

# ENTRE TODOS

LOS QUE QUEREMOS  
LA LIBERACION

Peronistas, Radicales,  
Intransigentes,  
Cristianos, Socialistas,  
Comunistas, Independientes,  
Todos por la Patria

**DIOS SE HACE  
PUEBLO PARA  
CLAMAR  
JUSTICIA:**

**POR  
Fray Antonio  
Puigjané**

**del Movimiento  
TODOS POR  
LA PATRIA**



**NUESTRO  
SEGUNDO ANIVERSARIO  
UN BALANCE  
DE TRES AÑOS  
DE DEMOCRACIA**

**DIRECTOR**

Carlos Alberto Burgos

**SUBDIRECTORA**

Martha F. Fernández

**JEFE DE REDACCION**

Agustín Rojo

**SECRETARIA DE REDACCION**

Mónica Gobeá

**PROSECRETARIO DE REDACCION**

Carlos Corbellini

**CULTURA**

Pedro Orgambide

**INTERNACIONAL**

Carlos Vanella

**COLUMNISTAS INVITADOS**

R.P. Andrés Baqué / Pablo Batalla / Hebe Pastor de Bonafini / Roberto Campbell / Estela B. de Carlotto / Hilda Nava de Cuesta / Rubén Dri / Patricio Etcheagaray / Alfredo Ferraresi / Manuel Gaggero / Cnel. (RE) José Luis García / Julio Huasi / Leopoldo López Forastier / Gral. (R) Ernesto López Meyer / Miguel Monserrat / Fernando Montero / Pedro Orgambide / Piera Paola Oria / Fray Antonio Puigjané / Pastor Anibal Sicardi / José María Serra / Julio César Urien / Cap. (R) Ernesto Facundo Urien / Ernesto Villanueva.

**COLABORAN EN ESTE NUMERO**

Jorge Berquier / Anselmo Bertoni / Gabriela Borgna / Luis Cabañas / Carola Caride / Liliana Daunes / Silvio Doll / Vicente Hipólito Dorsilio / José Carlos Escudero / Gaspar Gayoso / Paula Mellid / Gabriela Morales / Alfredo Senti.

**ARCHIVO**

Jefe: Carlos García  
Sergio Goya

**JEFE DE ARTE Y DISEÑO**

Rubén Varela

**ARMADO**

Juan Carlos Pucci

**FOTO PORTADA**

Brenno Quaretti

**FOTOGRAFIA**

Mario Menas / Brenno Quaretti

**ILUSTRACION**

Delfini / Salas

**SECRETARIA**

Marcela Lareu

**ADMINISTRACION**

Alicia Eramo

**ENCARGADO DE PUBLICIDAD**

Rubén D. Rodríguez

**DISTRIBUCION**

Rodolfo Omar Rodríguez

**REDACCION**

Avda. Pueyrredón 1080, piso 5°, (1118)  
Capital Federal. Teléfono: 962-6151.

**FOTOCOMPOSICION**

Linotipia Cometa. Chile 1388.

Teléfonos: 37-5686 /

38-8806/1346-613.


**IMPRESION**

Talleres Gráficos Conforti, Av. Reg.

Patricios 1941, Capital. Teléfonos:

21-6041/7232/28-9627/9619.

**ENTRE TODOS** es una publicación mensual cuyo editor responsable es "Editorial Roblanco S.R.L.", Registro de la Propiedad Intelectual N° 296.207. Permitida la reproducción parcial o total con la sola mención del origen. Los artículos firmados no reflejan necesariamente la posición del editor. Distribuidor en Capital Federal y Gran Buenos: Distribuidora Rubbo S.R.L., Av. Juan de Garay 4226/28, piso 1°, Capital Federal. Teléfonos: 922-5103 y 923-4725. Distribuidora en el interior del país: Distribuidora Río Cuarto S.R.L., California 2587, (1289) Buenos Aires. Teléfono: 28-4568. ISBN 0326-6095.

	TARIFA REDUCIDA CONCESION N° 237
	FRANQUEO PAGADO CONCESION N° 258

# UN LOCO CORAZON ENAMORADO, QUERIENDOTE DE FRENTE, PATRIA MIA

Con esa frase de la canción de la Teresa Parodi podemos definir esta revista, paisanos. Ese es el espíritu que anima a quienes la hacemos con infinito amor para estar a la altura de lo que nuestro pueblo necesita.

Cada uno de los que aquí trabaja o escribe, lo hace para que el pueblo diga —con toda la voz que tiene— lo que piensa del porvenir de la Patria. Así lo hacen quienes comparten la propuesta del Movimiento Todos por la Patria. Del mismo modo lo efectúan quienes tienen otro modo de pelear por el pueblo y fraternalmente publican sus opiniones en nuestras páginas. ¡Dios nos libre del sectarismo y nos aleje de sus peligros! El que no sabe que el que lucha a su lado es su hermano, va como ciego por el camino y tropieza con la primera piedra que le pone el enemigo.

Nos enorgullece —y no es la frase tonta de rigor— haber llegado a los dos años de aparición regular. No ha sido sólo por nuestro esfuerzo. Representa el fruto de la conciencia y el apoyo populares. Ninguno de los dos nos han fallado. Llenas están nuestras páginas de los dolores y alegrías del pueblo. Es justo: para eso nacimos, como dijimos en el primer número. Y llenas están también de las voces queridas del campo popular. Muchas de las que nos han acompañado en este tiempo, hacen en este número un balance de tres años de democracia.

Una revista popular se integra con quienes la hacen y quienes la leen. Son papeles que cambian con toda facilidad: de nuestros lectores han salido casi todas las notas que cuentan la lucha del pueblo por organizarse social y políticamente. Es cada vez mayor el número de compatriotas que, en todo el país, nos alienta a continuar el esfuerzo.

Pedíamos en el primer número "Ojos mejores para ver la Patria". Y la patria nos ha contestado con sus dulces ojos, con la luminosa mirada de los jóvenes, las mujeres y los hombres que nos leen con cariño y emoción. ¡Dulcinea Argentina existe, paisanos! Está en el alma de cada una de nuestras mujeres; en el fondo de cada uno de nuestros sueños. Dulcinea Argentina —la Esperanza— existe y lee esta revista y —como dijimos en el primer aniversario y repetimos con firmeza— todas las otras revistas populares que abnegadamente sirven también a la búsqueda de nuestra independencia nacional y la justicia social. A todas ellas, así como también a todos los periodistas populares, que en medios propios o ajenos sirven a la verdad del pueblo, queremos extenderles una vez más nuestro reconocimiento por su talento y esfuerzo.

Así vamos haciendo, **entre todos**, el camino. Con alegrías como ésta, del segundo aniversario; con dolores como el de la absolución de Astiz o del "punto final" que se pretende y contra el que tenemos que alzar todas nuestras voces en defensa de la vida. Sin perder la lucidez a que nos obliga la historia: mientras exista este país y aun después, si algún día desapareciéramos, el teniente de navío Alfredo Astiz no será inocente ni un "obediente debido"; será apenas un **asesino**, un **Judas**, un **monstruo**, como le gritaron las Madres de Plaza de Mayo.

Pero porque la razón y la justicia están del lado del pueblo —pese a cualquier falla, a cualquier ley—, es lícito que con este aniversario nos alegremos y cantemos. Como dice la canción de Mario Benedetti, porque en definitiva

"Nuestros muertos  
quieren que cantemos."

El Director

**II Aniversario de la**

## REVISTA ENTRE TODOS

La revista **Entre Todos** los que **Queremos la Liberación** invita a sus lectores a festejar el II aniversario de su aparición en una fiesta en la Junta Vecinal de Villa Diamante, Lanús Oeste. En la oportunidad, también se efectuará el lanzamiento del **Movimiento Todos por la Patria** en la zona.

El festejo se llevará a cabo el viernes 19, a las 20 horas, en la calle Itapirú 2734, de Lanús Oeste. Al lugar lo llevan los colectivos 9, desde Retiro y Constitución, y 158 W, desde Pompeya y la estación de Lanús. Hay que bajarse en Moreno y la Barrera.

Actuarán en la fiesta Patricia Andrade, La Fuente y el Dúo Contrapeso, además de conjuntos de chamamé y cumbia, para bailar.

En la oportunidad hablarán Martha Fernández, subdirectora de **Entre Todos**; José Liñero, presidente de la Sociedad de Fomento, por el **Movimiento Todos por la Patria**, y fray Antonio Puigjané. Los esperamos.

## Solidaridad para construir el Movimiento Todos por la Patria

Están en circulación bonos de contribución del Movimiento Todos por la Patria, para efectuar una campaña de solidaridad tendiente a fortalecer el desarrollo de las tareas de crear un instrumento para la lucha por la Independencia Nacional y la Justicia Social.

Una propuesta popular se sustenta en los hombres, el esfuerzo y el cariño del pueblo. Contribuya usted a esta campaña, solicitando sus bonos en las oficinas del Movimiento Todos por la Patria, Lima 1109, Capital Federal, teléfono 23-8345.

Que el pueblo se haga presente "con sus frescas y firmes dimensiones"

# LA DIALECTICA CHUECA DE CEDER A LAS PRESIONES

Si el Parlamento aprueba la ley de "punto final", pasado el término para iniciar las acciones judiciales por determinados delitos, ¿los responsables y ejecutores del terrorismo de Estado se convertirán en **inocentes** sólo porque no fueron llevados ante un tribunal?

