Vicente López, la municipalidad ordenó también una misa en el templo "Jesús en el Huerto de los Olivos", en Rosario, el intendente y el Concejo Deliberante organizaron una concentración.

En Buenos Aires, la Juventud Sindical Peronista de la Asociación Obrera Textil programó para hoy a las 19 un acto de homenaje. En el ministerio de Educación, su personal pidió que se oficie una misa en el salón "Almirante Brown", a las 15. Adhirió la Comisión Reorganizadora de la Asociación Trabajadores del Estado (ATE).

Los obreros telefónicos de San Fernando planearon también un acto de homenaje a Perón en el edificio San Bernardo de ENTEL, donde hablará Julio Guillán.

En la Universidad Tecnológica Nacional (UTN), los no docentes de la regional Buenos Aires descubrirán un busto del general Perón a las 19,30 en el hall de entrada a la facultad.

En la estación Retiro del ferrocarril Mitre, la agrupación de jefes "Frente Justicialista" descubrirá también un busto de Perón a las 18,30.

El petróleo

Funcionarios hablan de la ley

El titular de Energía, Herminio Sbarra, sostuvo anoche enfáticamente que el proyecto de Ley de Hidrocarburos elevado al Congreso rescata para el Estado, el monopolio absoluto en la materia. Dicho secretario de Estado, junto con el presidente del Banco Central, Alfredo Gómez Morales, respondieron anoche en conferencia de prensa a comentarios y críticas formuladas.

Sbarra hizo especial hincapié en que por el artículo 2° se declara "servicio público" toda actividad relacionada con el sector de hidrocarburos, cuya fiscalización, con poder de policía, ejercerá la secretaría de Energía. Dijo que con esa nueva atribución, el Estado se asegurará el cumplimiento de los objetivos. Por otra parte, indicó que el Estado reivindica su propiedad de todo yacimiento de la plataforma submarina hasta más allá de las 200 millas, cuando sea una evidente prolongación del mismo.

Ambos funcionarios negaron rotundamente que se hubieran producido disidencias en la elaboración del proyecto y en cuanto al cuestionado artículo 5° que establece la continuidad de las empresas privadas, sujetas a los regímenes que les dieron origen, Sbarra manifestó que lo importante es que toda la expansión está reservada a YPF, de manera que esas compañías irán perdiendo importancia. Además señaló que en los casos de comprobarse vicios legales en los contratos, éstos serán anulados y, concretamente, anunció que ya habla en estudio algunos

"casos gordos" que no quiso identificar hasta tanto termine el análisis.

Ante la pregunta de por qué no se sigue el camino de la expropiación, Gómez Morales respondió que una política indiscriminada de expropiaciones puede agravar el endeudamiento externo y hacer peligrar la posición de divisas, lo cual "genera dependencia económica". Añadió que "debe aplicarse un nacionalismo de fines y no de medios y no pagar lo que está en el país, sino aprovechar los recursos para desarrollar otros sectores".

También se preguntó el motivo por el cual se excluía a los hidrocarburos destinados a la industria petroquímica del nuevo régimen propuesto por la Ley. Sbarra respondió que, como era un ámbito que no correspondía específicamente a la competencia de la energía, se había decidido excluirla.

Las declaraciones de ambos funcionarios estuvieron relacionadas con las informaciones confidenciales publicadas ayer por Noticias, en el sentido de que la proyectada ley de hidrocarburos había provocado malestar en esferas gremiales y políticas por mantener, a través del artículo 5°, el statu quo existente en la comercialización de derivados petrolíferos.

Durante el curso de la reunión, el presidente del Banco Central deslizó una cifra que tiene, sin duda, carácter de anuncio: que el activo de las reservas monetarias extranjeras pasa ya de 2.000 millones de dólares.

Teatros

ANGELUS: Corrientes 1314, 45-6266. Dos enanos, un destino. 21 hs.

ASTROS: Corrientes 716, 45-5541. La revista de oro. 21 y 23.

ATENE: Paraguay 918, 31-2888. No importa cómo. 21 hs. 50%.

AVENIDA: Avda. de Mayo 1222, 38-2295. Balada de los tres inocentes. 22 hs.

ARTEATRO: Bartolomé Mitre 2289, 48-3333. La muerte de Bessie Smith. 22

CAFÉ ESTUDIO
SANTA FE 1400 - EL 8700 - SALIDA SAN MARCOS
MESES Y DOMINGOS ESTUDIANTES 50%.

CARLOS PERCIAVALLE
EN SU MOTIVAS PINTADAS
HOY 22 MAÑANA 21 y 23 HS.
Café Concert
BOLA LOCA
MAIPO 850 392-7672

CAFÉ TEATRO BS. AS.: San Juan 209, 30-4817. El auténtico tango del 900, en San Juan. Noche de garufa. Entr. \$20. 23 hs.

UD.1 y el centro de artes y ciencias
15 UNICOS DIAS!
BALLET FOLKLORICO "HORA" de JERUSALEM
ESTRENO JUEVES 1° LOCALIDADES EN VENTA
Café Bar Luján - Sala MARGARITA XIRIGU, Chacarabó 675 - San Telmo - 26-6359
EN VENTA ARGENTOS Y 3 ESPECTACULOS EN UN ÚNICA VISITA

CALIFORNIA CAFE CONCERT: Talcahuano 1034, 44-7250. Tocata y fuga de Ral. 22:30

COLON: Cerrito 618, 35-1430. Jueves 1°, 21 hs. 84a. función de Ab. Nocturno. El trovador, de Verdi, Dir. de Orq. Carlos Cillario. Dir. Coro Balcanelli. Escenografía P. Walter. Coreografía A. Trujillo. Orq. y Coro Es. del T. Colón. Sob. de ab. en vivo. Viernes 2, 21 hs. 12° conc. del Ab. a 20 Noct. Orquesta Filarmónica de Bs. As. Dir. Simon Blech. Carnaval romano. Berlioz; Conc. en la menor, p/ piano y orq. Grieg. Solista: Luis Ascor. Preludio y Tocata, J. M. Castro (en homenaje al compositor en el 10° aniversario de su muerte); Sinf. Matías el pintor, Hindemith. Pl. 18, sob. de ab. en vivo. Sábado 3, 21 hs. Función para estudiantes (Extr. N° 48). El Trovador de Verdi (con el mismo elenco). Dir. de orq. Carlos Felix Cillario.

COLONIAL: Paseo Colón y Belgrano 34-7958. Pijama de seda. 22 hs.

COMICO: Corrientes 1280, 35-2108. Yo canto a mi Argentina. 20 y 23.

DE LA CORTADA: Venezuela 336. El zoo de cortada. 22 hs. domingo despedida.

DEL CENTRO: Sarmiento 1249, 35-6561. El torturador: juev. y viern. 22 hs. La historia de laburo. 21 hs.

DEL GLOBO: M.T. de Alvear 1155, 41-8351. Arlequino. 21:30

ARMANDO DISCEPOLO: Pichincha 53, 48-0682. Bertolt Brecht en Córnera. 22 hs.

EMBAJADA: Suipacha 751, 392-3350. Tres mujeres para el show. 22:30

EL OMBLIGO: Independencia 345, 33-9339. Doña Rosa en mi manera. 22 hs.

EL NACIONAL: Corrientes 960, 35-0816. Pippin. 20:45 y 23.

I.A.M.: Florida 659, 71-6671. Los rhinos 22 hs.

L.F.T.: Boulogne sur Mer 549, 88-9420. Yogur. 22 hs

LA FUSA: Santa Fe 1883, 41-7423. La corte del farón. 21:45

LUNA PARK: Corrientes 99, 31-1990. Gran Circo de Moscú. 20:30, entr. general \$10, men. \$5.

LATINO: Cochabamba y Defensa. 773-3795. Súper Show Juan Moreira. 22:30

LICEO: Rivadavia 1500, 38-4291. Una rosa para el desayuno. 22 hs.

MAIPO: Esmeralda 443, 392-4882. El Maipo es... el Maipo. 21 y 23.

MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO: Corrientes 1659, 46-6076. 21 hs. En familia

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN: Corrientes 1530, 46-8611. Sala Martín Coronado. 21:30 La inmortal Celestina.

NACIONAL CERVANTES: Libertad 815, 45-4224. Mamá Cutepina. 21:30.

ODEON: Esmeralda 367, 45-3635. Antonio Gades y su compañía de baile español. 22 hs.

OLIMPIA: Sarmiento 767, 40-2678. El diario de Ana Frank

PAVO: San Martín 766, 32-5922. El señor Galder: 2 únicas funciones semanales al cabo de 400 representaciones. Martes 22 hs. sábados 21 hs. Est. 50%. Entr. general \$8. Los días de la Comuna. Miércoles a viernes 22 hs. sábado 22:45 domingo 20 hs. Localidades con 5 días de anticipación.

POPEA: Corrientes 1628, 40-6138. Los vecinos de Corrientes. 23 hs.

PLANETA Suipacha 927 - 32-9547

HOY 22 HS. EXITO TEATRAL DEL AÑO

LA COCINA

de A. WESKER el autor de RAICES y SOPA DE POLLO Dirección J. HACKER

PEQUEÑO TEATRO: Bartolomé Mitre 1259, 46-4181. Juguemos en la cama. 22 hs.

BLANCA PODESTA: Corrientes 1283, 35-2592. Sabor a miel. 22 hs.

REGINA: Santa Fe 1235, 41-5709. ¿Quién le teme a Virginia Woolf? 21:30.

MOCHERUEVA EN BUENOS AIRES

Sans Souci music Rai

CORRIENTES 954, a metros del ORESCO SALA CINESTUDIO - Tel. 392-5034

GERARDO SOFICHOW PRESENTA A

JUAN VERDAGUER

EN **Show**

CON **RUTH DURANTE**

LOS LLANEROS - ALFREDO NIER

CHAN-DU

MR. CHASMAN Y CHIROLITA

HOY 21 y 23 hs.

SANTA MARIA DEL BUEN AYRE: Montevideo 842, 42-7311. A las 22 hs. Homenaje a Louis Armstrong. Diezbanda, Hernán Oliva, Portefa Jazz Band.

TEATROS DE SAN TELMO: Cochabamba 360, 33-1897. Cardenal, el catón del poeta. juev. y viern. 21:30; sáb. 22 hs.

THEATRON: Santa Fe 2450, 85-8914. La lección de anatomía. juev. y viern. 22 hs.

Cinos

AM: Esmeralda 506, 392-9506. Cont. de 8 a 4. Mujeres prohibidas se desnudan (8; 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22; 24; 26; 28; 30; 32; 34; 36; 38; 40; 42; 44; 46; 48; 50; 52; 54; 56; 58; 60; 62; 64; 66; 68; 70; 72; 74; 76; 78; 80; 82; 84; 86; 88; 90; 92; 94; 96; 98; 100).

ADAN: Corrientes 999, 392-6113. Las colegialas se confiesan. (12:30; 14:15; 16:00; 17:45; 19:30; 21:15; 23:00) P.m. 18a.

ALFA: Lavalle 942, 392-1114.

"la tregua"

(13:15; 15:35; 18:20; 20:30; 23) Pl. 4° Sab. rasmoe.

AMBAJADOR: Lavalle 777, 392-9700. Nadie engaña a una mujer (13:35; 15:55; 18:20; 20:45; 23:10).

AMERICA: Caido 1057, 41-3818. Raza de señores (14:30; 16:40; 18:50; 21:00) sáb. (trans. P.m. 18a).

ATLAS: Lavalle 869, 392-1936. La ternura y la violencia (13:15; 15:5; 17:19; 21 y 23:15) P.m. 18a.

LA TERNURA Y LA VIOLENCIA

Cartelera

ARIZONA: Lavalle 727, 392-6967. El encanto del amor prohibido (13:20; 16:30; 19:50; 23:10; Jueves de verano (14:50; 18:10; 21:30) P.18a.

ARTE: Diagonal Norte 1156, 35-7994. Risas y lágrimas (14; 15:50; 17:40; 19:35; 21:30; 23:20).

AVENIDA: Av. de Mayo 675, 33-6626. Las monjas de San Arcángel (11; 14:30; 18:45; 22:40; Supermacho entre cornelios (12:35; 16:30; 20:25) P. 18a.

AUDITORIO KRAFT: Florida 683, 392-2775. Una Eva y dos Adanes (s/n 13:25, 15:45, 18:10, 20:35, 23). P. m. 14 a.

BIARRITZ: Suipacha 482, 392-0356. (12:50; 15:15; 17:50; 20:30 y 23) P.m. 18a.

Boquitas Pintadas

BROADWAY: Corrientes 1155, 35-2345

LA PATAGONIA REBELDE

(13, 15:20, 17:50, 20:30, 23:10) Sáb. (trans. 1:15). P. m. 14 a.

CALLAO: Callao 27 40-1898. Sexo (14:50; 16:55; 19; 21:05; 23:15). Sáb. ras. 1:25 hs.

CERVANTES: Belgrano 1820, 38-2698. La madre María.

CAPITOL: Santa Fe 1948, 44-2379. Sexo loco (14:35; 16:40; 18:50; 21; 23:10) Sáb. tras. 1 hora.

CINEMA I: Suipacha 460, 392-1112. Los delincuentes (12:45; 15:15; 17:45; 20:20; 22:55; (trans. 1:30) P.m. 18 a.

CINEMA II: (Teatro SHA): Sarmiento 2255, 48-2170. Sombras del paraíso (14; 17:45; 21:30).

COSMOS 76: Corrientes 2046, 49-0862. Saltando los charcos (14:30; 16:40; 18:55; 21 y 23)

ELECTRIC: Lavalle 836, 392-1846. Esta es mi Argentina (14:30; 17:20; 21) Operación rosa, rosa (15:20; 19; 22:40).

EMPIRE 74: H. Yrigoyen 1934, 47-8770.

QUEBRACHO

(13:15; 15:15; 17:15; 19:15; 21:15; 23:15) P.m. 14a. Sáb. (transoche 1)

GAUMONT: Rivadavia 1635, 40-3050. Un hombre y una mujer (13:30; 15:40; 18:10; 20:40; 23:10) P.m. 14a.

GLORIA: Av. de Mayo 1225, 38-6566. El padre Copillas: Así es España.

GRAN MITRE: Bm. Mitre 1332, 38-5430. La noticia rebelde: Risas inolvidables. Cont. 14 hs.

GRAN REX: Corrientes 857, 392-8000. Sexo loco (12:50, 14:40; 16:45; 18:50; 21; 23:10) Sáb. tras.

GRAN SLENDD: Santa Fe 1860, 44-0808. Una dama y un canalla (14:50; 17:30; 20:15; 23) P. m. 14 a.

GRAN VICTORIA: Avda. de Mayo 882, 34-1493. Cont. de 8 a 3. Las Amazonas: El supermacho en la Edad Media; A la muchacha le gustaba tocar la trompeta. p.m. 18a.

IDEAL: Suipacha 378, 35-3300. Cuerno de cabra (16:20; 18:40; 21 y 23:20) p.m. 18 a.

IGUAZU: Lavalle 940, 392-4431. La gran aventura (13:15; 15:10; 17:10; 19:10; 21:10; 23:10)

LASSALLE: Cangallo 2263, 47-9388. Juego mágico con los Beales (20 y 22 hs.)

LIBERTADOR: Corrientes 1334, 40-7443. El bosque del Jobo. (14:30; 16:25; 18:35; 20:45; 22:55, sáb. (trans.) P. m. 14 a.

LORCA: Corrientes 1428, 40-5017.

Ana y los lobos

(14:20; 16:10; 18; 19:30; 21:40; 23:30) P. m. 18 a.

LOIRE: Corrientes 1524, 49-1900. El br de Rosemary (13; 15; 17:30; 20; 22:45) P.m. 18a.

LORANGE: Corrientes 1372, 45-7386.

"la tregua"

P. m. 14 a.

LORENA: Corrientes 1551, 46-7501. El gran Gatsby (14; 16:30; num. 19:25; 22:30; sáb. (trans. 1:20) P.m. 14 a.

LOS ANGELES: Corrientes 1770, 40-3742. Robin Hood (13; 14:50; 16:50; 18:50; 20:40; 22:30)

LOSUAR: Corrientes 1743, 40-6100. El

golpe (13; 15:10; 17:30; num. 20:10; 22:50)

LUXOR: Lavalle 669, 392-3893. El golpe (12:45; 15:5; 17:45; 20:10; 23:5)

METRO: Cerrito 570, 35-4219. El gran Gatsby (14; 16:50; 19:45; 22:35, sáb. (trans. 1:15) p. m. 14 a.

METROPOLITAN: Corrientes 1343, 40-1064. ¿Qué...? (13:45; 16; 18:20; 20:45; 23:15) P. m. 18 a.

MONUMENTAL: Lavalle 780, 392-4815. El gran Gatsby (14; 16:50; 19:45; 22:40) P. m. 14 a.

NORMANDIE: Lavalle 861, 392-1000. La madre María (13:40; 15:50; 18:15; 20:45; 23:10)

OCEAN: Lavalle 739, 392-1515. El viaje fantástico de Simbad (12:30; 14:40; 16:50; 19; 21:10; 23:20)

OPERA: Corrientes 860, 35-1335. Una dama y un canalla (12:45; 15:10; 17:45; 20:25; 23:50) P. m. 14 a.

PARAMOUNT: Lavalle 845, 392-9999. Los aventureros (13:25; 16; 18:30; 20:50; 23:10; sáb. y dom. (trans. 1:30)

PARIS: Lavalle 769, 392-2016.

CAMA y PIANO

(13:20; 16:35; 19:55; 23:15);

LAS SOBRINAS

(15; 18:15; 21:35).

PLAZA: Corrientes 939, 392-7577. 5 Locos mosqueteros (14:20; 16:35; 18:50; 21; 23:10).

PREMIER: Corrientes 1565, 46-2113. Las colegialas se confiesan (13:50; 15:40; 17:30; 19:30; 21:25; 23:20) P. 18 a.

REAL: Esmeralda 425, 392-3600. Tintín en el templo del sol (12:30; 14; 15:40; 17:25; 19:10; 20:50; 22:30)

RENACIMIENTO: Lavalle 925, 35-1850. Los caballos de Valdez (13:10; 15:05; 17; 19; 21; 23).

ROSE MARIE: Corrientes 780, 45-6448. (14:20; 18:40; 23) P. m. 18 a.

ESTADO DE SITIO

(12; 16:25; 20:45) P. m. 18 a.

"Z"

(12; 16:25; 20:45) P. m. 18 a.

ROTARY: Corrientes 565, 49-7061. Miérc. y jueves. Cama con piano (12:40; 16:10; 19:35; 23) Asesino de la luna de miel (11; 14:20; 17:30; 21:15) P. m. 18 a.

ROYAL: Corrientes 831, 392-8509. Operación Dragón (12:40; 16:15; 19:50; 23:25) Malicia (14:20; 17:55; 21:30) P. m. 18 a.

SAN MARTIN: Sala Lugones: Corrientes 1530, 46-8611. Amorina (15:15; 17:05; 18:55; Núri. 21; 23:05).

SARMIENTO: Lavalle 852, 392-3338 (13; 15; 17; 19; 21 y 23:10)

YO TENGO FE!

SELECT LAVALLE: Lavalle 921, 35-0235. Un verano cosaco (12:10; 15:45; 19:15; 23) Fuga sin fin (14:05; 17:35; 21:15) P. m. 18 a.

STUDIO: Santa Fe 2541, 821-5845. Las locas aventuras del rabbi Jacob (13:45; 15:30; 17:20; 19:15; 21:10; 23) Sáb. tras. Las fresas de la amargura.

SUIPACHA: Suipacha 442, 392-1195. Soplo al corazón; Mi querido rufián. P. m. 18 a.

TROCADERO: Lavalle 820, 392-1455.

Autocines

AERO-TODO: Empedrado 2561 50-9753. Los aventureros (20:40 y 23)

BUEENOS AIRES: Gral. Paz e/Constituyentes y del Tejar. 760-3192. El gran Gatsby (14:45; 19:45; 22:45, sáb. 1:45).

AUTOCINE PANAMERICANO: Maipo (entre Ugarte y Pelliza). Olivos Sexo loco (19; 21; 23). Sáb. tras. Las sobrinas.

RIO DE LA PLATA: Ciudad Deport. Boca Juniors La ternura y la violencia (19:15; 21; 22:50). P. m. 18 a.

BARRIOS

ALMAGRO

PALACIO DEL CINE: Rivadavia 3636. 88-4818. 5 Locos mosqueteros (15:50; 19:25; 23); La isla del tesoro (14:10; 17:35; 21:10).

ROCA: Rivadavia 3753, 87-1517. Una dama y un canalla (14:40; 18:50; 22:50); La invitación (17; 21). Proh. men. 18a.

