

¡PERÓN CANDIDATO!

CON LA PROCLAMACION DE SAN ANDRES DE GILES,
EL LIDER MARCHA HACIA SU TERCERA PRESIDENCIA



AÑO XVIII Nº 830
2 DE MAYO DE 1972
m\$u. 150.— (\$ 1,50 LEY)
En Uruguay 90 Pesos Oro

**LA MARCHA
DEL HAMBRE**

**PALOS PARA
PALADINO**

**10 MUERTOS
EN TIROTEOS**

**LA NOCHE
DE GUARANY**

**HOOVER:
EL PODER
DEL F.B.I.**

A los 76 años, Juan Domingo Perón está dispuesto a regir, por tercera vez, los destinos del país. Su candidatura a la Presidencia de la República termina de ser proclamada en un acto organizado por el Consejo Superior del Movimiento Nacional Justicialista. De esta manera, los comicios generales anunciados para 1973 tienen al primer postulante. (Nota y fotos en las páginas 10 y 11).



MISTER F.B.I.

LOS SECRETOS DEL POLICIA MAS PODEROSO DEL MUNDO

UNO DE LOS PERSONAJES QUE MAYOR PODER OSTENTA EN ESTADOS UNIDOS ES JOHN EDGAR HOOVER, DIRECTOR DEL FBI DESDE HACE CASI MEDIO SIGLO. SEGUN EL "THE NEW YORK TIMES", ES "LA MAS SAGRADA VACA EN TODA LA ESTRUCTURA DEL GOBIERNO FEDERAL". CONVERTIDO EN UNA "COSTUMBRE" EN LA VIDA AMERICANA, CON SU ROSTRO DE BULL-DOG, ESTE ANCIANO PARECE HABER MODELADO A SU GUSTO LA HISTORIA DEL FBI, COMO "UN INTOCABLE" A LO LARGO DE OCHO PRESIDENCIAS. EL TIEMPO PARECE HABER RESQUEBRAJADO SU IMAGEN LEGENDARIA, QUE EN LOS ULTIMOS AÑOS SE ENCENDIO EN LA POLEMICA CON DURAS CRITICAS. EN UNA ENTREVISTA EXCLUSIVA, J. EDGAR HOOVER SE CONFIESA, Y DESNUDA, COMO POCAS VECES, A LA POLICIA NORTEAMERICANA EN SUS PRINCIPALES INVESTIGACIONES. MITO Y REALIDAD DE LA ORGANIZACION QUE MOVILIZA A 19.000 EMPLEADOS Y 8.000 AGENTES SECRETOS. ANECDOTAS SOBRE SU AMISTAD CON PRESIDENTES. SUS ENEMIGOS PRETENDEN ECHARLO DEL CARGO.

Es más "intocable" que Eliot Ness, más famoso que Dick Tracy, y más respetado y criticado en su trabajo que ningún otro. Se llama John Edgar Hoover, y a los 77 años su nombre parece completar las siglas FBI (Federal Bureau of Investigation) o G-man (hombre del gobierno).

La historia de este anciano con cara de bull-dog es el retrato del norteamericano, sobre el cual siempre se tejieron las más fantásticas leyendas, a tal punto que novelistas y cineastas dedicaron miles de páginas y metros de película a contar las "jamesbondianas" aventuras de sus agentes secretos.

Con más de medio siglo al frente del FBI, John E. Hoover, se ha convertido según el "The New York

Times" "en la más sagrada vaca en toda la estructura del gobierno federal", con más poder que ningún otro personaje en la Unión.

En una entrevista exclusiva, John Edgar Hoover habló sobre los presidentes que ha conocido, sobre el pasado, el presente y el futuro del F.B.I., sobre las organizaciones del crimen y sobre las críticas que se esgrimieron para intentar echarlo del puesto, al que dedicó toda su vida.

Sin duda, Hoover es uno de los personajes más discutidos de la política norteamericana. Querido por unos, odiado por otros, representa una "costumbre" en la vida norteamericana, cuya imagen ahora parece resquebrajarse ante el desgaste del tiempo.

En 1924 era un joven abogado que se desempeñaba en el departamento de Justicia cuando fue llamado al despacho del procurador general Harlan Fiske Stone, quien le dijo: "Yo quiero que usted trabaje bajo mi dependencia como director del Bureau de Investigación".

J. Edgar Hoover reflexionó por un momento, para luego contestar: "Acepto el trabajo, mister Stone, pero con ciertas condiciones".

Exigió que el Bureau debía estar marginado de la influencia de los políticos, la designación y la promoción del personal debía realizarse en base a méritos y el departamento solo debía depender del procurador general.

—Yo le daré todo eso —replicó

Stone—, pero con otras condiciones. Así que comience a trabajar. Esto es todo por hoy. ¡Buen día!

A partir de ese día Hoover comenzó a moldear la estructura y la reglamentación del Bureau, con ojo avizor, hasta convertirlo en algo imprescindible en la vida norteamericana. Hoover impuso una rígida conducta personal en el funcionamiento del Bureau, que en 1935 se convirtió en FBI, al agregarse la palabra "Federal". Hoover sostiene que el éxito del FBI radica en algo esencial: integridad de conducta y de hechos, libre de todo compromiso.

Por las noches, en su hermosa casa de dos plantas en el vecindario Northwest de Washington, Hoover se relaja al frente del televisor en



James Burke, uno de los 8.000 agentes especiales del FBI reduce a un traficante de drogas, después de una investigación de tres meses, en



J. Edgar Hoover, el policía que mayor poder tiene en el mundo. El FBI en su historia refleja la vida de Hoover desde hace 50 años.

compañía de dos perros terriers. Le gusta trabajar de jardinero en el cuidado de las rosas, y grita desahogadamente en el hipódromo, que es su distracción favorita. Sus vacaciones casi siempre la pasa en La Jolla, California, y en Mutte, Montana, cerca del Glacier National Park, donde se afirma está la mejor caza y pesca del mundo.

El corredor que conduce a su despacho está decorado con plaquetas y medallas que conquistó el FBI durante su actuación. En estos últimos años Hoover admite que se ha convertido en el blanco de las críticas, "un hecho inevitable —según él— en relación con el cargo que ocupo".

—Usted ha trabajado como director del FBI con ocho presidentes de EE.UU. ¿A cuáles estuvo más vinculado?

—Al presidente Coolidge solo lo conocí oficialmente. Llegué a ser muy amigo de Herbert Hoover, pero esto ocurrió después que dejó la presidencia. El era dirigente del Club Muchachos de América y yo uno de los miembros. Por eso alcancé a conocerlo bastante bien. Yo no supe hasta después de muchos años, después que él dejó la presidencia, que él era el responsable de mi designación como director del FBI. Yo estaba trabajando en 1924 como abogado en el Departamento de Justicia. Y me tocó realizar una investigación con la comisión de Relaciones Exteriores del Senado. Mr. Hoover, que se desempeñaba como secretario de Comercio, me había visto trabajar y le llamé la atención. En esa época el procurador general Stone andaba buscando un candidato para el puesto en el Bureau, y Mr. Hoover me recomendó a mí. Yo siempre sentí que el presidente Hoover estuviera tan terriblemente equivocado. Todo el mundo lo condenó a él solo por la depresión. Era un hombre bastante retraído, tímido, usted sabe, pero muy humano. Nosotros acostumbrábamos caminar por las calles de Nueva York después de que abandonó la presidencia, y nadie lo reconocía. Yo pensaba: "¡Qué terrible ser olvidado!". Con todo, estoy contento porque años más tarde se reconoció que él había sido un gran hombre. También fui muy amigo de Franklin Delano Roosevelt, en forma personal y oficialmente.

"A menudo tomábamos el desayuno en su oficina, en el Oval Room de la Casa Blanca. Con el general Eisenhower, durante su presidencia, y después, en Gettysburg, fui muy allegado. El era un gran hombre y un gran presidente.

"Durante 19 años viví en la misma calle que el presidente Lyndon Johnson. Nosotros éramos muy amigos, y esa amistad continuó durante su presidencia y hasta ahora. Regularmente lo veo o tengo noticias suyas. Cuando era senador y nosotros éramos vecinos, él tenía un pequeño perro que lo llamaba 'Pequeño Sabueso Johnson'. Varias veces que, por las tardes, llegamos a su casa, solía decirme: 'Edgar, el 'Pequeño Sabueso Johnson' no está en casa. Vamos a buscarlo'. Y después salíamos por el barrio a buscar al perro. Cuando Johnson era presidente, dos de los 'LBJ sabuesos' habían muerto. Uno se tragó una piedra, y el otro había sido atropellado por un automóvil del Servicio Secreto. Cuando me regalaron en Atlanta un perro parecido a los 'sabuesos' se lo regalé. Un día yo estaba de visita en la Casa Blanca cuando Johnson me dijo: 'Vamos a ver los perros'. Estábamos caminando cuando siento que el presidente, con la voz y el acento texano me grita al oído: 'Edgar, ¿dónde estás?' Como yo estaba a su lado, no entendía a qué venía esta frase y le dije: 'Estoy a su lado, señor presidente'. 'Usted no entiende', me dijo, riéndose Johnson. 'Lo que pasa —agrego— es que al pequeño sabueso yo lo llamo 'Edgar' como usted'.

"Hace unas pocas semanas recibí

(Continúa en la página siguiente)

MISTER F.B.I.

(Vi n d la Página Ant rior)

una carta de Johnson en la que me cuenta que «Edgar» el sabueso estaba en su rancho de Texas.

«Con el presidente Nixon, por supuesto que soy muy amigo desde hace mucho tiempo. La primera vez que me encontré con él fue en el caso de Alger Hiss. Una cantidad increíble de enemigos se ganó Nixon en este caso algunos liberales o seudoliberales. También yo pienso que muchos de mis enemigos nacieron con este caso. (Nixon era un miembro del Congreso y jugó un activo papel en este caso, en el que Hiss, un ex oficial del Departamento de Estado, fue acusado de haber revelado secretos a los comunistas, por lo que fue condenado por perjurio).

«El presidente Nixon ha cambiado mucho. Ahora es mucho más extrovertido que cuando lo conocí. Y esto es mejor. Pienso que está realizando una excelente presidencia, a pesar de algunas críticas. Nunca perdió su entusiasmo y decisión. Ha hecho un excelente trabajo en relación con la economía del país, y

Un agente secreto del FBI, por medio de una pequeña radio se comunica con el Bureau Central.



pienso que sus viajes a China y Moscú resultarán beneficiosos. Sabe negociar sin claudicar los principios».

—Usted ha trabajado bajo las directivas de dieciséis procuradores generales. ¿Cuál ha sido el mejor?

—Esto es muy difícil de contestar. Hay por lo menos media docena que salieron de los que soy muy amigo.

«Está Harlan Fiske Stone (trabajó en la presidencia de Coolidge). El me nombró y fue muy amigo. Después llegó a ser jefe de la Suprema Corte, y a menudo me llamaba diciéndome: «Edgar, necesito tal o cual cosa de su mayordomía». Me consideraba el mayordomo del FBI. También está John G. Sargen (trabajó con el presidente Coolidge). Era un hombre inmenso. Medía casi dos metros y calzaba el número 47 de zapatos. Como no había calzado que le anduviera bien sus pies estaban siempre lastimados, y cuando iba a casa a comer se los quitaba. Era tan sólido como las montañas de Vermont.

«Herbert Brownell (trabajó con el presidente Eisenhower) era un gran abogado y gran administrador. Con Bill Rogers, ahora secretario de Estado, soy muy amigo. Cuando era procurador general casi siempre pasábamos Navidad juntos en Miami Beach. Con Frank Murphy (trabajó con el presidente Roosevelt) también fui amigo y todavía no sé por qué. Murphy era muy retraído y hosco en público. Pero en privado cambiaba, y tenía muy pocos amigos. Ideológicamente éramos muy distintos. No teníamos nada en común. Cuando lo nombraron en la Suprema Corte lo iba a buscar y solíamos charlar mientras caminábamos de la Corte al hotel Washington, donde vivía. Por supuesto que está también John Mitchell, el actual procurador general. Es muy amable y muy dado individualmente.

Muy distinto de como lo presenta en los chistes el Washington Post. Me llegó mucho su esposa Marta, que es una fascinante mujer por la forma de pensar. Tiene una pureza de pensamiento increíble. Y eso me atrae.

—Durante su actuación en el FBI, ¿cuáles son los hechos de mayor suceso que recuerda?

—Algunos fueron publicados, otro no. Está el caso de John Henry Seadlund, en la década del 30. Era buscado por secuestro y asesinato de Charles S. Ross (un hombre de negocios de St. Paul, Minnesota).



J. Earl Milnes, un agente especial destacado en el FBI de Seattle, explica una pesquisa.

Seadlund fue arrestado en el hipódromo de Santa Anita en California y yo volé para obtener su confesión. En el FBI para obtener confesiones no utilizamos recursos sucios. Yo sostengo que en el trato con los criminales hay que utilizar recursos psicológicos. Psicología e integridad en los procedimientos. Y se obtienen buenos resultados. Yo conversé todo un día con Seadlund y él no había pegado los ojos, ni probado bocado. Yo le pregunté qué deseaba comer. «¿Qué es lo que Ud. quiere saber?» —me replicó. «¿Qué quiere obtener de mí?» Y yo rápidamente le contesté «Yo solo quiero saber qué quiere comer ahora». Y él

me contestó: «Un bife, papas, y un «pie a la mode». Y yo le dije a un agente: «Cumpla con esta orden». Al día siguiente Seadlund pidió verme y me dijo: «Ayer Ud. cumplió con su palabra en el sentido de que solo quería saber qué quería comer. Y por eso ahora yo le contaré todo lo que quiera saber». Y así obtuve una confesión plena. Por eso sostengo que la psicología y la integridad son imprescindibles en un miembro del FBI. Nosotros teníamos que llevar a Seadlund hasta St. Paul. Cuando dejamos Los Angeles hacía calor, pero cuando llegamos a St. Paul el termómetro estaba bajo cero. Tuvimos que ocultarnos de

Los procedimientos de los agentes del FBI son a veces espectaculares a pesar de que nunca tratan de llamar la atención. Aquí cuando atrapan a dos ladrones de banco.





J. Edgar Hoover y su desgaste por el tiempo. Arriba, izquierda: Cuando entró al FBI. Derecha: Ya empezó su notoriedad. Abajo: 1958/69.



la prensa, cuando buscábamos en un monte cubierto de nieve, los cadáveres de Ross, y de un cómplice de Seadlund al que también lo había asesinado. Pedí a un agente ropa de abrigo y me trajo un sobre todo de lana roja. Yo se lo di a Seadlund, y él rápido como buen ganster apreció el gesto. Y cooperó para encontrar el cuerpo del delito. También, por lo gracioso, está el caso de Alvin Karpis, que pertenecía a la banda de Ma Barker. Karpis siempre me enviaba cartas desde diferentes partes del país, amenazándome con matarme como a Ma Barker y a su hijo Fred, que fueron asesinados en un encuentro de pistoleros en Florida. Yo empecé la palabra de que alguna vez iba a toparme con Karpis y personalmente quise capturarlo.

"En abril de 1936 localizamos su paradero en New Orleans. Y allí volé. Nosotros tratábamos de arrestarlo al amanecer, o a una hora en que no hubiera mucha gente en la calle. Pero tuvimos que hacerlo a las cinco de la tarde. Karpis se ha-

bia refugiado en un departamento de Jeff Davis Parkway, en una hora en que en la calle había mucha gente. De pronto Karpis y su cómplice salen de la casa y se disponen a subir a un coche. Yo corrí y lo reduje, en tanto un agente hacia lo mismo con el secuaz.

"Denme unas esposas", grité, pero nadie las había traído. Un agente que había trabajado con ganado en un rancho dijo: "Lo puedo atar con una corbata y no se va a mover". Y lo dejé hacer. En efecto, con la corbata le ató los brazos atrás y ni se movía. Cuando ya íbamos en el auto Karpis me llamó por mi nombre. Yo le pregunté cómo me había reconocido. "Yo lo veo siempre en las fotos de los diarios", repuso. "Personalmente luce mejor que en las fotos". En el camino el agente que conducía el coche se desorientó y no sabía cómo llegar al Departamento de Policía. Por eso Karpis preguntó adónde lo llevábamos. Yo le dije que a él no le interesaba, por lo que me respondió: "Si van al edificio del co-

rreo yo los conduciré, porque efectivamente, estaba planeando un robo allí". Lo cierto es que Karpis nos indicó al final el camino a la policía. Por supuesto que el agente que conducía después se las tuvo que ver conmigo por imbécil".

—¿Por qué usted siempre mostró particular interés por investigar casos de secuestros?

—Es verdad. Cada caso es importante. Pero el secuestro es uno de los peores crímenes que se perpetran contra la sociedad. Porque involucran a niños y a los demás miembros de una familia. Por eso pienso que no hay nada peor que el secuestro de un niño, por la agonia en que se sume a la familia. Tengo muchas satisfacciones en la investigación de estos casos.

"La primera vez que a un miembro del FBI llaman "G-man" (hombre del gobierno, denominación que ahora se popularizó) ocurrió en un secuestro, en el caso Urschel.

(Un petrolero de Oklahoma, Charles F. Urschel, fue secuestrado

en 1933 por George "Ametrallador" Kelly, un pistolero que fue detenido en una casa de Memphis. Kelly, al ser descubierto, gritaba e imploraba: "No me disparen, «G-men». No me disparen, «G-men»".

El delito de secuestro pasó a la órbita federal después del secuestro del niño Lindbergh, junto con otros crímenes, que antes eran investigados por la policía de los Estados.

—A su edad se mantiene muy bien. ¿Qué consejo puede dar para mantener la salud?

—Trato de mantenerme en buena salud evitando los excesos. Moderación es la gran regla. Todos los años me hago un chequeo general, y así en el último examen médico comprobé que estaba más en forma —sin tener en cuenta la edad por supuesto— que en el primero que me hice en 1938. Había perdido un poco de peso que tenía de más. Todos nuestros agentes se hacen un examen físico-médico todos los años. Pueden estar excedidos de peso un poco, pero no en exceso. Cuando yo establecí esto muchos se molestaron, pero todas sus esposas me agradecieron. Todas las mañanas hago ejercicios. Trato de dormir bien de noche, pero no mucho. Por las tardes me relajo mirando televisión. Siempre tomo un whisky, a veces dos. Pero nunca más de dos. Por lo general el "Jack Daniels", etiqueta negra, con un poco de soda.

Nunca bebo Martini; los Martini son veneno. Ninguno puede beber cuatro y estar sobrio o en su juicio. Nunca traigo trabajo a casa de lunes a viernes. Pero en el fin de semana si traigo algunos casos, porque tengo tiempo para pensar. En la dieta actúo con moderación. Me desayuno siempre con jugo de frutas, queso, y café negro. Y por lo general en el mismo lugar: el hotel Mayflower. Después trato de relajarme. Lo que más me irrita de la gente es que cuando llega a verme me pregunta, como muletilla: "¿Ud. no me conoce verdad?" Yo siempre contesto: "Si Ud. estuvo en Alcatraz (una prisión), y le conocí. Tengo recuerdos de Ud."

Tengo también dos perros Terriers. Uno tiene 17 años, es ciego y sordo, y el otro, cuatro años. La cena siempre me encuentra en casa, y es muy moderada. Pero si hay algo que me encanta es el postre de chocolate con crema.

—Como las carreras de caballo son su distracción favorita ¿vio alguno de los grandes ganadores?

—Sí. Vi por ejemplo al caballo Whirlaway. Pero me ocurrió algo gracioso. Había ido al hipódromo de Aqueduct, y le pedí a un amigo que me sacara un boleto a Whirlaway. Era el favorito por 2 a 5 en las apuestas. Ya iba a comenzar la carrera cuando veo mi boleto y me doy cuenta de que mi amigo se había equivocado de ventanilla y sacado al caballo Tola Rosa, que era imposible que ganara. Se cotizaba en las apuestas 20 a 1. Y lo más extraño fue que Tola Rosa ganó. Era para no creer. Un amigo al que nunca le daría un dólar para apostar es a George Allen (un amigo del presidente Roosevelt, Truman y Eisenhower) porque acostumbra apostar a tres caballos en una misma carrera para ganar. El presidente Eisenhower, acostumbraba darle siempre cinco dólares para que se los jugara. Un día yo le comenté al presidente: "Nunca le permitiría que George me apostara, porque nunca vi elegir caballos peor que George". Enterado George, me dijo que si volvía a repetir lo que le había dicho al presidente, me iba a hacer juicio por calumnia. Pero ahora seguimos siendo amigos.

—Como director del FBI, ¿cuáles fueron los diez hechos más importantes que se sucedieron en su área de acción?

—Es difícil seleccionar un número determinado de eventos. Ciertamente entre los más importantes está la limpieza en el Bureau, limpieza de las influencias políticas. Esto ocurrió por las facultades que me confirió el procurador general Stone cuando me designó. También

(C ntinúa en la página siguiente)



Izquierda: "Ud. es un hombre ejecutivo", dice al oído de Hoover, el procurador Garner, mientras el político Winchell trata de escuchar. Derecha: Hoover y su rostro de Bull-dog.

(Viene de la Página Anterior)

está el considerable apoyo y respeto que el FBI ha tenido en sus actuaciones por parte del poder judicial y del público. Sin este apoyo sin duda resultaba muy difícil que el FBI pudiera realizar otros eventos importantes, como los relacionados con su expansión: En 1924 se centralizaron en el FBI las fichas dactilares de todos los criminales, a lo largo y ancho del país. En 1932 se creó el laboratorio, y en 1938, comenzó a funcionar la Academia Nacional del FBI, de donde egresan con cultura universitaria los oficiales del cuerpo. En cuanto a investigaciones puedo destacar la captura de terroristas nazis que desembarcaron en nuestras playas, desde submarinos, durante la II Guerra Mundial. También está la incriminación y condena de los líderes comunistas, después de la guerra. La exitosa investigación en casos de espionaje en 1950, como de los Rosenberg y del coronel Rudolf Ivanovich. También las condenas resultantes de nuestra investigación sobre los asesinatos de un número de trabajadores de los derechos civiles en 1960, y el funcionamiento a nivel nacional del Centro de Información del FBI. Estos son hechos importantes que ahora recuerdo.

—¿Qué puede decir sobre sus ideas políticas?

—Ud. sabe que cuando yo llegué al FBI, lo hice expresamente con el mandato de llevar adelante el Bureau, libre de influencias políticas. Pero yo fui acusado de ser Demócrata porque los Republicanos estaban en el departamento. Después fui acusado de ser Republicano cuando los Demócratas estuvieron en el poder. Yo me crié y viví mucho en el distrito de Columbia. Y nunca voté en mi vida. No me gusta que me rotulen políticamente porque no soy político. Mi pensamiento sobre política es que ambos partidos se presenten para todos los cargos oficiales y el pueblo vote a quien considere más capaz. Siempre debe prevalecer la capacidad a la orientación política.

—¿Por qué sostiene Ud. que el Centro Nacional de Información del Crimen es muy importante en la labor del FBI?