La pregunta pone de relieve el carácter de **antihistórico** del cerrojo que pretende dar el Poder Ejecutivo. Nadie, ni el doctor Raúl Alfonsín, puede borrar los crímenes cometidos. Nadie puede cambiar el color del cielo, ni lo oscuro de aquellas muertes y desapariciones, el mayor genocidio cometido en nuestro país desde la matanza de los montoneros federales y los indios en el siglo pasado.

Precedido por una infortunada campaña —en la que, para su vergüenza, se destacaron los diputados Jaroslavsky y Moreau, y el frondicista Ideler Tonelli—, el "punto final" ya está planteado entre nosotros. Sin que hayan sido desmentidas, las versiones atribuyen complacencia hacia el tema por parte de la conducción oficial justicialista que preside Vicente Saadi. Los días venideros develarán esta incógnita, cuando en el Parlamento se evidencie si hay acuerdo, no sólo con Saadi, sino también con Cafiero. En la cancha se verán los pingos, no sólo a la hora de votar, sino también a la de hacer quórum para que pase o no esta iniquidad con la bendición del Congreso (véase un balance de los Derechos Humanos, hecho por Hebe de Bonafini y Adolfo Pérez Esquivel, en página 13; por Estela Carlotto, en página 11, y unas líneas de Lili Nava de Cuesta en pág. 10).

## El chantaje de la sospecha

La argumentación del Gobierno induce a pensar que no se puede mantener bajo sospecha a los militares, que pueden ponerse nerviosos y terminar por sublevarse. Además del tufillo a chantaje político, hablando de la democracia y su mantenimiento nada mejor que compartir lo afirmado por los nueve organismos de Derechos Humanos: **"La recuperación del orden constitucional no se limita a un cambio formal de gobierno. Significa que los valores a defender sean aquellos que se vulneraron sistemáticamente en el pasado. Hay que llenar de contenido las instituciones democráticas poniéndolas al servicio de la justicia, la libertad y la solidaridad"**. Si no se actúa de este modo, la democracia depende del buen o mal humor de los uniformados.

Como advierte un comunicado del **Movimiento Todos por la Patria** (ver en páginas 4 y 23, *dos declaraciones sobre el tema*): **"Que nadie se llame a engaño: el que se acaba de dar no es un paso para la reconciliación de los argentinos; apenas es una excusa para que se reagrupen los militares genocidas"**.

## De espadas y cruces

Es sabido que a muchos de ellos no les satisface siquiera la claudicación oficial en esta materia. Aspiran al reconocimiento liso y llano de lo que hicieron. Por esta razón, resultan poco convincentes las declaraciones pretendidamente autocríticas formuladas por los jefes de Estado Mayor Héctor Ríos Ereñú y Teodoro Waldner, a los que se considera los más proclives al oficialismo. El primero acotó su supuesta autocrítica con un homenaje rendido junto con FAMUS al personal militar que falleció mientras practicaba el terrorismo de Estado. El segundo admite sólo los "excesos", cuando la sociedad enjuicia el conjunto de los métodos represivos (sobre las FF.AA. en democracia, véanse en páginas 14 y 15, artículos del general López Meyer, el coronel García, el capitán Urien y el doctor Urien).

En la ocasión, la Iglesia jerárquica mostró la hinchada. Por un lado, bendijo el "punto final" en declaraciones del obispo Justo Laguna. Al día siguiente, el responsable de la Pastoral Social, Italo Distéfano, visitó la C.G.T. para reclamar "el punto final a la recepción", haciendo demagogia con las necesidades de la C.G.T.; y de paso, fortaleciendo la política de la cúpula de la C.G.T. de separar los problemas políticos de los trabajadores, de los problemas económico-sociales. También protestó la Iglesia por el ejemplar fallo de la Corte Suprema de Justicia que autorizó a contraer nuevo matrimonio a una pareja separada, y dio curso legal al divorcio en la Argentina ante la demora del Senado (sobre Iglesia y Derechos Humanos, véase en página 26 una entrevista de Rubén Dri con el

cardenal brasileño dom Paulo Arns); Sobre el compromiso cristiano, carta de fray Antonio Puigjané en página 16).

Al hablar en los párrafos anteriores de los peligros para la democracia, no puede dejarse de lado la represión policial contra los estudiantes y docentes de la Universidad de Buenos Aires que reclamaban mayor presupuesto. El Gobierno adujo que no se había dado orden de reprimir, pero se reprimió. Dijo también que no se podía obstaculizar el tránsito vehicular, en un argumento vergonzoso; el comisario Juan Pirker fue más lejos aún al discriminar a los estudiantes según los resultados de las elecciones de claustro.

Otro peligro en ciernes, para la democracia, es el flamante Cuerpo Especial Policial para el Orden Constitucional (CEPOC) que efectuó una demostración de simulacro de rescate de rehenes de una embajada tomada por terroristas. ¿Actuará el CEPOC si se trata de rescatar a los rehenes de un país que haya sido tomado por los terroristas de Estado?

## Ni tirones ni troyanos

Tampoco en otros órdenes el Gobierno conforma ni a tirones ni a troyanos. Así, el pomposo plan de racionalización del Estado ha sido tildado de **tibio** por la derecha económica, aunque muchos de sus hombres se aprestan, más pragmáticamente, a hacerse cargo del flamante **holding** de empresas públicas.

A tal punto que la Confederación General Económica afirmó que esto parece **"una cuestión exclusiva de los grandes grupos económicos"**, al constatar que el directorio de la nueva corporación de empresas estatales lo integrarán empresarios vinculados a Bunge y Born, Fiat, Techint, Alpargatas, Papelera Massuh y otros.

Tampoco al Fondo Monetario Internacional le satisface la reestructuración estatal, informan distraidamente los diarios. Como si esa reforma no hubiera sido efectuada para responder a las presiones del ente financiero internacional que vigila nuestra economía en beneficio del comité de bancos extranjeros acreedores.

Con el plan de racionalización administrativa bajo el brazo han acudido ante el F.M.I. los funcionarios Machina y Brodersohn para negociar un nuevo préstamo **stand-by** por 1.750 millones de dólares. Pero allí les aprietan las clavijas y les exigen mejores condiciones para la banca extranjera en la capitalización de la deuda argentina para que pueda apoderarse con más facilidad de los activos creados por el esfuerzo nacional a cambio de los papeles de una deuda que nunca se invirtió realmente en nuestro crecimiento (balance de la deuda y el plan económico en página 5).

Esa deuda pesa lapidariamente sobre todo el país y en particular sobre el destino de miles de empleados estatales convertidos —como dice Germán Abdala, secretario general de ATE capital— **"en el centro del ajuste neoliberal de un nuevo proyecto de desarrollo que hace hincapié en la destrucción sistemática del Estado"**.

**"El Gobierno pretende con promesas soslayar el problema inmediato, que son los infimos sueldos"**, afirma Víctor de Genaro, secretario general de ATE nacional, afirma también que el aducido exceso de personal estatal no se nota, por ejemplo, en los hospitales estatales. Concluye demandando **"una solución que involucre a todos los trabajadores"**.

De paso, con el problema de la racionalización administrativa, el Gobierno coló la emergencia previsible, para no cumplir el mandato de la Corte Suprema de pagar de una vez el 82 por ciento móvil a los abnegados jubilados de este país.

(Véanse en páginas 7 y 8 las opiniones de los sindicalistas Raúl Goldar y Melitón Vázquez; en página 20 Alfredo Ferraresi y Néstor Rompani, y en página 7 Fernando Montero.)

## La torcedura de la dialéctica

También en el plano internacional padece el Gobierno de las consecuencias de esta dialéctica chueca de no conformar a la izquierda ni a la derecha.

Se ha procedido en general de modo correcto en la defensa de nuestros intereses en las Malvinas, como la prueba el aumento de la votación en las Naciones Unidas en pro de las negociaciones, lo que se considera favorable a la Argentina ante la intransigencia británica (ver un balance de la política internacional en página 34). Pero al mismo, parecen reafirmarse teorías que la vida misma destruyó, acerca de que

Estados Unidos podría ponerse de nuestro lado en el conflicto con Gran Bretaña. Según la información pública, Alfonsín pidió a Ronald Reagan que presione a Gran Bretaña, el principal socio norteamericano en la OTAN. No es difícil suponer sobre qué puntos habrá presionado Reagan para seguir la conversación: sobre la posición argentina respecto de Nicaragua y Centroamérica, y en contra del mantenimiento de relaciones normales con la Unión Soviética y Cuba. También aunque parezca insólito, ha reaparecido en boga la teoría de las tres banderas en las Malvinas (sobre la relación de Argentina con el mundo véase en página 12 una entrevista con Didier Montchane, diputado socialista francés, y con el académico soviético Victor Volsky en página 33).

"Hemos concluido la reconstrucción (...) nos toca iniciar una verdadera transformación nacional", anunció el presidente Alfonsín en la desdichada noche del 5 de diciembre al anunciar el "punto final".

No parece realista caracterizar de este modo estos tres años. Numerosas opiniones contradicen el optimismo presidencial. Saúl Ubaldini, por ejemplo, que luce un nuevo look de no confrontación desde que tiene a su lado a Hugo Curto, de la Unión Obrera Metalúrgica en la Secretaría adjunta de la C.G.T., está embarcado en una negociación múltiple sobre las obras sociales, la ley de asociaciones profesionales (ver en página 30 un artículo de Roberto Campbell), paritarias. Pese a ello, opinó que **"no hay reactivación ninguna, ninguna de las promesas de inversión se ha cumplido y la especulación derrota a la producción"**. De modo análogo —¿será casual?—, Roberto Favelevic, de la Unión Industrial Argentina, opina que **"vivimos en una Argentina de la especulación"**, al constatar que en las provincias el crédito directamente no existe (sobre integración nacional, ver nota de Manuel Gaggero en pag 21).