BELGRANO

BELGRANO: Cabildo 2356 73-5691. 5 Locos mosqueteros (15:40; 19:20; 23); La isla del tesoro (14; 19:20; 21:10). Apia.

CABILDO: Cabildo 2347, 73-3852. El golpe (14:30; 16:45; 19:30; 22:30). Apia todo púb.

GENERAL BELGRANO: Cabildo 2165 781-7200. Yo tengo fe (16:10; 19:30; 23); Hoy le toca a mi mujer (14:20; 17:45; 21:15)

GENERAL PAZ: Cabildo 2702, 781-1412. El viaje fantástico de Simbad (13:50; 19:25; 23). La última caza (14:10; 17:4

Teatros

ANGELUS: Corrientes 1314, 45-6266. Dos enanos, un destino. 21 hs.

ASTROS: Corrientes 716, 45-5541. La revista de oro. 21 y 23.

ATENE: Paraguay 918, 31-2888. No importa cómo. 21 hs. 50%.

AVENIDA: Avda. de Mayo 1222, 38-2295. Balada de los tres inocentes. 22 hs.

ARTEATRO: Bartolomé Mitre 2289, 48-3333. La muerte de Bessie Smith. 22 hs.

CAFÉ ESTUDIO
SANTA FE 1400 - EL 8700 - GALERÍA SAN MARCOS
MÚSICA Y DOMINIO ESTUDIANTES 50%.

CARLOS PERCIAVALLE
EN CONJUNTO CON "MOTITAS PINTADAS"
HOY 22 MAÑANA 21 y 23 HS.
Café Concert
BOLA LOCA
MAIPO 850 392-7672

CAFÉ TEATRO BS. AS.: San Juan 209, 30-4817. El auténtico tango del 900, en San Juan. Noche de garufa. Entr. \$20. 23 hs.

UD.! y el centro de artes y ciencias
15 UNICOS DIAS!
BALLET FOLKLORICO
"HORA" de
JERUSALEM
ESTRENO JUEVES 1°
LOCALIDADES EN VENTA
Cabeza Urquiza - Sala
MARGARITA XIRGOL, Chacabuco
875 - San Telmo - 26-6359
EN VENTA ARGENTOS Y 3 ESPECTACULOS
EN SALAS EN ALGUNAS 1700 - 4° 15

CALIFORNIA CAFE CONCERT: Talcahuano 1034, 44-7250. Tocata y fuga de Ral. 22:30

COLON: Cerrito 618, 35-1430. Jueves 1°, 21 hs. 84a. función de Ab. Nocturno. El trovador, de Verdi, Dir. de Orq. Carlos Chilar. N. Dir. Coro Balcanelli. Escenografía P. Walter. Coreog. A. Truylor. Orq. y Coro Esas. del T. Colón. Sob. de ab. en vivo. Viernes 2, 21 hs. 12° conc. del Ab. a 20 Noct. Orquesta Filarmónica de Bs. As. Dir. Simon Blech. Carnaval romano. Berlioz; Conc. en la menor, p/ piano y orq. Grieg. Solista: Luis Ascor. Preludio y Tocata, J. M. Castro (en homenaje al compositor en el 10° aniversario de su muerte); Sinf. Matías el pintor. Hindemith. Pl. 18, sob. de ab. en vivo. Sábado 3, 21 hs. Función para estudiantes (Extr. N° 48). El Trovador de Verdi (con el mismo elenco). Dir. de orq. Carlos Felix Cillario.

COLONIAL: Paseo Colón y Belgrano 34-7958. Pijama de seda. 22 hs.

COMICO: Corrientes 1280, 35-2108. Yo canto a mi Argentina. 20 y 23.

DE LA CORTADA: Venezuela 336. El zoo de cortada. 22 hs. domingo despedida.

DEL CENTRO: Sarmiento 1249, 35-6561. El torturador: juev. y viern. 22 hs. La historia de laburo. 21 hs.

DEL GLOBO: M.T. de Alvear 1155, 41-8351. Arlequino. 21:30

ARMANDO DISCEPOLO: Pichincha 53, 48-0682. Bertolt Brecht en Cónara. 22 hs.

EMBAJADA: Suipacha 751, 392-3350. Tres mujeres para el show. 22:30

EL OMBLIGO: Independencia 345, 33-9339. Doña Rosa en mi manera. 22 hs.

EL NACIONAL: Corrientes 960, 35-0816. Pippin. 20:45 y 23.

I.A.M.: Florida 659, 71-6671. Los rhinos 22 hs.

L.F.T.: Boulogne sur Mer 549, 88-9420. Yogur. 22 hs

LA FUSA: Santa Fe 1883, 41-7423. La corte del farón. 21:45

LUNA PARK: Corrientes 99, 31-1990. Gran Circo de Moscú. 20:30, entr. general \$10, men. \$5.

LATINO: Cochabamba y Defensa. 773-3795. Súper Show Juan Moreira. 22:30

LICEO: Rivadavia 1500, 38-4291. Una rosa para el desayuno. 22 hs.

MAIPO: Esmeralda 443, 392-4882. El Maipo es... el Maipo. 21 y 23.

MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO: Corrientes 1659, 46-6076. 21 hs. En familia

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN: Corrientes 1530, 46-8611. Sala Martín Coronado. 21:30 La inmortal Celestina.

NACIONAL CERVANTES: Libertad 815, 45-4224. Mamá Cutepina. 21:30.

ODEON: Esmeralda 367, 45-3635. Antonio Gades y su compañía de baile español. 22 hs.

OLIMPIA: Sarmiento 767, 40-2678. El diario de Ana Frank

PAVO: San Martín 766, 32-5922. El señor Galindez: 2 únicas funciones semanales al cabo de 400 representaciones. Martes 22 hs. sábados 21 hs. Est. 50%. Entr. general \$8. Los días de la Comuna. Miércoles a viernes 22 hs. sábado 22:45 domingo 20 hs. Localidades con 5 días de anticipación.

POPEA: Corrientes 1628, 40-6138. Los vecinos de Corrientes. 23 hs.

PLANETA
Suipacha 927 - 32-9547

HOY 22 HS. EXITO TEATRAL DEL AÑO

LA COCINA

de A. WESKER el autor de RAICES y SOPA DE POLLO Dirección J. HACKER

PEQUEÑO TEATRO: Bartolomé Mitre 1259, 46-4181. Juguemos en la cama. 22 hs.

BLANCA PODESTA: Corrientes 1283, 35-2592. Sabor a miel. 22 hs.

REGINA: Santa Fe 1235, 41-5709. ¿Quién le teme a Virginia Woolf? 21:30.

Sans Souci
CORRIENTES 954, a metros del ORESCO
SALA CINESTUDIO - Tel. 392-5034
GERARDO SOFOWICH PRESENTA A
JUAN VERDAGUER
EN **Show**
CON
RUTH DURANTE
LOS LLANEROS - ALFREDO NIER
CHAN-DU
MR. CHASMAN Y CHIROLITA
HOY 21 y 23 hs.

SANTA MARIA DEL BUEN AYRE: Montevideo 842, 42-7311. A las 22 hs. Homenaje a Louis Armstrong. Diezbanda, Hernán Oliva, Portefa Jazz Band.

TEATROS DE SAN TELMO: Cochabamba 360, 33-1897. Cardenal, el catón del poeta. juev. y viern. 21:30; sáb. 22 hs.

THEATRON: Santa Fe 2450, 85-8914. La lección de anatomía. juev. y viern. 22 hs.

Cinos

AM: Esmeralda 506, 392-9506. Cont. de 8 a 4. Mujeres prohibidas se desnudan (8; 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22; 24; 26; 28; 30; 32; 34; 36; 38; 40; 42; 44; 46; 48; 50; 52; 54; 56; 58; 60; 62; 64; 66; 68; 70; 72; 74; 76; 78; 80; 82; 84; 86; 88; 90; 92; 94; 96; 98; 100; 102; 104; 106; 108; 110; 112; 114; 116; 118; 120; 122; 124; 126; 128; 130; 132; 134; 136; 138; 140; 142; 144; 146; 148; 150; 152; 154; 156; 158; 160; 162; 164; 166; 168; 170; 172; 174; 176; 178; 180; 182; 184; 186; 188; 190; 192; 194; 196; 198; 200; 202; 204; 206; 208; 210; 212; 214; 216; 218; 220; 222; 224; 226; 228; 230; 232; 234; 236; 238; 240; 242; 244; 246; 248; 250; 252; 254; 256; 258; 260; 262; 264; 266; 268; 270; 272; 274; 276; 278; 280; 282; 284; 286; 288; 290; 292; 294; 296; 298; 300; 302; 304; 306; 308; 310; 312; 314; 316; 318; 320; 322; 324; 326; 328; 330; 332; 334; 336; 338; 340; 342; 344; 346; 348; 350; 352; 354; 356; 358; 360; 362; 364; 366; 368; 370; 372; 374; 376; 378; 380; 382; 384; 386; 388; 390; 392; 394; 396; 398; 400; 402; 404; 406; 408; 410; 412; 414; 416; 418; 420; 422; 424; 426; 428; 430; 432; 434; 436; 438; 440; 442; 444; 446; 448; 450; 452; 454; 456; 458; 460; 462; 464; 466; 468; 470; 472; 474; 476; 478; 480; 482; 484; 486; 488; 490; 492; 494; 496; 498; 500; 502; 504; 506; 508; 510; 512; 514; 516; 518; 520; 522; 524; 526; 528; 530; 532; 534; 536; 538; 540; 542; 544; 546; 548; 550; 552; 554; 556; 558; 560; 562; 564; 566; 568; 570; 572; 574; 576; 578; 580; 582; 584; 586; 588; 590; 592; 594; 596; 598; 600; 602; 604; 606; 608; 610; 612; 614; 616; 618; 620; 622; 624; 626; 628; 630; 632; 634; 636; 638; 640; 642; 644; 646; 648; 650; 652; 654; 656; 658; 660; 662; 664; 666; 668; 670; 672; 674; 676; 678; 680; 682; 684; 686; 688; 690; 692; 694; 696; 698; 700; 702; 704; 706; 708; 710; 712; 714; 716; 718; 720; 722; 724; 726; 728; 730; 732; 734; 736; 738; 740; 742; 744; 746; 748; 750; 752; 754; 756; 758; 760; 762; 764; 766; 768; 770; 772; 774; 776; 778; 780; 782; 784; 786; 788; 790; 792; 794; 796; 798; 800; 802; 804; 806; 808; 810; 812; 814; 816; 818; 820; 822; 824; 826; 828; 830; 832; 834; 836; 838; 840; 842; 844; 846; 848; 850; 852; 854; 856; 858; 860; 862; 864; 866; 868; 870; 872; 874; 876; 878; 880; 882; 884; 886; 888; 890; 892; 894; 896; 898; 900; 902; 904; 906; 908; 910; 912; 914; 916; 918; 920; 922; 924; 926; 928; 930; 932; 934; 936; 938; 940; 942; 944; 946; 948; 950; 952; 954; 956; 958; 960; 962; 964; 966; 968; 970; 972; 974; 976; 978; 980; 982; 984; 986; 988; 990; 992; 994; 996; 998; 1000; 1002; 1004; 1006; 1008; 1010; 1012; 1014; 1016; 1018; 1020; 1022; 1024; 1026; 1028; 1030; 1032; 1034; 1036; 1038; 1040; 1042; 1044; 1046; 1048; 1050; 1052; 1054; 1056; 1058; 1060; 1062; 1064; 1066; 1068; 1070; 1072; 1074; 1076; 1078; 1080; 1082; 1084; 1086; 1088; 1090; 1092; 1094; 1096; 1098; 1100; 1102; 1104; 1106; 1108; 1110; 1112; 1114; 1116; 1118; 1120; 1122; 1124; 1126; 1128; 1130; 1132; 1134; 1136; 1138; 1140; 1142; 1144; 1146; 1148; 1150; 1152; 1154; 1156; 1158; 1160; 1162; 1164; 1166; 1168; 1170; 1172; 1174; 1176; 1178; 1180; 1182; 1184; 1186; 1188; 1190; 1192; 1194; 1196; 1198; 1200; 1202; 1204; 1206; 1208; 1210; 1212; 1214; 1216; 1218; 1220; 1222; 1224; 1226; 1228; 1230; 1232; 1234; 1236; 1238; 1240; 1242; 1244; 1246; 1248; 1250; 1252; 1254; 1256; 1258; 1260; 1262; 1264; 1266; 1268; 1270; 1272; 1274; 1276; 1278; 1280; 1282; 1284; 1286; 1288; 1290; 1292; 1294; 1296; 1298; 1300; 1302; 1304; 1306; 1308; 1310; 1312; 1314; 1316; 1318; 1320; 1322; 1324; 1326; 1328; 1330; 1332; 1334; 1336; 1338; 1340; 1342; 1344; 1346; 1348; 1350; 1352; 1354; 1356; 1358; 1360; 1362; 1364; 1366; 1368; 1370; 1372; 1374; 1376; 1378; 1380; 1382; 1384; 1386; 1388; 1390; 1392; 1394; 1396; 1398; 1400; 1402; 1404; 1406; 1408; 1410; 1412; 1414; 1416; 1418; 1420; 1422; 1424; 1426; 1428; 1430; 1432; 1434; 1436; 1438; 1440; 1442; 1444; 1446; 1448; 1450; 1452; 1454; 1456; 1458; 1460; 1462; 1464; 1466; 1468; 1470; 1472; 1474; 1476; 1478; 1480; 1482; 1484; 1486; 1488; 1490; 1492; 1494; 1496; 1498; 1500; 1502; 1504; 1506; 1508; 1510; 1512; 1514; 1516; 1518; 1520; 1522; 1524; 1526; 1528; 1530; 1532; 1534; 1536; 1538; 1540; 1542; 1544; 1546; 1548; 1550; 1552; 1554; 1556; 1558; 1560; 1562; 1564; 1566; 1568; 1570; 1572; 1574; 1576; 1578; 1580; 1582; 1584; 1586; 1588; 1590; 1592; 1594; 1596; 1598; 1600; 1602; 1604; 1606; 1608; 1610; 1612; 1614; 1616; 1618; 1620; 1622; 1624; 1626; 1628; 1630; 1632; 1634; 1636; 1638; 1640; 1642; 1644; 1646; 1648; 1650; 1652; 1654; 1656; 1658; 1660; 1662; 1664; 1666; 1668; 1670; 1672; 1674; 1676; 1678; 1680; 1682; 1684; 1686; 1688; 1690; 1692; 1694; 1696; 1698; 1700; 1702; 1704; 1706; 1708; 1710; 1712; 1714; 1716; 1718; 1720; 1722; 1724; 1726; 1728; 1730; 1732; 1734; 1736; 1738; 1740; 1742; 1744; 1746; 1748; 1750; 1752; 1754; 1756; 1758; 1760; 1762; 1764; 1766; 1768; 1770; 1772; 1774; 1776; 1778; 1780; 1782; 1784; 1786; 1788; 1790; 1792; 1794; 1796; 1798; 1800; 1802; 1804; 1806; 1808; 1810; 1812; 1814; 1816; 1818; 1820; 1822; 1824; 1826; 1828; 1830; 1832; 1834; 1836; 1838; 1840; 1842; 1844; 1846; 1848; 1850; 1852; 1854; 1856; 1858; 1860; 1862; 1864; 1866; 1868; 1870; 1872; 1874; 1876; 1878; 1880; 1882; 1884; 1886; 1888; 1890; 1892; 1894; 1896; 1898; 1900; 1902; 1904; 1906; 1908; 1910; 1912; 1914; 1916; 1918; 1920; 1922; 1924; 1926; 1928; 1930; 1932; 1934; 1936; 1938; 1940; 1942; 1944; 1946; 1948; 1950; 1952; 1954; 1956; 1958; 1960; 1962; 1964; 1966; 1968; 1970; 1972; 1974; 1976; 1978; 1980; 1982; 1984; 1986; 1988; 1990; 1992; 1994; 1996; 1998; 2000; 2002; 2004; 2006; 2008; 2010; 2012; 2014; 2016; 2018; 2020; 2022; 2024; 2026; 2028; 2030; 2032; 2034; 2036; 2038; 2040; 2042; 2044; 2046; 2048; 2050; 2052; 2054; 2056; 2058; 2060; 2062; 2064; 2066; 2068; 2070; 2072; 2074; 2076; 2078; 2080; 2082; 2084; 2086; 2088; 2090; 2092; 2094; 2096; 2098; 2100; 2102; 2104; 2106; 2108; 2110; 2112; 2114; 2116; 2118; 2120; 2122; 2124; 2126; 2128; 2130; 2132; 2134; 2136; 2138; 2140; 2142; 2144; 2146; 2148; 2150; 2152; 2154; 2156; 2158; 2160; 2162; 2164; 2166; 2168; 2170; 2172; 2174; 2176; 2178; 2180; 2182; 2184; 2186; 2188; 2190; 2192; 2194; 2196; 2198; 2200; 2202; 2204; 2206; 2208; 2210; 2212; 2214; 2216; 2218; 2220; 2222; 2224; 2226; 2228; 2230; 2232; 2234; 2236; 2238; 2240; 2242; 2244; 2246; 2248; 2250; 2252; 2254; 2256; 2258; 2260; 2262; 2264; 2266; 2268; 2270; 2272; 2274; 2276; 2278; 2280; 2282; 2284; 2286; 2288; 2290; 2292; 2294; 2296; 2298; 2300; 2302; 2304; 2306; 2308; 2310; 2312; 2314; 2316; 2318; 2320; 2322; 2324; 2326; 2328; 2330; 2332; 2334; 2336; 2338; 2340; 2342; 2344; 2346; 2348; 2350; 2352; 2354; 2356; 2358; 2360; 2362; 2364; 2366; 2368; 2370; 2372; 2374; 2376; 2378; 2380; 2382; 2384; 2386; 2388; 2390; 2392; 2394; 2396; 2398; 2400; 2402; 2404; 2406; 2408; 2410; 2412; 2414; 2416; 2418; 2420; 2422; 2424; 2426; 2428; 2430; 2432; 2434; 2436; 2438; 2440; 2442; 2444; 2446; 2448; 2450; 2452; 2454; 2456; 2458; 2460; 2462; 2464; 2466; 2468; 2470; 2472; 2474; 2476; 2478; 2480; 2482; 2484; 2486; 2488; 2490; 2492; 2494; 2496; 2498; 2500; 2502; 2504; 2506; 2508; 2510; 2512; 2514; 2516; 2518; 2520; 2522; 2524; 2526; 2528; 2530; 2532; 2534; 2536; 2538; 2540; 2542; 2544; 2546; 2548; 2550; 2552; 2554; 2556; 2558; 2560; 2562; 2564; 2566; 2568; 2570; 2572; 2574; 2576; 2578; 2580; 2582; 2584; 2586; 2588; 2590; 2592; 2594; 2596; 2598; 2600; 2602; 2604; 2606; 2608; 2610; 2612; 2614; 2616; 2618; 2620; 2622; 2624; 2626; 2628; 2630; 2632; 2634; 2636; 2638; 2640; 2642; 2644; 2646; 2648; 2650; 2652; 2654; 2656; 2658; 2660; 2662; 2664; 2666; 2668; 2670; 2672; 2674; 2676; 2678; 2680; 2682; 2684; 2686; 2688; 2690; 2692; 2694; 2696; 2698; 2700; 2702; 2704; 2706; 2708; 2710; 2712; 2714; 2716; 2718; 2720; 2722; 2724; 2726; 2728; 2730; 2732; 2734; 2736; 2738; 2740; 2742; 2744; 2746; 2748; 2750; 2752; 2754; 2756; 2758; 2760; 2762; 2764; 2766; 2768; 2770; 2772; 2774; 2776; 2778; 2780; 2782; 2784; 2786; 2788; 2790; 2792; 2794; 2796; 2798; 2800; 2802; 2804; 2806; 2808; 2810; 2812; 2814; 2816; 2818; 2820; 2822; 2824; 2826; 2828; 2830; 2832; 2834; 2836; 2838; 2840; 2842; 2844; 2846; 2848; 2850; 2852; 2854; 2856; 2858; 2860; 2862; 2864; 2866; 2868; 2870; 2872; 2874; 2876; 2878; 2880; 2882; 2884; 2886; 2888; 2890; 2892; 2894; 2896; 2898; 2900; 2902; 2904; 2906; 2908; 2910; 2912; 2914; 2916; 2918; 2920; 2922; 2924; 2926; 2928; 2930; 2932; 2934; 2936; 2938; 2940; 2942; 2944; 2946; 2948; 2950; 2952; 2954; 2956; 2958; 2960; 2962; 2964; 2966; 2968; 2970; 2972; 2

Tres caminos para el show

Antonio Gassalla, María Rosa Gallo y Mabel Manzotti en café-concert



María Rosa Gallo: los clásicos y un desafío al café-concert



Antonio Gassalla: los buenos recursos de un buen comediante



Mabel Manzotti: libreto flojo y aptitudes desaprovechadas

"Antonio Gassalla", con Antonio Gassalla como único protagonista, autor del libro en colaboración con Alicia Gallotti. En el café-concert Edipo.