—El NCIC provee una eficiente, rápida y amplia información criminal de todo el país. La documentación criminal pasa por una computadora después de ser suministrada por todos los Estados, e incluso por Canadá, a través de una amplia red de comunicaciones. La mayoría de la información acu-

MISTER F.B.I.

mulada —supera los tres millones— se refiere a delitos contra la propiedad y captura de criminales. De esos datos, unos 75.000 se mueven por día. Le daré un ejemplo de la gran herramienta de trabajo que significa el Centro de Información en la lucha contra el crimen. Hace poco dos patrulleros pararon a un automóvil en Nueva York. Ellos por radio pidieron un chequeo al centro sobre el auto y sus ocupantes. A los dos minutos tenían la respuesta: el automóvil era robado y sus dos ocupantes eran buscados por asesinato en California. Los datos computados por el centro, por la forma como se realiza el trabajo, no pueden ser utilizados por personas no autorizadas. El sistema de computación no permite abusos en un intento de prevenir la mezcla de esos datos.

—El FBI ha sido acusado de intervenir teléfonos, de grabar conversaciones en domicilios con aparatos especiales. ¿Qué hay de eso?

—Lo cierto es que el FBI nunca realizó grabaciones o averiguaciones sin la autorización del procurador general quien las permite solo en casos muy especiales en los que está en juego la seguridad de la Nación. También por una autorización de los jueces, el FBI puede utilizar artefactos o técnicas especializadas, en algunos casos relacionados con el crimen.

—El procurador general debe autorizar cada caso, y un escrito —explicando los motivos de la intervención— debe ser presentado al juez. La afirmación de que el FBI espía todo lo privado es absurda. Si el FBI se dedicara a grabar las conversaciones, como sugieren las críticas, con seguridad que ninguno aquí tendría tiempo para nada. Los que acusan al FBI de esto nunca aportaron ninguna prueba. El miembro del Congreso Hale Boggs hizo violentas declaraciones diciendo que su teléfono estaba intervenido. La acusación carecía de veracidad. Desde que llegué al FBI, en 1924, jamás intervine el teléfono de ningún congresal de los Estados Unidos.

—Otra de las acusaciones que se hacen al FBI es que planea las tareas de inteligencia en los colegios.

—Eso es completamente falso. Yo creo que es una forma táctica, esa acusación, para inflamar a la comunidad estudiantil contra el FBI.

Nosotros solo realizamos investigaciones en establecimientos educacionales cuando dependen del gobierno y en ellos ocurre algún delito que entra en nuestra jurisdicción. Por ejemplo, si ocurre un incendio o explosión nosotros investigamos si hubo sabotaje o destrucción de elementos pertenecientes al gobierno. Nuestra investigación respecto a los colegios en nada difiere con relación a otras áreas de la sociedad. El FBI tiene un gran respeto por la libertad estudiantil o académica.

—¿Qué adelantos tuvo el FBI en relación con la moderna tecnología, especialmente computación?

—Nuestro primer objetivo fue centralizar las fichas dactilares de casi todos los ciudadanos americanos. En 1924 comenzamos con 800 mil prontuarios. Hoy tenemos 200 millones, incluyendo fichas dactilares no solo de civiles sino también de militares. Siempre sostuve que los prontuarios de identificación significan una protección para el ciudadano. Recuerdo que personalmente tomé las impresiones digitales de John D. Rockefeller y de su familia en 1924 para tener una ventaja en las tareas de protección. No es ningún estigma que esas fichas estén en nuestro centro. Nelson era un chico entonces.

—Así volviendo a 1934, entonces nosotros trabajábamos con las fichas dactilares, utilizando un sistema especial que con el tiempo, por la cantidad de fichas, resultó inadecuado. Ahora en el Centro de Identificación hay computadoras que electrónicamente leen, clasifican y archivan las fichas y las comparan en segundos. En 1954 logramos la automatización en todas las tareas de identificación.

—Uno de los mayores problemas que el FBI afrontó sin mucho éxito es la lucha contra las organizaciones criminales, especialmente conectadas con las finanzas.

—Las investigaciones en estos casos son complejas, y por su desarrollo cuentan con la apatía de los ciudadanos directa o indirectamente afectados. En una investigación por este tipo de delitos intervinieron 200 agentes del FBI, y en otra serie 400. Ocurrió cuando se descubrió el affaire internacional de quiebra de un banco. La investigación fue conducida por 31 oficiales designados en 28 estados. Desde Nueva York a California, y desde Minne-

sota a Alabama. Muchos delincuentes económicos han adquirido una apariencia de gran señorío, respeto, en su medio, y a la gente le resulta difícil creer que tal hombre de negocios pueda estar involucrado en actividades ilegales. Y lo que resulta peor es la indiferencia de muchos ciudadanos que conocen específicas fases de organizaciones del crimen y prefieren el silencio. Y así están contribuyendo para que esas organizaciones continúen con sus fulleries, sigan robando, aumentando sus tasas de protección, y la trata de blanca, el juego clandestino, el tráfico de drogas se mantengan impunes de costa a costa.

—El FBI cuenta con un número muy pequeño de agentes especiales de color. ¿Cuál es la política respecto a emplear a miembros de minorías raciales?

—El FBI sin duda está imbuido de los principios de igual empleo y oportunidades para todos. Insisto en que toda designación y otras especiales acciones son consideradas en base a la idoneidad y los méritos.

Le adelanto que nada me agrada tanto, como contar con un mayor número de agentes especiales, pertenecientes a grupos minoritarios. Nosotros tenemos especial necesidad de ellos, que podrían significar para nosotros una ventaja de éxito. Por eso nosotros continuamos nuestro esfuerzo por reclutar a los más calificados. Pero por esto no voy a permitir el relajo del alto nivel que tradicionalmente caracterizó la integridad de un agente especial, por simple favor o excepciones.

El procurador general Robert Kennedy, se puso muy molesto conmigo por esto. Y yo no le aflojé. El nivel de un agente especial del FBI es de mucho temple. Debe ser un ejemplo de apariencia y de carácter, tener conocimiento de la ley, finanzas, literatura, y ciencias y por lo menos tres años de trabajo ejecutivo, profesional, y experiencia en la investigación. Nosotros exigimos a los empleados del FBI, un nivel de moral, que pueda ser aprobado por la mayoría del pueblo americano. Algunos dicen que somos estrictos, pero yo hago prevalecer al juicio del público, la absoluta necesidad de disciplina. Un miembro del FBI indisciplinado es una amenaza a la sociedad.

—Los grupos terroristas y revolucionarios parecen haber aumentado en los últimos años ¿a qué se debe?

—Los sentimientos terroristas y extremistas están en auge en la Na-

ción hoy, especialmente en lo que se dio en llamar "Nueva Izquierda". El grupo "Estudiantes para una Sociedad Democrática" se formó en 1962, y ya en 1967 había desarrollado una postura revolucionaria y violenta urgiendo a la destrucción de nuestras instituciones democráticas. En 1969, el grupo se dividió y el ala extremista formó el Weatherman.

El Weatherman, que fue clandestino en 1970, pregona la violencia. Sus miembros recogen explosivos y fabrican bombas. Ellos llevan adelante actos de violencia no solo contra entidades policiales, sino militares y edificios del gobierno y aún privados, como edificios de compañías.

Pequeños grupos de terroristas también operan en la clandestinidad y significan un grave peligro. Desgraciadamente el tipo de extremismo del Weatherman, como mentalidad, parece que se ha extendido entre la juventud y aun entre personas grandes. Después tenemos organizaciones nacionalistas de color, terroristas, como Los Panteras Negras. Ellos son delincuentes encubiertos como revolucionarios y su verdadera naturaleza debe ser bien expuesta. Con frecuencia Los Panteras están empeñados en mostrar una "cara humanitaria", como señalando que están interesados en el bienestar de los niños a través de lo que ellos llaman "programa del desayuno para niños". Este es un artilugio de relaciones públicas. La razón de este falso humanitarismo es obtener contribuciones, como ocurrió, de bien intencionados liberales blancos, quienes dieron miles de dólares a Los Panteras.

—¿Cuál es la postura del FBI respecto a los manifestantes que protestan por la guerra del Vietnam?

—En América nosotros tenemos libertad de expresión. Individualmente pueden oponerse a la guerra o decir lo que se les plazca. También hay un número de grupos contrarios a la guerra, que tienen el derecho de elevar la voz con sus puntos de vista. El FBI de ningún modo atenta contra estos derechos individuales o de grupos. El cargo es falso en este aspecto.

El FBI interviene cuando algunos de esos grupos viola leyes, que están bajo su jurisdicción. O cuando la actividad de esos grupos se torna violenta, de terrorismo, afectando la seguridad interna del país.

—¿A su criterio cuál es la investigación más importante que realizó el FBI, y que como exitosa posibilitó el crecimiento del organismo?

—En principio creo que todas las investigaciones son importantes.

Pero puedo mencionar algunos hechos que causaron impacto, por sus características poco comunes. Así recuerdo el secuestro de Charles Lindberg en 1932, cuyos resultados permitieron la expansión de la jurisdicción del FBI para intervenir en crímenes detestables. John Dillinger por ejemplo ya era un héroe folclórico de América cuando nuestros agentes se vieron forzados a balearlo, cuando trataban de arrestarlo en Chicago en 1934. El otro día me enteré que están preparando otra película sobre Dillinger. Yo supongo que nuevamente se lo hará aparecer como héroe. La verdad, que no puedo entender esto. Así la peor película que se haya filmado, es sin duda la que trata sobre Bonnie y Clyde. Ellos no fueron más que una pareja de criminales, y de la peor clase.

Unos meses antes de que ocurriera el bombardeo japonés a Pearl Harbor en 1941, los agentes del FBI arrestaron a 33 miembros de una red de espías nazis. Este caso llamado "Frederick Duquesne", junto con la captura de terroristas nazis, que operaban secretamente en el país, a mi juicio, significó un duro golpe para el enemigo que intentaba sabotear nuestro esfuerzo en la guerra. Todos estos saboteadores nazis fueron tratados en el Departamento de Justicia de este edificio.

En 1949, nuestras investigaciones determinaron la condena de 11 li-



Izquierda: No se trata de una mujer policía armada. Es el sargento Ronal Policare, disfrazado de mujer mientras envía un informe. Derecha: La policía Caryl Collins enseña a maquillarse a un agente del FBI que, para una investigación sobre tráfico de drogas en el ambiente de los homosexuales, se viste de mujer.



Los agentes secretos del FBI no dudan un instante en vestirse de mujer para llevar a cabo una pesquisa. Aquí, cuatro miembros listos.

deres máximos del Partido Comunista en nuestro país. El juicio en el que estos líderes fueron condenados galvanizó en la opinión pública la idea de que ellos estaban trabajando para destruir nuestra forma democrática de gobierno. El caso de los espías Rosenberg, relacionados con secretos atómicos, descubiertos luego, ya no dejó ninguna duda sobre estos motivos: trabajar para destruir el país.

Durante 6 años el FBI investigó el robo perpetrado en la Brink Inc. de Boston, hasta que los resultados demostraron que, a pesar del duro trabajo, el persistir en una pesquisa es una virtud.

En el caso Kennedy, el FBI movilizó a unas 25.000 personas y aportó a comisión Warren unos 2.000 informes. Como consecuencia de este asesinato, el Congreso preparó una legislación aprobada por el presidente, por la que se establecen penalidades para instancias que involucren el asesinato, el secuestro o asalto de un presidente. El FBI fue encargado de investigar estas violencias que antes caían bajo jurisdicción de las policías donde ocurrieran.

Hoover, por último, reveló en cifras el desarrollo que se operó en el FBI desde que en 1924 asumió el cargo de director.

—Entonces teníamos solo 441 agentes especiales. Comparado con ahora, nuestra jurisdicción estaba muy limitada. En la actualidad tenemos 185 departamentos de investigación federal. Tenemos 59 agencias del FBI, a lo largo y ancho del país, y en Puerto Rico. El Bureau tiene ahora unos 19.000 empleados y unos 8.000 agentes especiales. Puedo afirmar que el rendimiento de la labor de un agente, como labor extra trabaja dos horas y media más por día, aunque se le paga una hora y 49 minutos, que es lo máximo. Pienso a veces que la cantidad de horas extras es excesiva, pero me conformo pensando en la amplitud de responsabilidades y deberes que se encargaron al Bureau.

—Ud. habló de críticas al FBI, aunque en realidad las críticas se dirigieron a su persona, pidiendo su alejamiento del FBI por la edad. Quieren al frente del FBI a alguien más joven. ¿Qué opina sobre esto?

—Yo no considero la edad como

un factor válido para demostrar mi habilidad para continuar como director del FBI, más si se considera que cuando fui designado tenía solo 29 años. Entonces era criticado, y me decían el "Boy Scout", en tanto ahora me dicen el "viejo", "el senil".

Mi nombramiento como jefe del FBI se basó en mi actuación y creo que la misma evaluación tendría que realizarse para determinar si continúo o no en el cargo. La edad es solo un accidente, y no tiene ningún significado cuando se demuestra habilidad y fuerza, mejor dicho conocimiento en relación a un cargo.

Muchos de nuestros grandes artistas y compositores realizaron sus mejores obras después de los 80 años. Se debe juzgar el desempeño, no la edad. Sino vean allí a Bernard Baruen, brillante a los 90 años. Y Herbert Hoover, Douglas Mac Arthur, a los 80 años. Esta es mi política. Yo juzgo a un hombre en base a la calidad de su actuación. Mientras se siga teniendo buena salud, y entusiasmo para el trabajo, la edad no es más que un papel en el calendario.

EL SACERDOTE REPUESTO POR VOLUNTAD DEL PAPA

EN SAN PEDRO, UNA PROSPERA CIUDAD BONAERENSE, EL PAPA TUVO QUE INTERVENIR PARA ZANJAR UN CONFLICTO RELIGIOSO. EL PARROCO DEL LUGAR, CON 25 AÑOS DE LABOR PASTORAL EN LA ZONA, HABIA SIDO SEPARADO DEL CARGO POR EL OBISPO DE SAN NICOLAS. ESTUDIADO EL CASO EN ROMA, EL PAPA DISPUSO LA RESTITUCION DEL SACERDOTE A SU PARROQUIA, DESAUTORIZANDO ASI AL OBISPO. DETALLES DEL CASO.

La iglesia de Nuestra Señora del Socorro, emplazada casi en el centro de una antiquísima plaza, en San Pedro, un poblado bonaerense sobre la pampa húmeda, a unos 170 kilómetros de la Capital Federal, casi al mediodía del sábado 30, estaba vacía. Solo el cirio Pascual se consumía en el altar mayor. El templo, una réplica de la Catedral de Novara en su construcción, en sus más de 100 años, jamás alcanzó tanto renombre como en los últimos tiempos. Su párroco desde hace más de un lustro, el sacerdote Arturo Celeste, ese mediodía, con una sotana algo corta, apretando una boina entre las manos, abandonaba un vetusto caserón que hace las veces de casa parroquial, y se dirigía a la iglesia a tocar las campanas.

"Sobre lo pasado no quiero hacer ninguna declaración —dijo el sacerdote—. Mejor dejamos todo como está en paz. No quiero avivar el fuego. Ya estoy otra vez en esta parroquia donde quiero dejar mis huesos".

El sacerdote con estas palabras trataba de echar un manto de olvido al enfrentamiento que desde 1970 mantenía con su superior, el bispo de San Nicolás, monseñor Carlos Ponce de León, un sexagenario, sindicado de estar enrolado en la corriente tercermundista.

En efecto a fines de 1970, San Pedro, en los diarios metropolitanos diariamente tenía repercusión periodística por los avatares del conflicto religioso que envolvía a su párroco con el obispo de San Nicolás.

El 21 de agosto de 1970, el obispo "amistosamente" le había solicitado a Celeste la renuncia advirtiéndole que debía guardar silencio sobre el perentorio requerimiento, para cuyo cumplimiento le otorgó un plazo de cinco días. Si Celeste no accedía a los deseos del prelado, lo mismo iba a ser separado de la parroquia. Los motivos expuestos por el obispo para exigir "la amistosa" renuncia nunca fueron claros, aunque los cargos se fundaban en la reiterada negativa de Celeste para aceptar sugerencias del obispo —por una actitud conservadora— sobre la orientación de sus sermones. El párroco aparecía como dividiendo a la feligresía, pues en varias oportunidades sus homilias dominicales advertían sobre "los peligros que significan, para los buenos cristianos, ciertas enseñanzas de los sacerdotes del Tercer Mundo".

El sacerdote Celeste no se allanó a la imposición del obispo, impugnó los cargos e interpuso recurso de apelación ante el Papa. La deci-



El sacerdote Arturo Celeste, el más feliz de los párrocos por haber vuelto a San Pedro, por el Papa.

sión del obispo no se hizo esperar. Separó del cargo al sacerdote, lo inhibió para ejercer el magisterio sacerdotal en forma condicional, pero con la prohibición de trabajar en San Pedro, a la vez que nombró un sustituto.

La separación del Celeste hizo explotar al pueblo que resistió la medida, lo mismo que a la toma de posesión de la iglesia y de la casa parroquial por el sacerdote reemplazante, el vicario económico Roberto Amondarain. Misteriosamente las llaves habían desaparecido. Cuando el reemplazante Amondarain manifestó que solo iba a ocupar el cargo por unos dos meses, la feligresía clamó:



"Ni por media hora". Arreclaron entonces los ataques al obispo porque "jugaba con la comunidad". "Acciona contra nuestro párroco —criticaron— porque no pertenece al movimiento del Tercer Mundo".

Como los disturbios se sucedían tuvo que intervenir la policía.

El padre Celeste, ya defenestrado, se instaló en la casa de una vecina desde cuyo balcón instaba a sus fieles a la calma.

"Mi actitud es de bediencia y humildad al obispo —dijo—, pero me debo al pueblo que me acompaña, al que he servido durante 25 años y no puedo abandonar".

El padre Celeste al final tuvo que abandonar San Pedro, viajar a Córdoba, Rosario y finalmente a La Plata, hasta tanto el recurso elevado al Papa tuviera respuesta. La posición del párroco tenazmente fue defen-

dida por el Movimiento Laico de San Pedro que dirige el médico Emilio Taurizano, 34 años, casado, tres hijos.

"Celeste molestaba —dijo el médico—, porque era el único que decía lo que pensaba. El obispo lo acusaba de dividir la diócesis, lo que no es cierto. El tercermundismo está operando activamente para suprimir a los párrocos que profesan la verdad y el amor".

Lo cierto es que a mediados del mes pasado la respuesta de Roma dio un vuelco inesperado al conflicto. El Vaticano, después de estudiar en detalle el incidente se inclinó en favor del párroco, y recomendó al obispo Ponce de

quier agravio que hubiere involuntariamente cometido el Movimiento Laico". Le pidió también que eligiera el día de asunción a la vez que le reiteró que el documento del Papa es de "carácter personal y reservado".

Por último el prelado se excusó —por causas de fuerza mayor— de reponerlo personalmente en el cargo. También en cumplimiento de la disposición del Vaticano le envió una medalla de oro, que había sido bendecida por el Papa. Así al sábado siguiente, las campanas de la iglesia de San Pedro echaron a vuelo durante 45 minutos. Los fieles emocionados colmaron el templo y parte de

También habló sobre su desempeño ministerial en las parroquias de Dolores, San Martín y General Paz.

—¿Por qué no nos cuenta sobre las obras que realiza en San Pedro...?

—No quisiera hablar, porque lo que hice, lo hizo el pueblo que me puso siempre el hombro. Cualquier iniciativa mía siempre fue secundada. Por ejemplo, siempre que voy al templo miro el techo, donde pintamos los motivos de la Virgen Niña, de la Anunciación y del Nacimiento. Son frisos de gran belleza. También para mantener la belleza del templo le dimos una mano de pintura Kenitex como la que tiene la Casa Rosada que

En efecto, en un barrio de emergencia con una espléndida vista al río, el padre Celeste levantó un amplio recinto, que sirve de comedor escolar para una escuela cercana, y donde varios médicos del Movimiento Laico prestan atención a la barriada, regalando, en muchos casos, los remedios.

El médico Emilio Taurizano, que se encontraba presente en esa sala de primeros auxilios, recalcó que la obra del padre Celeste en San Pedro es inmensa:

—Es tan pobre el padre Celeste que cuando se fue no tenía un centavo. Tuvimos que ayudarlo todos para que pudiera abandonar el pueblo. Y sin embargo dejó aquí in-

que utilizó me desarmó. Me dijo que el dinero de mis fieles estaba desvalorizándose. Si yo se lo prestaba, él iba a comprar tractores, podía emplear a más gente en su finca, le hacía un favor y, además, me recompensaba con un interés del 3 por ciento. En cuanto a la restitución del dinero me prometió que "a las 48 horas de que yo necesitara el dinero", no iba a tener problemas para reintegrarlo. Y por eso se lo presté, creyendo que así ganábamos todos. Pero no ocurrió eso. Cuando exigí la devolución del dinero, esta persona se negó, y me acusó de usurero haciendo imprimir panfletos. Suerte que un sobrino mío me dio el dinero que había yo prestado, más los intereses, haciéndose cargo de cobrar la deuda. De esa forma arreglé todo. Por la verdad que fui víctima. Porque yo de negocios no sé nada. Me sorprendieron en la buena fe.

—¿Cuál es ahora su sentimiento hacia Monseñor Ponce de León después que lo restituyó al cargo? ¿Pienso que está conforme con su actual desempeño?

—Cualquiera sabe que Monseñor de "motu proprio" no me restituyó a la parroquia. Si no quería ni que me acercara por aquí. Decisiva fue la orden del Papa. Pero yo creo que el conflicto sirvió para que ambos meditáramos en que por encima de lo humano están nuestras vidas dedicadas a un mismo objetivo: salvar almas. Y yo dedico todos mis actos a la oración y a predicar el evangelio. Así que no puede estar disconforme.

—¿Qué dice la orden del Papa, respecto de su restitución a esta parroquia?

—Es secreta, y está en latín. Por eso no debe tomar estado público. (Averiguaciones realizadas por ASI establecieron que el Vaticano considera el conflicto como producto de un desentendimiento, por un "acto de intemperancia" tanto por parte del obispo como del sacerdote Celeste, "algo frecuente cuando se trabaja con fervor en bien de las almas". Por ello insta al obispo y al sacerdote Celeste a deponer la animosidad y a olvidar lo sucedido, sugiriendo al obispo la entrega de un regalo a su subordinado como acto de amistad). Y eso es lo que ocurrió.

A la parroquia del padre Celeste por las tardes llegan algunos feligreses con chismes de la parroquia de San Roque que dirige el tercermundista Clemente Rodríguez Medina.

"Las viejas solteronas que van allí —dijo una feligresa— dicen que usted mira las piernas a las chicas. Son unas maliciosas. Y yo le defendí diciendo que no es cierto. Que si usted alguna vez miró fue para ver si las chicas entraban con medias a la iglesia. Son unas murmuradoras".