Más cerca de los intereses populares, el presidente de la Federación Agraria Argentina, Humberto Volando, sostiene que **"la transferencia de ingresos del campo al sector financiero desalienta la actividad productiva"**. Y la C.G.E. caracteriza que **"la estrategia del equipo económico no es precisamente lo que hace falta para resolver la situación de las economías regionales y de las pequeñas y medianas empresas y reactivar el aparato productivo"** (sobre estos temas, véase un artículo de Daniel Chimienti, del CAI, en página 6. Hay también un balance de la cultura en democracia por Pedro Orlandini en página 40).

El desafío es construir un programa verdaderamente popular, que saque al país de la especulación, reactive la economía y permita la búsqueda de una mínima justicia social. **Para que, sencillamente, el pueblo sea protagonista verdadero de la vida política.**

No parece lograrlo a través de las confusas internas de los partidos mayoritarios desarrolladas este mes en Buenos Aires, Santa Fe y otros distritos. Aunque algunos candidatos son mejores que otros, el mecanismo en sí está viciado de los defectos de las formas tradicionales, casi conservadoras, de hacer política **"en nombre del pueblo"**, pero sin darle presencia real, participación democrática y pluralista. Aunque, a veces, a propósito de las internas suceden cosas verdaderamente notables, como la ocurrida en Neuquén, donde el presidente del Partido Justicialista, Oscar Massei, y un grupo de compañeros crearon una nueva y promisoría agrupación (J.D.P.) aduciendo que **"el pueblo ya se fue del partido (justicialista) abandonando estructuras caducas que han negociado y siguen negociando todo, desde la sangre de nuestros mártires hasta la esperanza de nuestro pueblo"**.

Sobre este tema y las perspectivas de la democracia, se abre un rico debate en el campo popular acerca de los términos de unidad necesarios para encontrar caminos, que pueda transitar el pueblo. En este número, en páginas 24 y 25 opinan Miguel Monserrat, del Partido Intransigente; Pablo Batalla, de la Juventud Radical de Renovación y Cambio; Martha Fernández, del Movimiento Todos por la Patria; Ernesto Villanueva, del Peronismo Renovador y Patricio Echegaray, del Partido Comunista. Más que nunca es de desear que el debate de la militancia política esté a la altura de lo que el pueblo necesita, que son caminos firmes y anchos de participación política, para llenar la coyuntura, como pedía Pablo Neruda, **"con sus frescas y firmes dimensiones"**. ■

El Padre Llorens viene

# LIBERADO POR LOS POBRES, LIBERTADOR



“El padre Llorens viene”, avisan las paredes del barrio Libertador General San Martín, de Mendoza. Bajo un cielo plomizo, a las seis de la tarde, el pueblo aguarda. Tras las montañas lejanas, el sol aparece fugazmente y se despide con un halo de luz que baña el barrio. En ese momento, llega. Sobre el puente se agitan los carteles. Ya viene. “El padre Llorens viene”.

“Bienvenido bienvenido”, rezan, claman mujeres, jóvenes, niños y viejos. “Bendito el que viene en nombre del Señor”, cantan mientras rodean el coche fúnebre. “A pulso, a pulso”, gritan varios; “llevémoslo en hombros”, responden otros.

Allá van los restos de José María Llorens, sacerdote de la Compañía de Jesús, llevado en procesión por las calles que recorrió desde 1958 cuando esto era un basural donde sobrevivían unas decenas de familias.

¿Por qué lo llevan así? Porque, como contó el propio Llorens: “Un día llegué al barrio San Martín y uno me dijo: ‘Padre, una capilla’. Le contesté casi sin reflexionar: Primero la casa de los hombres; después la de Dios”.

“Casi sin reflexionar”... dice Macuca, y el párroco Rogelio Urquiza recordaría luego que eso fue dicho antes del Concilio Vaticano II, antes de Medellín y Puebla, proféticamente.

Nadie mejor que el pueblo para reconocer a un Profeta. Lo re-conoció cuando Llorens se puso a trabajar como peón de albañil —“Macuca obrero”, evocaría Mariú Carreras, la presidenta del Centro Cultural y Popular que lleva el nombre del sacerdote— para elegir las casas de los hombres. Para que aquel basural se convirtiera en este barrio, de 4 mil familias, 30 mil personas, varias cooperativas —Libertador de Desarrollo y Progreso, Cruz del Sur, 25 de Febrero, Aconcagua Oeste— y finalmente, una capilla consagrada a la Virgen de los Pobres.

Hacia esa capilla llevan ahora a Macuca Llorens. La gente, su pueblo, sale a verlo pasar una vez más; a recibirlo y despedirlo al mismo tiempo. Saludan con pañuelos. Arrojan flores: “Bendito el que viene en nombre del Señor”. Lo llevan con fe y ale-

gría, porque es de ellos y está de nuevo entre ellos. “Posiblemente —evoca el padre Alejandro del Corro— cuando vino quería hacer a los pobres partícipes de su esperanza propia. Poco a poco se dio cuenta de que la esperanza privada, que no participa de la esperanza común de los pobres en su liberación de la pobreza, en el fondo es una desesperanza”.

Los antiguos griegos decían que “la muerte funesta no pone fin a ninguna existencia verdadera”. El Evangelio de ayer de San Lucas definió que el Dios de Abraham, de Isaac, de Jacob “no es un Dios de muertos, sino de vivos, porque para El todos viven”. No hay muerte para Macuca, que va por las calles del barrio a hombros de sus amigos, sus hermanos, sus cooperativistas, sus compañeros.

La gente llora y sonríe a la vez en un gesto conmovedor: el amor del pueblo traspasa el corazón de cualquier hombre. Al cronista, su padre le contó cómo el pueblo llevó el féretro de Hipólito Yrigoyen; el mismo cronista, 30 años después, acompañó y empujó el féretro de Juan Domingo Perón.

La multitud, en realidad, lleva a Macuca Llorens en andas. Muestra, desafiante, a quien aprendió a “vivir fuera de la ley” y les enseñó a hacerlo, ya que fuera de la ley los había puesto la sociedad. “Una ley que no alcanza a todos es injusta: no obliga”, dijo Macuca.

Es entonces una bandera, un jefe, un Profeta lo que los pobladores del barrio San Martín llevan bajo este cielo plomizo, repechando la calle empinada. “Liberado por los pobres, libertador de los pobres”, lo llama el padre Urquiza. Esos pobres combatieron junto a Macuca: “Lo que no se pudo hacer de día, se hizo de noche —escribió Llorens—. Así, por tres años se fue ‘robando’ luz, agua, arreglo de calles, reparto de lotes, sin aprobación de la ley”. Este pueblo leal no olvida ningún dolor, ninguna alegría. “Bendito el que viene en nombre del Señor”. ■

CAB

## PUNTO FINAL

### MOVIMIENTO TODOS POR LA PATRIA

El gobierno radical y la conducción oficial del justicialismo, procuran de distintos modos satisfacer las exigencias de las Fuerzas Armadas, de que no se castiguen los crímenes contra el pueblo. El “punto final” y las entrevistas y prédicas por la amnistía tratan de satisfacer a los uniformados, aunque para ello tengan que enfrentar a las grandes mayorías nacionales.

Promovido por distintos funcionarios, el “punto final” corona el camino iniciado con las reformas al Código de justicia militar, seguido de la reforma al Código Penal que, favoreció la prescripción de muchos delitos y de las instrucciones a los fiscales militares para cerrar los procesos.

Bajo el pretexto de dar mayor rapidez a la Justicia con el “punto final”, lo que en realidad se promueve es la desigualdad ante la ley entre los militares y los ciudadanos civiles comunes. Se consagra el privilegio de que no sean juzgados la oligarquía beneficiaria del golpe de Estado, la jerarquía cómplice de la Iglesia y los militares servidores de la doctrina de Seguridad Nacional norteamericana. Compárese esta actitud con la que rige para los desalojados, a quienes ninguna ley ampara, o la vigente para los delincuentes comunes, ultimados muchas veces mediante una pena de muerte que nadie legalmente dictó.

Aquellas reformas produjeron el efecto de verdaderas amnistías encubiertas. Dejaron sin juzgar a un número cada vez mayor de involucrados. Así cada paso conduce a legalizar la impunidad; pretenden hacerla total para los genocidas.

Para ello se argumenta que la sociedad está cansada de “los derechos humanos” y presta más atención a su precaria situación económico-social. Pero nadie le ha preguntado qué hacer con los genocidas, al pueblo argentino. Por ejemplo, nadie se lo ha preguntado a los millones de compatriotas que vieron que el “Nunca Más” por televisión, o a los millones de espectadores conmovidos de “La noche de los lápices” o “La historia oficial”.

De lo que piensa el pueblo argentino es un reflejo directo la actitud moral que han mantenido todos los organismos de derechos humanos; la creación de comisiones de Derechos Humanos en sindicatos y otros sectores; la actitud reiterada de las bases de los partidos mayoritarios y de otros partidos del campo popular. Merece destacarse, que todas estas maniobras obtienen una altiva respuesta de dirigentes y cuadros, tanto del peronismo como del radicalismo; de la propia juventud radical, por ejemplo, que critica el abandono de las promesas preelectorales.

Con todos esos sectores debemos unificar la lucha en contra de cualquier intento de amnistía encubierta o descubierta, exigiendo justicia para cada uno de los responsables de la represión desatada. Sólo ese camino conducirían a la efectiva reconciliación entre los argentinos.