"¿Quién fue?", de Paco Hase, por Mabel Manzotti. "Amor y locura" (sobre la base de fragmentos de obras del teatro universal), por María Rosa Gallo. Ambos espectáculos en El Gallo Cojo.

En este nuevo espectáculo de café-concert, cuyo único protagonista es el comediante Antonio Gassalla, se cumplen con sutileza y limpieza de recursos las reglas más o menos rígidas que impone este género. Gassalla, apoyado en sus solventes aptitudes profesionales y en un libreto rico en observaciones irónicas, elaborado con Alicia Gallotti, atraviesa diferentes secuencias del espectáculo sin que su presencia única sea fatigante. El cuidado y la rapidez de los cambios de vestuario mantienen el interés y la sorpresa mínima que requiere este tipo de show unipersonal, y ajusta el buen nivel comunicativo logrado con una platea generalmente cómplice del juego, que el actor se limita a incentivar sin forzar absurdas formas de "participación" que generalmente orillan la promiscuidad. Salvados estos escollos característicos Gassalla combina —entre otras— satíricas referencias a la televisión y sus ídolos, a la prensa especializada y a formas nostálgicas del cine argentino del pasado.

Introduce, además, algunas incursiones breves en el humor amargo y reflexivo, que se integran a un espectáculo armado sin intelectualizaciones demasiado notorias ni otras pretensiones que las de situarse en la superficie de ciertas zonas de la realidad inmediata y aguijonearla con oficio y conciencia de los límites del medio elegido para la operación.

DOS ACTRICES

Todo sucucho abandonado que anda por San Telmo pasa a transformarse en un café-concert. Uno de ellos, "El

Gallo Cojo", lo ocupan dos conocidas actrices, en horarios alternados. No es un torneo de interpretación, porque las dos apuntan a objetivos muy distintos, con recursos igualmente diversos.

María Rosa Gallo (horario de las 21), propone un "viaje" por los vericuetos de la mente y del espíritu, tomados de la mano de Shakespeare, Tennessee Williams, Sartre, Eurípides y otros famosos autores clásicos y modernos. Mabel Manzotti, en cambio (desde las 23), pretende un modesto entretenimiento compartido, a partir de esta propuesta argumental: ella es la maestra, y los espectadores su discípulo o sumiso alumnado, según vayan sucediéndose los contactos entre actriz y público.

MARIA ROSA GALLO

¿Quién duda de que es una de las actrices más dotadas de nuestro medio? Lo suyo es un desafío a la tradición y a todo lo que implica el café-concert como espectáculo fácil. Meter en ese ámbito, cargado de expectativas frías, el famoso monólogo ("Ser o no ser") de Hamlet, los lamentos desgarrantes de Hécuba de Las troyanas de Eurípides, Sartre, y la locura poética de la Blanche de Un tranvía llamado deseo, no deja de ser, como mínimo, un acto de audacia. Si no sale indemne del experimento, obtiene por lo menos momentos de gran brillo dramático. Y logra, además, introducir una cuota de autenticidad en ese remanido género del show unipersonal donde abundan tantos divos menores.

MABEL MANZOTTI

Es una comediante con notables aptitudes histriónicas. Lo demostró cabalmente cuando reemplazó a Libertad Lamarque —de un día para otro— en Hello Dolly. Pero aquí le falta texto (o le sobra texto anodino, que para el caso es lo mismo). Porque las humoradas propuestas por Paco Hase no van muy lejos ni parecen tener otra ambición que la de entretener por entretener.

Viajó Falú

Actuará en el Festival de Huelva



El guitarrista argentino también se presentará en la TV española

El guitarrista y compositor Eduardo Falú viajó a Europa para participar en el "Festival internacional del folklore", que se inició el miércoles en la ciudad de Huelva, Andalucía.

El creador de la Suite argentina para guitarra y orquesta inauguró el espectáculo, para el que ha sido invitado especialmente, y el domingo próximo efectuará dos programas espectaculares por la televisión madrileña. El 10 de agosto regresará al país para iniciar una extensa gira por el interior.

RECITAL DE CHARO COFRE

Hoy a las 20 se presentará el espectáculo "Canción y Nueva canción de Chile" en el Centro Cultural A.P.S. San José 225. Actuará la excelente intérprete chilena Charo Cofre, junto a Hugo Arévalo en canto, guitarra y percusión.

BALLET ISRAELI

El Ballet folklórico "Hora" de Jerusalén se presentará hoy a las 21 en el Cabaret Literario del Centro de Artes y Ciencias, sala Margarita Kirgu, Chacabuco 875. El conjunto interpretará danzas y canciones israelíes y su presentación inicia un ciclo de abonos para tres espectáculos de ese país organizados por dicho Centro.

DIA DE LA PACHAMAMA

En la Casa

Latinoamericana, Gascón 907, se llevará a cabo hoy a las 20 la ceremonia del "Día de la Pachamama", un rito tradicional aborigen que recuerda la poesía, la música y las costumbres de la cultura quechua. Pato González, el Quiaqueño, será bastonero de la ceremonia, y participarán Domingo Zepa, el Poeta de Abrampampa, y el Coya Mercado. Como invitados especiales se contará con la presencia del poeta Héctor Borda Leño y del Indio Cipriano Tarquino, un intérprete de la música del altiplano. La entrada al espectáculo es libre.

EJERCICIOS DE IMPROVISACION

El Centro de Investigación en Comunicación Masiva, Arte y Tecnología (CICMAT) ha organizado un espectáculo sobre medios mixtos a cargo del Grupo de Experimentación Musical que integran Gabriel Bronic, Gerardo Gandini, Francisco Kröpl y José Maranzano, y la actuación del Grupo de Danza Experimental, con Margarita Bali, Graciela Rusiñol, Analía Seragopán y Susana Tambutti, bajo la dirección de Teresa Monsegr. Las ambientaciones luminícas pertenecen a Eduardo Devrient. La función se llevará a cabo hoy a las 21 en Sarmiento 1551, 4° piso, con libre acceso al público.

Programa de televisión

9:50 hs.
(13) Señor, danos este día
10 hs.
(9) Nuestro país es así.
(13) Telescuola primaria
10:30 hs.
(9) Robin Hood Serie de aventuras con Richard Greene
(13) Telescuola técnica
11 hs.
(9) El club del niño curioso
(11) Hola vecina
(13) Amar al ladrón. Teleteatro con Cristina del Valle, Claudio Levirino y Raúl Aubel.
11:30 hs.
(7) Tierra querida
(9) Batman Serie de ficción con Adam West y Burt Ward.
(13) El show de Los Tres Chiflados.
11:45 hs.
(7) De interés público
12 hs.
(7) Realidad Siete
(9) Buenas tardes, mucho gusto
12:30 hs.
(9) Nuevedario
(11) Teleonce informa
(13) Noticiero 13
13 hs.
(7) Estrellas al mediodía
13:30 hs.
(9) Doctor Kildare. Serie con Richard Chamberlain.
(11) Radio, cine, teatro en TV

(13) Almorzando con Mirtha Legrand.
15 hs.
(7) Tertulia Siete,
14:30 hs.
(9) Buenas tardes, mucho gusto.
(11) En vivo y en directo
15 hs.
(13) Teleshov
15:30 hs.
(9) Cine como en el cine: Hoy: "La venus rubia", con Marlene Dietrich y Cary Grant.
16:30 hs.
(2) Señal de ajuste
17 hs.
(2) Lassie. Serie con John Provost y June Lockart.
(13) Este es mi mundo
17:30 hs.
(2) A la tarde biógrafo
(7) Mis amigos los pibes
(9) Valle de pasiones. Serie dramática
18 hs.
(13) El santo, Serie con Roger Moore.
18:30 hs.
(7) Musicavisión
(9) El club del niño curioso
18:50 hs.
(7) Musicavisión
(9) El club del niño curioso

18:50 hs.
(11) El bochinche
19 hs.
(2) Notidos
(9) Jacinta Pichimahuida. Telecomedia con María de los Angeles Medrano.
(13) Los locos Adams. Serie cómica con Carolyn Jones y John Astin.
19:20 hs.
(11) Teleonce informa
19:30 hs.
(2) Penta 60. Hoy: "Patrulla juvenil", serie con Michael Cole.
(7) Realidad Siete
(9) Rumbo a lo desconocido
(13) Teleonce
19:45 hs.
(7) Espacio cedido a los Partidos Políticos
20 hs.
(7) Realidad Siete
20:30 hs.
(2) Documento internacional
(9) Persona
(9) Malevo. Teleteatro con Rodolfo Bebán y Gabriela Gili.
(11) El mundo de Chirrita
(13) Alberto Villar, el indomable con Alberto Olmedo.
21 hs.
(2) Ok. Crackerby. Serie con

Burl Ives y Brooke Adams.
(7) Los intocables. Serie con Robert Stack y Paul Picerni
(13) Hupumorpo
21:30 hs.
(2) Júpiter
(7) La música
22 hs.
(9) Cine estelar de los jueves
(11) La ensalada
(13) La segunda de la noche
22:30 hs.
(7) El teatro popular de Teresa Blasco. Hoy: "El día de la inocente" con T. Blasco.
23:30 hs.
(2) Septenario
(7) Realidad Siete
(9) C.G.E.
(11) Teleonce informa
(13) Actualidad en 24 horas
24 hs.
(7) Argentina exporta
(9) Exitos en serie
(13) Un momento de meditación
0:35 hs.
(13) Telecontinuo en trans-
noche: Hoy: "La vuelta del Zorro" con Giorgio Arbizon; y "Don Juan Tenorio" con Luis Sandrini y Virginia Luque.
1 hora
(11) Palabras de vida
1:15 hs.
(9) Dios con nosotros.

Hoy en radio

5 hs.
LS10: Tangos que elegimos...
6 hs.
LR2: El tango y sus estrellas
LS5: Club de barbas
6:30 hs.
LR4: Folklorama
LS1: Tangos
8 hs.
LRA: Folklore en 870
LR4: Claridad 74 (Mareco)
LS6: La mañana
8:30 hs.
LS10: Argentinísima (Marbíz)
9 hs.
LR5: Estrictamente musical
LS4: La gallina verde
11 hs.
LS10: La danza de la fortuna
11:30 hs.
LR2: Bs. As., ciudad de tango
12 hs.
LR2: Salud, paisano
LR3: Deportes Belgrano
12:30 hs.
LR4: Qué tal, Buenos Aires
LR5: Onda joven
12:45 hs.
LR3: Meridiano de tango
13:45 hs.
LR4: De igual a igual
14 hs.
LS10: El show del minuto
14:45 hs.

LRA: Cancionero nativo
16 hs.
LR5: Discotheque (Amengual)
17 hs.
LR2: Tambor del Hombre Nuevo
17:30 hs.
LR1: Gran musical (Rivas)
18 hs.
LS4: La buena vida
LS6: Tango historia
18:30 hs.
LR3: Más que un programa
20 hs.
LS4: Sensaciones (Elizalde)
20:30 hs.
LR5: Touring musical
21 hs.
LR2: Historia popular
LS10: Bataneando con el tango
22 hs.
LR5: Miss Ylang y su música
LS5: Música verdad (Badia)
22:30 hs.
LS4: Las siete lunas
23 hs.
LR2: Historias del peronismo.
LR4: Crólisisima
24 hs.
LR4: La mesa redonda
0:30 hs.
LR2: Latinoamérica canta
1 hs.
LR4: Noches de luna y tango
2 hs.
LS4: La peña del camionero
3 hs.
LS5: Una voz en el camino.

Estrenos previstos para hoy

Para hoy se anuncian dos estrenos nacionales y una comedia italiana.

En los cines Alfa, Lorange y simultáneamente se presentará *La tregua* "opera prima" de Sergio Renán, basada en la novela homónima de Mario Benedetti, en adaptación de Aldo Bortnik y el director. Es la historia de un viudo cincuentón, padre de tres hijos, que ya a punto de jubilarse se enamora de una joven empleada. El conflicto de la protagonista y su actitud frente a esta nueva relación, constituyen el nudo del relato. Esta primera producción del sello Tanager-Zemboirán cuenta con un numeroso elenco, que encabezan: Héctor Alterio, Luis Brandoni, Ana María Picchio, y Marilina Ross, acompañados por Aldo Barbero, Carlos Carella, Antonio Gasalla, Oscar Martínez, Cipe Lincoy, Lautaro Murúa, Walter Vidarte, China Zorrilla, y Norma Aleandro. La música es de Julian Plaza y la fotografía de Juan Carlos Desanzo.

COMEDIA MUSICAL

El otro estreno local se llama *Un viaje de locos* Fue producido y dirigida por Rafael Cohen, y es una comedia musical filmada en exteriores de Buenos Aires, Pinamar y Bariloche. La interpretan: Donald, Taryn Power, Richard Harrison, Claudia de Colombia, Carlos Perciavalle, Antonio Gasalla, Carmen Vallejos, y otros. Se verá en el Trocadero.

OBSESIONES SEXUALES

Prosiguiendo con los títulos "de locura" en los cines Gran Rex, Capitol y Calao, se presentará *Sexo loco* una comedia en episodios dirigida por Dino Risi, con Laura Antonelli y Giancarlo Giannini como pareja protagonista. Su tema: las obsesiones y represiones sexuales del hombre de hoy. Paola Borbini, Duilio Del Prete y Alberto Lionello completan el reparto.

Decepciona

"Nadie engaña a una mujer"



Totó y Silvana Mangano en el episodio de Pasolini: fábula

"Nadie engaña a una mujer". Producción italiana presentada por Artistas Unidos en el Cinema 1. Interpretes: Silvana Mangano, Annie Girardot, Clint Eastwood, Alberto Sordi, Totó, Massimo Girotti y Francisco Rabal. Dirección: Luchino Visconti, Mauro Bolognini, Pier Paolo Pasolini, Franco Rossi y Vittorio de Sica.

Cuando se reúne a una cantidad de "notables" para dar brillo a una película, el resultado es casi siempre un fiasco. Esta producción no escapa a esa regla. Con el pretexto de tratar con humor la frustración de la mujer en el mundo contemporáneo, se ha puesto a cinco directores de primera línea, al servicio de una actriz: Silvana Mangano. Esta última elección no parece muy feliz: la Mangano siempre se movió más cómoda en el drama que en la comedia. Por otra parte, su "carisma" de estrella no alcanza a sustentar las carencias imaginativas de los

sucesivos episodios.

El de Visconti —la historia de una "superstar", adorada y convertida en mero objeto de consumo— es obvio y pesado. El de Pasolini está en la línea de grotesco de Pajarracos y pajaritos, y transita ese tono de fábula carente de humor y próximo al absurdo. Vittorio de Sica, por su parte, bucea en la fantasía de un ama de casa con muchos años de casada y pocos de romance. Aquí lo mejor son las imágenes que ejemplifican sus sueños, y lo peor, la actuación de Clint Eastwood.

Los únicos episodios rescatables, en los que se disfruta un poco de humor e ingenio, son los de Mauro Bolognini y Franco Rossi. En el primero, el rescate de un herido (Alberto Sordi) por parte de una dama bienintencionada, se convierte en una loca carrera automovilística, con un imprevisto desenlace. El otro es la historia de una descomunal "vendetta" siciliana, originada en un suceso inocente.

Un film excelente

"Los delincuentes" es un valioso testimonio social



Bert Remsen, John Shuck y Keith Carradine esperan pacientemente que abra el banco

"Los delincuentes", producción de origen norteamericano dirigida por Robert Altman. Interpretes: Keith Carradine, John Shuck, Bert Remsen, Shelley Duvall y Louise Fletcher. Presentado por Artistas Unidos en el Cinema 1. Prohibida para menores de 18 años.

Ambientada en la época de la depresión en los Estados Unidos, *Los delincuentes* narra la historia de tres fugitivos de una prisión de Mississippi que realizan un "raid" delictivo en todo el Estado, asaltando bancos y huyendo continuamente de la policía que los persigue implacablemente.

Esta historia sencilla y casi clásica es utilizada por el director Robert Altman —realizador de M.A.S.H. y El volar es para los pájaros—, para trazar una pintura sutil de la sociedad estadounidense de los años 30, en un ámbito rural con el tradicional estilo de vida sureño.

Los tres personajes prin-

cipales son casi arquetípicos, y encarnan los rasgos más salientes de la idiosincrasia del americano medio: la inocencia del campesino, el cinismo del ladrón de bancos —que en algún momento se lamenta de no haber seguido estudios y ser abogado o político, para poder robar con la inteligencia en lugar de con las armas—, y la violencia de un personaje brutal que mata por reacciones instintivas.

Junto a ellos surge la presencia de un personaje femenino, que en un principio parece asimilarse a la Bonnie de Bonnie and Clyde, pero que luego se define con rasgos de personalidad mucho más interesantes.

A diferencia de reconstrucciones de época más superficiales, Altman va marcando sutilmente los rasgos exteriores más característicos de la época como la publicidad de Coca-Cola, o la reconstrucción de los programas radiales. La película no tiene otra música

incidental que la que le proporcionan las audiciones de radio, utilizadas como comentario sonoro con una habilidad y un humor realmente notables.

Otro aspecto sumamente cuidado de la producción de Altman son los diálogos, realizados con espontaneidad y alguna dosis de improvisación magníficamente realizada por Bowie y Keechie, la pareja central.

Robert Altman conduce la narración con gran fluidez y muestra una faceta totalmente distinta a la manifestada en algunos filmes anteriores. Las dos horas de *Los delincuentes* transcurren con buen ritmo y un clima sostenido, en pocos momentos dramático y muchas veces humorístico. Por la seriedad con que ha sido realizada, la película de Altman constituye un documento importante para la comprensión de la sociedad norteamericana previa a la segunda guerra mundial.

Exposiciones

Fotografías en Rawson. Pinturas

En la ciudad de Rawson se ha inaugurado la "Primera exposición de fotografías y documentos históricos del Chubut". La muestra cuenta con el auspicio de la Dirección de Prensa y Difusión de la Secretaría General de la Gobernación y fue organizada por la Intendencia Municipal.

Entre las piezas recibidas por aportes donados por los habitantes de la ciudad, se cuenta una fotografía de un antiguo proyector perteneciente a la primera iglesia anglicana que se construyó en Chubut en 1891. Se utilizaba para ilustrar pasajes bíblicos en los sermones dominicales y funcionaba a carburo.

Esta exposición se integra a una serie de actividades culturales que vienen realizándose en la provincia en el último tiempo, como el apoyo a la "Biblioteca Doctor Gabriel Puentes", del Instituto Universitario de Trelew.

EXPOSICION DE YPF

En el transcurso de una reunión realizada en los salones del edificio central de

YPF, avenida Presidente Roque Sáenz Peña 777, se ha inaugurado una muestra pictórica con el auspicio del Museo Nacional de Bellas Artes.

La exposición lleva el título "Pintura argentina entre dos siglos", e incluye a los maestros más significativos de la historia plástica del país, desde los orígenes hasta las corrientes más modernas.

La muestra funcionará de 9 a 19 de lunes a viernes en el Salón de Exposiciones de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

MUSICOTERAPIA

La Asociación Argentina de Musicoterapia iniciará el próximo 5 de agosto un "Seminario teórico-práctico de introducción a la Musicoterapia", dedicado a investigadores y docentes, en grupos operativos interdisciplinarios. Los informes pueden solicitarse a la profesora Vida Brenner de Aizenwasser, al teléfono 89-0219, de 14 a 16 horas.

Sobre teatro

Funciones para chicos. Cursos

El 4 de agosto próximo subirá al escenario del Teatro del Globo la comedia musical *Sorpresas*, cuyo autor y director, Hugo Midón, produjo los espectáculos infantiles *La vuelta* *Manzana* y *Juan de los Caminos*, entre otros. Actuarán Jorge Luis Fanuele, Paty Kosner, Patricia Madroñal, Marcela Puig y Juan Antonio Trubilo.

NORMA BACAICOA: CURSOS

La actriz Norma Bacaicoa anuncia que sus cursos de formación del actor darán comienzo a mediados de agosto. Serán dictados en Montevideo 752. Los informes pueden requerirse en el teléfono 38-9874.

EN BICICLETA

Pilina y Morisqueta recorren la Argentina en bicicleta, de Julio de Grazia, mantiene su éxito en la sala Casacuberta del teatro San Martín. Este espectáculo infantil tiene en M. Cabanne, I. Damiano, E. De Paula y G. Giammatteo a sus principales intérpretes; la

música es de Rodolfo Alchourrón, y la dirección de María Estela Lorca.