El padre Celeste parece divertirse con estas acusaciones, que una vez más corroboran el dicho de "pueblo chico infierno grande". De cualquier cosa, se hace una bola de nieve. Celeste es un sacerdote inquieto, movido, de concepciones austeras respecto al dogma, y conservador en cuanto a la forma de conducir a sus fieles. Y esta forma de pensar la defiende desde el púlpito. El pueblo lo quiere, más allá de cualquier acusación.



Arriba, izquierda: Celeste entra al hogar en la Canaleta. Derecha: En la iglesia, junto al altar donde celebra misa desde hace 26 años. Abajo, izquierda: En la sala de 1º auxilios junto al doctor Taurizano. Derecha: Saludando a una vecina, y mostrando a ASI, las refacciones en el templo.



León que repusiera en el cargo al sacerdote Celeste y que, como símbolo de su amistad, le entregara un obsequio.

El 15 de abril el obispo debió reponer a Celeste por la decisión del Vaticano, pero a último momento informó que suspendió sin fecha la ceremonia por no haber cumplido el párroco seranado, con las reparaciones que le exigía, al margen de lo dispuesto por el Papa, entre ellas la de desautorizar públicamente a los católicos laicos. Le prohibió además dar a conocer los términos de lo aconsejado por el Papa.

Con todo, dos días después monseñor Ponce de León, variando esta actitud, envió una carta a Celeste expresándole que "considerando el asunto delante del Señor, he decidido pasar por alto las condiciones y darme por reparado como gesto de personal benevolencia hacia usted, desestimando y perdonando cual-

la Plaza Constitución. El padre Celeste, embargado de alegría, volvía a hacerse cargo de la parroquia, con una misa concelebrada con el sacerdote Hugo Papaleo, designado por el obispo para sustituirlo en la ceremonia. Celeste en su homilía celebró "el reencuentro con su pueblo, unido con vínculos más estrechos y ansioso de proseguir la marcha hacia la casa del Padre Común". También reiteraba su esperanza de dejar "mis huesos en esta ciudad que tanto amo".

El padre Celeste siempre se distinguió por ser reactivo a dialogar con los periodistas. Pero el sábado último, muy al pasar, ante la insistencia de ASI, quiso hablar solo sobre "la obra que había realizado en San Pedro".

Durante una hora explicó su vida sacerdotal, desde los 13 años cuando ingresó al seminario de La Plata, donde se ordenó de sacerdote.

dura muchísimos años. Con decirle que tiene 10 años de garantía esa pintura.

—¿Durante su ausencia de San Pedro, las obras que había iniciado continuaron?

—Bueno, todo quedó como estaba. Es comprensible con el lio que había. Nadie quería cooperar con mi reemplazante. Pero ahora vengo dispuesto a trabajar fuerte. Por empezar en el Barrio La Canaleta.

—Por ahí dicen que Ud. es el cura de los ricos...

El sacerdote echa a reír. La acusación es de lo más falsa.

—Para mí, todos mis fieles son iguales. No hago distinciones. Por eso como muestra de que quiero mucho a mis fieles pobres y desamparados está mi obra en el barrio de emergencia en La Canaleta. Si quiere vamos para allí que quiero verla, falto desde hace tanto tiempo.

numerables obras. Entre otras compró un edificio para un colegio. También estaba en sus planes levantar aquí, encima de este local, donde iban a funcionar talleres para los jóvenes de la villa, una iglesia. Pero todo quedó paralizado. El empuje del padre Celeste no lo tiene ningún otro sacerdote de la diócesis.

—Entre las acusaciones que le hacen, padre, dicen que el dinero que recogía en las limosnas lo colocaba a interés. ¿Es cierto?

—Me ocurrió algo muy extraño al respecto. De la colecta que habíamos hecho para refaccionar la iglesia, había unos 70.000, que un día un vecino de la zona me pidió se los prestara con interés. Yo me opuse. Pero al tiempo me invitó a comer a su casa con tres sacerdotes, y allí me convenció de que se los prestará a fin de que el dinero no se desvalorizara. El argumento

EL JUSTICIALISMO LO PROCLAMO CANDIDATO A PRESIDENTE

NADA SIN PERON

PERON SERA EL CANDIDATO DEL MOVIMIENTO NACIONAL JUSTICIALISTA PARA LOS PROXIMOS COMICIOS GENERALES. LA PROCLAMACION TUVO LUGAR EN SAN ANDRES DE GILES EN UN ACTO DONDE SE LEYERON MENSAJES DEL EX PRESIDENTE Y DE SU ESPOSA. PERON EXHORTA A LA UNIDAD, RECORDANDO LA NECESIDAD DE OLVIDAR LUCHAS INTERNAS. ¿PUEDE SER CANDIDATO EL JEFE DEL JUSTICIALISMO, SOBRE QUIEN TODAVIA PESA LA SANCION IMPUESTA POR UN TRIBUNAL DE HONOR MILITAR? PERON OPINA SOBRE LA CANDIDATURA DE PERON.



Se escucha el mensaje de Perón. Su delegado personal (abajo), doctor Cámpora, y otros dirigentes, siguen de pie el mensaje del ex presidente. Arriba: el momento en que Cámpora llega al acto peronista llevado a cabo en la ciudad de San Andrés de Giles.



Juan Domingo Perón será el candidato a presidente de la República por el Movimiento Nacional Justicialista. La proclamación tuvo lugar en la localidad de San Andrés de Giles, en el local del Prado Italiano, donde se sirvió un almuerzo que reunió alrededor de dos mil personas.

Además, de las autoridades partidarias pertenecientes al Consejo del Movimiento, encabezada por el delegado personal de Juan Domingo Perón, doctor Héctor J. Cámpora, señor Gianola y Juana Larrauri, participaron también del acto, delegados del interior de la provincia de Buenos Aires y otras personalidades.

Entre los líderes políticos se observó la presencia del doctor Vicente Solano Lima, presidente del partido Conservador Popular, y del copresidente del Encuentro Nacional de los Argentinos, doctor Jesús Porto. También varias delegaciones de la Juventud Peronista adhirieron al acto. Entre otros dirigentes juveniles estuvieron Norma Kennedy, Brito Lima y representantes del Comando de Organización de la Juventud Peronista.

La decisión de que el ex presidente de los argentinos, Juan Domingo Perón sea candidato tiene el aval de las reuniones en la quinta "17 de Octubre", en Madrid, y el apoyo definitivo de la base partidaria, según trascendió.

En la ocasión se leyeron mensajes de Perón y de su esposa, Isabel Martínez de Perón. En la versión magnetofónica el jefe del Movimiento Peronista exhorta a la unidad recordando la necesidad de olvidar todas las luchas internas, afirmando que el peronismo ante el trascendente acto eleccionario que se avecina "necesita disponer de sus mejores dirigentes, honestos y capaces, de nuestras formaciones de todo orden". Subraya que "las grandes formaciones políticas no valen solamente por el número de sus integrantes y adptos sino por la calidad de sus conductores. Esta —afirma Perón— es la realidad que enfrentamos ante los comicios internos del justicialismo".

"EL EMPEÑO GORILA"

La voz de Perón se escuchó por espacio de casi media hora. Estos son algunos de los párrafos más bresalientes:

"Imagino que si ha llegado hasta mí el empeño gorila de dividir nuestro movimiento pocos serán los peronistas que viviendo en el país no se hayan percatado de esta intención de la dictadura, algunas veces por una distorsionada campaña publicitaria en toda la prensa encadenada. Otras con el concurso de algunos sectores interesados o sobornados, que de todo hay en la huerta del Señor".

"El único remedio eficaz contra tales intentos destinados a romper la cohesión es, precisamente, una decisión inquebrantable de todos los peronistas, por mantener la unidad más absoluta en todos los estamentos formativos del justicialismo. Para ello será preciso que todos nos persuadamos de la necesidad de afirmar el apotegma peronista de que primero está el Movimiento y luego los hombres que lo forman. Muchas veces he dicho que nadie podrá realizarse en un movimiento que no se realice". "No tengo la menor duda que han de realizarse las elecciones internas con el aporte masivo de electores y, en defensa de los intereses del conjunto; pero sería admirable que en este acto se superaran los conflictos secundarios que aún quedan sin solución amistosa, para entrar en la contienda dando un ejemplo de cohesión, que pueda ser un anticipo y un augurio de lo que podremos hacer el día que nos toque decidir en las elecciones nacionales, si las hay".

"Tenemos por delante una difícil tarea que realizar. Si el proceso de

reconstrucción nacional se inicia con la normalización institucional prometida por las Fuerzas Armadas y que la actual dictadura militar tiene la obligación de efectivizar en los hechos, ese futuro incierto nos ha de enfrentar, muchas veces, con hechos fortuitos, ocasionados por designios no siempre claros y convenientes para las aspiraciones populares que defendamos. Las grandes formaciones políticas no valen solo por el número de sus adherentes, sino también, por la calidad de los que la conducen y encuadran".

¿CANDIDATO?

Este es un interrogante que todavía no está plenamente aclarado. Desde el punto de vista legal, Perón estaría inhabilitado para ser candidato pues en caso de ser electo no podría desempeñarse como Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas. Este hecho surge de la sanción impuesta a Perón en 1955 por un Tribunal de Honor militar que lo descalificó "por falta gravísima, con prohibición del uso del uniforme y título del grado". Lógicamente, no puede ser Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas quien ha sido descalificado por sus pares.

El abogado de Perón en la Argentina, doctor Isidro Ventura Mayoral dijo hace unos meses que había iniciado gestiones para obtener el levantamiento de esa sanción pero se negó a aclarar en detalle el alcance de las mismas.

A la luz de estos hechos cobra importancia el nuevo reglamento para Tribunales de Honor de las Fuerzas Armadas, aprobado por decreto número 2775 del 17 de diciembre de 1970, cuya primera edición fue distribuida en medios militares a mediados de agosto del año pasado.

Según lo establecido en la sección 5 del capítulo 4, las resoluciones de un Tribunal de Honor solo pueden ser modificadas por revisión o indulto. La revisión se encara a solicitud del interesado, cuando éste tuviere antecedentes o "elementos de juicio de carácter decisivo" que se hubieren conocido con posterioridad al cierre definitivo de la causa.

Para este recurso no existen límites de tiempo y el derecho de

revisión les cabe también a los sucesores en caso de fallecimiento del propio causante. Para que el Tribunal Superior revea un fallo es condición indispensable que se comprueben "errores de hecho o nulidades manifiestas". Perón podría aducir que él fue juzgado y sancionado sin haber comparecido ante el Tribunal, es decir, sin haberse permitido ejercer el derecho de defensa. Este hecho puede configurar un "error", al margen de las consideraciones por las cuales Perón pudo estar ausente durante el proceso. Subsiste el problema de cómo iniciar el trámite de revisión si Perón permanece fuera del país. El nuevo reglamento no aclara si el pedido de revisión exige la presentación personal de los interesados o bien puede hacerse por simple nota o a través de un apoderado.

Para solicitar indulto es necesario que hayan transcurrido diez años desde la sanción; la inhabilitación de Perón ya ha cumplido quince años. El pedido de indulto debe ser realizado ante la Junta de Comandantes en Jefe la que gira al Tribunal Superior de Honor

para que éste analice de nuevo los antecedentes militares y personales del sancionado.

La concesión del indulto sólo se admite por "la ocurrencia de hechos excepcionales que justifiquen, sin lugar a dudas, que el sancionado ha vuelto a ser acreedor al aprecio de sus camaradas y al honor que significa el uso del uniforme y el título del grado". Si el Tribunal entiende que se verifican estas circunstancias puede proponer el indulto al Poder Ejecutivo. Si éste deniega el indulto, no puede interponerse un nuevo recurso hasta que pasen cinco años.

En conclusión, tanto para el caso de revisión como para el indulto, es necesario que Perón sea juzgado nuevamente por el Tribunal de Honor. Para obtener el indulto, además, hace falta una decisión expresa del Poder Ejecutivo que legalice un nuevo fallo del Tribunal.

En cualquiera de los dos casos, subsiste la duda sobre la obligatoriedad de la presencia en el país del solicitante.

Parece claro que en caso de decidirse Perón a encarar alguno de los trámites, lo hará por el de revisión, que no exige entrar a considerar el fondo del fallo inhabilitatorio ni contar con la aprobación final del Poder Ejecutivo.

PERON HABLA DE SU CANDIDATURA

El 19 de octubre de 1971 la Comisión de Movilización del Movimiento Peronista de Rosario hacia escuchar el contenido de una cinta grabada de la conversación que mantuvieron quince días antes en Madrid, con Perón, los delegados de la comisión Antonio Valenti, Rodolfo De Marco y Pedro Bluma.

El diálogo consistió en una serie de preguntas que los visitantes le fueron formulando a Perón, recibiendo las respuestas de éste.

Los visitantes rosarinos le pidieron que aclarara el sentido de la expresión socialismo nacional, que mereció de parte del ex presidente una extensa disquisición sobre "la existencia de dos tipos de socialismo actuales: el internacional dogmático soviético y el autónomo, que se desarrolla dentro de las fronteras nacionales". En este último caso ejemplificó a China continental.

Perón se manifestó después contrario a que el peronismo integre un gobierno de coalición: "El peronismo —dijo— debe exigir la entrega del gobierno y no coparticipación. El gobierno no se ejerce con dos o tres rejuntings de cualquier parte. El movimiento no debe dar esa clase de colaboración. Quien lo haga en forma personal desde ya les digo que fracasará. Lo que pasa es que el gobierno pretende un recauchutaje para tapar agujeros".

Más adelante se le preguntó qué opina Perón sobre la candidatura de Perón. Al responder, el ex presidente fue concreto:

"El peronismo, como todo movimiento revolucionario, tiene un origen gregario, es decir que se sigue tras de un hombre. Ello ofrece una ventaja porque el hombre ofrece conducción en la acción, pero al mismo tiempo una desventaja, porque los hombres no son permanentes en el tiempo. Si el movimiento muriera cuando desapareciera Perón, sería una magra cosecha. Pero si hoy yo sirvo de espón para que el movimiento triunfe, adelante entonces. Pero el movimiento debe pensar en que la lucha aún durará de 20 a 25 años, y si una falta, debe ser reemplazado. La única manera de que Perón siga viviendo será que se apliquen sus principios, sus doctrinas, sus ideas, y así Perón vivirá eternamente. Hace diez años que vengo luchando porque la organización me reemplace. No lo he conseguido. Es necesario que las nuevas generaciones (porque las revoluciones son obra de varias generaciones) tomen las banderas y de acuerdo con sus ideas, sus concepciones, las lleven al triunfo".



Concluido el almuerzo, dirigentes del Justicialismo (entre ellos Jesús Porto) analizan el mensaje de Perón. Abajo: 2.000 comensales



SE APAGO LA LAMPARA DE PALADINO



EL DELEGADO DE PERON EN LA ARGENTINA, DOCTOR HECTOR J. CAMPORA, HIZO PUBLICO UN DOCUMENTO FIRMADO POR EL EX PRESIDENTE EN EL QUE SE LE HACEN GRAVES ACUSACIONES A JORGE DANIEL PALADINO. ENTRE OTRAS COSAS, PERON ACUSA A SU EX DELEGADO PERSONAL DE HABER INTIMADO DEMASIADO CON GORILAS CONOCIDOS. EL DOCUMENTO EN CUESTION SE TITULA: "PARA NUESTRA AUTOCRITICA. ALGUNAS OBSERVACIONES A LA GESTION DEL COMPAÑERO PALADINO", Y LLEVA LA FECHA DEL 15 DE NOVIEMBRE DE 1971. PARA QUE EL LECTOR SEA QUIEN FORMULE SUS PROPIOS INTERROGANTES, LO REPRODUCIMOS TEXTUALMENTE Y EN SU TOTALIDAD. APENAS CONOCIDO, COMENZARON A LEVANTARSE VOCES DESAPROBATORIAS Y, ESPECIALMENTE, ACLARACIONES. EL PRIMERO FUE, PRECISAMENTE, JORGE DANIEL PALADINO, CALIFICANDOLO DE FALSO, AUNQUE SE NEGÓ A IDENTIFICAR A LOS RESPONSABLES DE LA FALSIFICACION. COMO PRUEBA, SOSTUVO QUE PERON NO SE OCUPA DE "MISERIAS HUMANAS".

PARA NUESTRA "AUTOCRITICA" ALGUNAS OBSERVACIONES A LA GESTION DEL COMPAÑERO PALADINO

1) Una de las cuestiones que fundamentan su fracaso en la conducción táctica ha sido su espíritu absorbente que lo llevó a la impotencia para manejar una organización tan vasta como el Peronismo. No fue menos importante el estado de incertidumbre, consecuencia de lo anterior. El Peronismo sólo se puede manejar mediante una organización que permita la consiguiente descentralización de funciones, sin lo cual ningún hombre, por activo que sea, puede manejar el conjunto.

2) Siempre en la conducción es indispensable establecer un estado orgánico-funcional, para lo cual es preciso contar:

Con una cabeza, que conciba y disponga para el conjunto; (Comando).

Un sistema nervioso, que transmita la concepción y las instrucciones; (enlaces).

El número necesario de comandos de ejecución, encargados de realizar; (encuadramiento).

Es mediante la existencia de semejante organización que se puede conducir una masa de las proporciones del Movimiento Peronista. El ejercicio permanente de su funcionamiento termina por establecer mecánicamente un funcionamiento adecuado de las partes y del conjunto.

3) Cuando un solo hombre quiere manejar personalmente todo, termina por ser una "rueda loca" que



El delegado de Perón, Campora, y Porto, presidente del ENA. Aquel publica los cargos.

gira sin engranar sino con muy pocas personas y, en consecuencia, puede haber de todo menos conducción. Esto mismo hace que la mayor parte de los organismos dependientes se sientan aislados y sin saber qué hacer, con lo que el dispositivo general termina por andar a los tumbos y los dirigentes que realmente se interesan, buscan contacto con el conductor que, en razón

de su enorme tarea no los puede atender, los hace esperar y termina por disgustar a todos y, en especial, a los que más valen. Es lo que le ha pasado a Paladino.

4) Otro de los defectos ha sido tomar partido en uno de los bandos cuando, por razones circunstanciales, grupos de peronistas, llegan a enfrentarse. El más grave error del que conduce el conjunto

es tomar partido en estas luchas fraccionales. El conductor debe ser una suerte de Padre Eterno, que bendice "Urbi et Orbi" porque su misión no es hacer de juez en las disputas intrascendentes, sino la de conducir a todos hacia los objetivos establecidos. Paladino, por no hacerme caso en los numerosos consejos que le di al respecto, se embanderó siempre en las luchas pequeñas de los hombres pequeños y terminó embarullado en el tumulto. No es otra cosa lo que le pasó con las "62 Organizaciones", la CGT y los ocho, etc. Sin contar que en este caso, al elegir, tuvo la poca suerte de hacerlo a favor del bando que perdió.

5) La fuerza que domina el mundo es la humildad, nunca la soberbia. Si algo se ha hecho carne en el Movimiento ha sido precisamente esto. Paladino tal vez absorbido por sus centralizadas funciones, terminó por andar de mal humor con lo que comenzó a tratar mal a la gente y encerrarse en un "círculo áulico" o entre un grupo de personas, con lo que anuló su verdadera misión: conducir la lucha del peronismo en lo táctico. Este mismo defecto, lo fue aislando totalmente primero de su Rama Sindical, luego de su Rama Femenina, como del sector de la Juventud. Estas rompieron su dependencia y Paladino terminó por quedar aislado e impotente de cumplir su misión.

6) El que debe conducir el conjunto, debe persuadirse que su misión inicial es "unir a todos" bajo su dirección, para lo cual no ha de pretender "mandar" sino persuadir, ya que en la función política no se trata de "un servicio militar obligatorio". Mandar es obligar. Conducir es persuadir. Al hombre siempre es mejor persuadirle que obligarle, especialmente en la conducción política.

7) Cuando se conduce, es preciso utilizar un tino especial, dejando libre juego a la iniciativa de los que ejecutan porque con eso se suman acciones positivas. Solo cuando se percibe un error que perjudica al conjunto se debe intervenir para corregir, no para retar a nadie, especialmente si es un error sin mala intención. El que conduce, por otra parte, no debe tener la pretensión de que se haga el ciento por ciento de lo que él quiere. Ha de conformarse con que se haga el cincuenta por ciento, dejando el otro cincuenta por ciento para que lo hagan a su gusto los demás. Es claro que en tal caso, hay que tener la sabiduría de saber elegir, que el cincuenta por ciento que le corresponde al conductor sea de los asuntos importantes.

8) El error de Paladino en este aspecto ha sido el de eliminar a todos los dirigentes que no cumplían el total y al "pie de la letra" sus órdenes. Así se fue desprendiendo de los mejores elementos para quedarse con los dóciles u obsecuentes, que no suelen ser los mejores. El conductor político necesita tener un tino especial, una paciencia a toda prueba y una tolerancia sin límites, si no quiere terminar con que todos lo engañen o se vayan.

"EL MEJOR REPRESENTANTE"

A las listas únicas, ordenadas por Juan Domingo Perón, se opone una fracción disidente, que intenta luchar por el poder de la conducción táctica en las próximas elecciones internas del Movimiento Peronista. Esa lista, llamada "paladinista", está encabezada por la doctora María Elena Palacios y Santiago Sarraibayrouse. Este fue consultado por ASI.

El señor Sarraibayrouse mantuvo el siguiente diálogo:

—¿Usted cree que el documento es falso o auténtico?

—Conceptúo que el documento es totalmente apócrifo.

—¿Cuáles son sus fundamentos?

—Para los veteranos del movimiento, el estilo de Perón es bien conocido, es clásico y determinado. Perón no es una figura solamente nacional, sino mundial, y es un conductor de la talla de Julio César, de Ani-

bal o Napoleón. Indudablemente, los grandes conductores nunca estuvieron en las cosas pequeñas y cuidaron perfectamente en no entrar nunca en lo que José Antonio Primo de Rivera llamaba el "mundo de los enanos mentales". Ese mundo es el de la gente que, teniendo la enorme responsabilidad de la conducción y dirección de los pueblos, entra en la minucia, defiende las pequeñas historias, que nunca esclarecen y que siempre destruyen.

—¿Se refiere a la mención en el documento de la exagerada cantidad de secretarías que tenía Paladino?

—Perón no dice que tenía muchas secretarías. Me refiero a la vida privada de los hombres en general, que es sagrada. Mucho menos podría Perón inmiscuirse en ellas, por la talla de su grandeza moral. Su amplitud y su nobleza es tan grande que extiende la mano a quienes lo denigraron, lo traicionaron y lo

persiguieron. Y además, Perón no haría jamás eso de meterse en la vida privada, por el caso de que él mismo sufrió en carne propia el escarnio y el dolor de la calumnia gorila, que nunca respetó su vida privada.

—¿Quién sería el autor del documento?

—No tengo la bola de cristal. Pero el documento tiene un pie de imprenta.