El otro camino —el de la claudicación ante las presiones militares— sólo contribuiría a unificar a las fuerzas armadas sobre un mal terreno, el de no admitir ninguna responsabilidad por el terrorismo de Estado.

Llamada de cualquier modo, la “amnistía-punto final” alentarán a muchos militares golpistas al saber que ni aun cometiendo el peor de los genocidios, los alcanzará la justicia. Será también la “amnistía-punto final” la consagración de la falta de credibilidad del hombre común en una justicia que no es tal para todos los mortales.

Secretariado del Movimiento TODOS  
POR LA PATRIA

Fray Antonio Puigjané, Carlos Burgos, Jorge Baños,  
Francisco Provenzano

## DAVID ALBERTO GONZALEZ

Tiene 12 años y ganó un concurso de dibujo sobre el tema de la paz que organizó la Sociedad Argentina de Relaciones Culturales con la Unión Soviética (SARCUS). El premio del concurso consiste en un viaje al primer país socialista donde conocerá a chicos que como él anhelan un mundo con relaciones más pacíficas.

Hijo de un albañil, David vive con su familia en barrio obrero del Gran Buenos Aires. En una “casa grande con una pieza donde viven mi papá y mi mamá, otra para nosotros cinco, una cocina y un comedor y un patio con paredes de material y techo de lata”; según explica. Su mayor ambición es ser arquitecto para “construir casas y dárselas a la gente pobre como yo”.

El concurso que ganó David tuvo la participación de más de 300 mil chicos. “Yo lo gané con un dibujo que se trataba de una casa con unos chicos y una catarata con unos patitos y un chico saltando que decía “viva la paz” y una paloma que decía “paz para todo el mundo”.

A su regreso de la Unión Soviética, David González será recibido por el presidente Raúl Alfonsín. ■



# EL EMPEDRADO CAMINO DEL INFIERNO

**D**urante la dictadura militar, la deuda externa de la Argentina creció sustancialmente. De 8 mil 279 millones de dólares —que sumaba al 31 de marzo de 1976— ascendió a 46 mil 697 millones de la moneda estadounidense, al 31 de diciembre de 1983. Mientras la deuda se agigantaba, el país en su conjunto se achicó en un 15 por ciento. Paralelamente, se expandieron y fortalecieron unos 30 grupos nacionales y un centenar de empresas extranjeras que dieron lugar a un nuevo poder económico.

Estos grupos económicos nacionales y estas empresas extranjeras fueron los principales tomadores de fondos del exterior. Contrajeron deudas cuantiosas que no tuvieron reparos en transferir al Estado mediante los buenos oficios de sus eficientes empleados convertidos en los principales funcionarios del gobierno militar.

Los seguros de cambio y el endeudamiento obligado de las empresas públicas, fueron los dos procedimientos utilizados para que el Estado nacional asumiera la gravosa carga de ser el gran deudor, ante el exterior. Mientras, la "filosofía económica del proceso" —como graciosamente fue bautizada— predicaba la no intervención estatal en los negocios privados.

Los denominados "capitanes de la industria" fueron así, los beneficiarios directos de la política de endeudamiento exterior. **Bunge y Born, Pérez Companc, Bridas, Alpargatas-Roberts, Garovaglio y Zorraquín, Techint, Astra, Ledesma, I.B.M., Phillips, Fortabat, Macri, Cargill, Pescarmona y Arcor**, entre otros, forman parte de este selecto grupo empresario que ocupó el centro del proceso de acumulación compartiendo un proyecto común. Un proyecto dirigido políticamente por un millonario "pituco" de la aristocracia argentina que pretendía fascinar a sus amos imperiales hablando un correctísimo inglés con acento de Oxford.

## Adelante, radicales

En sus inicios, el gobierno radical trató de darse una política independiente de los "capitanes de la industria" y a su vez, negociar seriamente con los acreedores externos. Era la época en que se proclamaba que solamente se pagaría la parte legítima de la deuda.

Al frente de dicha misión estaba **Bernardo Grinspun** que impulsó un plan de incrementos en el gasto público y de aumentos de salarios que pusieron en marcha la rueda de la economía nacional. En ese entonces, el presidente **Alfonsín** recitaba como una letanía: "No pagaremos la deuda externa con el hambre del pueblo", en cuanto acto público hablaba.

Para aplicar esa política, el ministro de Economía estudió el origen y la evolución de la deuda, a la vez que impulsó el llamado "Consenso de Cartagena", que en el fondo fue una necesaria y obligada reunión de países deudores de América Latina.

Por ingenuidad o vacilación, **Grinspun** ignoró el profundo grado de concentración económica sufrido durante la dictadura y la capa-



cidad de formar precios de los "capitanes de la industria", situados en lugares estratégicos donde tienen un control oligopólico de sus respectivos mercados. Con la característica de que, además, son precios con un efecto multiplicador sobre el resto de la economía.

El intento de hacer crecer la producción y el salario, disminuir la deuda externa y bajar el nivel general de precios se estrelló así contra la falta de apoyo interno, el aislamiento internacional y la presión de los "capitanes". La consecuencia fue un crecimiento en los precios superior al 25 por ciento mensual y un stand by, firmado en setiembre de 1984, con metas imposibles de cumplir.

El temperamento "irritable" de Grinspun dio a los sectores opositores a su política los argumentos anecdóticos, que no pudieron lograr con el paro de la oligarquía rural denominado "camionetazo". Al desprestigio de su figura contribuyeron, también correligionarios suyos como **García Vázquez, Tróccoli o Caputo**, y una prensa que llegó a tomarle declaraciones mientras jugaba al truco después de un asado en Mar del Plata. Evidentemente, el "ruso" era de una escuela distinta a la de Cambridge.

En febrero de 1985, **Juan Vital Sourrouille**, fue designado ministro de Economía en reemplazo de Grinspun, que para ese entonces se había dado "el gustazo" de echar de su despacho al representante del Fondo Monetario Internacional, **Joaquín Ferrán**.

## El Austral, un invento argentino

**Sourrouille**, un estudioso de la economía

del país y hasta ese momento secretario de Planificación, se puso en contacto con los "capitanes" y con los representantes de los acreedores externos. La primera conclusión coincidía en la necesidad de bajar los índices inflacionarios.

Ese fue el primer paso en "el largo camino del infierno". Detrás de la buena intención de bajar la inflación estaban los intereses de los beneficiados de la dictadura de acumular mayor poder económico y de hacer jugar a su favor el poder político.

Las expectativas producidas por el **Plan Austral** fueron muy bien aprovechadas por el equipo publicitario del Gobierno, formado por expertos comunicadores. Pero el rédito político evidenciado en las elecciones legislativas de 1985, no alcanzó a tapan el verdadero rostro del Austral.

**Vittorio Orsi**, un italiano que habita la Argentina desde muy joven, es el actual presidente de la empresa **SADE S.A.** del grupo **Pérez Companc** y su ideólogo. Orsi hizo llegar un trabajo reservado al presidente de la República en marzo de 1985. En él propuso una salida al dilema de crecer y pagar la deuda. "El líder y estadista debe ser el elemento sacrificial de nuestro drama". "Ese líder carismático debe proclamar con claridad las nuevas verdades". Las "nuevas verdades" eran la combinación de la producción —los "capitanes"— y la democracia —representada por el gobierno radical—, pero de manera tal que la producción la siguieran dirigiendo ellos con la anuencia del Gobierno. Tales, las palabras del documento.

El 26 de abril, desde los balcones de la



Casa Rosada, el presidente Alfonsín asombraba a la Plaza de Mayo repleta de manifestantes de todos los sectores democráticos —convocados contra una conjura golpista— con el lanzamiento de una "economía de guerra".

En su trabajo, Don Vittorio Orsi, también proponía un "nuevo lenguaje" para el partido Radical. Las palabras "modernidad", "privatizaciones", "repatriación de capitales", "capitalización de la deuda" y "holding de empresas", entre otras, integrarían el novedoso léxico de los nietos de Alem e Yrigoyen. "Las empresas líderes privadas y las empresas públicas deben integrar un holding sujeto a las condiciones y exigencias de la competencia de los mercados internos y externos", dice el documento de Orsi. Y agrega: *Esta visión de una Argentina unida al resto del mundo vía la vinculación de las empresas líderes con las mejores compañías del mundo, es la única estrategia a seguir por un país pequeño, alejado del comercio internacional y con malos hábitos que vienen del pasado, para poder crecer y ganar su lugar en el resto de las naciones del orbe*".

De hecho, el Plan Austral fue el pacto entre la producción y la democracia, pregonado por Don Vittorio. Las empresas líderes, sabedoras del plan con antelación, fueron ajustando fuertemente sus precios para poder soportar el "congelamiento" posterior. El Estado mediante una devaluación del 31 por ciento el 13 de junio de 1985, el incremento de los derechos de exportación, el ajuste de las tarifas públicas y un "colchón" de dinero emitido, logró cubrirse.

Urgentes reuniones con los técnicos y directivos del F.M.I. para lograr la aprobación del plan, dieron como resultado la aceptación del "shock no ortodoxo" a cambio de que el gobierno aceptara la totalidad de su deuda externa. Grinspun había pagado, pero dejando abierta la posibilidad de su revisión. El 1 de julio de 1985, las circulares A 195, A 696 y A 697, establecieron que el gobierno reconocía la deuda externa, se comprometía a pagar sus intereses y los vencimientos de capital a 10 años de plazo. Toda la deuda pasó a ser legítima. En plena campaña electoral, el diputado nacional Juan Carlos Pugliese decía

desde la tribuna del Luna Park que era "imposible no pagar la deuda externa".