CLASES DE TEATRO

El Grupo de Teatro Arte Buenos Aires hace saber que dicta clases de arte escénico utilizando el método Maisner Layton. Los interesados pueden obtener detalles en los teléfonos 798-0508 y 774-9963.

CULMINAN ENSAYOS

Entraron en su fase final los ensayos de *Ellos... sin puñado de barro, sin costilla...*, a cargo del Grupo 7, cuyo estreno se producirá durante la segunda quincena de agosto, en el Teatro de la Fábula, Aguero 444.

CONFERENCIA DE PRENSA

El C.I.P.A. (Centro de Investigación y Práctica Actoral) dará una conferencia de prensa para informar sobre sus tres años de continua actividad y proyectos actuales. La reunión tendrá lugar el 12 de agosto en Lavalle 2969, 7° piso, B, de esta capital.

Ley del cine

El Sindicato pregunta ¿qué pasa?

El Sindicato de la Industria Cinematográfica Argentina (SICA), entidad que nuclea a los técnicos, obreros y empleados administrativos del cine, ha emitido un comunicado que lleva el título de *Y la ley del cine, ¿dónde está?*. En el mismo se destaca que SICA participó "junto con las demás entidades realmente representativas del gremio cinematográfico, en la Cámara del Cine, de donde surgió un anteproyecto de Ley de Cine que fue elevada al director del Instituto Nacional de Cinematografía", aproximadamente en diciembre de 1973. Señala la entidad gremial que desde ese momento esperó la entrada al Congreso del anunciado proyecto del P.E.; que permanentemente se les contestó "que tal cosa sucedería 'la semana próxima. Pero ya han pasado siete meses'".

"Mientras tanto —continúa el comunicado— los trabajadores del cine siguen padeciendo el sistemático cierre de sus fuentes de trabajo. Laboratorios, empresas de servicio, de cine animado, estudios de

filmación, se caen a pedazos o se intenta desmantelarlos para dedicarlos a otras actividades; la producción de películas de largometraje es la misma que en años anteriores y el cine publicitario bajó en su producción hasta niveles de paralización total".

Como solución, el Sindicato propone "una legislación de emergencia, utilizando las leyes vigentes o poniendo en práctica otras nuevas, para aumentar la cantidad y la calidad de la producción, utilizando adecuadamente los recursos de que se dispone; continuar estrictamente la distribución, exhibición y reclasificación de las salas; ampliar el mercado nacional abriéndolo al exterior, principalmente a Latinoamérica y el Tercer Mundo; consolidar las fuentes de trabajo existentes y crear otras nuevas; crear circuitos de cine popular en formato 16mm". Por último, la entidad propone que "el Instituto Nacional de Cinematografía produzca películas que aporten a una cultura nacional y popular".

Estrenos previstos para hoy

Para hoy se anuncian dos estrenos nacionales y una comedia italiana.

En los cines Alfa, Lorange y simultáneamente se presentará *La tregua* "opera prima" de Sergio Renán, basada en la novela homónima de Mario Benedetti, en adaptación de Aldo Bortnik y el director. Es la historia de un viudo cincuentón, padre de tres hijos, que ya a punto de jubilarse se enamora de una joven empleada. El conflicto de la protagonista y su actitud frente a esta nueva relación, constituyen el nudo del relato. Esta primera producción del sello Tames-Zemboirán cuenta con un numeroso elenco, que encabezan: Héctor Alterio, Luis Brandoni, Ana María Picchio, y Marilina Ross, acompañados por Aldo Barbero, Carlos Carella, Antonio Gasalla, Oscar Martínez, Cipe Lincoy, Lautaro Murúa, Walter Vidarte, China Zorrilla, y Norma Aleandro. La música es de Julian Plaza y la fotografía de Juan Carlos Desanzo.

COMEDIA MUSICAL

El otro estreno local se llama *Un viaje de locos* Fue producido y dirigida por Rafael Cohen, y es una comedia musical filmada en exteriores de Buenos Aires, Pinamar y Bariloche. La interpretan: Donald, Taryn Power, Richard Harrison, Claudia de Colombia, Carlos Perciavalle, Antonio Gasalla, Carmen Vallejos, y otros. Se verá en el Trocadero.

OBSESIONES SEXUALES

Prosiguiendo con los títulos "de locura" en los cines Gran Rex, Capitol y Callao, se presentará *Sexo loco* una comedia en episodios dirigida por Dino Risi, con Laura Antonelli y Giancarlo Giannini como pareja protagonista. Su tema: las obsesiones y represiones sexuales del hombre de hoy. Paola Borbini, Duilio Del Prete y Alberto Lionello completan el reparto.

Decepciona

"Nadie engaña a una mujer"



Totó y Silvana Mangano en el episodio de Pasolini: fábula

"Nadie engaña a una mujer". Producción italiana presentada por Artistas Unidos en el Cinema 1. Interpretes: Silvana Mangano, Annie Girardot, Clint Eastwood, Alberto Sordi, Totó, Massimo Girotti y Francisco Rabal. Dirección: Luchino Visconti. Mauro Bolognini, Pier Paolo Pasolini, Franco Rossi y Vittorio de Sica.

Cuando se reúne a una cantidad de "notables" para dar brillo a una película, el resultado es casi siempre un fiasco. Esta producción no escapa a esa regla. Con el pretexto de tratar con humor la frustración de la mujer en el mundo contemporáneo, se ha puesto a cinco directores de primera línea, al servicio de una actriz: Silvana Mangano. Esta última elección no parece muy feliz: la Mangano siempre se movió más cómoda en el drama que en la comedia. Por otra parte, su "carisma" de estrella no alcanza a sustentar las carencias imaginativas de los

sucesivos episodios.

El de Visconti —la historia de una "superstar", adorada y convertida en mero objeto de consumo— es obvio y pesado. El de Pasolini está en la línea de grotesco de Pajarracos y pajaritos, y transita ese tono de fábula carente de humor y próximo al absurdo. Vittorio de Sica, por su parte, bucea en la fantasía de un ama de casa con muchos años de casada y pocos de romance. Aquí lo mejor son las imágenes que ejemplifican sus sueños, y lo peor, la actuación de Clint Eastwood.

Los únicos episodios rescatables, en los que se disfruta un poco de humor e ingenio, son los de Mauro Bolognini y Franco Rossi. En el primero, el rescate de un herido (Alberto Sordi) por parte de una dama bienintencionada, se convierte en una loca carrera automovilística, con un imprevisto desenlace. El otro es la historia de una descomunal "vendetta" siciliana, originada en un suceso inocente.

Un film excelente

"Los delincuentes" es un valioso testimonio social



Bert Remsen, John Shuck y Keith Carradine esperan pacientemente que abra el banco

"Los delincuentes", producción de origen norteamericano dirigida por Robert Altman. Interpretes: Keith Carradine, John Shuck, Bert Remsen, Shelley Duvall y Louise Fletcher. Presentado por Artistas Unidos en el Cinema 1. Prohibida para menores de 18 años.

Ambientada en la época de la depresión en los Estados Unidos, *Los delincuentes* narra la historia de tres fugitivos de una prisión de Mississippi que realizan un "raid" delictivo en todo el Estado, asaltando bancos y huyendo continuamente de la policía que los persigue implacablemente.

Esta historia sencilla y casi clásica es utilizada por el director Robert Altman —realizador de M.A.S.H. y *El volar es para los pájaros*—, para trazar una pintura sutil de la sociedad estadounidense de los años 30, en un ámbito rural con el tradicional estilo de vida sureño.

Los tres personajes prin-

cipales son casi arquetípicos, y encarnan los rasgos más salientes de la idiosincrasia del americano medio: la inocencia del campesino, el cinismo del ladrón de bancos —que en algún momento se lamenta de no haber seguido estudios y ser abogado o político, para poder robar con la inteligencia en lugar de con las armas—, y la violencia de un personaje brutal que mata por reacciones instintivas.

Junto a ellos surge la presencia de un personaje femenino, que en un principio parece asimilarse a la Bonnie de Bonnie and Clyde, pero que luego se define con rasgos de personalidad mucho más interesantes.

A diferencia de reconstrucciones de época más superficiales, Altman va marcando sutilmente los rasgos exteriores más característicos de la época como la publicidad de Coca-Cola, o la reconstrucción de los programas radiales. La película no tiene otra música

incidental que la que le proporcionan las audiciones de radio, utilizadas como comentario sonoro con una habilidad y un humor realmente notables.

Otro aspecto sumamente cuidado de la producción de Altman son los diálogos, realizados con espontaneidad y alguna dosis de improvisación magníficamente realizada por Bowie y Keechie, la pareja central.

Robert Altman conduce la narración con gran fluidez y muestra una faceta totalmente distinta a la manifestada en algunos filmes anteriores. Las dos horas de *Los delincuentes* transcurren con buen ritmo y un clima sostenido, en pocos momentos dramático y muchas veces humorístico. Por la seriedad con que ha sido realizada, la película de Altman constituye un documento importante para la comprensión de la sociedad norteamericana previa a la segunda guerra mundial.

Exposiciones

Fotografías en Rawson. Pinturas

En la ciudad de Rawson se ha inaugurado la "Primera exposición de fotografías y documentos históricos del Chubut". La muestra cuenta con el auspicio de la Dirección de Prensa y Difusión de la Secretaría General de la Gobernación y fue organizada por la Intendencia Municipal.

Entre las piezas recibidas por aportes donados por los habitantes de la ciudad, se cuenta una fotografía de un antiguo proyector perteneciente a la primera iglesia anglicana que se construyó en Chubut en 1891. Se utilizaba para ilustrar pasajes bíblicos en los sermones dominicales y funcionaba a carburo.

Esta exposición se integra a una serie de actividades culturales que vienen realizándose en la provincia en el último tiempo, como el apoyo a la "Biblioteca Doctor Gabriel Puentes", del Instituto Universitario de Trelew.

EXPOSICION DE YPF

En el transcurso de una reunión realizada en los salones del edificio central de

YPF, avenida Presidente Roque Sáenz Peña 777, se ha inaugurado una muestra pictórica con el auspicio del Museo Nacional de Bellas Artes.

La exposición lleva el título "Pintura argentina entre dos siglos", e incluye a los maestros más significativos de la historia plástica del país, desde los orígenes hasta las corrientes más modernas.

La muestra funcionará de 9 a 19 de lunes a viernes en el Salón de Exposiciones de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

MUSICOTERAPIA

La Asociación Argentina de Musicoterapia iniciará el próximo 5 de agosto un "Seminario teórico-práctico de introducción a la Musicoterapia", dedicado a investigadores y docentes, en grupos operativos interdisciplinarios. Los informes pueden solicitarse a la profesora Vida Brenner de Aizenwasser, al teléfono 89-0219, de 14 a 16 horas.

Sobre teatro

Funciones para chicos. Cursos

El 4 de agosto próximo subirá al escenario del Teatro del Globo la comedia musical *Sorpresas*, cuyo autor y director, Hugo Midón, produjo los espectáculos infantiles *La vuelta* *Manzana* y *Juan de los Caminos*, entre otros. Actuarán Jorge Luis Fanuele, Paty Kosner, Patricia Madroñal, Marcela Puig y Juan Antonio Trubilo.

NORMA BACAICOA: CURSOS

La actriz Norma Bacaicoa anuncia que sus cursos de formación del actor darán comienzo a mediados de agosto. Serán dictados en Montevideo 752. Los informes pueden requerirse en el teléfono 38-9874.

EN BICICLETA

Pilina y Morisqueta recorren la Argentina en bicicleta, de Julio de Grazia, mantiene su éxito en la sala Casacuberta del teatro San Martín. Este espectáculo infantil tiene en M. Cabanne, I. Damiano, E. De Paula y G. Giammatteo a sus principales intérpretes; la

música es de Rodolfo Alchourrón, y la dirección de María Estela Lorca.

CLASES DE TEATRO

El Grupo de Teatro Arte Buenos Aires hace saber que dicta clases de arte escénico utilizando el método Maisner Layton. Los interesados pueden obtener detalles en los teléfonos 798-0508 y 774-9963.

CULMINAN ENSAYOS

Entraron en su fase final los ensayos de *Ellos... sin puñado de barro, sin costilla...*, a cargo del Grupo 7, cuyo estreno se producirá durante la segunda quincena de agosto, en el Teatro de la Fábula, Aguero 444.

CONFERENCIA DE PRENSA

El C.I.P.A. (Centro de Investigación y Práctica Actoral) dará una conferencia de prensa para informar sobre sus tres años de continua actividad y proyectos actuales. La reunión tendrá lugar el 12 de agosto en Lavalle 2969, 7° piso, B, de esta capital.

Ley del cine

El Sindicato pregunta ¿qué pasa?

El Sindicato de la Industria Cinematográfica Argentina (SICA), entidad que nuclea a los técnicos, obreros y empleados administrativos del cine, ha emitido un comunicado que lleva el título de *Y la ley del cine, ¿dónde está?*. En el mismo se destaca que SICA participó "junto con las demás entidades realmente representativas del gremio cinematográfico, en la Cámara del Cine, de donde surgió un anteproyecto de Ley de Cine que fue elevada al director del Instituto Nacional de Cinematografía", aproximadamente en diciembre de 1973. Señala la entidad gremial que desde ese momento esperó la entrada al Congreso del anunciado proyecto del P.E.; que permanentemente se les contestó "que tal cosa sucedería 'la semana próxima. Pero ya han pasado siete meses'".

"Mientras tanto —continúa el comunicado— los trabajadores del cine siguen padeciendo el sistemático cierre de sus fuentes de trabajo. Laboratorios, empresas de servicio, de cine animado, estudios de

filmación, se caen a pedazos o se intenta desmantelarlos para dedicarlos a otras actividades; la producción de películas de largometraje es la misma que en años anteriores y el cine publicitario bajó en su producción hasta niveles de paralización total".

Como solución, el Sindicato propone "una legislación de emergencia, utilizando las leyes vigentes o poniendo en práctica otras nuevas, para aumentar la cantidad y la calidad de la producción, utilizando adecuadamente los recursos de que se dispone; continuar estrictamente la distribución, exhibición y reclasificación de las salas; ampliar el mercado nacional abriéndolo al exterior, principalmente a Latinoamérica y el Tercer Mundo; consolidar las fuentes de trabajo existentes y crear otras nuevas; crear circuitos de cine popular en formato 16mm". Por último, la entidad propone que "el Instituto Nacional de Cinematografía produzca películas que aporten a una cultura nacional y popular".

Programa completo para la reunión a realizarse esta tarde en La Plata

1ª Carrera Premio FRAGMENTO - 1400 metros A las 12.30

COMIENZA LA APUESTA DOBLE

El Oro	3P.OL.2P.OL	1	Nenuphar	H. Libre	5:57	Nearside-Clarb: ante	H.C. Suárez
Dona Ona	2L.1L.OL.OL	2	Lustica	O. Maguire	5:57	Espartero-Hirohita	C. F. Maguire
El Incendio	2L.6L.1L.2L	3	Fibbia	O. Miao	5:57	Granatín-Pila	J.L. Bellos
Lluvia de Oro	3L.OL.OL.OL	4	La Bispandola	J. Juárez	5:57	Presidium-R de Aragón	H. Martínez
El Brocal	OL.OL.OL.OL	5	5 Cicodifica	E. Riso	5:57	Barbaroja-Mejcan	E.M. Doñez
El Peludo	1L.6L.4L.OL	6	Heribea	no correrá	5:57	Big Raff-Hellena	D.E. Cúcolo
Agarte	OL.3P.4P.OL	7	Gran Logia	no correrá	5:57	Poderoso-Masonica	C. Quiroga
Azulero	3P.3L.OL.OL	8	Glori Dolar	R.P. Rognier	5:57	Don Italo-Idea	O.J. Martínez
Tresiete	3P.3L.OL.OL	9	All Right	no correrá	5:57	High of Way-Mytleno	E.M. Vital
19 de Set'bre	2L.OL.4P.OL	10	Aguirre	J. Walsh	5:57	Hungarino-Alquimia	M. Menéndez
Nande	OL.OL.OL.OL	11	Planta Baja	C. García	5:57	Pechazo-Reconture	J.C. Varela
M.B.	OL.OL.OL.OL	12	Pichirica	A. Sandoval	5:57	Un Fresco-Silvi	M. Barone
Tomasito	3P.2L.OL.OL	13	Bivocal	F. Galtán	5:57	Acuerdo-Blyna	E. Barga
Voy y Vengo	(P.6P.OL.OL	14	Apodiana	J. Albornoz	5:57	Apocel-Dinamia	R. Saavedra
Palermo	OL.4S.3S.3P	15	Snap	A. Pila	5:57	Idie Hour-Signataria	J.C.O. Gilazo
Valentin	OL.OL.OL.OL	16	Blatmore	A. Gallardo	5:57	et-Martin	L. Nozofa (h.)

2ª Carrera Premio PAPOTE - 1600 metros A las 13.10

FINALIZA LA APUESTA DOBLE

Eduar Miguel	4L.3L.OL.OL	1	Bomba	H. Rajano	4:57	Bréneto-Tamarix	O. Puente
Avenida	5L.OL.OL.OL	2	Vetrina	C. Forchetti	4:57	Vetri-Cona	A. Maciel
F.O.R.A.	OL.OL.OL.OL	3	Meliana	R. Ledesma	4:57	Beniamino-Moritat	A.E. Polo
La Pomme	OL.3L.6L.OL	4	Bonne Blague	V. Villalba	4:57	Cherry Time-Perveur	J. Gar. Della
Kuky	2L.1L.1L.OL	5	Surmise	X. X.	4:57	Surveta II-Sureb	J. Ramer
Don Esteban	OL.OL.OL.OL	6	Jess	no correrá	4:57	Barbaroja-Jinx	E.C. Vizaray
M. y Andrea	OL.OL.OL.OL	7	Catavasi	N. Vázquez	4:57	Aguila Real-Cara Lety	F. Caldera
A. del Carlo	OL.OL.OL.OL	8	Tamá	no correrá	4:57	Fumal-Purven	A. Jalmes
Quicolidor	4P.3P.2L.OL	9	Cua Cua	R. Toranzo	4:57	Cuadro-Lambeca	P. Lincheta
Negrolindo	6L.5L.2L.OL	10	Areta	C. García	4:57	Arret-Nativity	L. Taborda
La Victoria	5L.5L.2L.OL	11	Yo No Se	M. Gómez	4:57	Marvellous-Yolase	E.A. Gorosito
Lachorquetas	2L.1L.5L.OL	12	Tendina	E. Brown	4:57	Tobago-Cordite	Amal. Diaz
Don Rosario	3L.OL.OL.OL	13	Monadita	C. Cepeda	4:57	Freah Air-Mansón	M.A. Grass
CabanaChica	OL.OL.OL.OL	14	Inca Plata	no correrá	4:57	Inca Yata-India Dócl	J.O. Ruiz Diaz
Fin	3L.OL.3L.OL	15	Camella	R. Ureta	4:57	Sicop-Sorellina	A. Alcina
C. de U.	OL.OL.OL.OL	16	Fanda	S. Mamió	4:57	Celene-Preterita	A.R. Senda
A.R. Senda	1L.4L.OL.OL	17	Fanda	no correrá	4:57	Dahur-Fantina	

3ª Carrera Clásico PRO. DE BUENOS AIRES - 2400 metros A las 13.55

José Pepe	OL.OL.OL.OL	1	Hindin	R. Sosa	4:60	Hawilano-Tárraga	A.L. Salvati
Gabi's Ranch	2P.4S.3L.4P	2	Frescales	no correrá	4:60	Fabuloso-Princesa Ana	José Silva
Don Rosario	2P.OL.OL.OL	3	Tobruk	A. Asere	4:60	Qui Vive-Akiko	M.A. Grasa
Don Villa	4L.2L.OL.OL	4	Esperanzado	M. Cañedo	4:60	Con Brío-Exelmans	L. Nozofa (h.)