Sarraibayrouse se refiere a la firma "Comando Superior Peronista", es decir, Perón. El "Consejo Superior Peronista", muchas veces confundido con aquél, es la conducción táctica, o sea, Campora. Sarraibayrouse agregó:

—Solo pueden develar esa intriga, malevolencia, quienes la dieron a publicidad. Es sugestivo que aparezca ahora, después de seis meses de la caída de Paladino. Yo personalmente, me siento totalmente identificado con el compañero Paladino, el mejor representante que ha tenido Perón.

9) En los movimientos políticos de toda clase, la autocrítica no solo debe ser permitida sino que también ha de ser propugnada. Esa crítica, cuando es de buena fe, es ampliamente positiva y permite conocer los errores y corregirlos. Cuando se ejerce el mando en vez de la conducción, estos procedimientos están descartados, con lo que a menudo los errores, que inicialmente pudieron corregirse, ocasionan nuevos errores para ocultar los anteriores y, la suma de errores, suele ser lo más fatal a una conducción eficaz. Tolerar la autocrítica es una muestra de inteligencia no de debilidad.

10) El que conduce debe pensar que en tal quehacer no existe una conducta privada y otra pública. El conductor y especialmente el político, no tiene sino conducta pública. Es preciso cuidar muy atentamente el detalle a este respecto porque "la mujer del César no solo debe ser honrada sino que también es menester que lo parezca". La existencia de "secretarías" y "allegadas" con demasiada influencia, no suele ser lo conveniente, como tampoco lo es que el conductor haga una vida ni siquiera sea débilmente licenciosa. Este ha sido otro factor que ha perjudicado a Paladino, no sé si con fundamento o sin él.

11) Dice Martín Fierro: "Nace el hombre con la astucia que ha de servirle de guía, sin ella sucumbiría pero según mi experiencia, se vuelve en unos prudencia y en los otros picardía". En la función política de la conducción es preciso proceder con clara y elocuente prudencia, porque sino todos estarán inclinados a pensar que se obra con picardía. El compañero Paladino, en sus gestiones que yo pienso que han sido bien inspiradas, no ha cuidado el detalle y ha extremado sus contactos con Lanusse y con Mor Roig, se tutea con el brigadier Rojas Silveyra (Embajador en España) y tuvo demasiada intimidad con Gorilas conocidos. Ello dio lugar a que los malintencionados, dijeran que se encontraba "entregado" al Gobierno y que no era el "Delegado de Perón ante Lanusse" sino el "Delegado de Lanusse ante Perón". Es que para todas las cosas existe un límite, pasado el cual, cada uno puede pensar lo que desea y siempre habrá muchos más que piensan lo peor.

12) El quehacer político de un conductor o de un dirigente es de atracción, no de repudio. El que conduce el conjunto ha de persuadirse que su función es atraer al mayor número de gente, ya que la acción política siendo un medio solamente, es de aspecto cuantitativo. Se trata de sumar en conjunto, ya que en la urna el voto del bueno, del malo, del rico o del pobre, del sabio o del ignorante vale lo mismo. Por eso, esta tarea suele ser un tanto ingrata, ya que hay que aceptar hasta lo que se repudia, sin embargo "hay que tragarse el sapo" o de lo contrario no meterse en el asunto. Ese ha sido otro de los defectos del compañero Paladino: él recibía solo al que le gustaba. Así se fue llenando de enemigos inútilmente y, "muchos perros, hacen al final la muerte del ciervo".

13) La ambición personal es substancial con el quehacer político y no puede ser criticado que un hombre político tenga sus ambiciones. La ambición es la fuerza motriz que, en este campo, suele mover los grandes éxitos y las grandes empresas. Un hombre joven, sin ambiciones, es inexplicable. Pero hay que tener en cuenta que cuando las ambiciones personales se realizan a expensas del conjunto en movimientos doctrinales como el nuestro, hiere profundamente al sentir general que, racionalmente debe aceptar como indispensable primero la realización del conjunto. Hacerlo en perjuicio de los demás termina por crear como enemigo a todos los componentes. El principio ha de ser "realizarse en un movimiento que se realice" para lo cual debemos todos trabajar primero en provecho del movimiento y luego de los hombres que lo componen. En este sentido, el compañero Paladino ha sido comúnmente acusado de ambiciones

"EL DOCUMENTO ES AUTENTICO"

El doctor Jesús Edelmiro Porto, peronista de 'la primera hora' y presidente del Encuentro Nacional de los Argentinos, respondió telefónicamente a una concreta pregunta de ASI: ¿Es posible que el documento presentado por el delegado de Perón a la prensa sobre la gestión de Paladino sea falso? Esta fue su respuesta:

"Yo estimo que el documento es auténtico. En la parte en que el General Perón me menciona, doy testimonio que lo que dice es total y absolutamente cierto. En uno de los viajes a Madrid, nos colocó a Paladino y a mi frente a él. Entonces, Perón le pidió, delante mío, que a fin de que no hubiera enfrentamientos entre nosotros, ambos peronistas, nos visitáramos una o dos veces por semana en algún lugar neutral. Los dos estuvimos de acuerdo. Pero una vez en Buenos Aires, Paladino nunca hizo nada para que nos encontráramos. Yo lo llamé a la calle Chile, la vieja sede del Consejo, unas tres veces, y jamás me atendió. Le pedí entonces a su segundo, el doctor Camus, que me telefonara. Le dejé para eso mis teléfonos, el particular y el de la oficina. También le pedí a Camus que le transmitiera mi deseo de verlo cada tres o cuatro días, de acuerdo a las directivas de Perón. Paladino nunca me llamó.

Por eso y otras cosas no creo que el documento sea falso ni mucho menos. Unos cuantos de los cargos que se le hacen en él, me constan personalmente. Es verdad que tenía frecuentes entrevistas en Casa de Gobierno, y también es verdad que era más delegado de Lanusse que de Perón. Pero esto prefiero casi no decirlo, para qué voy a hacerlo si ya lo dijo Perón.

¿Piensa que hay algún concepto incoherente en el documento? ¿Algo que no condiga con la forma de pensar y de escribir de Perón? Eso dice Paladino.

—El general Perón es perfectamente coherente en todo lo que dice en el documento. Eso lo puedo asegurar, ya que conozco a Perón desde hace más de dos décadas. Por otra parte, el doctor Héctor Cámpora es un hombre extremadamente serio, incapaz de prestarse a una falsedad como la que dice abiertamente Paladino. El compañero Cámpora es extremadamente leal como para ocurrírsele siquiera falsificar un documento de Perón. Es incapaz de cometer una fechoría semejante. El documento es auténtico.



Paladino, luego del tiroteo de la calle Chile. Dice Perón: se embanderó con los perdedores.

desmedidas, no sé si con fundamento o sin él, pero esta acusación ha sido permanente.

14) La conducción táctica es solo la consecuencia de la conducción estratégica que fija la acción de conjunto. Es preciso entonces que ambas han de mantener una absoluta congruencia y un permanente entendimiento. No se puede, sin producir graves males, ocultar o disimular acontecimientos para evitar malos ratos al jefe porque con ello se lo suele inducir en error. Entre los encargados de la conducción ha de existir el más abierto sentido de realidad y de verdad que no puede ser alterado ante consideración alguna. El que conduce estratégicamente no puede ni debe ignorar nada de lo que el conductor táctico realiza. Ha sido otro de los errores del compañero Paladino que, indudablemente, sin mala intención, ha ocultado sus relaciones, entrevistas y tratativas con Lanusse y Mor Roig que el comando estratégico ha debido conocerlas por otros conductos.

15) El Movimiento Peronista tie-

ne sus "autodefensas" en permanente vigilancia sobre los dirigentes. Ello ha de obligar a los que conducen o encuadran sectores del mismo a mantener una prudente conducta ante sus propios subordinados que, aunque no parezca, lo juzgan permanentemente. De manera que no solo hay que ser honesto sino que es indispensable ponerlo en evidencia en forma permanente ante el peligro de ser mal juzgados por las apariencias. Es otro error del compañero Paladino, que se conformaba con proceder bien sin importarle el concepto que la masa tenía de su conducta.

16) No podemos suponer que el compañero Paladino haya procedido mal, sin embargo amplios sectores del peronismo así lo juzgan. Es la consecuencia de haber olvidado algunos preceptos fundamentales que el conductor no puede desconocer. Conducir es un arte y, como en todas las artes, el artista es su parte vital. Nadie puede conducir un cuerpo o una masa si en ellos no se ha desarrollado antes un sentido y un sentimiento de obe-

diencia, para lo cual es preciso poner en evidencia ciertos valores que lo hagan posible. La resistencia a una conducción es un factor profundamente negativo en el quehacer político. Lo primero que el que conduce debe evitar es precisamente toda resistencia, y para ello la persuasión es el arma.

17) Otro de los errores cometidos, aunque con la más buena intención, ha sido utilizar la "Hora del Pueblo" para gestionar en favor del Jefe del Movimiento. La "Hora del Pueblo" ha sido creada a fin de atender el tono de negociación que intentaba introducir la dictadura y tratar allí de imponerle el "Llamado a elecciones" a la vez que tratar de "Ganar la paz" así como ya habíamos ganado la guerra. Se trataba entonces de negociar siempre en conjunto y nunca separadamente. El compañero Paladino trató de negociar solo y de allí que "estrechaba demasiado la esgrima" que lo hizo aparecer mal en distintos sectores del Movimiento. No se explica la "Hora del Pueblo" sino en tren de conjunto, ya que se aprovecha allí el "Frente Común" para negociar.

18) Uno de los factores que más ha gravitado para que el compañero Paladino fuera aislado, fue su inclinación a calificar y descalificar sectores peronistas que no le eran afectos. El que conduce el conjunto no debe caer en este error porque, precisamente, su misión es la de unir a todos los que han de ser conducidos. En este orden de ideas no hay que hacer cara fea ni al vinagre porque aunque el vinagre es desagradable y ácido, sin él no hay ensalada posible. Quedan en este momento algunos sectores peronistas que deambulan sueltos de la conducción, aún cuando podían ser muy útiles en la acción de conjunto. Es precisamente la existencia de sectores lo que hay que aprovechar para dar al dispositivo una articulación apropiada a la lucha que se quiere realizar.

19) Nuestro dispositivo actual se articula con:

Grupos activistas de la guerra revolucionaria. Grupo de agitación ideológica. Ejecutorio de los Argentinos. Hora del Pueblo. Organización de frentes comunistas y organizaciones de izquierda. Roca Social. Movimiento C.G.T. y el Organismo de la Confederación General Económica.

Todos estos agrupamientos deben ser manejados y coordinados por el Peronismo en la lucha contra la dictadura militar. Al compañero Paladino le aconsejé muchas veces hacerlo, pero nunca encontré buena voluntad. Personalmente lo reuní con el doctor Porto del Encuentro de los Argentinos, con el señor Gelbard de la Confederación General Económica; con varios muchachos de los Grupos Activistas; con el Secretario General de la C.G.T., aparte de hacerlo también con la señora Juana Larrauri. Pero, el compañero Paladino o no los atendió o, lo que fue peor, terminó peleándose con ellos.

20) Durante el tiempo en que el compañero Paladino tuvo a su cargo la conducción táctica, la afluencia de dirigentes peronistas a Madrid fue extraordinaria. Toda gente de buena voluntad y sumamente útil en la lucha que, desatendida por él, recurría al Comando Estratégico en procura de soluciones. En cada caso los puse en contacto con Paladino pero inútilmente porque o no los atendía o los retaba, por haberme presentado el problema a mí. Toda es consecuencia de no haber organizado las cosas: es natural que si uno desea hacer todo personalmente, en una tarea como conducir el Movimiento, no pueda dar abasto a satisfacer a todo. En cambio si hubiera descentralizado un poco sus tareas, confiando parte de ellas a hombres de confianza, todo podría haberse realizado sin esfuerzo. En la conducción política es necesario confiar en algunos hombres. No todo ha de ser desconfianza porque el número de tareas a cumplir es tan grande que, uno solo, termina por agotarse y dejar de cumplir la mayoría de ellas.

¿STROESSNER CONTRABANDISTA?

"La paz no ha sido alterada, ni el orden ha sido quebrantado".

Estas palabras fueron vertidas hace muy poco, el pasado 1º de abril, ante ambas cámaras del Congreso del Paraguay, por el presidente de la República, general de ejército Alfredo Stroessner. El primer magistrado guaraní, que ejerce ese cargo desde hace 18 años, inauguraba con un discurso el nuevo período de sesiones parlamentarias de 1972.

Los representantes de los partidos Colorado (oficialista), Liberal-Radical, Febrerista y Liberal ocupaban sus bancas, pero mucho más numerosa —y entusiasta con los dichos del general Stroessner— era la concurrencia de jefes militares y hombres de negocios. Todos éstos, junto con la bancada oficialista, inclinaron la cabeza en solemne gesto de asentimiento y conformidad, cuando el presidente aseguró que en la República del Paraguay "rige el estado de derecho, aspiración no lograda en otras latitudes".

Y el mismo "sí" callado y seguro emitieron cuando Stroessner aseguró que su gobierno "lleva a cabo la revolución pacífica, para poner a tono al país con los tiempos nuevos". Esta "puesta a tono" del Paraguay con el progreso mundial no es tan rápida —ni con mucho— como la que en el siglo pasado llevaron a cabo los dictadores Antonio López y su hijo Francisco Solano López. Con todo, el actual presidente —descendiente de alemanes, una civilización que el último de los nombrados admiró al punto de quererla transportar al Paraguay— dijo que el desarrollo guaraní "cobra mayor vigor", por lo que pidió a los legisladores "fe y confianza en la marcha del Paraguay, que prosigue sin pausas ni sobresaltos".

Aparentemente, lo único que en el Paraguay prosigue su marcha "sin pausas ni sobresaltos" es la actividad contrabandística...

JACK ANDERSON

Así lo ha afirmado con todas las letras, por lo menos, un periodista norteamericano que ha cobrado consistente notoriedad en los últimos tiempos, por sus revelaciones acerca de las actividades doloas de ciertos servicios oficiales y privados norteamericanos en Latinoamérica. El señor Jack Anderson, desde su columna firmada en el matutino "The Washington Post", de la capital de la Unión, proclamó el sábado 22 de abril que el contrabando es un negocio del gobierno paraguayo y que el propio presidente de la República "está metido hasta las charreteras" en el comercio internacional ilegal latinoamericano.

El señor Anderson fue quien, no hace mucho tiempo, reveló al mundo el complot financiado por la International Telegraph and Telephone (ITT) para impedir que el presidente Salvador Allende asumiera el poder en Chile, o para derrocarlo si lo asumía (véase ASI número 448, de fecha 28 de abril último). La fehaciente comprobación de todas las denuncias formuladas en relación con este caso, ubicaron al señor Anderson en una posición expectable en el periodismo mundial. Tanto es así, que su acusación contra Stroessner y la denuncia del ejercicio del contrabando como prácticamente un negocio de "capitalismo de Estado" en el Paraguay,



El general de ejército Alfredo Stroessner, con su uniforme de gala y sus condecoraciones. Se lo acusa de ser contrabandista. Paraguay es encrucijada del tráfico mundial de narcóticos.

ha causado conmoción en todo el mundo, pese a no ser novedoso nada de lo que dice. En efecto, hace poco más de un mes, las mismas revelaciones las hizo el influyente semanario neoyorquino "Newsweek"; pero sin suscitar el escándalo mundial que ha promovido el señor Anderson.

LAS ACUSACIONES

Para muchos que conocen el Paraguay, por lo demás, es desde mucho tiempo atrás un secreto a voces el hecho de que altos funcionarios del régimen, jefes militares, etc., son altos capitoses del contrabando. Siempre se ha tenido, de alguna manera, la convicción de que el propio presidente Stroessner no era de ninguna manera ajeno a esa actividad.

El señor Anderson lo acusa directamente, basándose —dice— en documentación reunida en su país por la Central Intelligence Agency (CIA). Es sabido que esta Agencia Central de Inteligencia tiene una historia negra en todo el mundo occidental, y su intervencionismo político (golpes de estado, complotos, asesinatos de dirigentes, etc.) en diversos países de la "zona de influencia" norteamericana está bien probado. Lo que resulta, en defini-

tiva, un elogio para la capacidad informativa de la misma CIA. Sus fuentes de noticias y datos parecen ser irreprochables.

Y bien, haciendo referencia a un "documento secreto" de la CIA, el Sr. Anderson afirma que el presidente paraguayo "reparte franquicias de contrabando entre sus generales, a fin de evitar que traten de derrocar el régimen que Stroessner constituyó hace 18 años". Aparentemente, según opinan quienes han vivido siquiera breves periodos en el vecino país, es efectivamente ésa la "técnica" utilizada por el gobierno en el vastísimo ámbito del gran contrabando: "vivir y dejar vivir"...

DROGAS, NO

El señor Anderson hace, sin embargo, una salvedad importante en la actividad ilegal del presidente Stroessner: nunca quiso tener nada que ver, según parece, con el tráfico internacional de estupefacientes.

"Stroessner —dice el revelador artículo— se muestra dispuesto a perdonar todo tipo de contrabando, desde relojes hasta whisky, pero se opone al tráfico de narcóticos." Con todo, el señor Anderson se apresura a advertir que "sus generales y au-

NUEVAMENTE EL PERIODISTA NORTEAMERICANO JACK ANDERSON ESCANDALIZA AL MUNDO CON EXPLOSIVAS REVELACIONES. EL HOMBRE QUE DENUNCIO EL COMLOT DE LA I.T.T. CONTRA EL PRESIDENTE DE CHILE, SALVADOR ALLENDE, ACUSA AHORA AL DEL PARAGUAY, ALFREDO STROESSNER, DE ESTAR "METIDO HASTA LAS CHARRETERAS" EN EL CONTRABANDO. PERO NO EN EL DE LAS DROGAS ESTUPEFACIENTES.

xiliarios civiles no son tan escrupulosos en cuanto al delito "moral" o al delito "inmoral".

Ocorre, empero —y siempre, según las afirmaciones del periodista estadounidense—, que el Paraguay es una encrucijada internacional de la comercialización de las drogas. Son los generales paraguayos y los funcionarios gubernativos, informa Anderson, quienes "se asocian con los gangsters mundiales de los narcóticos, para convertir al Paraguay en la encrucijada de la heroína para toda la América del Sur.

"La mayor parte de este tráfico (el de heroína, para ser vendida en los Estados Unidos) pasa a través del Paraguay, en partidas muy grandes, de hasta 100 kilogramos cada una."

El valor de un "cargamento" de semejante volumen se fija entre los 70 y 80 millones de dólares (multiplicar por mil para hallar el equivalente de esas sumas en pesos "viejos", a precio de mercado paralelo de cambios). Los capitales que entran y salen del Paraguay en forma de cocaína y derivados del opio (la heroína es uno de ellos) entran en la categoría de lo fantástico: más de 2.000 millones de dólares al año.

La "encrucijada" anterior para la exportación ilegal de narcóticos a la Unión era Francia; y son franceses, generalmente, los grandes "gangsters mundiales" del contrabando a que se refiere el periodista norteamericano. Pero las recientes medidas contra el tráfico adoptadas por el gobierno del presidente Georges Pompidou —según parece, por un encarecimiento personal del presidente Richard Nixon— tienden a poner fin a ese estado de cosas. Francia ya no es "buen negocio".

La otra vía que desde hace tiempo venían explotando las organizaciones criminales mundiales para el tráfico de drogas, es América latina. Y, de todos sus países, Paraguay, Panamá (situados en el centro del continente) y México (fronterizo de los EE. UU.) son los elegidos.

"Paraguay fue elegido por los traficantes internacionales de narcóticos —afirma el columnista del "Post", aludiendo siempre a las investigaciones de la CIA— porque sus fronteras pueden cruzarse fácilmente, porque el país ha demostrado históricamente una gran blandura para con los contrabandistas y porque allí se puede obtener la protección de altas figuras políticas".

¿Entre ellas, probablemente, el propio presidente Stroessner?

Parece que no, porque el mismo señor Anderson, aunque lo acusa abiertamente de activo contrabandista, lo desliga totalmente del tráfico de drogas. Empero, el tráfico de drogas está protegido en Paraguay.

EL CASO RICORD

No de otra manera puede explicarse lo que ocurre con el hampón francés (ciudadano argentino) Auguste-Joseph Ricord, acusado de traficante internacional de drogas, y preso desde hace más de un año (exactamente, desde el 25 de abril de 1971) en el Paraguay; pero quien desde hace el mismo tiempo se viene salvando de la extradición que han pedido tribunales de los Estados Unidos, y que la magistratura guaraní viene denegando y dilatan-



El periodista Jack Anderson (arriba) menciona un "informe secreto" de la CIA para sus escandalosas acusaciones. El caso del traficante francés Auguste-Joseph Ricord (abajo, izquierda, en el penal de Asunción), indicaría que poderosos personajes lo "protegen".



Después de tres meses, para no entretener al Poder Judicial del Paraguay,

tan drástico y expeditivo en otros aspectos de su actividad, acusa una gran morosidad en el manejo de

los requerimientos internacionales de la persona de Ricord. Este personaje, asistente del régimen de

Vichy —presidido por el mariscal Henri Petain— y colaboracionista de los alemanes durante la ocupación de Francia por los ejércitos nazis, tiene fama de ser quien maneja no menos del 50 por ciento del total de las drogas introducidas en Estados Unidos.

Si todavía no ha sido concedida su extradición, pese a los insistentes pedidos cursados por la vía diplomática, es de imaginar que Ricord está siendo "protegido" por uno o varios personajes importantes de la política paraguaya. Su misma situación así lo proclama: si bien se encuentra en la cárcel ocupa un pabellón especial con todas las comodidades, le llevan la comida de su propio restaurante y sigue recibiendo visitas de sus testaferreros y manejando sus "negocios" desde el penal.

UN PROYECTO "ENTERRADO"

Como es de imaginar el explosivo artículo de Jack Anderson ha provocado conmoción en la emoción pública mundial y, lógicamente, la más conmovida es la del Paraguay. Eso a pesar de que el tema no puede ser "meneado" libremente por la prensa, en vista de las rigurosas condiciones políticas que se viven desde 1954 en nuestro vecino septentrional.

La repercusión en el Parlamento no tuvo trascendencia, dada la abrumadora mayoría de la bancada oficialista. El señor Domingo Laíño, diputado por el partido Liberal-Radical, presentó en su cámara un proyecto de pedido de informes al Poder Ejecutivo, el cual fue agriamente rebatido por el doctor Luis María Argaña, diputado oficialista.

El debate, producido el viernes de la semana pasada, tuvo alternativas tumultuosas. El doctor Argaña manifestó entonces que "todos sabemos qué es la CIA, todos sabemos su historia siniestra, su historia trágica, y la imagen colonialista que tiene en todas partes del mundo".

Tampoco el periodista Jack Anderson salió bien parado en el discurso del legislador "colorado" fue calificado de "vulgar y despreciable sicofante" y acusado de "chantajista". Pero lo más curioso fue la admonición final del doctor Argaña: "Si hay diputados que crean que es cierto el informe de la CIA deben hacer la denuncia ante los tribunales, para que se haga la investigación y que se llegue a las consecuencias a que se tenga que llegar".