**"Capitanes" que no se hunden con el barco**

Al pagar los intereses de la deuda, el Estado debe cercenar otros gastos. Así se destinaron mayores recursos a "honrar" la deuda heredada, que al pago de las remuneraciones de todo el personal público, incluido el señor presidente y sus ministros. Año tras año se destina más de diez veces lo que se gasta en ciencia y técnica, más de tres veces lo que se gasta en cultura y educación o más de seis veces de lo que se gasta en salud de la población, entre otros gastos del Estado, para cumplir con los acreedores externos.

El pacto se ha sellado. El partido que históricamente representó los intereses de los pequeños y medianos productores de bienes y servicios de la ciudad y del campo, de los profesionales y de los empleados de cierto nivel remunerativo, hace oídos sordos a sus reclamos y asume como propias las pretensiones de los "capitanes de la industria".

La influencia de los "capitanes" sobre el gobierno es considerable. Ellos son los que acompañan al presidente en sus viajes, —algunos organizados por los jefes empresarios de acuerdo con sus intereses—, crece la incidencia sobre los funcionarios y para arribar a cargos de dirección dentro de la administración pública o de una empresa estatal es cada vez más importante su anuencia.

Los "capitanes", consecuentemente, pagan fundaciones, centros de estudio y publicaciones, comprometiendo al Gobierno en su apropiación de mayores espacios políticos, que convaliden su poder económico.

El Gobierno debería saber que no existen, al mismo tiempo, democracia y un modelo económico expulsor de mano de obra y que funciona con una gran desocupación y amplios sectores con salarios paupérrimos. El modelo propuesto es conocido y contempla a un tercio del territorio y de la población de la Argentina. Es hora de que el resto, los expulsados del modelo de Orsi, comiencen a definir un proyecto que articule los diferentes intereses populares y nacionales. El cielo espera. ■

Gaspar Gayoso

En la estrategia económica

# EL GOBIERNO DEBE CAMBIAR SUS ALIADOS

por Daniel Chimienti

presidente de la Comisión de Economía del Consejo Argentino de la Industria

Hablar de reactivación económica, en este momento, es una fantasía. El Gobierno aparece engañado con unas cifras coyunturales de corto plazo y no aprecia la realidad de lo que está ocurriendo en la economía del país. La realidad, sin duda, contempla las cifras del año 1986 respecto de 1985, que reflejan un importante crecimiento de la actividad industrial como promedio. Sin embargo, las cifras per cápita respecto de 1984 siguen siendo inferiores, lo cual demuestra que el país se sigue achicando. Este es el punto más grave.

Todos los problemas económicos del país se derivan del estancamiento y del achicamiento. Esta situación viene desarrollándose desde 1980, con pequeñas primaveras: 6 meses en el año '84 y algunos meses desde fines de 1985, hasta mayo de 1986. Ahora los niveles de actividad han vuelto a declinar. Hay algunos sectores —no ligados al consumo privado— que siguen con un nivel sostenido. Pero el consumo privado, en nuestro país, sigue siendo la fuente principal de recuperación de la actividad económica.

Evidentemente, deben volcarse esfuerzos para aumentar las exportaciones y mantener la competitividad internacional; pero en última instancia la recuperación de la inversión pública, del consumo privado y, a partir de allí, de la inversión privada, son la única garantía de crecimiento en el país.

La política concentradora de ingresos tiende al estancamiento. Ambos fenómenos van juntos. Para crecer, es necesario acumular y distribuir los ingresos. Las dos cosas deben darse simultáneamente, también.

Las restricciones estructurales de nuestro país, especialmente en el mercado interno, imponen —para reactivar la economía— un acuerdo que le dé marco y consenso al crecimiento. Acuerdo que estará enmarcado en un pacto político global.

Lamentablemente, el gobierno ha elegido una estrategia de privilegiar la lucha contra la inflación, algo que no es despreciable. Pero cuando ello ocurre al margen del objetivo del crecimiento y la distribución del ingreso, se terminan adoptando políticas ortodoxas para manejar la economía. En la medida en que el gobierno no se convence de que debe cambiar sus aliados, no habrá crecimiento. Los sectores con los cuales se ha aliado para desarrollar su estrategia son los beneficiarios de esta política y los que obtienen los préstamos internacionales. Con ellos no es posible reactivar el país. La alianza debe darse con los sectores del trabajo y la producción nacional, con el campo nacional. ■



## 3 años de sindicalismo en democracia **FALTA UNA MAYOR CONSULTA A LA BASES**

**—¿Qué ha pasado en estos tres años de democracia en la clase obrera en general y en el movimiento obrero?**

—Pienso que en estos tres años de democracia el movimiento obrero retrocedió; incluso no hubo paritarias donde realizar la discusión de los trabajadores y el sector empresario. Este gobierno favorece muchísimo al sector empresarial en contra de la clase trabajadora. Tal el caso de las huelgas que son declaradas ilegales como la nuestra en Jujuy, en la que el Ministerio de Trabajo jugó abiertamente en favor de la empresa al no definir como correspondía nuestro problema; que no era aumento de sueldos, sino saber cuánto se gana mediante el control de la pesa de la caña. No obstante eso, siendo ésta una cosa tan sencilla, tan justa, tan democrática, el Ministerio de Trabajo declaró la huelga ilegal.

En los últimos tiempos, el gobierno radical está demostrando insensibilidad ante los graves problemas que afectan a la clase trabajadora y por esto, en las próximas elecciones, va a tener la respuesta de los trabajadores a esta política antiobrero.

Esa respuesta va a surgir claramente de las urnas. Porque los trabajadores son conscientes del aumento de la desocupación, del deterioro del salario y de la pérdida de muchas conquistas.

Respeto a esta democracia porque nos permite expresarnos libremente. Pero el conjunto de los trabajadores necesitamos —además de esta forma de democracia— tener paritarias, que a las empresas se les exija y se las haga cumplir con la ley. Los trabajadores queremos que exista, además de la democracia, la justicia. Si el gobierno empieza a declarar ilegales las huelgas —que son nuestro instrumento de lucha— estamos de manos atadas.

**—¿Qué opina de la política y los reclamos de la CGT?**

—Los puntos levantados y los reclamos son justos. Pero no comparto la metodología del plan de lucha. Un plan de lucha debe ser más concreto, más organizado, no una huelga muy aislada como está sucediendo. Vale decir un plan de lucha discutido por todos los trabajadores, donde todos los trabajadores participen para ver si logramos cambiar esta política económica. Cuando vamos —por ejemplo— a Jujuy, al Ministerio de



**Melitón Vázquez**

*Sindicato de obreros y Empleados del Ingenio Ledesma.*

Trabajo nos dicen *"esta política viene de arriba"*. Creo que más bien viene de afuera, del Norte para ser más exactos. Volviendo al tema CGT que hace falta una mayor consulta a las bases. Ellas son las que deben aprobar democráticamente los planes de lucha. Y darles continuidad. Porque como están las cosas, muchos compañeros opinan que las luchas que impulsa la CGT son luchas negociadas, que enseguida pierden fuerza. El conjunto de los trabajadores, en cambio, quiere un plan de lucha que, paulatinamente, vaya logrando los objetivos de los trabajadores. Este se debe lograr con una coordinación de gremios.

**—¿Qué deben hacer los trabajadores en esta etapa?**

—Organizarse y movilizarse. Como antaño lo hicieron para enfrentar al pacto social en 1973. De esa manera podremos derrotar este plan económico negativo y contrario a los intereses de los trabajadores. ■

M.F.F.

## **¿QUE PASO CON EL ESTADO?**

**Por Fernando Montero**

*Secretario de Cultura del Sindicato Buenos Aires de FOETRA*

**P**ara encarar la discusión de qué es lo que se ha hecho en tres años de democracia con las empresas del Estado debemos aclarar en primer lugar, desde qué proyecto de país se plantea la cuestión. Venimos de una década de predominio del pensamiento liberal, producto de la grave derrota de 1976, con todas las consecuencias sociales y políticas. Una de estas consecuencias es la aparición, en sectores del campo popular, de dudas y también cuestionamientos francos a concepciones sobre el Estado, que antes eran defendidas a rajatabla.

Cada proyecto de país asigna puntualmente un determinado rol al Estado. Y para tomar ejemplos extremos, diremos que entre 1945 y 1955, el Gobierno peronista hizo de la planificación del Estado la principal arma para el desarrollo y la industrialización

del país dando respuesta a las aspiraciones de las mayorías nacionales.

A partir de 1976 la "subsidiaridad del Estado" no ha significado otra cosa que la planificación de un rol para el Estado, tendiente a garantizar altas tasas de rentabilidad para determinados grupos económicos privados, que actúan como proveedores de empresas de servicios públicos o también como compradores de insumos básicos, producidos por la siderurgia o la petroquímica estatal, malnegociando —en el primer caso— el poder de compra de las empresas estatales y —en el segundo— subsidiando a la empresa privada con la rebaja de los precios de los productos del Estado.

El verso liberal de la "no intervención" del Estado se reduce en la cruda realidad a ¿para qué interviene el Estado?