4ª Carrera Premio BUSCADOR - 1500 metros A las 14.45

COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

Sandra (L. P.)	OL.OL.OL.OL	1	Maria José	no correrá	3:56	Maxim II-Vitcola	P.J. Viviani
Alej. Marcial	OL.OL.OL.OL	2	Veyola	D. Torilla	3:56	Venusto-Payola	J.E. Romero
Mordocinos	4L.6L.4L.OL	3	Swing Music	R. Alonso	3:56	Snow Cake-Desenguada	J. M. Jorja
Las Tías	4L.OL.OL.OL	4	Mortia	M. Cañedo	3:56	Moraleño-Tolona	J. M. Jorja
Gratada	3L.OL.OL.OL	5	Leopla	J. Ortiz	3:56	Leoncio-Plafie	R. A. Martínez
El Corto	OL.OL.OL.OL	6	Lingal	O. González	3:56	Four Fingers-Last Isia	E.C. Boni
El Arbol	3L.OL.OL.OL	7	Flor Andariega	M. Sandoval	3:56	Arrozo-Miss Atlantic	H. S. Sandoval
Marc. Carlos	6L.OL.OL.OL	8	Nierclara	R. Comas	3:56	Camino-Denier	E.H. Doñez
Last Home	4L.OL.OL.OL	9	Gustava	B. Aguilera	3:56	Gemini Six-Lucasta	N.A. Yalet
Las Telas	OL.OL.OL.OL	10	Celerity	no correrá	3:56	Gemini Six-Compasiva	P. García Sosa
Olga y Lia	OL.OL.OL.OL	11	Topsy	A. Martínez	3:56	Orgaz-Ambelle	E. Caffre
Chelin	5L.3L.4L.OL	12	Gabrielita	X. X.	3:56	Cheito-Mimica	L. Nozofa (h.)
Aldo Juan	OL.OL.OL.OL	13	Chioe	no correrá	3:56	Noel-Ingenua	P. García Sosa
Walter Hugo	OL.OL.OL.OL	14	Azul Sola	L. Tebes	3:56	Azul Celeste-Tuya Sola	A.A. Benítez
Laramie	OL.OL.OL.OL	15	Super Gila	O. Mansilla	3:56	Super Tracks-Gilberta	J. M. Jorja
Salut	OL.OL.OL.OL	16	Talbana	J. Gallardo	3:56	Tudor Tale-Gravedad	P. S. Gallardo
Lombardo	OL.OL.OL.OL	17	Isaurita	J. Repiso	3:56	Eutropio-Pulidora	B.A. G'vanetti
Sandra	OL.OL.OL.OL	18	Galde	R. Gómez	3:56	Griot-Bella Taita	H. Barra
idem.	OL.OL.OL.OL	19	Gang	X. X.	3:56	Griot-Chufa	idem
Los Dier	OL.OL.OL.OL	20	La Sinoda	H. López	3:56	Pappe II-Educativa	E. Lema
El Bedomón	OL.OL.OL.OL	21	Aura	F. García	3:56	Homogeneo-Azulera	Mari. López
La Parca	OL.OL.OL.OL	22	Ponca City	F. Mazzeo	3:56	Pigmento-Polvareda	A. Arce
La Buznaga	OL.OL.OL.OL	23	Recumbia	O. Zapata	3:56	Resuello-Rumbatis	J. Ojeda
Help	OL.OL.OL.OL	24	Bkliner	H. Prieto	3:56	Beccado-Parras	A.R. Sandoval
Sarucha	OL.OL.OL.OL	25	Soy Norteña	X. X.	3:56	Madison-Soy Asi	J.C. Repossi
idem.	OL.OL.OL.OL	26	Verbalmente	no correrá	3:56	Vervain-Balsera	A.M. Falcón

5ª Carrera Premio FRANCOVILLE - 2200 metros A las 15.30

CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

Jean Bart	OL.OL.OL.OL	1	Indio Blanco	J. Lavia	4:57	No Noise-India Mora	A.A. Benítez
El Costo	OL.OL.OL.OL	2	Falco	J. Montes	4:57	Pomoteo-Lileca	I.O. Huerta
El L. Arginto	OL.OL.OL.OL	3	Mordax	J. Repiso	4:57	Maxim II-Flendish	A.S. Castro
V. Mackena	OL.OL.OL.OL	4	Nibam	no correrá	4:57	Niarkos-Bamira's Pet	A.L. Salvati
Sto. Domingo	OL.OL.OL.OL	5	Cefilindo	M. Sandoval	4:57	Cefiro-Ut Supra	E. Ercheoury
La Florida	OL.OL.OL.OL	6	Lago Epecuén	L. Alzamora	4:57	Escudo Real-G. Corrida	J. Nicoletti
El Carmen	OL.OL.OL.OL	7	El Mador	O. González	4:57	Restoración-Mistura	E.C. Boni
Sport Club	OL.OL.OL.OL	8	Selenid	H. López	4:57	Dancing Moss-Secret File	R.Z. López
P. M. Meryn	OL.OL.OL.OL	9	El Mado	H. Prieto	4:57	Inca Yata-Malbuquita	A. Maldotti
R.L.R.L.	OL.OL.OL.OL	10	Irreemplazable	no correrá	4:57	Domestier-Loca Linda	R. J. Marinetti
Maqueda	OL.OL.OL.OL	11	Loctarte	no correrá	4:57		R. J. Marinetti

6ª Carrera Premio MUCHO SOL - 1600 metros A las 16.20

FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

Cas. Gandolfo	OL.OL.OL.OL	1	Dona Anro	F. Mazzeo	3:56	Tricheur-Pardiez!	P. Pereyra
Sto. Domingo	OL.OL.OL.OL	2	Pochola	O. Olguin	3:56	Maxim II-Lunacion	L. Saccone
Dreanina	4L.OL.OL.OL	3	Rosa Silvestre	no correrá	3:56	Incalco-Our Queen	F.O. Sáltnas
Los 7	OL.OL.OL.OL	4	Coita	A. Sandoval	3:56	Tamuré-Petit Bouche	A.A. Calacano
El Navegante	OL.OL.OL.OL	5	Rhicle	J. Yalet	3:56	Rigolo-Bomboniere	Art. Varela
La Momi	OL.OL.OL.OL	6	Pati Music	A. Ramos	3:56	Full Gallop-Quilyna	M. L. Andez
19 de Set'bre	OL.OL.OL.OL	7	Al. Arada	H. Perazzo	3:56	Hungarino-Alquimia	P. Lincheta
El Chiquito	OL.OL.OL.OL	8	Apollonia	J. Mantilla	3:56	Fomento-Soleares	A. Salvati
América	OL.OL.OL.OL	9	Ponte Franca	no correrá	3:56	Francis U. Pontonera	H. Barra
Sandra	OL.OL.OL.OL	10	Queen Serenity	C. Buelen	3:56	King O'Turf-Joyeuse	P. O. Dimarzo
Sta. Luisa	OL.OL.OL.OL	11	Grand Tita	J. Martínez	3:56	Grand Pa-Joyencia	L. Ortiz
R. del Pino	OL.OL.OL.OL	12	Lacy Bluff	J. Zapata	3:56	Snow Bluff-Tafta	L. Ortiz
Los Robles	OL.OL.OL.OL	13	Wind Melange	J. Yalet	3:56	Snow Chiff-Huaylas	L. Ortiz
T. B. C.	OL.OL.OL.OL	14	Alella	no correrá	3:56	Aleisch-Fragile	L. Ortiz
Super-Tap	OL.OL.OL.OL	15	Polinera	no correrá	3:56	Polifón-Candilera	J.C. Zu. rí
Sarucha	OL.OL.OL.OL	16	Casandra Real	J. Agacnegui	3:56	Escudo Real-Silgida	A.M. Falcón

7ª Carrera Premio DART - 1200 metros A las 17.05

COMIENZA LA APUESTA DOBLE PREFERENCIAL

Manfret	OL.OL.OL.OL	1	Ah Bkain	A. Asere	3:56	Ahascragh-Euterpe	F.D. Elia
Tito-Nc	OL.OL.OL.OL	2	Creep	M. Sandoval	3:56	Paresa-Crested Pet	J.M. Tiro
Sta. Enriqueta	OL.OL.OL.OL	3	King Nice	C. Agüero	3:56	King O'Turf-Nicoria	E.E. Banno
C. Catedral	OL.OL.OL.OL	4	Amatillado	J. Figueroa	3:56	Amour Drake-Mideseo	D.J. Arcadio
Cholo	OL.OL.OL.OL	5	Don Adieu	R. Gómez	3:56	Donna Penny-Flores	J.O. Ruiz Diaz
Don Gabriel	OL.OL.OL.OL	6	Galito	C. Perella	3:56	Griot-Trabaja	H. Barra
A. Fernanda	OL.OL.OL.OL	7	Bonham	no correrá	3:56	Make Tracks-Bosma	A. Salvati
idem.	OL.OL.OL.OL	8	Los Sultes	N. X.	3:56	Corcel-Agrimonia	idem
Ames	OL.OL.OL.OL	9	Karikal	P. Longo	3:56	Francis U-Kidder	L.L. Sandoval
P.A.E.	OL.OL.OL.OL	10	Le Cateau	no correrá	3:56	Donna Penny-Flores	C. Babello (h.)
La Patota	OL.OL.OL.OL	11	Celbato	no correrá	3:56	Interno-Tachuela	J.A. Jurnet
C. T. S. C.	OL.OL.OL.OL	12	El Cantejordo	C. Cabral	3:56	El Cuncu-Canzonella	J.M. Boquin
Negrolindo	OL.OL.OL.OL	13	Foxy	H. Prieto	3:56	Turn Penny-Petite Star	L. Taborda
23 de Octubre	OL.OL.OL.OL	14	Comfando	E. Rico	3:56	Yata Nahue-Vitarica	G.O. Gutiérrez
R. de Oro	OL.OL.OL.OL	15	Eneco	J. Alva	3:56	Bonham-Champs Elyses	H. Roato
Los Fletes	OL.OL.OL.OL	16	Justly	J. Haneja	3:56	In the G'ming-Just Love	A. Spandrio
D. Pado	OL.OL.OL.OL	17	Luck Torrid	O. Agüero	3:56	Olimpio-Mayalina	M. Prato
M. y Alicia	OL.OL.OL.OL	18	Counterpoint	E. Oguin	3:56	Colossal-Dutch Star	A.O. Manzoni
Mar Chiquita	OL.OL.OL.OL	19	Don Carnelito	no correrá	3:56	New Poster-La Gitanita	H. Pavón
H.P.	OL.OL.OL.OL	20	Easy Dream	J. Martín	3:56	Sourire-Sassy Girl	L.O. Huerta
El Peludo	OL.OL.OL.OL	21	Hervidero	no correrá	3:56	5000 Time-Fascinadora	D.E. Cúcolo

8ª Carrera Premio YOS - 1500 metros A las 17.50

FINALIZA LA APUESTA DOBLE PREFERENCIAL

El Morocho	OL.OL.OL.OL	1	Kanguito	no correrá	3:56	Random-Proconizar	A.C. Doñez
La Cerrita	OL.OL.OL.OL	2	Pincha Campeón	R. Sosa	3:56	Carnielito-Piedra de	N. Ojeda
Don Yayo	OL.OL.OL.OL	3	Endemoniado	no correrá	3:56	Good Time-Esterelle	A.L. Salvati
Sergio	OL.OL.OL.OL	4	Iwer	no correrá	3:56	Poderoso-Felona	C.R. Ledesma
Dreanina	OL.OL.OL.OL	5	Arregabito	A. Sandoval	3:56	Arret-Luisada	P.A. López
L.H. Carina	OL.OL.OL.OL	6	Kodiv	D. Demille	3:56	Card. King-Princieran	P. García
M. y H.	OL.OL.OL.OL	7	Bonichamps	N. X.	3:56	Bonham-Champs Elyses	A. Arellano
El Sueño	OL.OL.OL.OL	8	Bristol Bay	no correrá	3:56	Remington-Brizette	idem
Comalal	OL.OL.OL.OL	9	Sin Olvido	no correrá	3:56	El Centauro-Caresing	A.A. Benítez
Don Sergio	OL.OL.OL.OL	10	Volandolino	J. Figueroa	3:56	Belafonte-Victoria	J.T. Caffarelli
El Chocón	OL.OL.OL.OL	11	Maratote	J. Fariña	3:56	Manático-Cabanera	L.O. Huerta
El Costo	OL.OL.OL.OL	12	Falca	no correrá	3:56	Fomento-Lileca	idem
El Manucho	OL.OL.OL.OL	13	El Tabano	C. Bertoldi	3:56	Triomphe-Contadora	L.M. Vazón
Fresleto	OL.OL.OL.OL	14	El Quivoco	A. Alzamora	3:56	Blossom Time-Savolta	H. Barra
La Luchadora	OL.OL.OL.OL	15	Jordaens	H. Perazzo	3:56	Sir Belco-Notit Star	H. Martínez
El Ceibo	OL.OL.OL.OL	16	Pequeño Bluff	no correrá	3:56	Snow Bluff-Pecara	idem
Sarucha	OL.OL.OL.OL	17	Disparado	J. Figueroa	3:56	Sculptor-Disparada	A.M. Falcón
San Dimas	OL.OL.OL.OL	18	El Heretico	J. Cepeda	3:56	Carrousel-Elodora	M. Prato
La Amistad	OL.OL.OL.OL	19	Bond	no correrá	3:56	Sir Belco-Notit Star	H. Martínez
La Federala	OL.OL.OL.OL	20	Prince Eslavo	M. Sandoval	3:56	Prince Gary-Estevana	idem
Li de Oro	OL.OL.OL.OL	21	Qué Pasa	R. Rico	3:56	Qui Vive-Panchav	L. Glovenille
Idem.	OL.OL.OL.OL	22	Interudio	P. Longo	3:56	Tamurejo-Ivresse	idem
De Agustina	OL.OL.OL.OL	23	Electric	H. Santos	3:56	Electro-Chama	Juan Arlo
A.L. Negra	OL.OL.OL.OL	24	Super Pampa	no correrá	3:56	Make Tracks-Silhouette	V.H. Santos

9ª Carrera Premio RUTLAND - 1200 metros A las 18.40

COMIENZA LA APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA

El Rosal	3L CL	1	High Hit	J. Gutiérrez	3:56	High Road-Idle Child	J.M. Boquin
El Peludo	OL	2	Menchorrito	J. Martín	3:56	Interno-Modernista	D.E. Cúcolo
Don Esteban	OL	3	Sifera	J. Estévez	3:56	Libio-Florita	E.C. Faray
Luis A.	OL	4	Luck Painter	N. Dragich	3:56	Arbol-Dibujadora	N.A. Yalé
M. Paulina	3L OL OL OS	5	Rey Example	O. Yedo	3:56	Example-Laverna	H.A. Vazón
Los Leones	OL SL	6	Sir Tata	N. X.	3:56	Sir Bolco-A Rita	P. Barragán
Ferro M.A.	OL CP S OS OS	7	Madrid	J. Martín	3:56	Make Gold-La Dormida	M.A. Ferrer
Georgia	OL OL OL OP	8	Philakis	J. Estévez	3:56	Aisla-Impevída	M. Traloca
Mon-Car	OL OL OL OP	9	Ritmo	no correrá	3:56	Ritmo-The Begum	J.A. Calicé
H. P.	OL 3L OL SL	10	Madrugando	no correrá	3:56	Mambo-Bracha	H. Pavón
idem.	OL 2L OL	11	(No)chero Soy	R. Comas	3:56	Empire Ruler T. Linda	idem
Nasti	OL OL OL	12	Monin	O. Aguilar	3:56	Garabato-Monada	T-Sánchez
Est. Enriqueta	SL CL	13	El Rincón	R. Comas	3:56	Mambo-El Rincón	M. Montec
Negrolindo	OP OL OL OP	14	Malambú	J. Ovalle	3:56	Sun. Glade-Malaita	M. Montec
Lope de Vega	SL 3L SL	5	Perisl	C. García	3:56	Adieu-Chachola	L. Taborda
Baivera	CP	6	Profrífico	P. Farago	3:56	Ardo-A Ana Rosa	A.P. Marcar
Al. Fernanda	CP	7	Zaine Cajoleuse	no correrá	3:56	Coro-Tora	P.S. Galadí
idem.	OL	18	Mallou	no correrá	3:56	Cape-Manilla	E.S. Salva
El Granelero	OL 2L OL OL	19	Boyette	R.C. Férriz	3:56	Concert-Royalty	J. Escob
Sandra	OL 2L OL OL	20	Maya	J. Xaléi	3:56	My Claro-Chalina	J.F. Martí
		21	Quiju	R. Lómez	3:56	Quique-Lujo	R. Jorjari

Estamos "Esperanzados" en su triunfo

En un clásico bastante desteñido por la falta "de quórum", el hijo de Con Brío es superior a sus rivales

Una nueva reunión exclusiva ha de llevarse a cabo en la tarde de hoy en el hipódromo de La Plata.

No es novedad que el hermoso circo hípico de la capital de la provincia, constituye para el aficionado al deporte de los reyes, un verdadero imán.

Se aúnan, además de la condición de hábitat, distintas circunstancias para que así acontezca; entre ellas, por no citar sino algunas, la gran ventaja que para el aficionado presupone la uniformidad de las chaquetillas en lo que a su color se refiere (usted jugó al N° 1 y sea la carrera que sea, distinguirá claramente la tradicional "negra gorra colorada") y que a la brevedad parece que también se implementará en Palermo y San Isidro, y la variedad de juegos en casi todas las pruebas que integran los programas preparados por la Dirección Provincial de Hipódromos.

A ese respecto, digamos que

en el de hoy, que alcanzó la muy satisfactoria anotación de 187 elementos en diez carreras, 33 de ellos dilucidarán la apuesta doble; 54 serán los que animen las instancias de la siempre tentadora y endiablada "tripleta"; en la doble preferencial figuran 45 animales anotados y como fin de fiesta, la preferencial extra con nada menos que 51 ejemplares que aún no conocen "las mieles" del triunfo. Como para ir estudiando minuciosamente cada una de esas alternativas, con "el sano" propósito de no volver a pie...

CLASICO DESTESIDO

En tercer término, con el menor lote del día, se disputará el clásico Provincia de Buenos Aires. Se trata de un cotejo abierto a todo caballo de 4 años y más edad, a peso por edad. Sobre 2.400 metros y con una recompensa de \$ 30.000 de los nuevos para la caballería del

que cruce el disco en el sitio de privilegio.

Apenas salieron anotados aquí cuatro caballos de 4 años. Para colmo, se anuncia que Frescales, que en buena performance en Palermo acaba de escoltar en duro final de trazo verde, a Sumiso, no será de la partida.

NOS GUSTA ESPERANZADO

De los tres que quedan, nuestro voto será defendido por ESPERANZADO. El descendiente de Con Brío (padrillo que "está de moda"; es nada menos que "el papi" de Bola de Cristal y Contraventura, recientes heroínas en Palermo de importantes eventos jerárquicos), procede de una aceptable demostración. Como que en el clásico 9 de julio, verificado en la fecha patria en este mismo hipódromo, fue cuarto a cuatro cuerpos y medio de Good Bloke en 2'16" para

los 2.400 metros, en cancha pesada. Poco antes, en el clásico General Belgrano, había hecho puesta con Centellante en la segunda colocación, a dos largos de Mantopán en 2'14"4/5. Quiere decir que está en el tiro y como luce resplandeciente estado, nada nos extrañaría que haga amplio honor a nuestro voto.

De los dos elementos que prometen salirle al paso, se nos antoja TOBRUK como el más peligroso. El pensionista del trainer Miguel Grasa viene de intervenir en Palermo en la prueba más dilatada de nuestro turf, el Pueyrredón. Escoltó a nueve cuerpos a Iran en 4'14", adelantándose, a su vez, a algunos muy creídos. Será a no dudarlo, digno oponente de nuestro candidato. Lo mismo que HINDIN, irregular y por lo mismo, bastante peligroso. En su último intento platense, batió por la cabeza a El Maneador en 2'14"3/5.



Esperanzado después de uno de sus triunfos. Le tenemos fe hoy

Lotería de MENDOZA

1°	\$	100.000	38.843
2°	\$	10.000	41.788
3°	\$	5.000	41.885
4°	\$	2.500	6.640
5°	\$	1.250	23.283
6°	\$	400	3.537
7°	\$	350	41.827
8°	\$	260	45.060
9°	\$	250	16.661
10°	\$	210	23.476
11°	\$	230	16.361
12°	\$	220	32.295
13°	\$	190	28.956
14°	\$	180	10.104
15°	\$	170	15.736
16°	\$	160	38.234
17°	\$	140	35.050
18°	\$	130	38.895
19°	\$	120	14.808
20°	\$	110	42.273

Córdoba

1°	700.000	21021
2°	30.000	15.481
3°	15.000	35.419
4°	10.000	22719
5°	5.000	10779
6°	1.000	2714
7°	1.000	17.658
8°	1.000	18163
9°	1.000	25299
10°	1.000	31395

Yrigoyen y Perón: claros

Se definieron contra las carreras los días hábiles

Desde hace varios días, se vienen sumando voces en el sentido de que Lotería y Casinos programe una reunión entre-semana — dicen que los miércoles — que nada tendría que ver, por supuesto, con la de los días sábado, domingo y feriados, que ya se efectúan en Palermo o San Isidro, como tampoco con la de los jueves y domingos en La Plata, y otra que se estaría gestionando para los días viernes en el sur.