Es absolutamente ridículo pensar que un presidente de la República —y menos el general Stroessner— pueda ser "llevado ante los tribunales" como un ciudadano común. Las mismas acusaciones de Anderson implican a personajes demasiado poderosos como para concebir que se los pueda juzgar normalmente ante tribunales tan remisos en el caso Ricord:

"Dos de los generales más importantes de Stroessner (que comandan tropas en la capital o cerca de ella) —afirma el periodista estadounidense— y el jefe de la policía secreta, según se rumorea, están gravemente implicados en el tráfico (de estupefacientes).

El proyecto del diputado Laíño fue "enterrado": la Cámara votó mayoritariamente en contra. El proyecto fue rechazado y devuelto a su autor, disponiéndose, además, borrar el proyecto y el debate subsiguiente del acta de la sesión y del Diario de Sesiones de la Honorable Cámara de Diputados de la República del Paraguay.

Evidentemente, las denuncias de Jack Anderson superan toda competencia del Poder Judicial paraguayo. No es de éste, por cierto, de quien hay que esperar una investigación exhaustiva que conduzca a la verdad. Solamente los organismos internacionales podrán llegar a ella.



Jóvenes obligados por la policía a tenderse boca abajo sobre el pavimento luego de una manifestación.



Los efectivos policiales procedieron en todos los casos con rapidez y severidad. En ocasiones desalojaron bares, identificando a los parroquianos y deteniendo a algunos de ellos. Arr.: Av. de Mayo. Abajo: Corrientes.



Gases y corridas en Avenida de Mayo y Piedras. Los primeros incidentes se produjeron.

HAMBRE S

UN IMPRESIONANTE DESPLIEGUE DE FUERZAS DURA, IMPIDIO EL VIERNES LA REALIZACION DE 200 MANZANAS CENTRICAS DE LA CAPITAL FEDERAL. SE CONCENTRAN EN DISTINTOS SITIOS, OBLIGADOS HORAS. HUBO 367 DETENIDOS. EN EL INTENTO

Al promediar la mañana del viernes el Ministerio del Interior dio a conocer su comunicado número 1, en el que reafirmaba la prohibición de la "Marcha contra el Hambre". El ministerio político subrayaba que el gobierno mantendrá inmovilizable sus objetivos de "lograr la auténtica convivencia entre los argentinos y consolidar la estabilidad institucional". A las 13.30 el mismo ministerio emitió un segundo comunicado, reiterando la prohibición de la marcha aludida. En su parte final el documento expresaba que "el país quiere convivir en paz y el gobierno nacional no tolerará manifestaciones disociadoras..."

Para garantizar esa convivencia pacífica las autoridades sacaron a la calle tropas del I Cuerpo de Ejército y movilizaron cuatro mil hombres de la Policía Federal. Esos efectivos montaron un operativo de prevención y represión sin precedentes en la historia del país.

Cuarenta y ocho horas antes, conocida ya la prohibición, los organizadores de la Marcha habían manifestado en conferencia de prensa su intención de realizar la manifestación en Plaza de Mayo, contra viento y marea. Adherían a la concentración más de cincuenta organizaciones, desde el Encuentro Nacional de los Argentinos hasta asociaciones de jubilados y de inquilinos, pasando por organizaciones sindicales y estudiantiles, juventudes políticas y representantes de las villas de emergencia.

En declaraciones efectuadas días atrás, luego de entrevistar al ministro Mor Roig para lograr autorización para que la "Marcha contra el Hambre" pudiera realizarse legalmente, el doctor Bustos Fierro, uno de los organizadores, había manifestado que se concentrarían más de cien mil personas.

Evidentemente, la idea de cien mil manifestantes en Plaza de Mayo y los ecos aún resonantes del "menodozazo" impresionaron a las autoridades. El despliegue policiaco-militar del viernes sólo era concebible por el temor a un "capitalazo". Las características del operativo dispuesto por las fuerzas de seguridad respondía más bien a la necesidad de reprimir una insurrección masiva de

la población que a impedir la manifestación que se anunciaba, aunque multitudinaria.

Dos días antes de la manifestación había dispuesto prohibir el namiento y restringir el uso de un radio céntrico que abarcara de 200 manzanas. Los seguidores cortarian sus recorridos a lo mo de diez cuadras de Avenida de Mayo.

Las espectaculares medidas tomadas y el despliegue oficial en los medios y televisión anunciaron medidas represivas, hicieron de los organizadores de la "Marcha contra el Hambre" afirmaciones a la noche que se había un triunfo, aunque la manifestación no llegara a realizarse.

APRESTOS DE CO

Desde la mañana, los efectivos del I Cuerpo de Ejército se desplegaron en los cuarteles de Plaza de Mayo.

CON

El día sábado, el "Clarín" publicó una nota que daba cuenta de pormenores de la manifestación, mencionando la presencia de oficiales por la proximidad de la "Marcha contra el Hambre".

Según el matutino, la Universidad de Buenos Aires, en las últimas horas de la jornada, durante la jornada de altos estudios, esos edificios iban a ser utilizados para la concentración para la manifestación. La noticia llegó a la noche— asistió el cardenal Juan María Juncos a la Universidad Católica y se comunicó telefónicamente un



ron en Plaza de Mayo a las 17 y se extendieron por las calles vecinas.

En numerosas ocasiones actuaron efectivos vistiendo de civil, como los que se ven en la foto, con escopetas.

, MARCHA NO

POLICIALES Y MILITARES, SIN PRECEDENTES POR SU ENVERGADA "MARCHA CONTRA EL HAMBRE". PESE A QUE MAS DE AL FUERON VIRTUALMENTE CERCADAS, LOS MANIFESTANTES DO A UNA CONTINUA ACCION POLICIAL DURANTE MAS DE OR DEL PAIS SE REPITIERON LOS DESPLIEGUES PREVENTIVOS.

ma-
paci-
ha se
tacio-
co en
más
aneos
mini-
ra de
anun-
or ra-
veras
de uno
marcha
l jue-
grado
ntra-
ATE
etivos
tona-
no, se

mantuvieron preparados para salir a la calle. Esas tropas recién comenzaron a desplazarse hacia los puntos estratégicos de la ciudad a partir de las 14. Un grupo integrado por cinco camiones y dos jeeps se dirigieron a la Facultad de Derecho, en cuya escalinata quedó estacionado.

Otros efectivos se apostaron en la intersección de las avenidas del Libertador y Pueyrredón, mientras un grupo de soldados bordeaba Plaza Francia con armas largas y cortas. También se estacionaron contingentes militares en plaza Once y de Gendarmería en la estación Constitución.

El despliegue de la Policía Federal fue mucho más vasto y espectacular. Camiones hidrantes, grupos de la denominada Brigada Antigüerrillera en sus motocicletas, patrulleros de los cuerpos de vigilancia y carros de asalto de la Guardia de Infantería patrullaron inten-

samente el radio céntrico. La concentración de fuerzas policiales fue particularmente intensa en los puntos de reunión de manifestantes. En las playas de estacionamiento ubicadas bajo la avenida 9 de Julio se apostaron efectivos y vehículos dispuestos a intervenir si eran rebalsados los que patrullaban las calles.

A partir de las 16 las reparticiones públicas habían concedido asueto al personal, que se retiró alejándose rápidamente de la zona céntrica. El estacionamiento de automotores disminuyó en un 70 por ciento y las playas normalmente atestadas se vieron desiertas al promediar la tarde.

Las escuelas primarias interrumpieron sus clases a las 15 y enviaron a los alumnos a sus hogares. A las 16.30, el centro de Buenos Aires ofrecía un extraño espectáculo de gente silenciosa que se dirigía apresuradamente hacia los subte-

rráneos y paradas de ómnibus.

A esa hora la Policía Federal controlaba los accesos a la Capital, en una acción conjunta con la policía de la provincia. Fueron controlados numerosos vehículos, sobre todo camiones y ómnibus.

PRIMEROS INCIDENTES

Las primeras acciones policiales tuvieron lugar en Plaza de Mayo, poco después de las 17. Frente a la Municipalidad se reunieron algunos grupos de jóvenes que comenzaron a entonar estribillos, de inmediato convergieron sobre ellos jinetes de la Guardia de Caballería y patrulleros, obligándolos a batirse en retirada hacia Avenida de Mayo.

Los grupos de manifestantes se mantuvieron sobre las veredas observando las raudas pasadas de los motociclistas. Estos derribaron a un joven y lo arrastraron algunos metros sobre el pavimento dejándolo tirado. El muchacho se levantó al cabo de unos minutos y se alejó del lugar por sus propios medios.

Ante el empecinamiento casi pasivo de la gente que no se dispersaba, los efectivos policiales efectuaron varias descargas de gases lacrimógenos y avanzaron en una rápida y severa acción represiva que obligó a desbandarse a los potenciales manifestantes, que se alejaron por las calles laterales profiriendo insultos contra las fuerzas policiales.

En estos incidentes, que no llegaron a ser disturbios, no se produjeron daños en comercios. Pero fueron detenidos varios jóvenes.

Poco después de las 19 se produjeron intentos de concentraciones casi simultáneas sobre la avenida Corrientes, en Plaza Constitución y en Rivadavia y Paso. En la esquina de Corrientes y Maipú se habían concentrado sobre las veredas alrededor de 500 personas en actitud por demás evidente, aunque no llegaron a organizarse en manifestación. A las 19.10 un carro de asalto arrojó granadas lacrimógenas sobre la vereda, provocando la huida de la gente, sin que se produjeran detenciones. Los policías golpearon a un joven y efectuaron algunos disparos con escopetas Ithaca, al parecer con balas de foguero, pues no produjeron efectos visibles.

Unos minutos después, alrededor de 50 personas comenzaron a golpear las manos en Carlos Pellegrini y Corrientes, donde había numerosos grupos de personas en actitud expectante. Pero nuevamente la rápida intervención policial frustró la manifestación antes de que se organizara. Los efectivos de la Policía Federal procedieron severamente y efectuaron varias detenciones.

Sobre avenida Rivadavia, a la altura de la calle Paso, se formó una columna integrada por más de 500 manifestantes que avanzaron hacia Congreso portando antorchas y arrojando volantes firmados por el Encuentro Nacional de los Argentinos y organizaciones estudiantiles. La columna fue interceptada por elementos de la Brigada Antigüerrilla y de la Guardia de Infantería, a quienes se sumaron numerosos efectivos policiales vestidos de civil. Al ser dispersada la manifestación, se produjeron algunos choques y fueron detenidos numerosos manifestantes.

Durante casi dos horas y media, los incidentes y corridas se sucedieron en distintos puntos de la ciudad, desde plaza Flores hasta Constitución. Las fuerzas del Ejército y de la Gendarmería no llegaron a intervenir directamente y se limitaron a requerir documentos a los transeúntes en algunos casos y a realizar tareas de patrullaje en otros. La intervención de las fuerzas policiales bastó en todos los casos, con su gran despliegue de hombres y elementos para controlar la situación.

En algunas oportunidades, los policías desalojaron bares y confiterías, deteniendo a buena parte de los clientes, como ocurrió en Corrientes y Pueyrredón. Los conatos de manifestaciones continuaron produciéndose hasta las 21.30, obligando a una continua y espectacular acción policial.

Pasadas las 22 la calma fue regresando a la zona céntrica de la ciudad, aunque las fuerzas policia-

(Continúa en la página siguiente)

CTO DE PODERES EN LA UNIVERSIDAD

no porteño "La Nac-
tres columnas dan-
que, a su vez, infor-
ado en los ambientes
d de la "marcha del

ecisión del rector de
Aires —producida en
jueves— de cerrar
nte todas las casas
cedida de nervio-
o un momento en
adero conflicto de

o del Interior cun-
a que pasaban las
declaraba la clau-
cultades. Mientras
a aseguraban que
de punto de con-
desde el rectorado
orre y, por el con-
eran ya las 8 de
to en homenaje al
te se realizaba en
entina, y allí habló
ario de Cultura y

Educación quien había informado al rector que el subsecretario del Interior, doctor Bel-
giano Rawson, dispondría el cierre para evitar
cesmanes.

Ello no habría sido del agrado de Quartino, por lo que se dirigió a su despacho y desde allí se comunicó telefónicamente con el edecán presidencial y con el ministro del Interior, a quienes había manifestado "su profundo des-
agrado" por "el peligro que significaba para la autonomía universitaria" una sugerencia en tal sentido, sobre todo habiendo sido comunicada por "un funcionario de cuarta categoría". (Tal habría sido la calificación merecida por quien transmitió el primer mensaje).

Paralelamente, trascendió que en Interior se había confeccionado ya un comunicado haciendo conocer la decisión de cerrar todas las facultades nacionales en prevención de disturbios. Sin embargo, y según los allegados al rector de Buenos Aires, éste ya había decidido por su cuenta tomar idéntica medida, pero no quiso que se conociese antes de tiempo, para evitar la reacción del alumnado. También habría postergado su mensaje atendiendo al mensaje presidencial y la posibilidad de que la marcha fuera suspendida. De cualquier modo,

el anuncio oficial de la clausura momentánea se conoció en las últimas horas del jueves.

El viernes a la mañana, se recibió en el rectorado nombrado por el ministro de Cultura y Educación, doctor Gustavo Malek, redactado en términos que no habrían sido del agrado de sus receptores, por lo que éstos habrían contestado por idénticos medios rechazándolos.

Asimismo, en Córdoba se produjo un incidente de similares características. El rector de la Universidad Nacional de esa provincia, doctor Olsen A. Ghirardi, envió al doctor Malek un despacho telegráfico redactado en los siguientes términos:

"Previo a recepción de su cablegrama referido al asueto universitario, el Consejo Superior de esta casa, en sesión especial realizada en la tarde de ayer (por el jueves) había adoptado medida similar. El Consejo Superior, en sesión de ayer (por el viernes) ha considerado que texto cablegrama referido afecta autonomía universitaria y por ello rechaza términos utilizados por Vuestra Excelencia, cuyo carácter no concuerda con la información periodística producida por la Presidencia de la Nación a las 23 del día de ayer. Saludo a V. E. con distinguida consideración.

HAMBRE SI, MARCHA NO

(Viene de la Página Anterior)

les mantuvieron su patrullaje casi hasta la medianoche. Pasada la 1 de la madrugada del sábado, en el Departamento Central de Policía se informó que habían sido detenidas 367 personas. La mayoría de ellas fueron identificadas y liberadas durante los dos días siguientes. El lunes 1º de mayo, 98 de los detenidos, colocados a disposición de la justicia, fueron pasados al Instituto de Detención de Villa Devoto.

El sábado a la tarde, mientras los dirigentes del Encuentro de los Argentinos evaluaban el saldo de la jornada, anunciando un documento para el miércoles 3, dirigentes estudiantiles estimaron que la **Marcha** había sido un éxito a pesar de todo.

El señor Varsky, titular de la FUA (línea La Plata), expresó: "La **Marcha** ha tenido un éxito muy importante porque en ella se expresó el odio popular y el temor del gobierno al pueblo. El viernes quedó claro en el país cual es el camino que hay que recorrer para derrotar a la dictadura".

Por su parte, el doctor Stubrin, secretario de la FUA (línea Córdoba), señaló que el asueto dispuesto en todas las universidades nacionales ponía de manifiesto "el temor de la intervención a las protestas populares".

EN CORDOBA

También en el interior la jornada tuvo caracteres tensos. En Córdoba, desde horas tempranas se notó una cierta inquietud. Se presumía que el plenario de secretarios generales de los gremios adheridos a la CGT local podía declarar un paro, y se relacionaba esto con varias cuestiones de importancia pendientes, como la prisión de Agustín Tosco, que precisamente cumplía un año de cautiverio.

Poco después de las 10, se acentuó el ambiente de tensión, en tanto que las fuerzas de seguridad ubicaban numerosas patrullas en la zona céntrica de la capital y se patrullaban los barrios. En la sede de la central obrera, y pese a que la convocatoria había sido para las 8.30, no podía concretarse el plenario, aún cuando desde la noche anterior se habían celebrado reuniones parciales para aunar criterios en cuanto a una resolución colectiva. Más tarde, el secretario general, **Atilio López**, iba a informar que incluso se había producido la detención de dirigentes, aunque recuperaron prontamente su libertad.

Habían pasado pocos minutos desde las 10.30 cuando se escucharon fuertes detonaciones en todo el radio céntrico de la ciudad. En avenida Colón y Rivera Indarte, va-

rios desconocidos que escaparon después de arrojar los petardos, fueron el preanuncio de la actividad de otros que, poco después, arrojaban numerosos volantes en esa esquina. En ellos se reclamaba la libertad de **Tosco**, y cayeron acompañados por varias botellas con líquido inflamable, en tanto que se colocaban cubiertas de automóviles para obstaculizar el paso de los rodados.

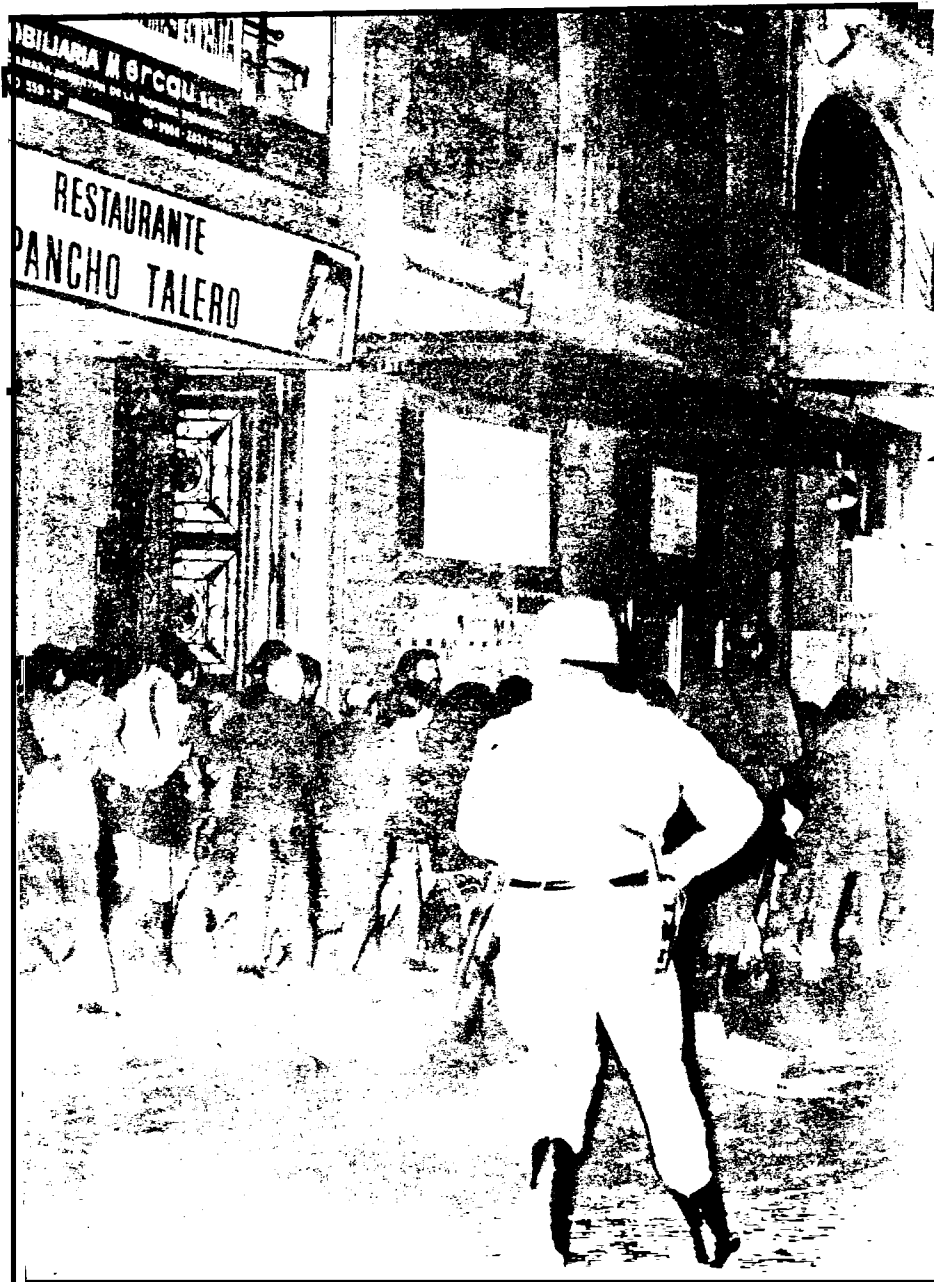
Pocos segundos después, el desbande de los transeúntes y el atascamiento de los vehículos complicaron aún más la situación. Paralelamente, se producían otros estallidos en Colón y Sucre; en Santa Rosa y Rivera Indarte; en San Martín y Catamarca, todas en un radio muy circunscripto y cerca de la Empresa Provincial de Energía de Córdoba, de donde hacía poco habían salido muchos empleados obediendo la consigna del sindicato de Luz y Fuerza en el sentido de abandonar el trabajo.

A continuación, y mientras continuaba escuchándose explosiones, varios grupos se dedicaron a arrojar piedras contra las vidrieras, hecho que fue seguido por una violenta represión en la que las fuerzas de seguridad utilizaron profusión de gases lacrimógenos.

A las 11.30, y como pese a la desbandada todavía actuaban algunos grupos, la policía cerró la zona céntrica al tránsito. A partir de ese momento los uniformados pudieron moverse con mayor facilidad. El epicentro de la manifestación era la intersección de General Paz con Colón, y allí y en las inmediaciones se produjeron cerca de treinta detenciones, entre ellas las de algunas mujeres.

Mientras tanto en la CGT —y en momentos en que se trataba de concretar el plenario— los dirigentes sindicales se mantenían informados de los acontecimientos. Un importante contingente de trabajadores de Luz y Fuerza llegó hasta el local para realizar un acto por la libertad de **Tosco**.

A partir de las 18, y durante una hora, el personal afiliado a Petroleros realizó un paro en adhesión al 1º de mayo y por la libertad. A las 18.30, la policía interrumpió nuevamente la circulación en el "casco chico" de la ciudad, en el sector limitado por los bulevares Reconquista, Junín, La Cañada, San Juan y las avenidas Colón-Olmos. Dos empleados de la estación de servicio ubicada en Ocampo y 24 de Septiembre fueron detenidos por adherirse a la medida de fuerza. El secretario general, el gremial y el adjunto de Petroleros fueron a su vez detenidos cuando concurrieron a dependencias policiales para interesarse por la suerte de sus dos compañeros.



Pasadas las 19 —hora fijada para el acto— y mientras tenían lugar otros procedimientos, se tuvo la certidumbre de que éste no iba a concretarse, pese a lo cual las fuerzas policiales continuaron en sus puestos.

EN ROSARIO

Luego de haberse anunciado oficialmente la prohibición de que se realizara la "Marcha del Hambre", la Policía, Gendarmería Nacional y el Ejército comenzaron a patrullar las calles. No obstante esa vigilancia, desde algunos edificios públicos se arrojaron volantes en los cuales se incitaba a la población a plegarse a la marcha.