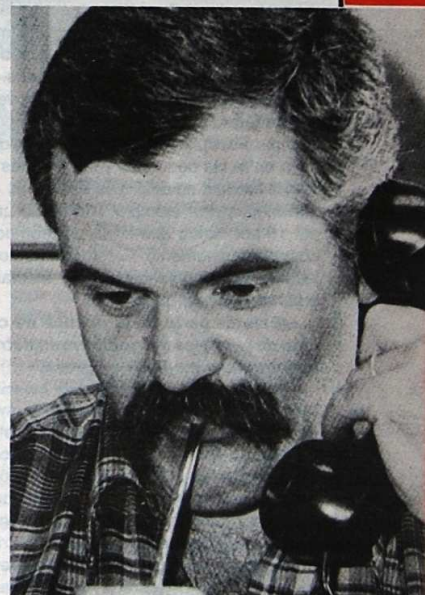
Las minorías del privilegio y la dependencia, soportes y beneficiarios del Proceso dictatorial, conocidos ahora como "capitales de la industria", han acumu-

lado en los últimos años un gran poder económico-financiero, pero, no precisamente por capitalizar ninguna industria, sino más bien, por echar a pique a muchas de las existentes.

Estos sectores han logrado, por medio de distintos mecanismos de presión, transformar y condicionar las propuestas originales de la política económica del actual Gobierno constitucional y persiguen el objetivo de institucionalizar un modelo de país en el marco del actual estado de derecho.

En medio de una economía en crisis y recesión con la sola herencia de una deuda monstruosa e impagable, el Gobierno se resigna cada día un poco más y, la oposición, no ha acertado aún a ofrecer un proyecto alternativo que galvanice al campo popular. Los planes de privatización en marcha, tienden a consolidar el poder económico legado por el Proceso.

En los países de la periferia como en el nuestro, la concentración del poder pone en peligro las



condiciones de vida del pueblo, y el Estado pasa a ser la herramienta clave para afirmar los objetivos populares.

Desde la perspectiva de democratizar el poder para afianzar el estado de derecho, planteamos la necesidad de una profunda reforma del Estado Argentino con la participación de los trabajadores y los sindicatos en todos los niveles de decisión. ■

# DEFENDER LA FUENTE DE TRABAJO Y ORGANIZAR A LOS COMPAÑEROS

**Raúl Goldar, 45 años, gráfico desde hace 22 años, está al frente del Sindicato Gráfico Argentino desde fines de setiembre. Reemplaza a Raimundo Ongaro quien se reincorporará a su cargo -luego de una licencia- en el mes de marzo.**

**-En estos tres años de democracia y desde el movimiento obrero, ¿observa reactivación económica?**

-Mirando del '83 hasta ahora vemos que cada día más se agranda el campo de la desocupación. El plan económico que está llevando adelante el Gobierno deja cada vez más en claro que la sociedad argentina se divide entre ocupados y desocupados y, dentro de los ocupados, se distinguen aquellos que tienen salarios regularmente buenos, de aquellos con salarios tremendamente malos e insuficientes. Eso hace que el movimiento obrero esté totalmente dividido. No vemos entonces reactivación económica a nivel nacional. La industria que cubriría las necesidades del mercado interno argentino, que podría ocupar la mayor mano de obra, está paralizada.

En cuanto al gremio gráfico, por una particularidad de la coyuntura, hemos podido soportar esta recesión económica. La apertura democrática posibilitó la salida de más medios de comunicación gráfica, además de las campañas electorales y las internas de los partidos. Todo eso hizo que se pudiesen mantener las fuentes de trabajo.

**-¿Cómo ve la política salarial de la democracia?**

-Si los radicales hubieran podido mantener desde el '83 hasta ahora el nivel adquisitivo del salario, el gobierno radical hubiera obtenido un rédito frente a los trabajadores. Pero en la actualidad, el salario tiene menor poder adquisitivo que en 1983. En cuanto al gremio gráfico -a pesar de que no es lo óptimo- tenemos en las categorías mínimas un básico de 200 australes. Es decir que, dentro de la situación de crisis somos privilegiados. En el gremio hay 180 imprentas que ocupan de uno a 20 compañeros; y tenemos grandes empresas -por ejemplo Perfil, Atlántida, Abril-. Esto hace que haya entre las pequeñas y las grandes empresas una diferencia salarial. Las empresas chicas pagan menos. Por ejemplo, Clarín dio un aumento del 15 por ciento que sería un promedio de 120 australes de aumento. Si esto lo tenemos que trasladar a las empresas chicas y medianas, estas empresas tienen que cerrar.

**-¿Esto es parte de la política de concentración de capitales del gobierno en detrimento de la pequeña y mediana empresa?**

-Por supuesto. Nosotros -sin bajar las banderas- tratamos en todo momento de ayudar a las pequeñas y medianas industrias: solicitándoles créditos, o formando cooperativas -como en el caso de Crufer-. Quizás esto no se comprenda y haga que cierto partidismo nos diga propatronales. Pero esto parte de no entender que el gran problema de la dirigencia sindical y de los trabajadores hoy es la creación de nuevas fuentes de trabajo y el mantenimiento de las que ya funcionan.

**-¿Esta lucha es prioritaria, incluso sobre la cuestión salarial?**

-Sí; y voy a explicar por qué si entramos en luchas que nos hacen perder compañeros, entramos en un debilitamiento del movimiento obrero. Porque, en la medida que aumente la desocupación los obreros estaremos cada vez más lejos de hacer una transformación de la sociedad. Por eso, a veces en una lucha de cuatro compañeros, se puede lograr la reincorporación de tres y uno queda afuera. Si uno se cierra y quiere que también se reincorpore ese compañero y sigue con las medidas de fuerza, por ahí, en vez de uno afuera, quedan 20. Por eso creo que el sindicalismo argentino

debe mirar estas cosas seriamente y sin demagogia. Porque en este país la demagogia ha hecho estragos. Eso que se dice de que "con la democracia se vive, se come, se educa", es demagógico y no resultó real. Nosotros hemos perdido conflictos como en el caso de Editorial Abril donde hemos perdido 11 compañeros. Y el sindicato -respetando por supuesto la decisión de los compañeros- planteó que, si de 137 despedidos lográbamos la reincorporación de 126, esto nos daba la perspectiva de seguir avanzando. Y hoy podemos decir que la Editorial Abril recuperó su organización sindical, tiene otra vez su comisión interna y está en mejores condiciones de organización como para enfrentar una lucha. Por eso pienso que en este momento la racionalidad -que a veces nos cuesta- debemos hablarla y discutirla con los compañeros.

**-La tecnificación, que en otro sistema social es una bendición para el trabajador, en el capitalismo trae aumento de la desocupación. ¿Cómo influye la moderna tecnología en el gremio gráfico?**

-Es otro de los casos que debe ser tema de debate y estudio del movimiento obrero y en la toma de decisiones. Cómo debe ser la tecnificación y qué va a pasar con el costo social de esa tecnificación. En este momento las empresas gráficas argentinas no han introducido tecnología supermoderna que haya incrementado la desocupación. Pero hay que preverlo. Ya sabemos que Clarín va a introducir el año que viene una maquinaria que va a dejar en la calle a un número importante de compañeros. Todos estos problemas deben ser discutidos por el movimiento obrero y tendrían que ser tomados por la CGT de lleno.

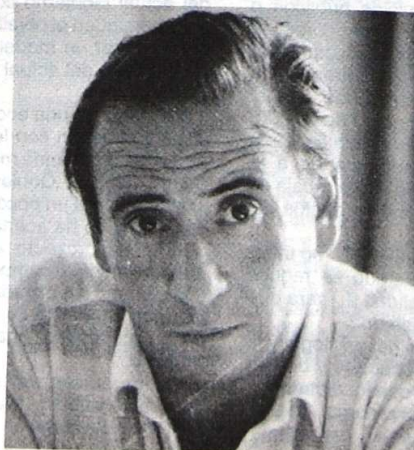
**-¿Los 26 puntos de la CGT le parecen suficientes?**

-No, si bien pueden ser un comienzo, hay que avanzar mucho más y profundizar para esbozar una propuesta alternativa. Al sentarse a la mesa de la concertación la CGT tiene que tener bien definido el programa que va a presentar como alternativa. Porque sin programa no queda claro el rol de la clase en la mesa de la concertación. Por ejemplo, el tema deuda: la moratoria -si se logra- dónde se invierte el dinero que no se paga a la banca, qué es lo que desarrollamos. Es decir, hace falta un plan concreto y no la simple enunciación.

**-¿Ese programa alternativo del movimiento obrero abarcaría también a las otras clases y sectores afectados por la crisis y la dependencia?**

-Claro que sí. La CGT debe levantar un programa para todo el pueblo: estudiantes cuentapropistas, cooperativistas, pequeños campesinos, pequeños y medianos empresarios. Un programa que represente a la mayoría social argentina. Como lo hizo en 1968 la CGTA con su programa del 1º de Mayo. Eso es lo que hay que hacer. ■

M.F.F.



- Mario Menas

Fiscal nacional  
Dr. Ricardo Molinas  
por Julio Huasi

**E**n la esfera sociopolítica contemporánea argentina hay un solo ciudadano a quien nadie deja de creer en su palabra y hechos, tanto sus millones de fervorosos amigos, como la minoría de -también muy fervientes- enemigos, al parecer muy poderosos. Este ejemplar único no es otro que el fiscal nacional de Investigaciones Administrativas, Dr. Ricardo Francisco Molinas, cuya actividad es seguida con expectación -y con aplauso innegablemente mayoritario- por la sociedad argentina de esta hora de transición, transida de acechanzas.

El temible fiscal -el más temible de los funcionarios del aparato estatal actual por su incorruptibilidad ética y moral- aparece así ante los ojos estupefactos de la juventud como un fenómeno raro de la naturaleza política, un unicornio del país, aunque algunos enemigos sueñen con derribarlo.

Con su paso cansino -ha pasado ya los 68 años- ha revelado empero una velocidad absolutamente juvenil para investigar, allanar, buscar pruebas, presentar denuncias fidedignas. Entre los factores reales de poder su nombre es **non sancto**, pues se sabe que **"va en serio"** hasta que la justicia, cuando se hace o si la justicia **terrenal no se hace**, al menos todo queda bien claro para la sociedad. Para la inmensa mayoría de amigos y partidarios, para la todopoderosa minoría de enemigos.