Sendas notas en tal sentido han sido elevadas al señor Presidente de la Comisión de Carreras, Don Aníbal Demarco, haciendo el pedido. Entidades que agrupan a profesionales y propietarios lo hacen con fundamentos que, desde bajo su punto de vista, son justos. A ellos no tenemos que hacerles la menos objeción salvo el hecho de que son sectores interesados pues, a mayor número de carreras, hay mayores perspectivas de cobrar premios y comisiones. Tampoco dejarían de tener razón planteamientos parecidos de los dueños de haras, ya que serían más los caballos ganadores, así como también de medios especializados en sus distintas etapas, pues se incrementarían sus ventas.

Asimismo, nuestros distinguidos colegas de la Asociación de Cronistas de Turf, han pedido que se tome esa deter-

minación. Estos son seguramente los únicos desinteresados y sólo lo hacen un poco por ese cariño y devoción que sienten por los pura sangre, y otro poco por ese lirismo que tenemos todos aquellos que hemos abrazado la profesión del periodismo. Hasta ahora todo el mundo, excepto los periodistas, está tratando de "arriar ruedas a su molino". También comprendemos que a la actual conducción del turf nacional le debe estar gustando la novedad. Encarada la entidad con sentido de empresa, el señor Demarco le ha dado un impulso extraordinario. Pero lo que nadie consulta o tiene en cuenta es el público, mejor dicho el pueblo, principal protagonista y vital motor de la hípica.

Desgraciadamente la gran masa aficionada, no cuenta con medios suficientes para concurrir a las carreras que son caras. Siempre que se expresa esto que es un verdadero aforismo, se encuentra como respuesta otro; que el que no tenga plata que se quede en su casa. Pero si esto puede rezar perfectamente para muchos, no lo es para otros. También desgraciadamente el juego de las carreras está encuadrado dentro del vicio. Hay viciosos de las carreras, sin llegar indudablemente su 99,99% al robo o al crimen. No es cues-

tion de hacer aquí una crítica de jugador, pues nosotros nos incluímos entre quienes no pueden tirar la primera piedra. Pero tampoco es cuestión de tentar al diablo. Si ya muchos hogares son víctimas no le greguemos una tentación más. Por último señores de la Comisión: si es tan necesario para el mantenimiento de los sectores que solicitan carreras los miércoles, dispongan que los sábados y los domingos se corran dos carreras más populares. No se olviden que los dos grandes conductores populares en este siglo, Yrigoyen y Perón, no permitieron carreras los días hábiles. El primero, suprimiéndolas hace más de 50 años y el segundo, prohibiéndolas en 1954.

Nadie mejor que ellos — y esto dicho sin bandería política de por medio: la mía es bien conocida — defendió al pueblo. Lean los fundamentos de ambas leyes y será la mejor manera de que los miércoles, los argentinos se dediquen a su trabajo y dejen eso de estudiar quien gana la tercera o cuarta para los sábados y domingos o algún día "colorado" de los que tiene el año. Por algo Yrigoyen y Perón le dijeron que no a los días hábiles...

DONLUCHO

TOMBOLA

1°	277
2°	688
3°	454
4°	856
5°	984
6°	719
7°	367
8°	971
9°	451
10°	789
11°	855
12°	355
13°	500
14°	185
15°	000
16°	528
17°	593
18°	993
19°	710
20°	040

Hipódromo de Palermo

Competidores y montas para pasado mañana

1° Carrera-2500 mts. 12.00	3 Inferno 56, R. Encinas
(Cuen. doble combinadas)	4 Parejera 53, C. Pexosa
1 El Montañés 57, J. Urral	5 Morelli 53, R. Sosa
2 Vilano 57, J. Fardo	
3 Villancico 57, V. Saninetti	7° Carrera-1000 mts. 16.30
4 Cronos 57, O. Cosenza	(Com. doble especial)
5 Frescales 57, H. R. López	1 Fair King 56, V. Centeno
6 Vit. Albettino 57, H. Guías	2 Compay 56, A. Pia
	3 M'cha Bluff 56, J. Martino
2° Carrera-1400 mts. 12.35	4 Evelyn 56, M. Escagites
(Fin. doble combinadas)	5 Rodolfo 56, J. Walsh
1 Plutocracia 57, M. Argüello	6 Con. Tré 56, F. Baisgorria
2 Bivocal 57, F. Galtán	7 Celertiff 56, C. Pexosa
3 Diabliosa 57, C. Pexosa	8 D. Elvia 56, A. Etchart
4 Ali Right 57, R. C. Ferreira	9 Alenita 56, A. Sánchez
5 D. Eugenia 57, J. Lago	10 Bebi-Lina 56, J. F'dez
6 Arre-Luna 57, H. Galeppi	11 Eze 56, F. Galtán
7 Gran Lokía 57, A. Pia	12 R. Expo 56, M. Sarati
8 Etreida 57, M. Mercuro	13 Chimbotea 56, C. Verdoo
9 Alquitrana 57, J. Walsh	
3° Carrera-1100 mts. 13.25	8° Carrera-1600 mts. 17.20
(Comienza la triple)	(Fin. doble especial)
1 Lakala 57, N. Bortillo	1 Retur 56, H. Santos
2 Timbayé 54, H. Santos	2 Skia 56, J. Martino
3 La Loupe 57, O. Mifio	3 Pexosa 56, O. Cosenza
4 Adamantina 57, V. Sabín	4 Aspermenton 57, C. Pexosa
5 Persevere 57, O. Hecione	5 P. Iris 49½, J. Banegas
6 Luninga 57, J. Lago	6 Bavoise 56½, V. Centeno
7 Leonardina 57, R. Sosa	7 Sis Myriam 56½, J. F'dez
8 Ungamia 57, O. Tévez	8 Mi Ale 49, N. Dragulich
9 E. Verde 57, M. A. Gon'les	9 Pangarella 56½, L. Alzra
10 Huertita 57, A. Etchart	
11 L. Inés 57, R. C. Ferreira	9° Carrera-1600 mts. 18.15
12 Alfama 57, H. Colman	1 Sifanto 54, R. Sosa
13 Neptunilla 57, J. Figueroa	2 Tantrum 57, C. Pexosa
14 Con. Lanza 57, H. Libré	3 Pexosa 57, V. Sang'uti
15 Money 57, O. Cosenza	4 West End 57, R. Centeno
4° Carrera-1600 mts. 14.15	5 Olimpo 57, R. Sagato
(Continúa la triple)	6 Carloncho 57, J. Figueroa
1 Polinarcé 57, P. Tarrago	7 Oriental 57, H. Guías
2 Expo 55, V. Sanguinetti	8 Mister Lin 57, A. Etchart
3 Con. Bate 48, F. Mazzeo	9 Accenso 57, O. Mansilla
4 Tartaral 53, O. Cosenza	10 Greenhorn 57, C. Sobral
5 Hijo Noble 53, M. Sarati	11 El Chaparral 57, J. Peretto
6 Arcoli 53, V. Centeno	
7 Auguste 49, J. Bretón	10° Carrera-1600 mts. 19.10
5° Carrera-1000 mts. 15.00	1 Galiziano 56, M. O. G'lez
(Finaliza la triple)	2 Skunk 56, A. Etchart
1 Cabin 56, V. Centeno	3 N'itino Crest, A. de Arriba
2 Penelope 56, J. Martino	4 Bolsero 56, P. Sabaghtian
3 Doña Vit 56, V. Pires	5 Rokimo 56, O. Cosenza
4 Talcenilla 56, J. C. Scur	6 Acuardado 56, J. Lago
5 Mariquita 56, P. Bañra	7 Nikanor 56, H. R. López
6 Wunderbar 56, R. Tavela	8 Libreto 56, A. Pia
7 T. Gigant 56, A. Sánchez	9 S. Penny 56, A. Sánchez
8 Ertigua 56, M. A. González	10 H. Cross 56, C. Bertoldi
9 Liddy 56, L. Alzamora	11 Mazon 56, V. Sanguinetti
10 M. Castaña 56, H. Libré	12 Calostro 56, J. Varela
11 La Puérina 56, J. Estepo	13 Vit. Roi 56, J. Ibarra
6° Carrera-1000 mts. 15.45	14 Cambrone 56, O. Mansilla
1 Coposino 56, O. Cosenza	15 D'ring Light 56, H. Libré
2 Premier 56, H. Santos	16 Plautero 56, R. Artigas
	17 Pan Bueno 56, J. Aguirre
	18 Teistar 56, J. Figueroa
	19 Eynon 56, M. Sarati
	20 Kafar 56, V. Centeno

Reconocen los títulos argentinos

Un compatriota será el presidente de la Organización Sudamericana

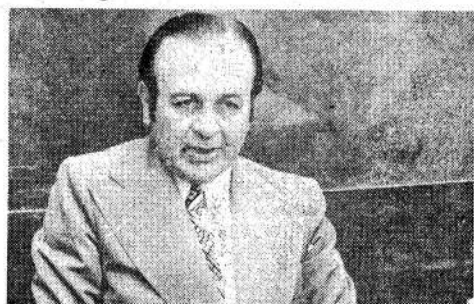
Que la hípica argentina goza internacionalmente de un bien ganado prestigio, no lo vamos a descubrir aquí y ahora. Pero reconforta enterarse del reconocimiento a tales títulos.

Como por ejemplo, el hecho de que en la más reciente reunión de la Organización Sudamericana de Fomento del Pura Sangre de Carrera, se haya designado, por primera vez, para regir sus destinos, al representante de nuestro país en el seno de dicha entidad.

Que no es otro que el Sr. Aníbal Vicente Demarco, titular de la Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos y, asimismo, Presidente de la

Comisión de Carreras de Palermo y San Isidro. El inquieto funcionario, desde que se hizo cargo de tareas de tanta responsabilidad demostró un empeño y una idoneidad realmente elogiables, propendiendo de continuo al engrandecimiento de nuestra hípica en lo que estuviera a su alcance.

Por todo ello consideramos que el cargo internacional con que ahora se lo honra, ha de desempeñarlo con el beneplácito general, dejando bien altos los prestigios argentinos. Es indudable que está en buenas manos.



Mérito grande. El señor Demarco presidirá el ente sudamericano

Carlitos y su zurda de "palos"

Huracán tasó en 1.000.000 de dólares el pase de Babington. Santoro se va a España



Doce años en primera, diez títulos; ahora lo espera España

Indudablemente la actuación de Carlitos Babington en el mundial ha provocado una amplia cotización en el viejo mundo, y su popularidad ha tomado una trascendencia inusitada. Un empresario — Rafael Santos el que concreto los pases de Bargas, Marcos y Bianchi — a sabiendas de que no tendrá inconveniente en ubicarlo en aquel medio, ha realizado una oferta concreta por su pase: 500.000 dólares, con destino al fútbol francés, sin revelar el club.

La respuesta del "globito" fue terminante. La real cotización de Babington —dijeron— es de 1.000.000 dólares, ni un peso menos. A pesar de lo estridente de la suma, el empresario no se aturdió y en Parque Patricios esperan que vuelva con alguna contraoferta. Pero hasta que no llegue al millón se escuchará sin oírlo.

Esta posibilidad de que Babington se incorpore al fútbol galo, hace también probable que el destino de Miguel Brindisi sea ese. Como se recordará, Noticias anticipó que éste ya está vendido a un empresario en 800.000 dólares y podría ser que estos hombres de negocios decidan ubicar la dupla en Francia.

SANTORO A ESPAÑA

Otro que emigra es Miguel Ángel Santoro 32 años. El Hércules ofreció originariamente 50.000 dólares, pero las tratativas continuaron y los argumentos de los directivos rojos en el sentido de que, dándole el 10% al jugador que determina el Estatuto y otras deducciones anexas, esa cantidad resultaba ínfima para el pase de una figura de su prestigio, los españoles se avinieron a elevar la cantidad, y surgió el acuerdo. Aunque no se dieron a conocer cifras, el pase de "Pepe" se hizo en 80.000 dólares aproximadamente. El arquero internacional —12 años en la primera de Independiente y 10 títulos— también arregló sus condiciones contractuales. Percibiría 2.400 dólares por mes y 700 dólares por partido ganado. Jugará 15 minutos contra Racing en despedida.

¿SERA VERDAD?

Es casi una cosa decidida que Pinino Mas no quede en el Real Madrid, y esa posible desvinculación ha motivado una serie de versiones sobre su futuro. Hasta hace poco la más



Babington: un "palo verde"

viable era su transferencia al Reims de Francia, pero ahora una versión lo da como candidato a incorporarse a Boca. La operación se haría en base a un par de partidos que los boquenses harían en la península hispánica, y con ellos pagarían la transferencia. Por ahora es un rumor, sólo para contabilizar.

WOLFF, DIJO SI

Enrique Wolff, que no está en buenas relaciones con River, fue apalabrado por un empresario para incorporarse a Las Palmas. Conversaron sobre las condiciones económicas en que se avendría a aceptar viajar a España y hubo acuerdo en las cifras. Ahora falta que se convenga con River la tasación del pase y todo podría llegar a un final feliz. Wolff ya dio el sí.

MEJORAN LA OFERTA

El Salamanca, que en principio habría ofertado 50.000 dólares por la transferencia del marcador central Ricardo Reza, suma que no satisface las pretensiones de San Lorenzo, ha vuelto a la carga aumentando 10.000 dólares



Miguel Brindisi. Está vendido. No sabe dónde

más. Ahora sí, el club de Avenida La Plata entrará a considerar la operación.

GOLEO HURACAN

El globito dio una exhibición de fútbol en Santiago del Estero. Venció en partido amistoso al club Mitre por 5-1, con tres goles de Larrosa y 2 de Houseman. Debutó el puntero Gramajo, ex Rosario Central, que jugó solo un tiempo.

PIDEN LIBERTAD

Futbolistas Agremiados solicitó se deje en libertad de acción a Rodolfo Klesmeier y Mario Franco, de Chacarita Juniors, por falta de pago en los sueldos.

CONTRA ARMANDO

Martín Noel, representante de la AFA ante la FIFA, encabezará un frente opositor en las próximas elecciones en Boca Juniors, en el intento de destronar a Alberto J. Armando.

REUNION 78

A las 13 se reunirán en Bienestar Social, la Comisión de Apoyo, dependiente de ese

Ministerio y la Comisión Organizadora de AFA, para considerar algunos tópicos en relación al mundial 78. También es posible que se trate el problema económico de los clubes con esta alternativa: aumento en las entradas o mayor porcentual del PRODE para las instituciones.

FIJAN PREMIOS

El comité ejecutivo de AFA dispuso fijar en 125.000 por punto el premio para la selección nacional en los próximos encuentros amistosos que se jugarán en Paraguay y Brasil.

HINCHADAS CALIFICADAS

Las hinchadas de fútbol son juzgadas y calificadas por los directivos afistas. En la primera fecha del Nacional, la de San Martín de Mendoza obtuvo el máximo de 10 puntos; en la segunda, Villa Regina, contabilizó 9 por su buena conducta. Los que no se portaron bien fueron: en la primera fecha, Desamparados de San Juan (3,8) y en la otra J. Newbery de Junín, 4,8.

Pibes y ese lindo futuro

El país vive la iniciación de los campeonatos Evita

Evita fue la inspiradora de los primeros campeonatos para los jóvenes del país y que se plasmaron en los dos primeros gobiernos de Juan Domingo Perón.

Durante varios años la niñez y la juventud tuvo acceso al deporte y a la sanidad, tal vez uno de los objetivos principales que se fijó la Capitana. Luego de casi dos décadas volverán los certámenes nacionales que organiza la Secretaría de Deporte del Ministerio de Bienestar Social.

La jornada inaugural se realizará mañana en el estadio de Ferrocaril, a las 15.30.

Un acuerdo entre la Secretaría de Deportes y la Secretaría del Menor y la Familia permitirá la incorporación de equipos de los Institutos y Centros de Acción Familiar.

La ceremonia inicial contará con la presencia de altas autoridades nacionales y provinciales.

En el curso de la semana se llevaron a cabo los sorteos de los certámenes de básquet, volley, handball, ajedrez y fútbol. Estuvo presente el secretario de Deportes, doctor

Pedro Eladio Vázquez, quien al hacer uso de la palabra señaló: "Desde el cielo el General debe estar contento porque los hijos de la Nación hoy pueden hacer deportes".

Las competencias darán comienzo el sábado en distintos clubes de todo el país.

DÍA DEL NIÑO

Con motivo del Día del Niño el Club Social y Deportivo Mariano Moreno, Pueyrredón 730, Hagedo, hará disputar la Olimpiada Interescolar Teniente General Juan Domingo Perón.

La programación se iniciará a las 9.00 con el izamiento de la bandera y el desfile inaugural por las delegaciones participantes. A las 10.00 comenzarán las pruebas de fútbol, básquet y atletismo. Las pruebas se interrumpirán a las 12.30 para el almuerzo, luego del cual se llevarán a ca-

bo juegos recreativos y de entretenimientos.

Por la tarde se disputarán las pruebas finales, terminando la parte deportiva con un encuentro de fútbol entre las novenas divisiones de Boca y River.

Como cierre se realizará un festival artístico y se hará entrega de premios a los ganadores.

VOLLEY

Auspiciado por la Comisión de Acción Social y Deportes de la Sala de Representantes se disputará el Primer Torneo Aniversario Interprovincial de Volley, organizado por el club Scholem Aleijem, Maturín 2455, Capital.

Hoy dará comienzo el certamen con los siguientes partidos:

A las 20.30 horas, Estudiantes vs. GEBA y a las 22, Scholem vs. Colegio San Martín.

Los partidos finales se jugarán el próximo domingo a partir de las 15.

Todo lo que C-B

Esta vez parece la definitiva. Después de tantas marchas y contramarchas en torno de la transferencia del goleador de San Telmo, José Juan Cioffi, se confirma ahora el viaje del jugador a España, para rendir una prueba en el Castellón, equipo que dirige técnicamente el famoso Francisco Gento, ex puntero del Real Madrid y la selección española.

Tan inminente es el viaje de Cioffi que es muy dudosa su actuación frente a Arsenal. Otra ausencia en el equipo telmista será la de Pedro Coronel —sufrió un tirón en el partido contra Brown—, que será sustituido por Martino.

AMISTOSO

Esta tarde, en su cancha, a puertas cerradas, Defensores de Belgrano jugará con Independiente. A las 14 se enfrentarán las terceras y a las 16 las primeras divisiones.

CUMPLIERON

Cumplida la fecha de suspensión por haber sido cuatro veces amonestados, están habilitados para jugar: Miguel Arturo Juárez, de Platense; Héctor Eugenio Toublanc, de Estudiantes; Reynaldo Silvio

Aimonetti, de Talleres; Rubén Manuel Guma, de J.J. Urquiza; Emilio Eduardo Abraham, de Defensores Unidos de Zárate y Vicente Domingo Letto, de Sportivo Palermo.

QUINTA

Resultados de la sexta fecha del campeonato de quinta división de Primera C: Brown 3 El Porvenir 3; Arg de Quilmes 6 San Carlos 0; Liniers 1 Ctrial. Argentino 1; Italiano 3 Luján 0; Armenio 2 Excursionistas 3; Riestra 5 Colegiales 2 y Midland 4 J.J. Urquiza 1.

Zona "A": Español, Arg. de Quilmes y Brown 6; El Porvenir 5 y San Carlos 1. Zona "B": Excursionistas 12; Italiano 10; Ctrial. Argentino 6; Armenio y Luján 3 y Liniers 2. Zona "C": Midland 6; Fenix, Colegiales y Riestra 5 y Urquiza 3.

VIAJEROS

El delantero Miguel Ángel Laurens, de Leandro N. Alem, viajará a España para rendir una prueba en el club Burgos, que milita en segunda división. El puntero Courtis, de Villa San Carlos también podría continuar su campaña en el exterior, pero en este caso el destino sería Grecia.

Orsay

René Houseman no ha cambiado mucho desde sus tiempos en la 1ª C. de Defensores de Belgrano a su actual condición de jugador internacional. Por principio sigue viviendo en la misma villa del Bajo Belgrano de antes, acostumbra a comer en el buffet de Defensores como cuando el club le pagaba la comida aunque ahora llega en un Torino que "acalambró" y tiene siempre sus buenos pesos en el bolsillo. Cuentan sus compañeros de la selección que Houseman gastó algo así como 4.000 dólares en llamadas telefónicas de Europa a Buenos Aires y que incluso dos veces llamó simplemente para preguntar "cómo había salido Defensores de Belgrano". Es un caso.

A principios de año y como parte de pago por el pase de Dardo Urceovich Argentinos Juniors, recibió de River el préstamo del medicampista Ricardo Echeverría. Las cosas no anduvieron bien, el jugador no rindió y hace pocos días rescindieron contrato de común acuerdo. Le pagaron el 50% de su sueldo hasta fin de año y...a otra cosa.