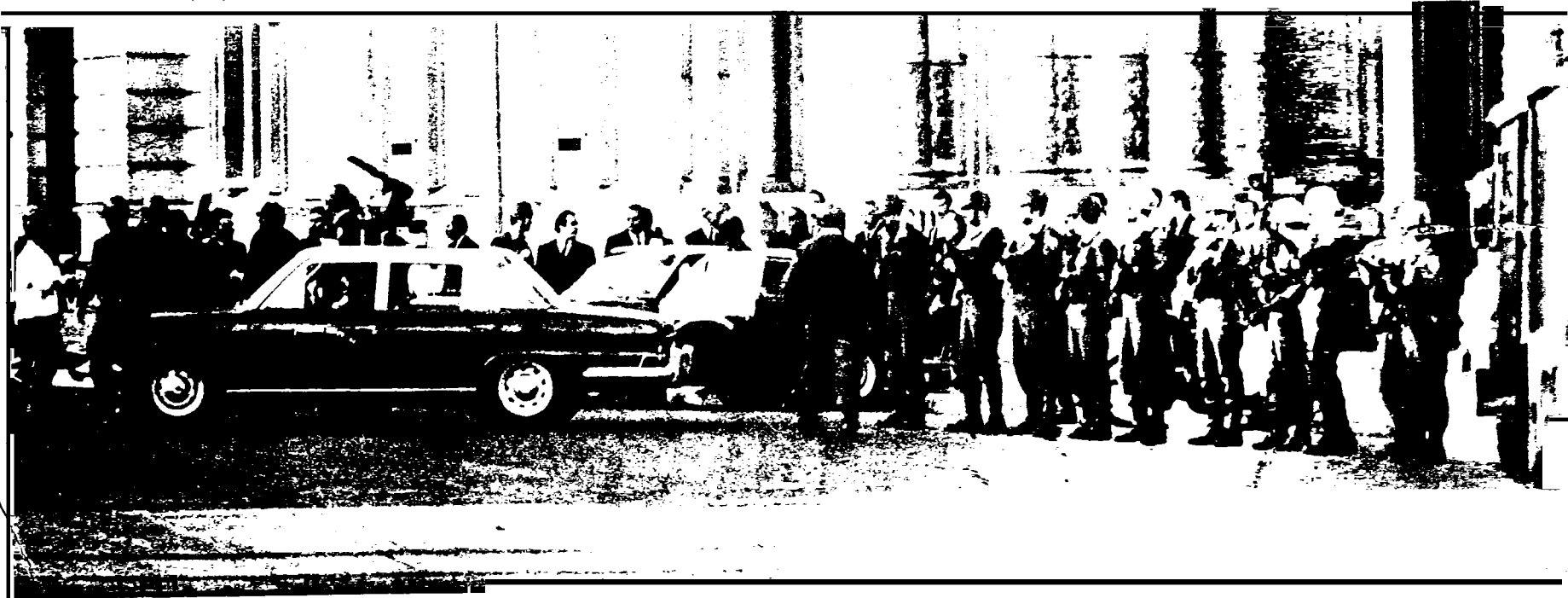
Las fuerzas de seguridad dispusieron asimismo la ubicación de doce carriers en lugares próximos a paseos en tanto que más de 200 efectivos de Gendarmería, fuertemente armados, aunaban sus

fuerzas a las del Batallón 121 de Comunicaciones y la policía para patrullar distintas zonas de la ciudad.

Alrededor de las 10 de la mañana, obreros y empleados de Agua y Energía abandonaron sus tareas, en boulevard Oroño 1260, como protesta por la detención de **Tosco**. Mientras se hallaban agrupados fuera del edificio, se oyeron gritos de protesta contra efectivos que se encontraban en el lugar. La respuesta se tradujo en el estampido de varias armas de fuego e, inmediatamente después, una descarga de gases lacrimógenos. El obrero **Emilio Renato Recanatti** fue alcanzado por una de estas granadas y, conducido a un sanatorio, se comprobó que presentaba hundimiento de torax, siendo su estado sumamente delicado.

Como detalle pintoresco, se anotó que la vigilancia era tan rigurosa que el intendente rosarino no pudo llegar en cierto momento has-

Gran despliegue de las fuerzas de seguridad frente a la Casa de Gobierno. El Ejército actuó desde el comienzo en apoyo de los efectivos policiales.





Distintas escenas de la intensa represión que se desató en todo el radio céntrico de la Capital Federal. Debido a sus características, sufrieron las consecuencias de la acción policial no solo los manifestantes sino también una gran cantidad de empleados que, salían a esa hora de su trabajo participando de bares, restaurantes y centros recreativos del lugar.

ta el palacio municipal en su automóvil, debiendo hacerlo a pie.

Eran aproximadamente las 20 cuando unas 35 personas se reunieron en la esquina de Ovidio Lagos y Salta, y tras arrojar panfletos caminaron por la primera de esas calles para encontrarse con otro grupo. Sin embargo, ese propósito se vio frustrado por la acción policial, utilizándose un camión hidrante para dispersar a los manifestantes.

EN MENDOZA

En esta provincia, escenario de recientes y masivas protestas populares, el Ejército asumió el control operativo de la policía, e implantó un riguroso sistema de seguridad que impidió la realización de la

"marcha del hambre". A partir de las 17, un sector de 100 manzanas —comprendido el centro de la ciudad— se transformó en zona desierta, ya que se impidió el estacionamiento de autos y desvió a los ómnibus. En algunos puntos, hasta se impidió la circulación de peatones.

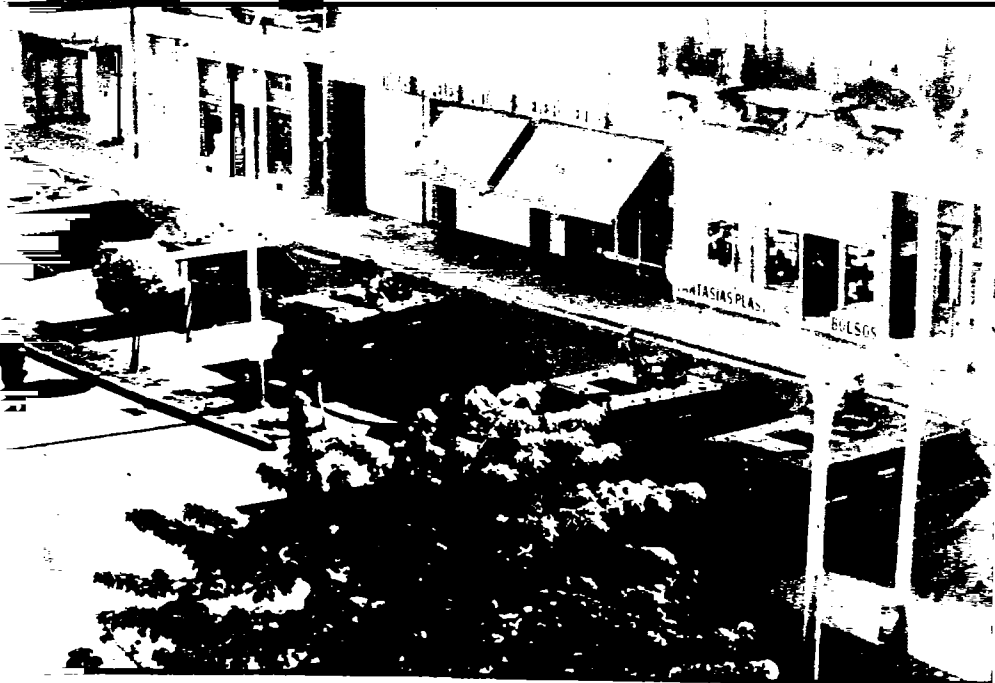
Por la mañana, el Ejército había requisado más de cien camiones de distintas dependencias públicas, los que fueron utilizados para el patrullaje urbano.

En tanto que las escuelas dieron asueto a alumnos y maestros, el comercio clausuró sus actividades a partir de la media tarde.

Así, y pese a que la represión impidió el éxito de las marchas en sí mismas, sus organizadores consiguieron concitar durante una larga y tensa jornada la atención del país.



A la izquierda, se ve una escena del acantonamiento de tropas en la zona céntrica de la ciudad de Rosario. A la derecha, algunos de los detenidos en los incidentes de Córdoba.



TRES DIAS A SANGRE Y FUEGO



Este es el sargento González, muerto en el destacamento de Río Tala cuando iba a ser relevado para reintegrarse al servicio de la comisaría de San Pedro.

A la 1.30. de la madrugada del jueves último, una comisión de Robos y Hurtos localizó un automóvil tripulado por tres individuos sospechosos en la intersección de la avenida Perito Moreno con Gregorio de Laferrere.

El coche policial se aproximó y el subcomisario **Griffa** dio la voz de alto a los desconocidos. Estos parecieron vacilar un momento y repentinamente empuñaron armas y dispararon contra los policías.

La réplica policial fue instantánea y contundente. Tras un breve e intenso tiroteo que arrancó del sueño a los vecinos del lugar, un silencio de muerte cayó sobre la calle. Lentamente, los policías se incorporaron; estaban todos ilesos. El automóvil de los sospechosos quedó con las dos puertas del costado derecho abiertas. De ellas colgaban los cadáveres de dos de los individuos; el tercero estaba muerto sobre el volante.

La identificación fue rápida: el terceto abatido integraba una activa banda del hampa porteña, la que capitaneaba **Pedro Cuitiño "El Negro Baxeador"**. El jefe había caído ametrallado hace menos de diez días en una villa miseria del Dock Sud, al enfrentarse con una patrulla policial. Los muertos eran **Pablo Ernest Vera**, de 37 años; **Alberto Aldo Acosta**, de 22, y **José Masferrer**, de 50. Este último había salido en libertad hace dos meses, luego de cumplir una condena de doce años. Los otros dos también tenían un abultado prontuario.

El tiroteo inauguró un rosario de sangre y violencia que el viernes a la mañana había costado la vida a siete delincuentes en la Capital Federal y a dos policías bonaerenses en la localidad de San Pedro. Otro policía yacía entre la vida y la muerte a consecuencia de las heridas recibidas, y el mismo jueves



En la foto de la izquierda aparece el cabo Oscar Bermejo, muerto por cinco pistoleros. A la derecha se ve al agente Basualdo, también abatido en el destacamento de Río Tala.



fueron inhumados los restos de un cabo ultimado el miércoles a la noche por asaltantes en Avellaneda.

El cabo **Oscar Rubén Bermejo**, de la Policía Federal, fue asaltado por cinco sujetos jóvenes, tres de ellos portando armas de fuego, en la parada Fiorito del Ferrocarril Belgrano. El policía vestía de civil y

portaba su arma reglamentaria en la cintura. Cuando intentó resistir fue abatido por una cerrada descarga. Antes de caer logró herir a uno de sus atacantes, un paraguayo de 21 años, los demás huyeron. El cabo **Bermejo** murió en el hospital, tenía 38 años y dos hijos, de 3 y 9 años.

El jueves a las 10.30 de

la mañana, la calma chicha de la localidad de Villa Río Tala, a 10 kilómetros de San Pedro fue rota a balazos. Un grupo comando tomó por asalto el destacamento policial y ultimó a un agente y a un sargento, únicos ocupantes del local. El agente **Casimiro Basualdo** recibió una descarga mientras escribía a máqui-

na; el sargento **Mario González** fue baleado a boca de jarro y murió en forma instantánea.

En esos momentos llegó un vehículo policial con el comisario de San Pedro, **Fermín Armest**, y dos policías más, quienes iban a relevar a los ocupantes del puesto copado. Al cruzarse con los asaltantes del pue-

La madrugada del jueves pasado una patrulla policial localizó a un coche con tres sospechosos. Resultaron ser peligrosos pistoleros y murieron al resistirse. En la foto, una de las víctimas.





El terceto abatido en la intersección de la Avenida Perito Moreno y Gregorio Laferrere integraba una activa banda del hampa porteña.

to, los desprevenidos policías fueron baleados y se generó un enfrentamiento que duró poco tiempo. El comisario **Armesto** recibió cuatro balazos, su chofer recibió un impacto en una pierna y el tercer policía, un sargento, resultó milagrosamente ileso. Los autores del atentado, que dejaron pintada en el puesto policial la estrella del **Ejército Revolucionario del Pueblo**, lograron escapar sin dejar rastros.

El rosario de sangre culminó con cuatro muertes el viernes en la mañana. A las 8, una patrulla de Robos y Hurtos observó a un sospechoso en la esquina de Viale y Bufano, en la Capital Federal. Cuando se acercaban a interrogarlo, vieron que otros dos sujetos salían corriendo de un depósito de huevos, pollos y afines existente en el lugar. Ambos empuñaban armas de fuego.

Inmediatamente se acercó un Chevrolet Rally Sport con un cuarto individuo al volante con la evidente intención de recoger a los otros tres. De inmediato los policías gritaron el alto.

Les respondieron a balazos. Se generó, entonces, un tiroteo de características cinematográficas.

El sujeto que estaba en la esquina y uno de los que salieron del depósito fue-

ron alcanzados en la primera descarga. El Chevrolet aceleró la marcha, tratando de fugar, pero una cuadra más allá fue encerrado por un taxi que guiaba un suboficial de la policía. El con-

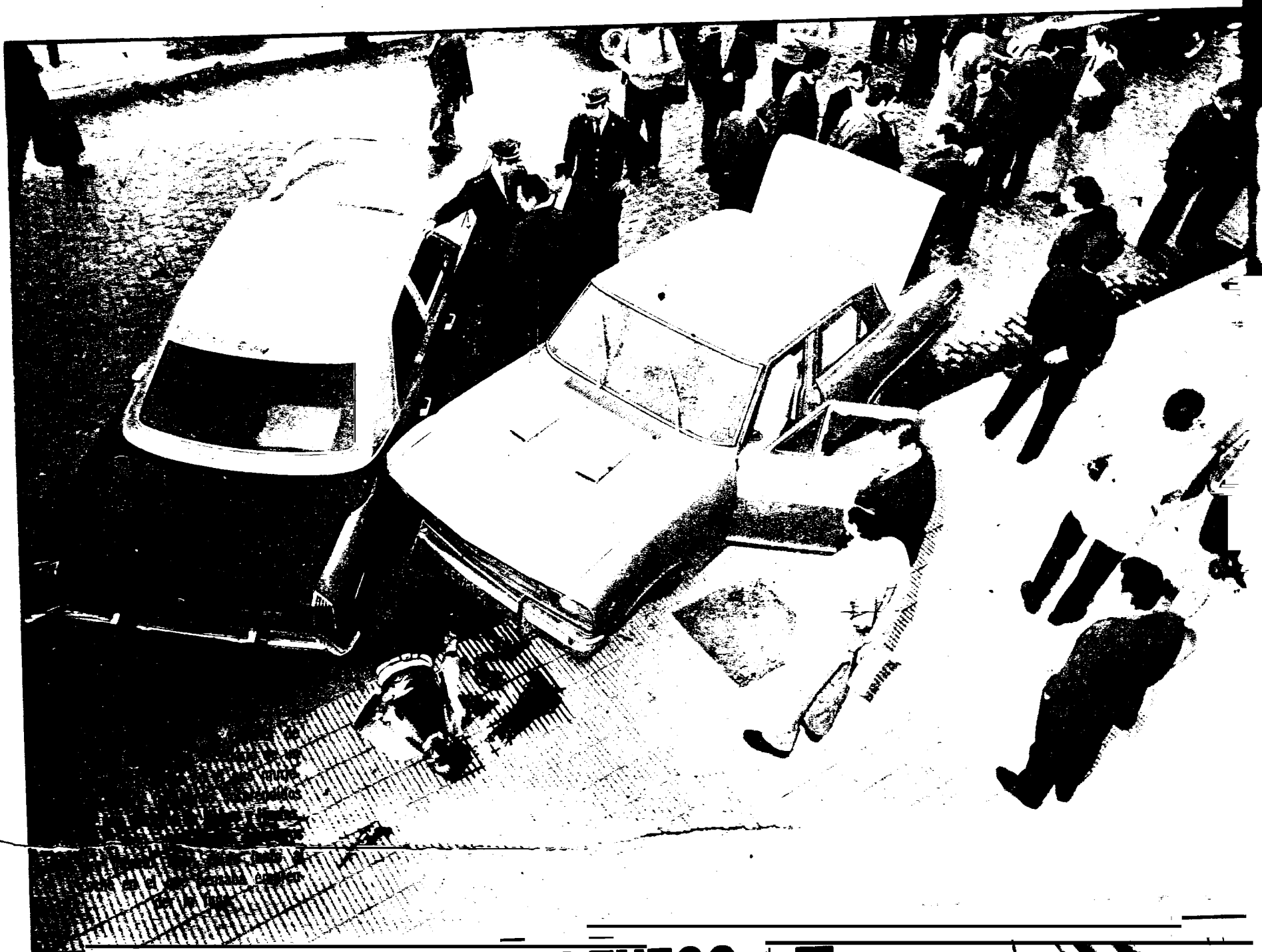
ductor del coche y el cuarto individuo intentaron abrirse paso a tiros, pero apenas alcanzaron a dar unos pasos antes de ser muertos. Después se comprobó que los cuatro ham-

pones abatidos habían intentado asaltar el depósito de aves y huevos, donde no había dinero.

En menos de setenta y dos horas la violencia había cobrado diez vidas.

El automóvil de los sospechosos quedó (como se ve en la foto), con las dos puertas derechas abiertas. Al lado, los delincuentes muertos.

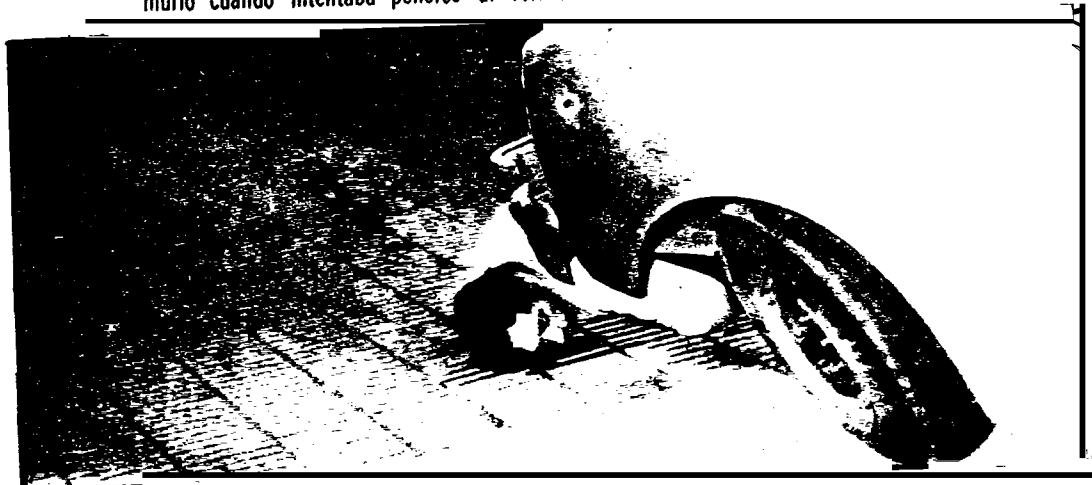


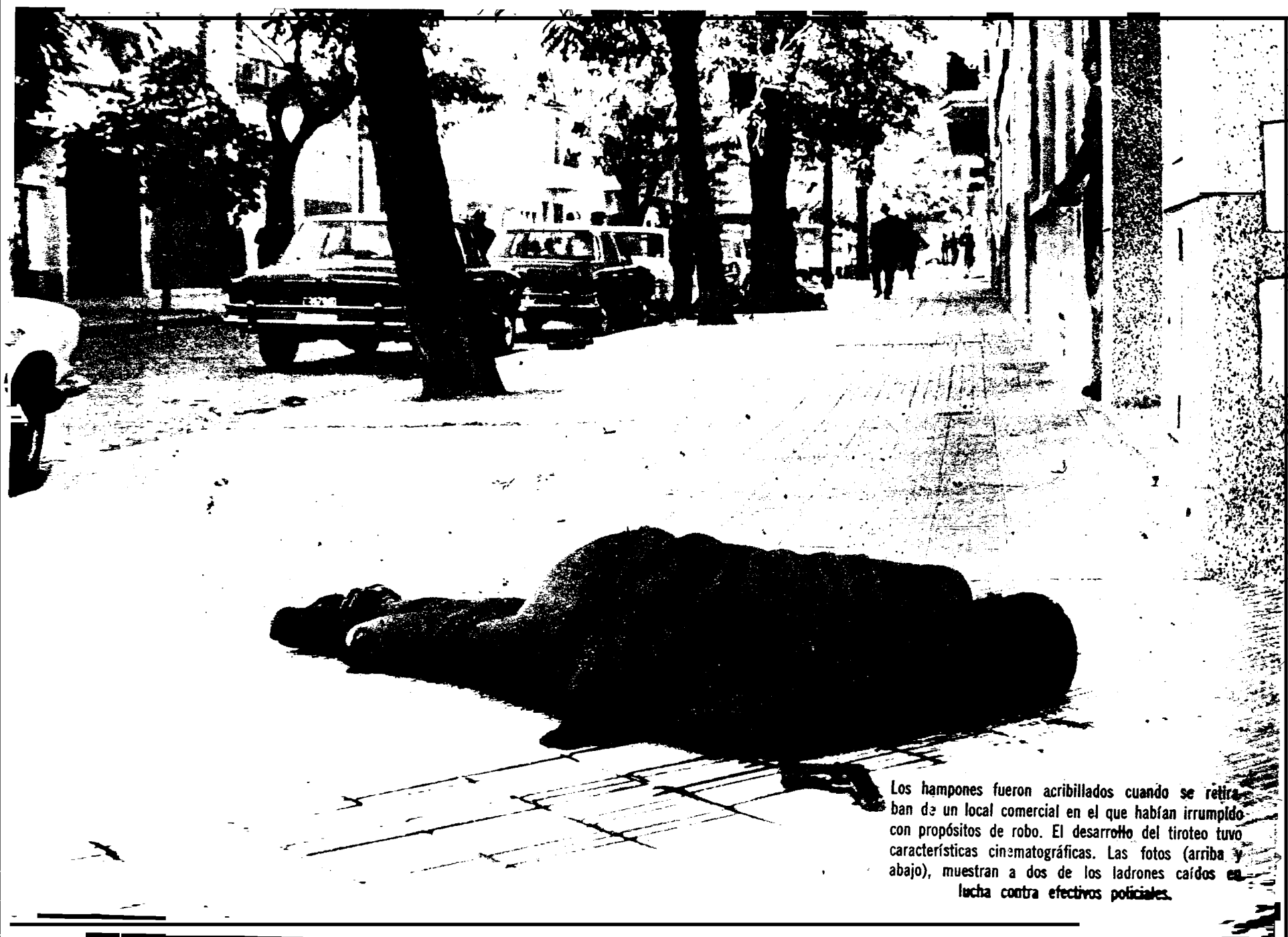


TRES DIAS A SANGRE Y FUEGO



Antes que entregarse a la policía, los cuatro pistoleros al escuchar la voz de alto respondieron con sus armas. Dos de ellos cayeron parapetados d. trás del automóvil (fotos de arriba y abajo), y un tercero murió cuando intentaba ponerse al volante del automóvil para huir (derecha).