El Dr. Ricardo Molinas precisa ya de una biografía específica que explique su naturaleza infrecuente. ¿De dónde viene su historicidad -que al principio parecía increíble para no pocos? Quienes creen haber llegado al meollo de este enigma -sea por cercanía o por deducciones serias- afirman que su paradigma es aquel Lisandro de la Torre que se lanzó contra los molinos de viento sucio -cuyas aspas agitaban las libras británicas- del celebérrimo -en los tan militarizados y pro **british** años '30- negociado de las carnes. ¿Pero la ejemplaridad delatorreana -en su momento antimperialista, anticolonial- puede explicarlo todo?

¿No habrá algo, un núcleo absolutamente personal, propio e intransferible del argentino Ricardo Francisco Molinas, un tipo de argentino que los argentinos -su inmensa mayoría al menos- quisieran más frecuente, sobre todo entre los funcionarios públicos y entre los políticos?

La prensa antinacional eligió un armamento sutil pero no menos mediocre y malicioso para borrar la imagen del fiscal, ante la demoledora realidad de hechos que Molinas arroja a la historia presente. Prefiere entonces presentarlo como a un **"anciano quijotesco"** pero **inofensivo**, dando a entender que todo lo que él teja patrióticamente, otros lo destearán puntual y antinacionalmente, en otros intersticios del aparato. Y si no, tiene otra arma arrasadora: el silencio. Un silencio que en ocasiones consiste en informar **"objetivamente"**. O sea, **desinformar**. A lo sumo, dar escuetamente la noticia de alguna denuncia del fiscal, de tal manera que el lector no entienda cuál es su esencia, su cabeza, sus patas, su entraña.

El único argentino que -desde su nivel público- tiene realmente a maltraer a los delincuentes de guante blanco -tantas veces en-



# "SIN MORAL NO HAY NADA ESTABLE"

sangrentado de sangre patriota— nació en Santa Fe el 11 de junio de 1918. En la misma área geográfica e histórica de otros dos tribunales, De la Torre y su padre, Luciano Molinas.

Al cabo de una vida intachable acumuló partidarios y empujados adversarios, además de cinco hijos y trece nietos, hasta ahora. Con el título de abogado extendido por la Universidad Nacional del Litoral el 3 de abril de 1940, descolló por su espíritu combativo y justiciero, y fue secretario del Colegio de Abogados en 1949 y 1956, y presidente del Tribunal de Ética y Disciplina del organismo —por su estricta elección, en 1971 y 1972. Alternó esas actividades con el ejercicio de la profesión (hasta 1984) y con sus cátedras de profesor de economía política y educación democrática en los colegios Nacional y de Comercio de Santa Fe. En 1963 fue diputado nacional. Es cofundador de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos y miembro del Consejo de la Liga Argentina por los Derechos del Hombre.

En el vetusto y casi obsoleto recinto de la Fiscalía Nacional en la porteña calle Hipólito Yrigoyen, todos parecen haberse contagiado de su llaneza criolla y su antiburocratismo, un modo muy argentino de ser que lo impulsa a recibir de entrada, sin "amansadora" ni antessalas, al periodista que le viene a quitar el tiempo para esta entrevista (ver recuadro). Desde el 14 de febrero de 1984, es el fiscal general de la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas, cargo del cual ciertos acusados o temerosos, quisieran ver muy lejos.



Brenno Quaretti

## CUANDO LA JUSTICIA VA EN SERIO

**Con sus respuestas directas, este es el texto completo de la entrevista respondida por el Dr. Ricardo Francisco Molinas, al cuestionario de ENTRE TODOS:**

**—¿Qué siente en su labor diaria de fiscal, qué apoyos y qué escollos percibe desde la sociedad, y desde qué estratos o sectores?**

—Debo decir que he desarrollado la actividad en la Fiscalía dentro de las limitaciones y carencias del organismo, pero supliendo esas deficiencias con la buena voluntad y laboriosidad demostradas por el personal...

**—¿Tuvo algún tipo de interferencias?**

—He podido actuar sin que se haya ejercido, o pretendido ejercer influencia desde el Poder Ejecutivo. Los aciertos o errores son atribuibles exclusivamente a la Fiscalía, y asumo esta total responsabilidad. Desde luego que hay sectores que se sienten afectados por la tarea del organismo, pero eso no altera su marcha... En cambio puedo señalar que constantemente

se acerca gente que nos manifiesta su adhesión, o que nos estrecha las manos diciendo "no importa quién soy, pero siga".

**—¿Cuáles son las causas más importantes que tramita o que ya tramitó, y en qué estado se encuentran?**

—Las causas que ha tenido decisiones, pueden dividirse en varios grupos: **a)** Por su monto, el caso de la nafta adulterada, o las deudas que arrojan **Autopistas de Buenos Aires y Parque Interama**. **b)** Por la desviación del objeto, el llamado Departamento de Servicios del Comando en Jefe de Ejército, que es en realidad un medio para eludir las licitaciones públicas y encomendar las tareas a quien se desee favorecer. **c)** Por el despilfarro... Un ejemplo evidente es la anterior administración del Consejo Nacional de Ciencias y Técnica, dilapidando en forma grosera y arbitraria los fondos destinados a investigación científica. **d)** En lo que se refiere a la vinculación entre la represión y los negocios, el caso **Gutheim**, donde se trata de quitar un negocio a un co-

merciante, y no teniendo éxito, se lo detiene durante siete meses a disposición del Poder Ejecutivo, y en esas condiciones el ministro de Economía le pide al ministro del Interior que le preste los "presos peligrosos" para tratar un arreglo con intervención del funcionarios del Ministerio de Economía, comerciantes de Hong Kong y el representante de la multinacional Dreyfus. **e)** Por la trascendencia y perjuicios para la población, lo que se refiere a las irregularidades comprobadas en la inscripción y comercialización de medicamentos. **f)** A ello hay que agregar ahora las cuestiones referidas a instituciones financieras y las irregularidades denunciadas contra funcionarios del Banco Central.

**—¿Qué eco han tenido esas causas ante la Justicia?**

—Las causas judiciales siguen su marcha, aunque más lentamente de lo que desearíamos. Hay varias en las que se ha dictado procesamiento, y otras siguen su investigación. Todas ellas con intervención directa de la Fiscalía.

**—¿En qué causas se encuen-**

**tra involucrado el ex ministro de Economía, José Martínez de Hoz? ¿Estuvo detenido —y cuánto tiempo en tal caso— a raíz de sumarios elaborados por la Fiscalía que usted dirige?**

—El Dr. Martínez de Hoz tiene tres procesos, no obstante lo cual sigue en libertad; es un caso que no debe tener precedente en el mundo entero. Aparte de estas causas en las que está procesado (Italo, Austral y vaciamiento de YPF), existe otra que es la referida al caso citado de Gutheim.

**—¿Qué significa la palabra y el concepto de justicia para el Sr. fiscal Ricardo Molinas? ¿Y el significado de ética?**

La justicia exige la reparación del daño causado y la sanción a quien ha cometido actos dolosos, delictuales o inmorales. Y en cuanto a la ética, entiendo que es ajustar los procedimientos a normas rígidas de moral... Y mientras no se restituya la moral, nada estable podrá conseguirse.

J.H.

## Hablan los presos políticos

# LU Y LA ESPERANZA

**E**l esfuerzo y la lucha del pueblo argentino lograron echar a la dictadura militar e imponer un gobierno constitucional. Luego del impulso movilizador antidictatorial, vino la euforia de la vida en libertad, sin milicos y con un amplio espacio para expresarnos. Y nos hemos quedado en esto, en la cáscara de la democracia, en la democracia formal de votar cada tanto tiempo y sin la participación y movilización popular que le da un contenido creador a la democracia. Esta es la causa de los grandes baches que tenemos, como el de permitir la continuidad del plan económico de Martínez de Hoz, o que los jubilados sean robados, o que se imponga la impunidad a los genocidas, etc.

No es de interés del gobierno constitucional crear las herramientas para que el pueblo mismo sea el creador de una democracia participativa, prefiere la democracia "vigilada" y, por otro lado, la destrucción del campo popular ha sido tan grande y dañina que su recom-

posición es lenta y a largo plazo con lo cual, tampoco existe un proyecto político nacional y popular, progresista, democrático, antiimperialista a través del cual el pueblo pueda canalizar sus necesidades y aspiraciones de Justicia Social.

No obstante esta situación, no participo de la idea de que el pueblo argentino está desmovilizado. El grado de movilización actual está de acuerdo con el nivel de conciencia y organización en que quedamos luego de la represión dictatorial. Soy optimista en que a largo plazo, saldremos adelante porque con el proyecto oficial de moderna república bananera, la contradicción liberación o dependencia se hace más patente y urgente de resolver. Los militantes que levantamos las banderas populares, tenemos la responsabilidad política y moral, de construir una esperanza acumulando fuerzas detrás de un proyecto de liberación nacional que es la mejor manera de defender la democracia.

Hilda Nidia Nava de Cuesta



## Camps Etchecolatz Astiz

**E**n la sentencia de la Cámara Federal al genocida Ramón Camps es positivo el rechazo del principio de obediencia debida para hechos aberrantes. Este criterio posibilitó las condenas a subordinados como Etchecolatz, Bergés y Cozzani, aunque estas dos últimas muy leves. Pero resulta negativo el cómputo de la prescripción desde la fecha de los hechos, aun sabiéndose que entonces era imposible acudir a la justicia que era uno de los pilares del Terrorismo de Estado.