Juan Carlos Lorenzo volvió el domingo por la tarde a Madrid. No se ha llevado ningún jugador. Aunque haya sido cierto que tiene interés en dos valores de San Lorenzo: Ricardo Rodríguez y Antonio García Ameijenda. El primero, es el "cuevero" del seleccionado juvenil, hijo de español, y el otro ya muy conocido y nativo de Galicia. Claro que no hizo gestiones. Esa es cosa del manager del Atlético Madrid, Víctor Martínez y del argentino Ángel Espino, que está en todos los "negocios que hacen los "colchoneros" en Buenos Aires.

La selección argentina jugará el 15 de agosto en Asunción. Irá gratis, únicamente con los gastos pagos. En cambio por los dos encuentros que realizará durante setiembre en Brasil, percibirá un total de 40.000 dólares. Lo que no se sabe bien es si cobrará ese dinero o si esa es la tasación por el préstamo a AFA de Roberto Alfredo Perfumo.

Gabriel Ochoa, médico colombiano, es el director técnico de Millonarios de Bogotá. Y además uno de los dueños del club. Por eso se explica algo que aquí no hubiera sido admitido de ninguna manera. Resulta que Ochoa se fue a ver el Mundial mientras se jugaban las últimas 8 fechas del torneo Apertura. Iban punteros. Mientras Ochoa vela fútbol en Alemania, sus jugadores perdieron 7 veces y por supuesto, perdieron el campeonato. No pasó nada. Porque Ochoa es uno de los dueños del club. ¿Se imaginan que esto sucediera en Boca?

Patino, hombre del Real Madrid, está en Buenos Aires, observando jugadores. De todos modos su objetivo principal no es comprar, porque ya tendrían asegurado a un delantero de la selección de Suecia, sino vender a Oscar Mas.

Este exigiría que el Real le pague los dos años de contrato pendientes pero la cuestión se solucionaría si los madrileños acceden a completar lo que Mas pueda conseguir por su contrato en un club de Buenos Aires.

Armando agita el fantasma de su ciudad

Pretende una prórroga para la realización de obras que ahora reconoce no se pueden concretar

Un informe presentado por el propio club Boca Juniors ante la Cámara de Senadores de la Nación, reconoce la imposibilidad de concretar en la fecha prevista su proyectado estadio a construirse en la ciudad deportiva, en la Costanera Sur. Según la ley respectiva que otorgara oportunamente el predio al club, el estadio debería inaugurarse el 25 de mayo de 1975. Su ubicación tendría lugar en la isla número 7.

El informe, de 42 carillas, hace hincapié en la necesidad de darle a Boca una ampliación de cinco años más, a los diez del plazo original. Sostiene que esos cinco años se integran con los dos de plazo para iniciar las obras y los tres estimados para inconvenientes técnicos, y días perdidos por lluvias y paros laborales.

Según los directivos de Boca el plazo de prórroga podría ser aún mayor, ya que alegan que en función de un decreto de 1965, el Estado debería haber otorgado a la correspondiente escritura pública una vez realizados los trabajos de relleno del río en la zona que ahora ocupa el predio.

La correspondiente ley indica que en caso de no cumplir Boca con los plazos estipulados, todo lo que hubiera en ellas pasará inmediatamente a poder de la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires, sin

que mediare indemnización alguna.

La presentación realizada por Boca tiene relación con un proyecto de ley presentado por el diputado Antonio Moreno, de la Vanguardia Federal. El legislador propicia la ampliación del plazo otorgado, coincidiendo con las pretensiones del club.

Sugestivamente, ciertos sectores de la prensa iniciaron una campaña tendiente a la reubicación de Alberto J. Armando, un personaje que había sido defenestrado públicamente por el teniente general Perón.

En la Sala de Representantes de la ciudad de Buenos Aires, el estancamiento de las obras es también motivo de preocupación. El representante Miguel Unamuno, del bloque del FREJULI, presentó en tal sentido un pedido de informes para que el cuerpo lo trate en forma preferencial. El presidente de la Sala de Representantes, también del FREJULI y el edil Alfredo Vezza (MID-FREJULI) propusieron, a su vez, la intervención de todo lo referido a la edificación del complejo deportivo.

Lo cierto es que, tras diez años de trabajo, la que debiera ser ciudad deportiva es hoy una zona de minitirismo explotada por unos pocos concesionarios: los de la confi-

tería, el parque de diversiones y el autocine. La realidad del fútbol, además, demostró que la ciudad de Buenos Aires no necesita ni un estadio más de fútbol. Más bien le sobran los que tiene. La excusa del mundial tampoco sirve porque con una suma infinitamente menor a la que costaría edificar el promocionado gran estadio de Boca se puede reacondicionar el de River o Vélez.

Lo que el parlamento y la municipalidad debieran estudiar es la forma de paliar las pérdidas de dinero sufridas por quienes creyeron en la Fe y Trabajo pregonada por Armando e invirtieron en los bonos patrimoniales sus pocos ahorros. Lo demás lo hará el tiempo. Falta muy poco para el 25 de mayo de 1975. Ese día, a las 11 de la mañana, habrá que ir a la llamada Ciudad Deportiva para constatar si Armando supo cumplir con su palabra. Si es así, todos los que vayan verán —en el gran estadio— como Boca le gana a "un equipo de tercera división". De lo contrario, la municipalidad de Buenos Aires sabrá que, a partir de ese instante, los terrenos ganados al río son un desafío a la capacidad de trabajo, porque será responsabilidad de la comuna hacer de ellos el lugar de esparcimiento y recreación que una ciudad como Buenos Aires se merece.

Armando

Mientras Boca sufre la crisis deportiva y económica más ag



Dos imágenes desoladoras de la Ciudad Deportiva. La abandonada construcción del gran estadio

Así estaba el Gran Estadio en noviembre. Ahora cambió. En el lugar crecieron más yuyos

Ultimo round

El sábado 22, cuando Miguel Angel Campanino esquivaba contra las cuerdas los golpes que le tiraba el venezolano Ray Chávez, cobró cuerpo una sensación: la gente tiene hambre de Locche. Los "ole" que gritaba la tribuna eran más un ruego que un aplauso; tenían un dejo de nostalgia.

Una semana antes, en oportunidad del match Frazier-González hubo ocasión de comprobar el rastro que ha dejado Nicolino en el corazón y la mente de la multitud. Fue una noche histórica, no por el combate, sino porque antes del match internacional se reunieron sobre el ring los cuatro campeones mundiales que tuvo el boxeo argentino: Pascualito, Accavallo, Nicolino y Monzón. Pese a lo que significó Pérez, pese a lo que alcanzó Accavallo pese a lo que representa Monzón, fue el mendocino quien recibió la ovación más grande.

Es que la gente quiere seguir gritando Nicolino. No se resigna a que Locche suba al ring a saludar. Quiere el ídolo en acción y recuerda, agradecida, lo que el mendocino le hizo vivir en ese mismo ring o a través de la televisión. Y une a los triunfos del espectáculo, por eso es más Locche que Monzón en el sentimiento popular. El santafesino es el campeón más importante de todos por la ca-

tegoría en que triunfó y porque es "torazo en trance ajeno". Pascual es trascendente porque fue el pionero y porque queda como el mosca más grande de la historia del boxeo mundial. Pero Locche es un artista que ha hecho su obra para perdurar.

Por eso la gente, inconscientemente, lo sigue buscando, aunque sea con otro nombre. Y quien más se aproxima es justamente Campanino. Es también un vanguardista y un congelador, virtudes máximas del mendocino, pero aunque el pameano no es más completo en el ataque no tiene la aureola que llevó a Locche a la categoría de ídolo. Tampoco tuvo la suerte de enfrentarse con un Joe Brown o un Sebastián Nascimento o un Ismael Laguna, peldaños que usó Nicolino para llegar hasta el alma de los aficionados. Sin embargo, está visto, algo los liga. Es, sin lugar a dudas, la inteligencia. Aunque el público en su reacción masiva no se explique muy bien por qué unos boxeadores llegan más lejos que otros, por qué unas victorias valen más que otras, por qué hay triunfos que quedan en la historia y otros no, generalmente se deja arrastrar por los boxeadores inteligentes. A Campanino le falta una importante victoria internacional para conquistar a un público todavía remiso.

RICARDO FRASCARA

Dilema del TC

Hace pocos meses los corredores de Turismo de Carretera se negaron a participar en pruebas de Autódromo. Esta noche en Asamblea resolverán seguramente volver a intervenir en ese tipo de circuitos.

La historia se repite. Cuando hace algunos años los TC fueron a los au-

tódromos, la entonces Fórmula B murió. Ahora ir a los trazados cerrados significaría acelerar la desaparición de una categoría tambaleante. A los únicos que les interesa es a los diez pilotos de punta, que por razones económicas (cuentan con el apoyo de las fábricas) pretenden salvar así su negocio.

Para ir a Cuba

Hacia el torneo mundial de boxeo

Esta noche se cumplirán en la Federación Argentina de Box, Castro Barros 75, las finales del Campeonato Argentino de los Trabajadores. Los ganadores representará a nuestro país en el Torneo Mundial Amateur que comenzará en La Habana, Cuba, el 17 de agosto. Hasta el momento 68 países confirmaron que participarán en el Mundial.

El viaje de los deportistas argentinos a la isla será el primero de un conjunto nacional desde la instauración del gobierno socialista.

AHUMADA

Noticias provenientes de Nueva York indican que el próximo rival del argentino sería el ex campeón mundial

de los pesados Floyd Patterson.

CARTELETA

Viernes 2: Hugo Trujillo-Mario Benítez en Salta; Héctor Thompson-Carlos María Giménez en Australia; Luis Jorge-Carlos Castello en Resistencia; Roberto Barrientos-Marcos Urquiza en Gualeguay; Miguel Angel Campanino-Miguel Angel Fernández en Posadas; Juan Roberto Cabral (invicto welter junior)-Angel Moyano, Luis "Golepa" Cabral-Ramón Pérez y Justino Hércoli (invicto liviano)-Eduardo Romero, las tres en la misma velada en Santa Rosa; Juan Merlo-Juan Domingo Peralta en Santa Fe; Ceperino Morales-Victor Martínez en Santa Fe; Juan Vedia-Julio Obregón en Mendoza; Juan Martínez-Rubén Granado en Trelew.

Noti-Rugby

Ya están clasificados tres de los cuatro semifinalistas que el 15 y 17 de agosto próximos, definirán el Campeonato Argentino en Mar del Plata. En efecto, Buenos Aires, Córdoba y Mar del Plata (por ser el que organiza las semifinales) han logrado ese halago. Los resultados de las distintas zonas fueron los siguientes:

Zona I: Octavos de final: Buenos Aires 122, Jujuy 0; Sur 42, Austral 6. Cuartos de final: Sur 4, Buenos Aires 92. Clasificado: Buenos Aires. Zona II: Córdoba 51, Salta 6; Tucumán 41, Santa Fe 6. Cuartos de final: Córdoba 15, Tucumán 9. Zona III: Mendoza 16, Norte 14; Tandil 26, Río Negro 14. Cuartos de final: Mendoza 40, Tandil 7. Zona IV: San Juan 30, Chubut 0. Cuartos de final: San Juan 6, Rosario 28. En las zonas III y IV, los equipos de Mendoza y Rosario deberán jugar un match para establecer el cuarto semifinalista.

El Seleccionado Juvenil de rugby derrotó el último domingo a Brasil por 97 a 0. La notable diferencia existente entre ambos equipos estableció la supremacía de nuestro rugby en Sudamérica, no sólo en los planteles superiores. El team local tuvo figuras destacadas como: Kleinjan (captán), Pérez Cobo, Esquivel y García Laborde, que realizaron jugadas espectaculares. El resto de los integrantes estuvo en un nivel también muy meritorio. El árbitro del partido fue el señor R. Maschwitz y el conjunto ganador estuvo así constituido: Trucco; Encabo, Palma, I. Gutiérrez O'Farrell y Piccardo; Capalbo y García Laborde; Esquivel, Kleinjan y Petersen; Aliati y Branca; Bustillo, J. Pérez Cobo y Belchor. Suplentes: M. Pérez Cobo, S. Cirio, Cánepa y Pérez Veiga. El único cambio efectuado por "Los Pumitas" fue el ingreso de M. Pérez Cobo por Piccardo.

Marcha el campeonato unificación

La Federación de Básquetbol de la Capital Federal tiene todo preparado para iniciar su primer campeonato de fusión —se designará Campeonato Oficial "Unificación"— el próximo martes. Sobre la programación y características del certamen, aquel organismo realizó una conferencia de prensa, señalando que en el certamen superior actuarán las representaciones de Ateneo de la Juventud, Atlanta, Boca Juniors, Brown (Adrogué), Comunicaciones, Defensores de Santos Lugares, Deportivo San Andrés, 17 de Agosto, Estudiantil Porteño, Ferro Carril Oeste, Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires,

Gimnasia y Esgrima de La Plata, Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque, Huracán de San Justo, Imperio Juniors, Independiente, Lanús, Morón, Náutico Hacoaj, Obras Sanitarias, Pedro Echagüe, Platense, Pueyrredón, Racing, River Plate, San Lorenzo de Almagro, Scholem Aleijem, Sociedad Hebraica, Vélez Sarsfield y Villa Sahores.

La forma de disputa del Campeonato Unificación, será la siguiente: Se disputará una rueda de clasificación para determinar los equipos que intervendrán en la Rueda del Campeonato y Consuelo. Para

la Rueda de Campeonato se clasificarán los tres primeros de cada zona y para la rueda Consuelo los tres últimos de cada zona.

En el primer ciclo—rueda de clasificación— se jugarán partido y revancha. Posteriormente, los certámenes proseguirán así: los 15 clasificados para cada sector, jugarán partido y revancha, todos contra todos.

Para la rueda de clasificación, los equipos están distribuidos así: Grupo 1.—Obras Sanitarias, San Lorenzo, Morón, Lanús, Gimnasia y Esgrima de La Plata; Grupo 2.—Boca Juniors, F.C. Oeste, Racing Club, River Plate y 17

de Agosto; Grupo 3.—Huracán (San Justo), Vélez Sarsfield, Imperio Juniors, Pedro Echagüe y Comunicaciones. Grupo 4.—Náutico Hacoaj, Parque, Scholem Aleijem, Defensores, Ateneo de la Juventud; Grupo 5.—Independiente, Atlanta, Platense, San Andrés, Brown. Grupo 6.—Pueyrredón, Estudiantil Porteño, GEBA, Hebraica y Sahores.

Con todos estos grupos, se sortearán 5 zonas de 6 equipos cada una, estableciéndose que los integrantes de cada grupo serán sorteados independientemente para así pasar a integrar zonas distintas.

La historia desconocida del "semillero"

Profesionales: Planes dietéticos, minuciosa asistencia médica, lujosos hoteles. Amateurs: las migajas

Segunda nota

Las pensiones. Casas de familia que perdieron la intimidad. No fue el televisor el

que se la quitó. Fueron esos futbolistas transeúntes que les entregó el club que paga. Año a año cambian los rostros. No cambiará la casa sin intimidad. La pensión inventada. La casa de familia elegida

"bondadosa y paternalmente" por los dirigentes para que los chicos "estén como en su casa" (o porque sale más barato usar esas pensiones irregulares). En la habitación, enorme, empuñada por el

hacinamiento, se revuelven los sueños de los aspirantes a profesionales.

Y como no tienen dinero para comprar una chomba de moda, o un pantalón rellanante, o unos zapatos bien modernos, se conformarán intercambiándose la ropa. La misma chomba recorrerá distintos cuerpos. "Así la gente cree que uno tiene un vestuario variado. Si no, te ven siempre con la misma camisa". Es el ingenioso método de los esperanzados.

Y...que se yo, te acostumbrás a "mangar". Siempre hay algún "fana" que con tal de estar cerca de un jugador del club, aunque sea de las inferiores, te tira unos pesos o te invita a comer a la casa". La versión de otro aspirante.

Después, cuando alcanzan la división preliminarista, la tercera, sobrevendrá otra seducción: casquivanas mujercitas que recorren, prolijamente, los planteles futbolísticos para obsequiar —por módicas sumas— un fugaz instante de amor. Ellas conocen —muy bien— qué puertas golpear. Preferentemente elegirán equipos vencedores. "Porque cobran premios por partido ganado". Nadie las espanta. Y ellas revolotean, codiciosas. Las más generosas, —y vanidosas—, buscan, una singular marca "Acostarte con tipos que van a ser famosos. Eso te da dique" es la insólita respuesta de una jovencita de 19 años que no suele venderse al dinero sino a una extraña forma de vanidad. "Una coleccionista de cracks" la definiría uno de sus enamorados circunstanciales.

Tales muchachas suelen odiar a los futbolistas profesionales. Generalmente aquellos no les prestan demasiada atención. "Ahora están en figuras. Y los porteños son peores", exclamaría, ácidamente, una integrante de una de las "troupe de amadoras".

de vida. Lealtad, juego limpio, parecen principios sustraídos de un manual que por olvidado pareciera extraño, curioso.

LA REALIDAD

¿No es una cosa de disparatados? Le dan planes dietéticos a los que ganan de medio millón de pesos para arriba, cuando se los deberían dar a los chicos de las inferiores. Si uno gana más de medio millón de pesos, a veces muchísimo más, no necesita que le digan que es lo bueno: con dinero elige lo mejor...

Carlos Alberto Román, un apasionado por la Dirección Técnica, muestra su desconfianza con el medio. San Lorenzo fue su última escala: debió irse. Molestaban sus protestas.

En realidad lo que interesan son los resultados. Nadie te pregunta si las divisiones jugaron bien. Te preguntan si ganaron y nada más. Los dirigentes quieren resultados, aunque proclamen lo contrario. Hay clubes con gente excelente; pero no son los más, precisamente.

Lo lógico es que a los adolescentes, que están en pleno desarrollo físico y mental, se los provea de todos los elementos: desde las vitaminas hasta controles médicos serios, profundos. ¡Pero no!, las vitaminas, las vendas, la ropa, el control, los médicos, para los profesionales. Para los que pueden pagar. Para los que no pueden hacerlo, nada, o las migajas. Se gastan cientos de miles de pesos en concentraciones para profesionales, y no se desembolsan más que monedas para el semillero... Los chicos que se dedican al fútbol no son por lo general provenientes de familias pudientes, al contrario. Y además, tenés a los del interior, que a veces están en mucho peores condiciones...

La conclusión a todo esto no parece muy feliz. Conocidos profesionales de la medicina atienden planteles profesionales. Y no pocas veces proclaman su interés en una especialidad que llaman "deportología". A ella entregan —aparentemente— sus desvelos profesionales y científicos. Cualquier lego, por poco avisado que fuera, se daría cuenta que el verdadero trabajo se debería hacer en los menores. Y que esa sí sería una magnífica contribución al desarrollo del deportista y a la tan publicitada "deportología". Aunque claro, el interés científico de no pocos profesionales en la materia que transitan por el fútbol pareciera estar centrado en la propia publicidad. Diarios y revistas se ocupan de quienes dirigen planteles profesionales. También se viaja, estando con esos planteles. Alguien supondrá que es pura imaginación, tal cosa. Muchos saben que no.

Es cierto, también, que médicos recién recibidos; jóvenes puros y románticos, intentan hacer lo que sus "famosos pares" no intentaron. Lamentablemente son pocos. Por suerte no están contaminados por el medio.

De cualquier modo, los cursos sobre el deporte proliferan. En limpio no se obtienen demasiadas conclusiones. Es que al fin la "realidad es la única verdad" Y la realidad difiere de los

esquemas esbozados en los inútiles cónclaves de expertos. Por supuesto, a esta altura de nuestra historia ya habrá quien alborotado y ofendido señale: "¿y los periodistas? ¿qué? ¡Si se desatpara la olla, qué olor saldría!" Y no se equivocará, el periodismo especializado (que le dicen) ha hecho un gran aporte al dislate. Pecando —también— por omisión o por ocultamiento, cuando no por imperdonable ignorancia. O simplemente disfrazando la realidad. Hay quienes prostituyen la profesión: son los mercaderes que se venden al mejor postor. Agravan a la profesión y a sus oficiales. Compran y venden jugadores; son intermediarios de ciertos directivos o se regalan por un viaje. Son los menos, las excepciones. Pero hacen mucho ruido, no hay duda. Claro, sus delitos morales no pueden ser probados. El cuerpo de tales delitos nunca se hallará. Como el soborno, se huele. Como el soborno, se conoce a sus ejecutores. Por ahora no hay pruebas; sólo queda, como purga, un remedio único: el desprecio de quienes saben que no tienen derecho a traicionar a su profesión, a sus lectores. Suelen llamarlos tontos o resentidos; aunque, simplemente, a ellos sólo les preocupa el juicio de los justos, jamás el de los inmorales, son los más.