Los hampones fueron acribillados cuando se retiraban de un local comercial en el que habían irrumpido con propósitos de robo. El desarrollo del tiroteo tuvo características cinematográficas. Las fotos (arriba y abajo), muestran a dos de los ladrones caídos en lucha contra efectivos policiales.



LA MUERTE DE UN CELEBRE HAMPON INTERNACIONAL

LUCIEN SARTI, EL FAMOSO HAMPON FRANCES, CONDENADO A MUERTE EN SU PATRIA, PROTAGONISTA DE DISTINTOS ASALTOS Y UNA FUGA ESPECTACULAR EN NUESTRO PAIS, MERCENARIO, DROGADICTO Y CABECILLA DE UNA DE LAS MAS PODEROSAS BANDAS DE TRAFICANTES DE NARCOTICOS, MURIO ACRIBILLADO A BALAZOS BAJO LA METRALLA DE POLICIAS MEXICANOS. LA SEMANA PASADA, EN UN LUJOSO BARRIO UBICADO EN LAS AFUERAS DE LA CIUDAD DE MEXICO, SARTI, LUEGO DE INTENTAR SU ULTIMA FUGA, CAIA PARA SIEMPRE. JUNTO CON EL MORIA EL MITO DE UNO DE LOS MAS TENEBROSOS HAMPONES DE LAS ULTIMAS DECADAS. LA VIDA DE LUCIEN SARTI EN BUENOS AIRES.



Lucien Sarti, cuando fue detenido en Buenos Aires. Oculta su rostro.

En mayo de 1968 la Policía Federal informaba sobre la detención de dos extranjeros vinculados al asalto de la sucursal Boedo del Banco de la Nación. Los detenidos, en el momento de ser capturados, tenían en su poder gruesas sumas de dinero que intensificaron las sospechas de los investigadores.

De ese modo los nombres de Lucien Sarti y François Chiappe, buscados por la policía de Francia y Bélgica adquirían notoriedad en nuestro país a través de los titulares de las páginas policiales. Es que los sesenta millones de pesos que los delincuentes se llevaron del Banco de Boedo conmocionaban a la opinión pública de nuestro país. Cuando se conocieron los antecedentes de Sarti (condenado a muerte en Francia) y Chiappe, la trascendencia de la noticia que hablaba sobre la detención de los hampones, adquirió proyección internacional. Mientras la policía de distintos países de Europa reclamaban a sus pares de la Argentina por los dos delincuentes, con muchas cuentas a saldar en el Viejo Mundo, no solo en Buenos Aires, sino también en Mendoza y San Juan, la justicia de esas provincias pedía por los dos delincuentes extranjeros que habían protagonizado distintos atracos en la zona cuyana.

LA FUGA

En diciembre de 1970, luego de reiterados pedidos de los jueces cuyanos, Lucien Sarti fue trasladado a San Juan. Acceder al pedido no fue fácil para la Policía Federal. Primero quiso tener todas las garantías de que Sarti, acostumbrado a burlar a las fuerzas de seguridad de todo el mundo, no iba a escaparse de la cárcel sanjuanina. Se logró un acuerdo y el traslado se hizo efectivo.

Una semana más tarde el hampón francés era conducido a San Juan. El juez federal de esa provincia lo interrogó, y luego dispuso su remisión al instituto penal de Chimbabue. Pero había algo más. Lucien Sarti había pedido permiso al magistrado para realizar algunas gestio-



El famoso hampón de origen francés, en dependencias del Departamento Central de Policía, para declarar.

nes bancarias y el juez se mostró de acuerdo.

En un camión celular Lucien Sarti fue hacia el banco acompañado por un oficial de justicia y un policía, sus dos custodios. Allí cumplió con todas las tramitaciones, y cuando estuvo listo para volver al penal los tres hombres comenzaron a caminar por la avenida central, a pocos pasos del juzgado. No habían alcanzado a andar mucho trecho cuando un automóvil se detuvo bruscamente junto a ellos. Sin bajar del vehículo sus ocupantes —que eran tres— apuntaron con sendas ametralladoras a los custodios, quienes quedaron virtualmente dominados.

Uno de los pistoleros descendió, separó a Sarti de los policías y lo introdujo de un empujón dentro del automóvil, el cual partió a toda velocidad.

Cuando los dos custodios reaccionaron, el vehículo estaba a más de dos cuadras de distancia. Lucien Sarti, protagonizaba otra de sus espectaculares fugas.

A partir de ese momento, no se tuvieron más noticias del tristemente célebre hampón francés.

Ahora, un cable procedente de México, fechado el domingo pasado en la capital de ese país, habla de la muerte del terrible pistolero. Murio en la suya, jugándose la vida por su existencia de placer a la que estaba acostumbrado desde hace casi dos décadas.

ESPERABAN HEROINA

El cable de la agencia France Presse comienza diciendo: Nombres de importantes miembros de la mafia internacional están en poder de la policía federal mexicana después de la muerte del narcotraficante francés Lucien Sarti y la captura de cinco compañeros suyos. Sarti, de largos antecedentes como delincuente, utilizaba los nombres de Jean Adolphe Vigne, Antonio Franciserra y Robert Scognanniglio. Era buscado por el asesinato de Albert Leener, policía belga, el 25 de febrero de 1966. Fue

miembro de la más célebre banca internacional dedicada al tráfico de heroína y cuya jefatura ejercía con mano férrea Papá Ricord. La banda había extendido sus influencias a través de sólidas ramificaciones en Río de Janeiro, La Paz, Montevideo y Buenos Aires.

Pero si bien sus asesinatos y el tráfico de drogas eran las culpas que podían atribuírsele desde un punto de vista estrictamente legal, el peregrinaje sangriento de Lucien Sarti reconocía antecedentes de importancia.

Cuando el pueblo argelino luchaba por su liberación del colonialismo francés, Lucien Sarti se enroló en la OAS (organización francesa ultraderechista) junto a militares de extrema derecha que intentaba por todos los medios mantener la dominación europea en ese territorio africano. Antes, como mercenario, había combatido contra las fuerzas patrióticas de Patrice Lumumba en el Congo.

O sea que su vocación fue siempre la de matar y sus crímenes se cometieron siempre al servicio de los intereses más reaccionarios y antipopulares.

También es muy conocida la participación de Sarti a

favor de los nazis, cuando la ocupación de Francia. Todo lo cual corrobora lo que afirmamos un párrafo más arriba.

MUERTE EN MEXICO

Según la policía mejicana Lucien Sarti había llegado hace unos meses a ese país para participar de un "cónclave" de narcotraficantes en gran escala, en el puerto de Acapulco, para invadir el "mercado" norteamericano con heroína, cocaína y morfina. Merced a infidencias, los detectives mejicanos tomaron conocimiento de la reunión "cumbre", entre los hampones. Así fue como se comenzó a ejercer una estrecha vigilancia sobre varias casas donde se creía estaban alojados los delincuentes.

Según la versión oficial sobre la muerte de Sarti, el jueves de la semana pasada, a las nueve de la noche los oficiales encargados de controlar la casa donde estaba Sarti, en un lujoso barrio cerca del centro de la ciudad, vieron salir de la mansión al hampon acompañado de su esposa, Lilian Rous Vaillet de Sarti. El matrimonio se dirigió a un automóvil estacionado en la acera del frente. La mujer se introdujo en el vehículo mientras Sarti lo

rodeaba para dirigirse al sitio del conductor. Los agentes policiales se aproximaron y, al identificarse, Sarti desenfundó una pistola y comenzó a disparar. El policía federal Alberto Lobos Olivares quedó herido, al parecer de gravedad, mientras Sarti corría para tratar de escapar y continuaba disparando su arma. Los policías repelieron la agresión de Sarti y el famoso hampon cayó acribillado a balazos en una bocacalle.

Horas más tarde el subprocurador general de la república, viceministro de Justicia, David Franco Rodríguez declaraba a los periodistas mexicanos y corresponsales del exterior que los traficantes detenidos en el procedimiento en el que murió Sarti, esperaban 100 kilogramos de heroína pura procedente de Europa y Sudamérica para llevarla a Estados Unidos.

Según el informe del alto funcionario que dio la conferencia de prensa, el grupo de Sarti tenía oficinas en el edificio Empire State de Nueva York, así como valiosas acciones en importantes empresas internacionales.

Los cómplices de Sarti capturados por la policía son: su esposa, Lilian Rous Vaillet, Georgette Viazze de

Loubat, Ana Lotti de Armendi, Jean Paul Angeletti y Renzo Rogai Pini. Todos, con amplios y frondosos antecedentes penales. Interpol ya ha solicitado la extradición de Angeletti a Francia, donde es reclamado en Niza por homicidio. En poder del grupo se encontraron catorce pasaportes falsos, sellos, joyas, fotografías, dos automóviles, 22.000 dólares, 41.000 cruzeiros, 1.700 escudos, 600 pesos bolivianos, dos pistolas y municiones. El comunicado emitido por el gobierno mexicano concluía:

Según los datos que obran en nuestro poder es muy grande la importancia y peligrosidad de esta banda dentro del mercado ilícito de enervantes, a tal extremo que se la considera una de las más poderosas del mundo.

SARTI, EN BUENOS AIRES

Lucien Sarti, durante su permanencia en Buenos Aires tuvo una mansión en Acassuso y un departamento en la calle Coronel Díaz al 1100, en la primera vivienda alojaba su existencia familiar y delictiva. Allí tenía a su mujer, sus armas, sus novelas policiales, sus disfra-

ces, sus elementos de transmisión. También en esa finca realizaba fiestas con otros franceses relacionados a sus actividades al margen de la ley.

El departamento estaba destinado a sus juegos amorosos, los que llevaba a cabo generalmente con mujeres extranjeras.

Y por último, luego de su detención en nuestro país, la policía descubrió un tercer refugio del famoso pistolero, esta vez una lujosa mansión ubicada en la zona de Nuñez.

Lucien Sarti, cuando buscó refugio en Buenos Aires no tenía demasiadas opciones. En la Argentina sin lugar a dudas lo esperaban muchos años de cárcel, tal vez prisión perpetua, pero también existía la posibilidad de que Francia obtuviera la extradición. De ser así, nada podía salvarlo de su dramático camino a la guillotina.

Principal protagonista de todo tipo de bacanales, asesino común, asesino de militantes que luchaban por la liberación de sus pueblos, drogadicto, ladrón, estafador, Lucien Sarti no tenía mucho que perder cuando se enfrentó con los policías mexicanos que lo acribillaron a balazos. Tampoco mucho que ganar, salvo prolongar un poco su miserable existencia.



Lucien Sarti (izquierda) y François Chiappe (derecha), principales acusados del robo de la sucursal Boedo del Banco Nación, en 1968. Dos años después, Sarti lograba fugarse.

Desde antes que comenzara, se adivinaba que iba a ser una noche para el recuerdo. Largamente postergado, el tributo de admiración de un pueblo entero a una de sus máximas figuras tenía como escenario un estudio —el más grande de Latinoamérica— de Canal 11.

Desde mucho antes, las graderías del amplio estudio estaban colmadas. Quien hubiera tratado de deducir a través de la composición de ese público una preferencia de determinado sector o determinada edad por el artista que iba a presentarse, hubiera fracasado. Porque allí, entre los más de 2.000 asistentes, había de todo: estudiantes con sus cuadernos y libros bajo el brazo, señoras que habían abandonado por un rato las tareas hogareñas, chicos y hasta algún caballero ceremonioso de corbata y chaleco.

Detrás, en un gran bastidor, un boceto trazado por el recientemente desaparecido **Juan Carlos Castagnino** adelantaba para quienes aguardaban con impaciencia las facciones de la figura homenajeada.

Porque esa noche, después de un periodo en el que se lo condenó al silencio, **Horacio Guarany** iba a trazar para los presentes y para una enorme teleplatea un boceto de su vida. Este iba a tener, por supuesto, características especiales. **Guarany** no se limitaría a las palabras; iba a ensayar, en cambio, un relato de sus peripecias y sus triunfos en base a poemas, canciones y guitarra.

"Argentinísima", en una edición especial, servía de marco al evento, conducido por **Julio Marbíz**.

Cuando **Marbíz** presentó a **Guarany** un estruendoso aplauso hizo que debiera interrumpir por algunos segundos su breve discurso de bienvenida. Después **Horacio** empezó a hilvanar sus canciones con dichos, trozos de sus poemas y recuerdos de sus años de lucha para llegar a la fama que ya nadie puede disputarle. Ahora, en pleno apogeo de su carrera, sus composiciones son las más escuchadas.

Los primeros recuerdos fueron, desde luego, los referidos a una infancia. A una infancia triste —contó el intérprete— en la que siempre se mezclaba el hambre.

Eran catorce hermanitos, y vivieron sus primeros años en el Chaco santafesino, donde el padre hachaba día tras día para la Compañía Forestal sin lograr lo suficiente para mantener a su familia. Para cortar la dramaticidad de ese relato **Guarany** introdujo un chiste: "Será por eso, a lo mejor, que le tomé miedo al trabajo y me decidí a hacerme guitarrero".

De cualquier modo la pobreza de ese hogar era tan grande que hubo que "prestar" a varios hijos. El futuro artista tenía siete años cuando debió trasladarse a una pulbería de Alto Verde, cuyo dueño vareaba caballos de carrera y preparaba gallos de riña. Por las noches se reunían en el salón los guitarreros, y la incipiente vocación del chico encontró donde afincarse. Así, poco a poco, empezó a cantar él también, y los contertulios no tardaron en reconocerle sus virtudes.

LAS CANCIONES

Mientras remontaba el hilo del tiempo para alcanzar estos recuerdos, **Guarany** interpretaba algunas de sus canciones: "Si se calla el cantor", "Pobre tata", "La litoraleña", "Pescador y guitarrero".

Se acordó luego de la que habría de ser una de las transiciones más importantes en su vida: el viaje a Buenos Aires. Tenía entonces 17 años, y "como en Alto Verde me aplaudían todo, me imaginé que iba a arrasar con los porteños".

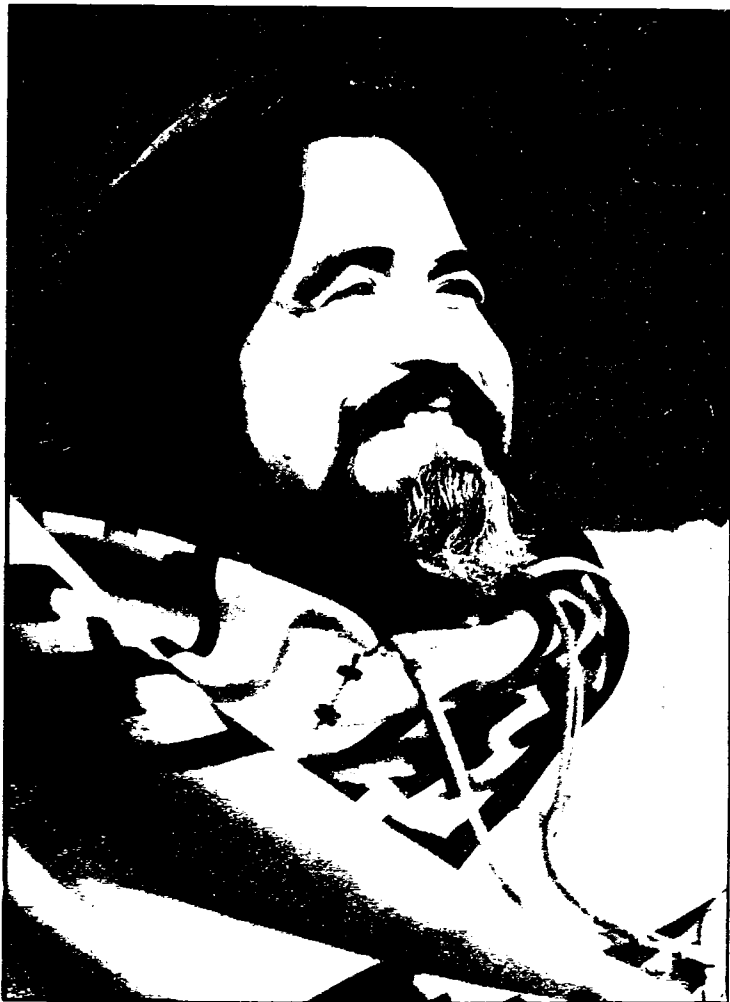
Pero, por desgracia no fue así. Siguió épocas en que el hambre fue una presencia todavía más violenta y asidua que en la niñez. Para rebuscárselas, iba con sus amigos por los boliches de la Boca, pidiendo que lo dejaran cantar. No lo conseguían siempre, a pesar de que no cobraban un peso. Actuaban porque cada tanto, algún cliente agradecido gritaba: "A ver, patrón, sirvale algo al cantor". **Guarany** guardaba la botella de cerveza intacta

LA NOCHE DE GLORIA DE HORACIO GUARANY

EL ESTUDIO "D" DE CANAL 11, EL MAYOR DE AMERICA, ESTABA COLMADO DE BOTE A BOTE. MAS DE DOS MIL PERSONAS, AUNADAS EN UN SOLO ENTUSIASMO, APLAUDIAN A HORACIO GUARANY. ERA ESTA LA NOCHE TRIUNFAL DEL CANTANTE Y COMPOSITOR, QUE ACEPTO MEZCLAR LOS RECUERDOS DE TODA UNA VIDA CON LA INTERPRETACION DE SUS CANCIONES. ASI, HABLO DE SU INFANCIA DE POBREZA, DE SU LUCHA POR ALCANZAR EL EXITO, DE SUS DIFICULTADES Y SUS TRIUNFOS. AL FINAL, UNA IMPRESIONANTE OVACION CERRO EL HOMENAJE.



Cuatro expresiones para otros tantos momentos de la actuación de Horacio Guarany ante un numerosísimo público que le rindió homenaje con su presencia y con su aplauso. Más de dos mil personas vitorearon al cantor y compositor de famosos temas folklóricos.



tras el tablado de la "vitrolera" y, cuando todos se habían ido, se la devolvía al dueño a cambio de algunas monedas. "Alcanzaba, por lo menos, para puchear al día siguiente".

Es imposible determinar qué aplaudía más la gente: si estos retazos de pasado, traducidos a veces a un verso, o la interpretación de las canciones: "Canción del adiós", "Memorias de una vieja canción", "Cuando ya nadie te nombra", "Coplera del prisionero", "Sueño del misionero".

EMOCION CRECIENTE

Pasaban los minutos, y junto con el entusiasmo de la gente, crecía la emoción de Guarany. Se acordaba, al compás de los aplausos, de otras ocasiones en las que las ovaciones habían llegado a sumirlo en una sensación de agradecimiento que no podía traducir con palabras: Cosquín, Baradero, otros jalones de su éxito.

Y así siguió desgranando sus creaciones: "Puerto de Santa Cruz", "Poema al lunes", "Guitarra, vino y rosas".

Después, Guarany quiso dirigirse a su pueblo: "Creo en mi pueblo, en mi gente. Andamos enredados, a las patadas, y somos maravillosos. Me duele y lo adoro a mi país".

Volviendo a los años de las luchas iniciales, comentó que "el primero que aceptó oírme para darme una opinión fue Julio Jorge Nelson. Me dijo algo que reconocí que era verdad, y que todavía tengo presente: 'Tu voz es muy buena, pero no sabes cantar. Estudiá y después volvé'. Pero, ¿con qué iba a estudiar yo, si ni siquiera tenía un mango para parar la olla?".

Ahora, más de treinta long-plays y un suceso creciente separan a Horacio de esa etapa amarga. Sin embargo, él no quiere olvidarla, y por eso cantó "Guitarra de medianoche", escrita en una pensión de la calle California al 600.

EL FINAL

Con un entusiasmo siempre en crecimiento, el público aplaudía a Guarany mientras se acercaba el fin de su recital. Para cerrarlo, introdujo una verdadera novedad: "Las voces de los pájaros de Hiroshima", volcada del japonés al castellano y musicalizada por él mismo.

Y así, entre aplausos y vitores, Guarany recibió el premio a su arte y a su hombría.



Arriba: Detrás de Guarany y el animador Julio Marbiz, se ve el dibujo realizado por Juan Carlos Castagnino. Abajo, izquierda: Recitando un poema. Derecha: Guarany con su familia.



LA ACTRIZ QUE CUMPLIO SU VOCACION POR LA MUERTE

UN NUEVO SUICIDIO EN EL AMBIENTE CINEMATOGRAFICO. QUIEN TOMO ESTA VEZ TAN TRAGICA DETERMINACION FUE LA EXQUISITA ACTRIZ GIA SCALA, CONOCIDA EN TODO EL MUNDO POR MEDIO DE SUS PELICULAS, ESPECIALMENTE "LOS CAÑONES DE NAVARONE". LA ESTRELLA, QUE SOLO TENIA 38 AÑOS DE EDAD, FUE HALLADA MUERTA EN SU APARTAMENTO DE HOLLYWOOD, AL PARECER, POR INGERIR CALMANTES EN EXCESO.

La colonia cinematográfica del mundo parece haber sido dominada por un deseo irrefrenable de auto-destrucción. A los suicidios, lamentados por cierto de Jorge Mistral y George Sanders, se agrega ahora la "dudosa muerte" de la exquisita actriz británica, muy conocida por todos los argentinos por sus varias películas, Gia Scala. La estrella fue hallada muerta en el dormitorio de su casa de Hollywood, informó la policía. Los investigadores dijeron que la artista, de 38 años de edad, pudo haber ingerido accidentalmente una dosis excesiva de medicamentos pero que la causa de la muerte sería establecida una vez que se realizara la autopsia.

Un juez había enviado a Gia Scala a un hospital psiquiátrico para ser sometida a un examen el año pasado después que se desmayó en un juzgado de Ventura, California, donde había comparecido por una acusación de conducir un automóvil en estado de ebriedad.

Posteriormente fue multada en 125 dólares y condenada a dos años de prisión con libertad condicional por los cargos de conducta desordenada derivados de un incidente con el encargado de una playa de estacionamiento.

Nacida en Liverpool, Inglaterra, de padre italiano y madre irlandesa, Gia actuó entre otras películas, en "Los cañones de Navarone", "No te acerques al agua", etc.

VOCACION SUICIDA

Giovanna Scoglio —tal el verdadero nombre y apellido de Gia Scala— era una muchacha con vocación suicida. Ese desprecio por la vida, pareció haber hecho crisis en los últimos años, en que su prestigio como actriz decreció de manera notable. Si a ello le agregamos su infelicidad afectiva, podría hallarse un menguado justificativo a su drástica determinación. Gia, que cuando se inició en el cine era una muchacha bonita y simpática había perdido en los últimos tiempos gran parte de su belleza. Con algunos kilos de más, descuidada, y con gran apego a la bebida, vivía prácticamente retirada de las actividades artísticas y desde hacía un rato largo no participaba de las fiestas de la farándula. Tampoco actuaba, ya que los productores y directores, prácticamente ni se acordaban de ella. Todas estas circunstancias, agregadas a la crisis depresiva en que se hallaba sumida la actriz, bien pudieron ser la causa que determinó a Gia Scala tomar tan drástica actitud.