La aclaración vale. Que se sepa —aclaración— una máquina de escribir puede ser la más eficaz de las ametralladoras, y es —también— muy capaz de herir a muchos al mismo tiempo. Una máquina de escribir o un micrófono... Esas armas, por eso, no pueden quedar en manos de irresponsables.

"Si, ustedes ayudan mucho. Inventan historias. Construyen héroes con pies de barro. O todo lo contrario. ¿Porqué no se ocuparán algún día de los chicos de abajo?, digo yo". El futbolista, ahora famoso, retoma el diálogo...

Si, pone la firma, cuando sos profesional —y los resultados te favorecen— te lo dan todo. Es como el día y la noche. Buenos hoteles, buena comida, buenos premios; pero no son tantos los que ganan millonadas, apenas unos pocos...

Los dirigentes, cuando se gana un campeonato, se autotitulan dueños de la conquista. Si no fijate cuando hablan antes de las elecciones y gritan "Nosotros hicimos salir campeón al equipo... Si, cualquiera podría pensar mal cuando dicen eso... Hace un tiempo oí a un directivo, creo que era el presidente de Talleres, que dijo por radio que los campeonatos no le quitaban el sueño, que debían venir como consecuencia, pero que para él, primero estaba la institución, y entró a hablar de todas las cosas que habían hecho... Yo, como futbolista, te podría decir que eso no me importa, porque estoy en otra cosa, pero pienso que en definitiva o a la larga, los futbolistas que juegan en clubes que son dirigidos por gente con esa mentalidad están bien seguros. Cobrarán menos, pero sin atrasos; y los tratarán como personas. Son los dirigentes de verdad... Ojalá hubiera muchos, entonces se iban a cambiar las cosas de todo el fútbol... Desde la división más chica hasta el profesionalismo. ¿No te parece que tengo razón?"



Román: La vida es una herida absurda. Todo para los profesionales. Para los chicos...



Médico para los profesionales



Yazalde: Su escuela, la pobreza



Escuelas de Fútbol. Los principios éticos del deporte, de la vida. ¿quiénes los enseñan?

ESCUELAS DE FÚTBOL

"La gente habla de algunas escuelas de fútbol. Sin embargo es puro grupo. Son inventos. Si les dieran todo lo que necesitan en la escuela de... los pibes no irían a la casa del homosexual de enfrente para sacarle unos pesos" es la gravísima acusación de un provinciano que tenía un amigo en una escuela de fútbol...

No, no es todo oro lo que reluce...

Escuelas de fútbol; un poco ingenioso engendro de algún seudo especialista en boberías. Un eufemismo. O una falsedad. El fútbol, al fin, no se aprende en las escuelas.

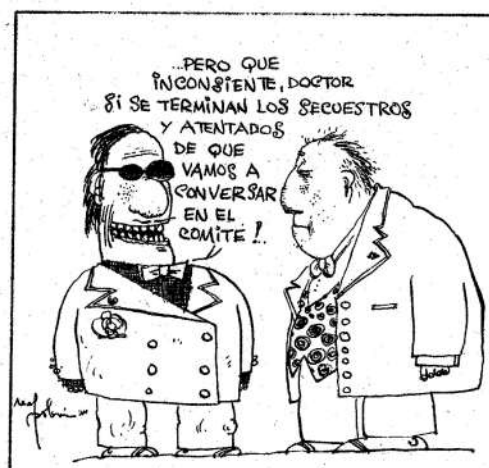
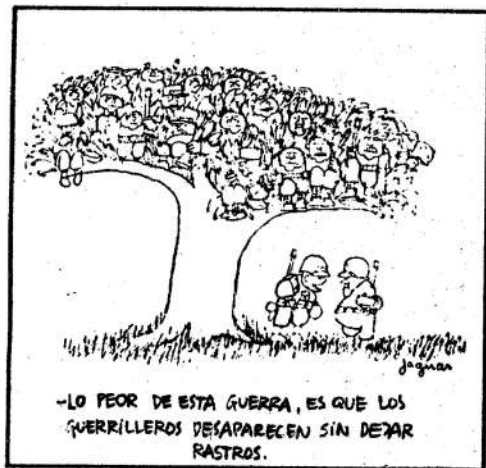
Hay, empero, quienes pretendieron darle otro sentido a tan pomposa expresión. Son los que hablaron, y hablan, de escuelas integrales: escuelas donde, pregonan, los chicos aprenden otras cosas, se los prepara humanamente, además de deportivamente.

Es cierto, los pregoneros jamás pudieron explicar quiénes eran o quiénes son los maestros de esos chicos. Y qué títulos los habilitan, además de "saber de fútbol", para prepararlos humana y deportivamente. Además, los resultados quedan a la vista cada domingo: los deportivos al menos. Los campos de fútbol no suelen ser buenas escuelas

Jaguar

Néstor

Napoleón



El Nato Miguel

por Pancho

Rebusques y otras yerbas



Los astros en el día de hoy

Hoy la Luna se encuentra transitando de 15° a 26° de Capricornio. Favorece en general el trato con políticos.

ARIES 21 de marzo al 20 de abril Intentar forzar los acontecimientos lo llevará a errores perjudiciales. Es aconsejable denotar sus planes.	TAURO 21 de abril al 20 de mayo Seleccione los compañeros para sus estudios. Una persona mayor ejercerá un cambio difícil en sus tareas.	GEMINIS 21 de mayo al 20 de junio Una curiosa situación amorosa lo asombrará. Solucionará los problemas monetarios.	CANCER 21 de junio al 20 de julio Busque una buena orientación espiritual. La diversidad de responsabilidad lo agotará. Descanse.	LEO 21 de julio al 20 de agosto Concertará una entrevista que jugará un rol importante en sus asuntos. Contrarreste sus ideas negativas.	VIRGO 21 de agosto al 20 de septiembre Un viaje resultará beneficioso para sus negocios y estudios. Una amistad le ofrecerá colaboración.
LIBRA 23 de septiembre al 22 de octubre Una actitud personal será objeto de críticas maliciosas. Recibirá afectiva colaboración de un superior.	ESCORPIO 23 de octubre al 22 de noviembre Procure no ser agresivo en sus expresiones. Que la falta de control no lo lleve a gastos que lamentará más tarde.	SAGITARIO 23 de noviembre al 22 de diciembre Faltará interés en sus objetivos. Un control de gastos lo tranquilizará. Precaución con tareas laborales.	CAPRICORNIO 23 de diciembre al 21 de enero Si escribe apaciguará sus tensiones. Una solicitud será promisorio. Un cambio lo beneficiará.	ACUARIO 20 de enero al 19 de febrero No es propicio para concentrarse en estudios y trabajos. Los exámenes orales se presentarán dificultosos.	PISCIS 20 de febrero al 20 de marzo Una preocupación lo agotará inútilmente. Es preciso no confundir sus ideas. Cuidado con negocios riesgosos.

DULCE

1 kg. de manzanas, 1 litro de jugo de naranjas, 1 kg. de azúcar, medio limón. Pelar y cortar en rodajas las manzanas, agregar el jugo y el limón. Dejar cocer a fuego lento dos horas. Listo.

FLAN DE NARANJA (SIN LECHE)

Ponemos en una cacerolita una taza de azúcar con una taza de agua, una taza de jugo de naranja (dos naranjas grandes exprimidas) y la ralladura de la cáscara de la naranja más unas gotitas de esencia de vainilla. Cocinar hasta que hierva unos diez minutos. Aparte batir en un bol dos huevos enteros y dos yemas (sin batir mucho) y agregar la preparación anterior (tibia) y un sobre de coco rallado (100 gr.). Colocar en una budinera acaramelada, donde se habrán colocado unos gajos de naranja (una naranja cortada es bastante). Cocinar a baño María sobre la hornalla.

TEJIENDO BOMBACHITA CON PIERNA PARA 5 O 6 AÑOS

Útiles: 100 grs. de lana 3 hebras; un par de agujas Nº 3. Poner 88. P. en las agujas, tejer en punto elástico 3 cm. de alto,

continuar en punto jersey hasta 15 cm. de alto desde el principio, formar el triángulo como se indica: 1ra. V. Tejer 43P. derecho, en los dos P. siguientes hacer un aumento en cada P. tejer 43. P. 2da. V. y todas las pares, punto revés, sin hacer aumento. 3ra. V. 43P. derecho, un aumento, 2P. derecho, un aumento; 43P. derecho. 5ta. V. 43P. derecho, un aumento, 4P. derecho, un aumento, 43P. derecho, 7ta. V. 43P. derecho, un aumento, 6P. derecho, un aumento, 43P. derecho. 9ª V. 43P. derecho, un aumento, 8P. derecho, un aumento, 43P. derecho, 11ª V. 43P. derecho, un aumento, 10P. derecho un aumento, 43P. derecho, 13ra. V. 43P. derecho, un aumento, 12P. derecho, un aumento, 43P. derecho, 15ª V. tejer 43P. derecho; cerrar 16P. tejer 43P. derecho, continuar cada parte por separado como se indica; tejer en punto elástico 8 v. más. Cerrar los puntos en una V. Hacer otra parte igual.

PAPAS

El agua donde las hervimos es un poderoso agente de limpieza, ideal para borrar sedimentos. Y si no tenemos nada para limpiar llevémosla directo a los floreros. Es un excelente abono para flores o plantas cortadas.

La guerra de los Antartes

Guión: Francisco G. Vázquez Dibujos: G. Trigo



EL TIEMPO

Pronóstico para hoy en Capital Federal y alrededores: nublado, algunas lluvias, leve ascenso de temperatura, vientos regulares del Sur. Máxima pronosticada: 18°. Mínima: 13°.

noticias

sobre todo lo que pasa en el mundo

Buenos Aires, jueves 1° de agosto de 1974

Servicios noticiosos de Télam, RL, EFE, ANSA, DPA, IPS y PL

Una publicación de la Editorial Hoy S.A. (E.F.), registro de la propiedad intelectual N° 1.223.260. Redacción, administración y publicidad en Piedras 735. T.E. 34-2041/3607/2839/2390. Distribución: Capital, Rubbo SCA, Juan de Garay 4228. Int.: Daesa S.A., México, 1848.

ANAYA Y CASTRO EN PERU

El militar argentino le confió al enviado de "Noticias" que se tuteaba con el comandante cubano. Detalles

LIMA, 31 (De nuestro enviado especial Horacio Verbitsky).— "Las armas que exhibió el Perú en el desfile militar del 29 de julio son como para hacer pensar", dijo aquí el Comandante General del Ejército argentino, Leandro Enrique Anaya, quien hoy partió hacia Iquitos, en la selva peruana, en visita de dos días y que regresará a Buenos Aires el próximo 3 de agosto.

Anaya dijo a este enviado que era muy importante la calidad y la cantidad de las armas que desfilaron durante los festejos del aniversario 153° de la Independencia del Perú. Mencionó específicamente los tanques soviéticos T-54, que el 29 de julio fueron mostrados por primera vez en público, y la artillería yugoslava.

Anaya dijo que ese armamento aleja cualquier posibilidad de conflicto bélico entre Perú y Chile. "Chile también ha comprado mucho armamento", sostuvo.

El Comandante General del Ejército argentino fue invitado especialmente por el Ejército peruano para los festejos patrios, junto con delegados militares de los países sanmarinianos, y bolivianos, Chile, Bolivia, Colombia, Ecuador, Panamá y Venezuela.

Al encuentro asiste también el viceprimer ministro y ministro de las Fuerzas Armadas de Cuba, comandante de división Raúl Castro Ruz. Cuba no es un país sanmariniano ni boliviano.

La presencia aquí de Anaya y Castro es interpretada por los observadores como una



Comandante Raúl Castro: visita el interior del Perú

demonstración de fuerza por parte del gobierno del presidente Juan Velasco Alvarado, en momentos en que la expropiación de los seis grandes diarios del país ha motivado una dura campaña internacional en contra del Perú.

En el desfile militar del lunes 29, aparte de las tropas regulares, desfilaron por primera vez reservistas y estudiantes del quinto año de enseñanza secundaria.

Hace dos años, en el Perú se implantó un uniforme único para todos los alumnos de la enseñanza primaria y secundaria, que consiste en pantalón y sweater gris y camisa blanca.

Los alumnos del quinto año del colegio nacional Nuestra

Señora de Guadalupe, el más antiguo de Lima, desfilaron con ese uniforme y el sugestivo agregado de una boina negra. No hubo ningún comentario oficial sobre su participación en el desfile.

ANAYA Y CASTRO

El Comandante General del Ejército argentino admitió que había mantenido varios encuentros con Raúl Castro, pero dijo que habían sido informales sin ningún temario.

"Fueron conversaciones francas, amistosas y constructivas", manifestó Anaya a este enviado. "Con decirle que nos tuteamos. En Cuba nadie se



General Leandro Anaya: impresionado por las armas peruanas

trata de usted, y en el Perú también se usa mucho el tuteo", explicó.

Dijo Anaya que no había motivos para sorprenderse por sus encuentros con Castro: "Huésped oficial del Perú, igual que yo". Señaló que el gobierno argentino había reanudado relaciones con el gobierno de Cuba y que existía entre ambos países una conocida apertura comercial. "Raúl es la segunda figura de Cuba, y el sucesor natural de Fidel Castro. Conversar con él, siempre es interesante", dijo.

Ayer, Anaya fue invitado a exponer ante el Estado Mayor del Ejército peruano sus teorías sobre la función y organización de los ejércitos en el futuro. Son las mismas que

explicó ante el ex presidente Juan D. Perón el 14 de mayo, en el Colegio Militar de la Argentina.

"Raúl estuvo allí circunstancialmente, oyó algunas de las cosas que dije y afirmó que yo era un militar que conocía bien mi oficio", reveló Anaya.

PERU Y LA ARGENTINA

En la edición de hoy de La Crónica el único diario que controla el Estado, Anaya formuló declaraciones coincidentes con las que había vertido ante este enviado. Afirmó, además, que "los saludables y fundamentales cambios que están produciéndose en el Perú

parece que surgen de necesidades vitales que era impostergable atender: la formación de una nueva sociedad, en la que la justicia social y económica sea una realidad para todos los peruanos".

Agregó que también en la Argentina "hay voluntad de cambiar las estructuras y el ordenamiento social y económico que no responden ya a las actuales necesidades del país".

Anaya dijo a La Crónica que hay en la Argentina una firme estabilidad política con "unánime apoyo de los partidos políticos y las FF.AA. a la institucionalización del país, que se afirmará con la continuidad sin perturbaciones del gobierno democrático que preside Doña Isabel de Perón".

Rechusó opinar sobre los derechos del mar, alegando que se trataba de un tema de competencia de la cancillería de su país, y dijo que la Argentina surgirá de su "etapa de subdesarrollo para transformarse en una potencia económica e industrial, sin pretensiones hegemónicas de ninguna naturaleza".

La Crónica destaca también la reunión conjunta de trabajo sostenida por Anaya con Raúl Castro y el premier, comandante general y ministro de Guerra del Perú, general Edgardo Mercado Jarrín, quien los invitó a ver una película sobre la acción cívica del Ejército de aquí.

El diario aclaró que luego Anaya permaneció con Mercado Jarrín. Castro se retiró para cumplir otras actividades.

¿Ahora tenemos un Watergate por aquí?

¿Hubo grabaciones de una sesión secreta de Llambí con senadores del FREJULI por el caso Mendoza?

En su edición de ayer El Cronista Comercial consignó versiones circulantes en medios políticos de Mendoza, según las cuales legisladores mendocinos de la oposición habrían recibido anónimamente cintas magnetofónicas conteniendo la grabación de la sesión secreta del bloque de senadores nacionales del FREJULI, durante la cual el ministro del Interior informó sobre los fundamentos del Ejecutivo para intervenir los tres poderes en la provincia de Mendoza.

Las especies recogidas por el matutino consignaban que en el transcurso del conclave secreto sólo se hicieron consideraciones de tipo político, en vez de argumentarse en forma jurídica o constitucional. Siempre de acuerdo a las mismas versiones, el encargado de formular tal planteo habría sido el senador José Armando Caro, para lo cual habría tomado como base una tesis del constitucionalista Arturo Sampay.

¿QUE CINTAS?

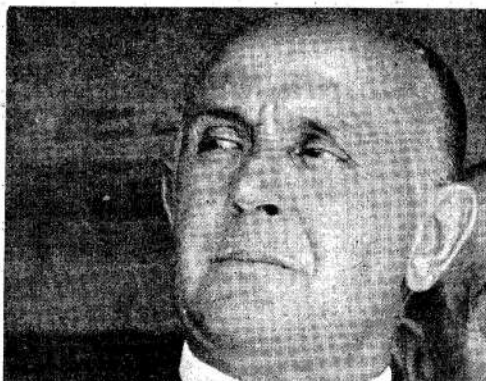
Según se informó a Noticias en medios parlamentarios hay dudas sobre la existencia de las cintas con la grabación de la sesión secreta del bloque de

senadores del FREJULI. Dichos medios suponen en realidad que la filtración se habría originado en el resumen que algún legislador hizo para informar a su círculo de amigos, no descontándose que el senador fuera del sector sindical y que, por estas vías, hubiera llegado a los opositores de la provincia.

Las mismas fuentes afirmaron a Noticias que lo que sí se había podido constatar fue la presencia del constitucionalista Sampay en la sesión secreta del FREJULI. En su transcurso, el jurista expuso una doctrina de carácter general, válida para cualquier provincia del territorio nacional.

De acuerdo a esta versión, Sampay habría afirmado ante los senadores que la intervención a una provincia era constitucional no sólo en el caso de irregularidades: el poder central también podía pedir una medida de este tipo cuando los poderes elegidos por el pueblo no cumplen con los postulados por los cuales se los votó.

Igualmente habría dicho durante su planteo jurídico, que, en el caso de Mendoza, el incumplimiento de esos postulados alcanzaba también al Poder Judicial. La Justicia, al



Benito Llambí: indiscreciones en el juicio a Martínez Baca

declararse incompetente frente al caso de Martínez Baca, igualmente había actuado, ya que en política "no intervenir es una forma de intervención", habría afirmado Sampay, citando a Talleyrand.

Los medios consultados señalaron, además, que la fundamentación jurídica había sido pedida al doctor Sampay por la Presidencia de la Nación. En cuanto a la argumentación del ministro Benito Llambí, fue la misma que el titular de la cartera polí-

tica efectuó en forma pública y que Noticias consignó en su oportunidad: conflicto de poderes e inestabilidad.

ASI LO QUISO PERON

En medios del Ministerio del Interior se supo que el Ejecutivo no volverá atrás en su decisión de intervenir los tres poderes en la provincia de Mendoza. Sobre todo, porque la medida había sido prácticamente resuelta en vida del

Teniente General Juan D. Perón.

En ese sentido, se señaló que el Líder justicialista estaba seriamente preocupado por las desinteligencias en esa provincia, ya que entendía que podían incidir en las futuras elecciones provinciales de 1977.

Las fuentes aclararon que, de esta forma, la incentivación del conflicto por parte de los conservadores podía constituir una maniobra para variar el panorama electoral mendocino, y que el interventor debería entonces desarrollar una acción de gobierno reconstructiva y eficaz.

EN DIPUTADOS

Los representantes del FREJULI en la Comisión de Asuntos Constitucionales de Diputados aconsejaron anteayer la aprobación del proyecto de ley de intervención a los tres poderes en Mendoza.

Los radicales y otros sectores parlamentarios suscribieron un despacho en minoría, contrario a la intervención amplia.

Por su parte el ministro del Interior, Benito Llambí, fue exigido ayer, en la reunión del bloque del FREJULI: permaneció dos horas treinta minutos dando explicaciones

sobre los motivos "políticos e institucionales de la intervención a los tres poderes de la provincia de Mendoza".

Llambí, según se ha podido establecer, habría sido criticado por los legisladores frentistas debido a su "falta de atención para con los diputados del sector, a los que no recibe nunca".

Además, y de acuerdo al trascendido, el diputado Carlos Gallo (justicialista) habría propuesto que se buscara una fórmula de conciliación para "no hacer tan drástica la intervención", pero Llambí, respondió que la misma "es irreversible". El mismo término empleó en la reunión que mantuvo con los senadores frentistas para explicar idéntico tema.

Finalmente, el bloque decidió por unanimidad votar el proyecto tal como lo sancionó el Senado la semana anterior. La sesión en Diputados tendrá lugar los días 8 y 9 de agosto.

Según pudieron constatar quienes se encontraban en las inmediaciones de la sede del bloque del FREJULI durante la permanencia en el mismo del ministro Llambí, se reiteradas oportunidades se escucharon rumores de zapatos arrastrados o golpeados contra el piso.



HASTA SIEMPRE MI GENERAL homenaje de noticias