Cabe recordar aquí, que hace unos años, Gia se hallaba filmando en Inglaterra, "El reloj sin cara" junto a Jack Hawkins cuando quiso arrojarse al Támesis. Un conductor de taxi la vio en el borde del río y la salvó providencialmente. Luego, en la seccional policial, Gia casi en la inconciencia se negó a suministrar datos acerca de su frustrado intento.

UNA VIDA DURA

La historia comienza cuando Giovanna O'Sullivan Scoglio tuvo a Gia el 3 de marzo de 1934 en Liverpool. La señora Scoglio era una irlandesa de temperamento artis-



Las fotos tienen ya unos años. Era en la época en que Gia Scala triunfaba en la cinematografía mundial. Luego, al morir su madre, su entusiasmo decayó y fue casi olvidada por los productores. Era una mujer de facciones muy bonitas, pero tremendamente infeliz.



tico que amaba con pasión el teatro y la pintura, pero que había sofocado su vocación en el matrimonio con un importador italiano de tejidos. Cuando Gia tenía muy pocos años, la familia se trasladó a Italia. Allí, la madre, lejos de su país natal dedicó toda su vida en lograr que su hija heredara su talento artístico malgastado. Durante la guerra, la familia pasó terribles apuros en Sicilia, pero ni por un día la madre dejó que Gia escapara sin sus lecciones de música y declamación.

A los 14 años, ya Gia estaba totalmente contagiada de la pasión teatral de su madre. Las dos vivían para planear una carrera de actriz. Ambas organizaron un pequeño mundo en el que el padre no tenía acceso. Y fue con la complicidad de su madre que Gia embarcó hacia Nueva York donde soñaba con estudiar con Stella Adler, la profesora que había elevado a Marlon Brando.

En los Estados Unidos, Gia vivió una vida terrible, con una tía más estricta que una vara y lejos de una madre que era su único sostén moral.

Durante el día trabajaba en una compañía aérea y por la noche tomaba clases con Stella Adler. El dinero le alcanzaba para poco y los trabajos eran durísimos. Por fin, al cabo de algún tiempo, la madre decidió venir a América a vivir con su hija. De esta manera se efectuó una especie de separación táctica con el padre. Entre los dos cañones, la señora Scoglio había preferido venir a guiar a su hija en el camino del estrellato. Cuando se había casado, había sacrificado el arte por su marido. Ahora, en una



La actriz inglesa, trágicamente desaparecida, junto a Glen Ford, en el filme "No te metas en el agua", realizado hace 5 años. Desde entonces, poca fue su actividad en los sets.

decisión un poco tardía, estaba dejando al marido por el arte: no el de ella, el de su hija.

Para ganar dinero, Gia utilizó los conocimientos artísticos que su madre le había machacado desde que nació. Como fuente de ingreso, Gia tuvo la idea de presentarse en múltiples programas de preguntas y respuesta en televisión. No había pregunta que no supiera y tuvo noches de ganar 300 y 400 dólares.

En uno de estos programas la vio un agente de Hollywood y le hizo una prueba para el papel de "María Magdalena". La película jamás se filmó, pero Gia fue contratada para hacer un filme que narraba levemente la historia de cómo se probaron las cuatro candidatas principales para el papel. La película fue "Cuatro chicas listas" y con ella, Gia estaba lanzada.

Entonces Gia se encontró con un problema número uno en Hollywood, era preciso que rebajara de peso, pues aunque lucía admirablemente en persona, su rostro fotografiaba demasiado redondo. La dieta fue terrible y la Scala perdió el control junto con los kilos. Por aquella época ya no podía dormir y sus ataques de nervios eran frecuentes: su presentación fallida en

la televisión data de la época en que solo comía berros y caldo las 24 horas del día. A pesar de la dieta, no se hizo el milagro de la fotografía. Quienes vieron a Gia en La Habana, durante la filmación de "La pandilla del soborno" aseguraron que era una de las mujeres más esplendorosamente bellas que haya tenido Hollywood bajo contrato, pero esa belleza no se reflejaba en la pantalla. La cámara no era cortés con Gia.

Por aquel momento a los problemas de trabajo vinieron a agregarse los problemas románticos. Gia tuvo un golpe de suerte en su carrera. El irascible Glen Ford le guardaba gran rencor a Marlon Brando desde la época en que ambos actuaron y pelearon en "La casa de té de la luna de agosto". Cuando la por ese entonces protegida de Brando, Anna Kashti, fue asignada al reparto de "No te metas en el agua", Ford se opuso, entonces la Scala obtuvo el papel a última hora.

Gia ganó un buen rol, pero perdió la tranquilidad al conocer a Russ Tamblyn. Gia pensó que todo iba en serio y que no había ningún tipo de publicidad en la constante compañía de Russ. Hasta que Ve-

netia Stevenson, la esposa de Tamblyn, decidió tomar cartas en el asunto y Russ no volvió a ver a Gia.

Entre el problema de la fotografía, la dieta y el amor de Russ, Gia apenas podía dormir. Y en ese instante llegó otra desgracia. La más tremenda para ella. Su madre, la verdadera compañera de su vida, estaba padeciendo de una terrible enfermedad que la llevaría a la tumba. Durante el día Gia tuvo que trabajar en los estudios y actuar nuevamente en su casa, fingiéndole a su madre que su mal era curable y pasajero.

Gia comprendió la terrible tragedia que estaba afrontando: ella había planeado su carrera estelar para complacer a su madre y, de súbito, iba a quedarse sin la única persona para la cual había luchado artísticamente. Una noche, cuando el médico dio por perdidas las esperanzas de curación para la madre, Gia le mintió haciéndole creer que la había dado de alta. La actriz, la madre y el médico bebieron una botella de champán. Esa misma noche el auto de Gia se estrelló, poniéndola al borde de la muerte. Se la acusó de manejar beoda, pero el médico contó la trágica verdad al juez y Gia fue dejada libre. Pero es innegable que había

querido morir: sin la guía de su madre la vida no tenía importancia para ella. Dos meses después murió la madre y Gia Scala se convirtió en una muerta viva. Para ella su vida y su carrera perdieron interés. No le quedaba nada.

Por la disciplina que le había enseñado su madre, Gia siguió cumpliendo contratos y filmando películas como una atómata. Ya sus películas no eran importantes y poco a poco fue hundiéndose en el anonimato. La verdad está posiblemente en las únicas palabras que pronunció Gia la tarde en que enterraron a la madre que la convirtió en estrella, solo estrella y nada más que estrella. Gia había dicho entre sollozos: Diganme ustedes, ¿y ahora qué?

Desde entonces y, a pesar de su singular belleza y vocación, Gia fue deslizándose irremediabilmente en el tobogán de los fracasos. Bebia sin control, sus nervios la traicionaban, sufría tremendas crisis y su posición económica no era por cierto desahogada. El cable, finalmente, nos anoticia de su trágico fin. "Una dosis excesiva de calmantes la ha llevado a la muerte". Tal vez lo que ella deseaba desde hace muchos años... y tenía apenas 38.

RAYO DE LUZ PARA LOS ARAUCANOS DE ATRAICO

A una veintena de kilómetros al Sur de Ingeniero Jacobacci, pueblo ferroviario de la patagónica provincia de Río Negro, subsiste una reducción indígena al mando del cacique Colinamun (Jirón de Estrellas).

Hasta ellos, y accediendo al pedido formulado por el intendente municipal de Ingeniero Jacobacci, Elias Chucair, llegó el primer mandatario de esta provincia, el general de brigada (RE) Roberto Vicente Requeijo. Paralelamente, en la vecina provincia de Neuquén se celebraba el "Futatraun" (Gran Congreso) indígena, organizado por el ministro de Asuntos Sociales, Antonio Del Vas, en honor a una de las ya asiduas visitas del titular de Bienestar Social de la Nación, Francisco G. Manrique.

José Coñi, "caciquejo" de la zona de Atraico, explicó que ellos no fueron "invitados" a Neuquén, pero que entendía que había "ido alguien" en representación de todos los "peñi" (hermanos) de la zona.

"Pero eso importa poco o nada... Lo que sí realmente interesa es que el general Requeijo haya venido hasta aquí en un día como hoy... Los pastos están resecos, el agua se ha ido hace muchos años y nuestros valles se están secando sin remedio".

"Quimel-quipan" dijo emocionado el poeta-intendente don Elias Chucair al entregar al general Requeijo una flecha araucana a modo de llave simbólica, de la escuela 164 "José Hernández" de Atraico, cuyo padrino en esa soleada tarde de un otoño frío y muy helador, venían a patrocinar ejecutivos de la firma industrial "TODDY S.A."

Las dieciocho familias auténticas de araucanos que habitan esos repliegues an-



Con la presencia del gobernador de Río Negro y otras autoridades se inauguró en Atraico la escuela N° 164.

dino-patagónicos, estaban allí presentes. Las pupilas bien abiertas, los oídos doloridos de tanto frío y viento escuchaban ahora la voz animosa de un gobernador sensible ante tanta pobreza y soledad. "El gobierno no les viene a prometer absolutamente nada... Solo puedo decirles que en breve llegarán hasta aquí, una serie de hombres de mi gobierno que entienden técnicamente sobre todos vuestros problemas... Pero eso sí, aprovecho este momento para decirles que deben nuclearse junto a esta escuela, junto a esta bandera azul y blanca, y no perder la fe... Es muy difícil que podamos transformar este paraje en lo que era antes, en lo que la madre naturaleza había transformado para ustedes... Pero

eso sí puedo decirles que en ningún momento el gobierno se ha olvidado de ustedes... Trabajen intensamente junto a esta escuela, juntos, ustedes y nosotros trataremos que Atraico vuelva a recobrar su antigua fisonomía de fértiles tierras, de arroyos cantarinos bordeados de tiernas pasturas..."

Estas fueron las simples pero muy alentadoras frases del hombre que rige los destinos de casi 270.000 habitantes distribuidos en 263.000 km² en esta provincia de Río Negro. Pudiera ser que doña Maria Coñi o Catalina Colinamun aún permanezcan escépticas ante la posibilidad que los medios técnicos que ahora posee el blanco pueden transformar nuevamente las secas quebradas de Atraico en

la vega fértil de otros años. De todas maneras, el indio tiene grandes virtudes. La de esperar es una de ellas. La inmensa tristeza que existe en sus ojos puede algún día desdibujarse al observar la llegada del tractor, el ingeniero y las obras de un dique en miniatura que pueda regular las aguas del caprichoso arroyo cumbre que hoy amenaza con extinguir su caudal mucho antes de llegar al valle.

La tuberculosis y otras enfermedades que son el azote en las tribus o reservas indígenas de nuestra patagonia están siendo extinguidas casi por completo. Pero todavía hay mucho que hacer por estos primigenios habitantes del suelo argentino. La escuela N° 164 "José Hernández",

en Atraico, dependiente del Consejo Provincial de Educación es una luz en el olvido de los gobiernos en general. Treinta y cinco familias agrupadas en su derredor, con unas ciento treinta personas que conforman la "reserva indígena" son la fuerza con que cuenta esta zona para golpear las puertas de la intendencia municipal de Jacobacci en demanda de ayuda y perentoria solución a los múltiples y afligentes problemas que los agobian.

"No hay mejor indio que el indio muerto..." Esta frase histórica de la conquista del lejano oeste en los Estados Unidos también se aplicó en nuestra frontera con los araucanos en esta zona, los genekenes, yaganes, onas y magallánicos al sur del río Manso. Será por eso que Secundino Coñi, mozo bien plantado y con mucha sangre argentina en sus venas tiene fe. Miró de frente al gentío que se reunió ese domingo a comer asado de potro y a brindar "por su salud" y dijo muy quedo:

"Los hemos recibido hoy con todo respeto. Vemos que hay buena intención. Nos queda esperar algo que todos vienen haciendo en mi hogar desde siempre. Sería muy triste que todo no pase más allá de esta gran comprensión a nuestro problema, que es el de darnos los elementos para combatir la sequía y ver estos campos poblados de animales corriendo en los valles con tiernos pastos..."

Luego el gobernador y los funcionarios que lo acompañaron se alejaron de la zona. Allí en los tizones de un "fogón pampa" quedó encendida la luz de la esperanza.

El gobernante que llevó el agua a toda una comunidad a orillas del mar, también se acordará de Atraico y sus sufridos habitantes.

El general Requeijo a modo de saludo expresó:

"Esta gran hoquedad que es parte mayoritaria en la extensión de nuestra provincia, está habitada. A ellos, a estos nobles pobladores de la inmensa soledad patagónica, les brindamos desde ahora, todo nuestro esfuerzo de gobierno..."

Izquierda: Rostros expresivos de los araucanos de Atraico, arraigados a una tierra castigada por la sequía. Derecha: El gobernador Requeijo dialoga con el cacique F. Colinamur.



PERSONAS BUSCADAS

TOMASITO, CRISTINA Y EMA VALLEJO. Los busca su hermana Clara Vallejo, que hace 37 años que no las ve. Cualquier información debe dirigirse a Colón 3896, Rosario.

OSCAR SALGUERO, de 38 años, nacido en la provincia de Mendoza. Está radicado desde hace un año en Comodoro Rivadavia. Lo busca su padre y su esposa e hijo, de tres meses de edad. Cualquier información al respecto debe dirigirse a: Señera de Salguero, Poste Restante, Correo Caleta Olivia, Santa Cruz.

MARIA PAULINA Y LUISA ISOLINA BIANCHI. Las busca Dominga Beatriz Bianchi, domiciliada en General Urquiza 650, Concepción del Uruguay, Entre Ríos.

LA ALIMENTACION

Leo en vuestra revista un artículo en que se refiere a la Macrobiótica del Budhismo Zen. Método moderno para Occidente pero no tanto para Oriente y que parece que quiere sentar sus reales en nuestra plaza, pues vemos que diarios y revistas ya se ocupan del asunto.

Pues bien, este método de la macrobiótica me trae ahora a hacer mención a otros métodos que podríamos decir que directa o indirectamente están relacionados como veremos más adelante y de los cuales en su oportunidad se han ocupado diarios y revistas en lo que se refiere a la predicción del sexo y control sexual.

Hombres de ciencia argumentaron que el sexo de la criatura se podría elegir y predecir mediante la teoría de los genes y de los cromosomas, pero hasta el momento no tenemos noticias que se haya podido demostrar algo al respecto aunque el tema fue trillado en diarios y artículos periodísticos.

Ahora hemos leído hace poco otra "novedad" sobre este tema para elegir el sexo y que se refiere al método de lavajes ácidos y alcalinos previo al acto fecundativo a fin de obtener machos y hembras.

Nosotros diremos ahora que este método no es nuevo aunque algunos investigadores modernos

CORVINITA DE 50 KILOS

José Salvatore, canófilo porteño, con simple equipo de mar logró en una de las escolleras de Mar del Plata este estupendo ejemplar de corvina que dejó atónito al deportista más hábil y experimentado. El pez medía 1.50 m., y en la balanza acusó 50 kilos.



se lo hacen propio, sino que pertenece al médico alemán doctor Unterverger quien experimentó entre los años 1925 y 1930 sobre animales, efectuando lavajes vaginales ácidos para obtener nacimientos de hembras y lavajes alcalinos para obtener machos. A este método se lo llamó en su faz original ácido básico. No queremos entrar en pormenores al respecto pues seríamos muy extensos, pero es fácil deducir que si esta teoría no progresó en Alemania hace 50 años, no creemos que hoy le corra mejor suerte que a la teoría de los cromosomas a la que hicimos mención más arriba.

Ahora respecto a la macrobiótica no queremos ser pesimistas en lo que se refiere a sus métodos y a sus adeptos; el arroz integral es muy bueno por motivo que de todos los cereales es el más equilibrado y la cura con arroz integral también es excelente y que hasta en cierto aspecto en la antigüedad el arroz estaba relacionado con la religión, siendo significativo que a este método se lo llame Budhismo Zen.

Para agregar diremos que en el mundo siempre ha existido la rivalidad religiosa y al principio Gautama el Budha fundador de la religión que lleva su nombre se le inculcó por ignorante que murió víctima de una indigestión de verraco y arroz. Por cierto, fin poco prosaico para el fundador de una religión morir de esta forma, pero colegimos en esto un chiste de sus opositores.

Pues bien, conociendo nosotros a la humanidad actual, su alimentación a que está acostumbrada, y a su salud que deja mucho que desear, deducimos que no solo con arroz integral se va a curar de sus males, sino que necesita muchas otras cosas y muchos otros métodos para mejorar la integridad de su cuerpo físico. Además del arroz integral en su heladera o despensa, tiene que incluir muchas cosas saludables que no tiene y erradicar o excluir muchas otras cosas que son tóxicas para la salud, incluso harinas y toda clase de productos elaborados con harina. Excluir harinas y granos con muchos cereos que cuanto más cereos tienen quiere decir que menos valen para la salud.

Habría mucho que hablar al respecto y temo cansar a quien me lea o escucha y abrevio para ir al fondo de la cuestión motivo de la presente.

Yo siempre he sido de la idea que las cosas se tienen que hacer bien, aunque algunas veces las cosas nos salen mal queriendo hacerlas bien; pero queda la experiencia. Aquel que persevera llega el momento en que la hará bien. Si al principio hemos tomado al toro por el rabo y el toro nos dominó a nosotros, colegimos que un día lo tomaremos por las astas y lo dominaremos a él.

Creemos que este es el problema de nuestra humanidad, que si los problemas no los encaramos como debemos, nunca los vamos a resolver.

Hice alusión al principio a algo de lo que nuestra humanidad está enterada sobre el aspecto sexual en lo que se refiere a la predicción del sexo y que en realidad es muy magro; ahora en lo que se refiere a su alimentación no le va mucho en zaga.

Hay dos problemas fundamentales y latentes para nuestra humanidad: SEXO-FECUNDACION y ALIMENTACION; problemas que hasta ahora no han sido encarados ni lejanamente en el grado que se merecen y que por otro lado no sospechamos ni lejanamente lo que influye sobre nuestros problemas de cualquier índole que se nos presenta a diario ya sea en lo social y económico; ya en lo moral y patológico, hasta en lo político y en los vicios y delincuencia, etc., etc. En fin, todo influye en nuestras miserias, enfermedades y males cuando el aspecto sexual y nuestra alimentación no es controlada en la medida que se merece, y esto se puede demostrar.

Estos dos problemas que son vitales, no pueden ser encarados en forma aislada por causa que uno repercute en el otro: los excesos en el aspecto sexual tienen directa consecuencia con nuestra alimentación y viceversa.

Nosotros no tenemos noticias todavía que una junta médica haya tenido éxito al encarar algunos de estos problemas, y aunque haya habido la mejor buena voluntad para eso, deducimos que han fracasado primero porque el problema es muy arduo y para resolver lo tenemos que encarar a dos fantasmas temibles que se llaman: VICIO e IGNORANCIA y por tal razón si no vamos bien armados, estos dos fantasmas nos corren y nos acobardan de entrada.

No queremos entrar en detalles en el proble-

INTERCAMBIO DE CORRESPONDENCIA

Numerosos lectores de "ASI" desean mantener correspondencia amistosa con la juventud de Argentina y América. Conocer sus pueblos y sus costumbres, las inquietudes de sus gentes. Solicitan intercambiar ideas, postales, estampillas de correo, banderines, fotos de artistas de cine, teatro y radio, libros y revistas. Los que tengan inquietudes similares pueden escribir a esta columna.

CARMEN ROSA GALVAN. Intercambio de correspondencia con personas de 50 a 60 años. Talcahuano 930, Provincia de Salta.

RICARDO J. VIGNA. Intercambio de correspondencia. Justiniano Posse, Córdoba.

LUIS LAMBERTI. Intercambio de correspondencia con personas mayores de edad. Casilla de Correo 813, Rosario, Provincia de Santa Fe.

SORAG LEDIF. Intercambio de correspondencia con personas mayores de 30 años. Córdoba 59. Santa Rosa de Calamuchita.

ma pues repetimos que el mismo es muy amplio, muy serio y en definitiva es el problema de nuestra humanidad toda, en todos los órdenes de males y miserias. Ahora algunos preguntarán: cómo se lo puede encarar? y nosotros contestamos con una sola palabra: instruir, instruir, instruir.

Empezando con las clases altas y los intelectuales pues la gente de posición elevada muchas veces puede cometer más excesos en su régimen alimenticio y en el aspecto sexual que los pobres, por el motivo que les sobra dinero.

Hay quienes tienen el paladar quemado o moribundado por exceso de sal o comidas tóxicas, incluso tabaco y alcohol; que con buena voluntad y perseverancia se pueden curar solamente con comidas delicadas, sanas y naturales. Una vez todos curados y frente a un plato de papas hervidas con un poco de aceite y varios choclos, verán que lo encontrarán el manjar más exquisito.

ALBERTO G. STAFFA

Calle Pringles N° 256. Tres Arroyos. B. A.

REINAS DE LA VENDIMIA

GENERAL ALVEAR. Provincia de Mendoza (Colaboración de Pedro Molina Lozano. Foto Carlos Gómez). — En una lucida reunión danzante que se llevó a cabo en el Club Ferro Carril Oeste, fueron agasajadas las reinas departamentales de la Vendimia 1972, de General Alvear y San Rafael, señoritas Delia Brovedani y María Rosa Leico, respectivamente. El acto contó con la presencia de numeroso público.



Corteo Argentino
Contr. (B)

Tarifa Reducida

Concesión N° 5478

ASI "El Mundo en sus manos", revista editada en Buenos Aires por la EDITORIAL SARMIENTO S. A. Aparece los martes y viernes. Dirección, redacción y administración: RIOBAMBA 280. Teléfonos: Dirección: 45-0151. Redacción: 45-0191 al 0199 inclusive. Administración: 45-0198. Distribución en Capital Federal y Gran Buenos Aires, José Ayerbe. En el exterior e interior: SADYE, S.A.C.I., Avda. Belgrano 355, pisos 9° y 10°. Servicios informativos y gráficos del exterior por convenios con la United Press International, Associated Press y DAN. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 939.690. Director: MARCOS DE LA FUENTE. Impresa en la ciudad de Buenos Aires por Hucoprint S. A., Bouchard 722.

EL SACERDOTE REPUESTO



El sacerdote Arturo Celeste, restituido a la parroquia de San Pedro por orden del Papa, junto al doctor Emilio Taurizano, del Movimiento de Laicos, no oculta su satisfacción por la decisión recaída en el conflicto que mantenía con el obispo de San Nicolás, monseñor Ponce de León. El Papa estimó que hubo un acto de intemperancia por parte del sacerdote y del obispo. Detalles sobre este diferendo religioso (Inf. Págs. 8 y 9).