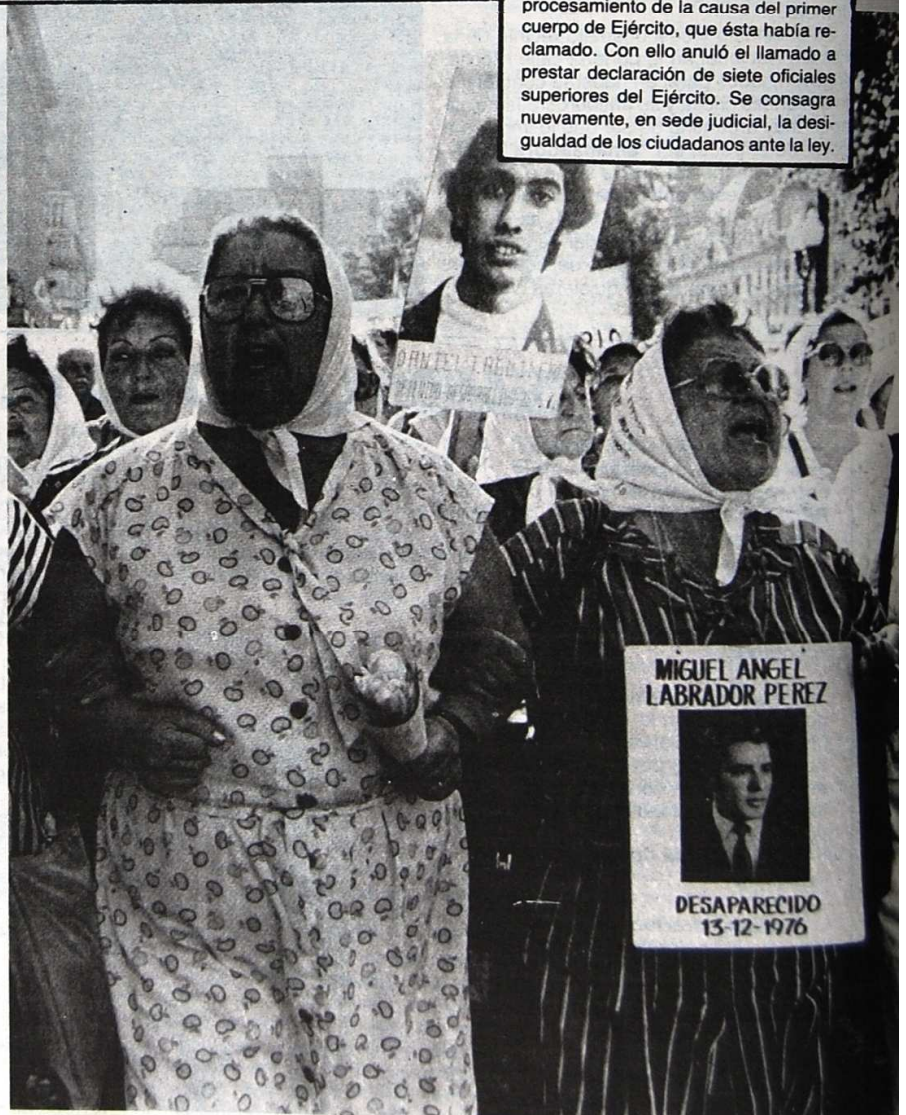
Este argumento, llevó, precisamente, dos días después a la absolución del teniente de navío Alfredo Astiz. Aunque no fue declarado inocente por falta de pruebas —como pretendía la justicia militar—, a pesar de las pruebas en su contra se estimó que la acción estaba prescrita según los términos que hoy establece la ley.

En la práctica la prescripción tiene los mismos efectos de extinguir la acción penal que el proyecto de punto final anunciado por Alfonsín.

Otra de las vías para aplicar el punto final es la resolución de la Corte Suprema de Justicia que, en menos de 24 horas, quitó a la Cámara Federal el procesamiento de la causa del primer cuerpo de Ejército, que ésta había reclamado. Con ello anuló el llamado a prestar declaración de siete oficiales superiores del Ejército. Se consagra nuevamente, en sede judicial, la desigualdad de los ciudadanos ante la ley.

## MARCHA DE LA RESISTENCIA

Con la consigna "Basta de Milicos", las Madres de Plaza de Mayo convocaron al pueblo argentino a marchar durante 24 horas los días 3 y 4 de diciembre, en la Tercera Marcha de la Resistencia. El pueblo que las acompañó, gritó la más honda exigencia de justicia de "las madres coraje", "aparición con vida", "juicio y castigo a todos los culpables" y coreó su repudio al "punto final" y a la "amnistía".



## Proyecto de revisión de causas

# JUSTICIA PARA LOS PRESOS POLITICOS

Lucía Alberti, diputada nacional de la UCR.

**"L**argo es el camino de la justicia, pero aquellos que pensamos que el único estado válido es el de derecho, sabemos que es inexorable a pesar del tiempo".

"Dentro de los muchos resabios que nos ha dejado el llamado proceso militar —yo diría proceso a la vida y a la esperanza— hay uno particularmente demarcatorio de toda esa época. Es el que se encuadra en un reclamo que se hace oír desde el inicio del período constitucional —tratamiento de presos políticos— aquellos catorce detenidos que se han convertido en algo muy parecido a un sistemático yunque golpeando en la conciencia de quienes pensamos que aún con defectos, la única manera de vivir es en democracia y la única manera de permanencia es con justicia y libertad".

Con estos párrafos, comienzan los fundamentos del Proyecto de Revisión Especial de causas presentado por la diputada nacional Lucía Alberti, representante capitalino de la Unión Cívica Radical.

"El origen del proyecto tiene como elemento fundamental la convicción de que en un período democrático no podemos mantener detenidas personas cuyas confesiones fueron arrancadas mediante torturas", explica. "Por esa razón, no presenta la alternativa política de la excarcelación sin revisión de la causa, ni una condonación de penas ni una amnistía. El proyecto es absolutamente reivindicativo de la justicia y del derecho que tiene cada uno a declarar en un juicio justo".

El artículo primero, concretamente, dice: "El condenado que hubiere estado sometido al régimen carcelario impuesto en virtud de los decretos 1209/76; 780/79 y 929/80 entre el 24 de marzo de 1976 y el 10 de diciembre de 1983, y que se encuentre detenido al momento de entrada en vigencia de esta ley, y cuya causa hubiere tramitado por ante la Justicia Federal o Militar, y aun cuando la sentencia hubiere sido dictada por la Corte Suprema de la Nación, podrá interponer el presente recurso



de revisión especial, no obstante que las causas hayan sido originadas por hechos cometidos al 24 de marzo de 1976".

"De este proyecto existen dos antecedentes —relata Lucía Alberti—. Uno del Partido Intransigente y otro de los diputados radicales Cortese y Vanossi. El sistema de la Cámara es que cuando hay varios proyectos en danza, se compaginan todos y sale sólo uno. La idea es la compatibilización de todo lo existente que está en plena elaboración, como anteproyecto".

El artículo 4, especifica: "En el término de diez días, la Cámara Interviniente declarará de oficio, la nulidad absoluta e insanable de:

a) El auto de llamamiento a

prestar declaración indagatoria.

b) Declaraciones del imputado vertidas en sede extrajudicial.

c) Declaración indagatoria del imputado.

d) Auto de prisión preventiva.

e) Acusación fiscal.

f) Sentencia firme."

"Nuestra intención —termina la diputada— es que el Poder Ejecutivo mande el proyecto durante el período de sesiones extraordinarias". ■

C.C.

**E**n los tres últimos años, las Abuelas de Plaza de Mayo hemos compartido con el resto de la ciudadanía, el advenimiento de un gobierno constitucional. Una etapa que en su comienzo nos llenó de esperanzadas expectativas, porque pensamos que el desalojo de una dictadura militar genocida, por un gobierno elegido por el pueblo, iba a establecer un cambio de roles en nuestra lucha por los Derechos Humanos, que íbamos a pasar a colaborar, en un estado de derecho, para que el Estado administrara Justicia, sancionara leyes necesarias para el juicio y condena a todos los responsables.

Pensamos que si un estado de facto había hecho desaparecer a centenares de niños, el Estado democrático debía ser quien marcara rumbos claros y enérgicos para esta necesaria y urgente reintegración, asumiendo así su responsabilidad como tal.

Pero el balance de estos años nos arroja un resultado por demás desalentador. Seguimos siendo un organismo que debe regirse por su propia iniciativa e ingenio, para lograr, con mucho sacrificio, localizar y restituir a nuestros nietitos a sus legítimas familias. Con el agravante de que, en los últimos tiempos, vimos con estupor e indignación que cuatro matrimonios que tenían en su poder a niños hijos de desaparecidos, han huido con los pequeños cuando la Justi-

## Abuelas de Plaza de Mayo

# LA IMPUNIDAD NOS SEPARA DE NUESTROS NIETOS

por Estela B. de Carlotto

cia con un accionar muy lento, —contrario a la celeridad que se requiere en estos casos— dispuso se hicieran a los menores reclamados, los exámenes hemogenéticos que demostrarían su verdadera identidad. Son seis niños —dos parejas usurpadoras poseen dos niños cada una— que durante el gobierno constitucional desaparecieron por segunda vez.

Se agrega a esto que no resulta significativo el número de niños localizados en los últimos tiempos. Teniendo en cuenta que en su mayoría están en manos de gente de las fuer-

zas represivas, la impunidad y el poder que aún detentan son la mayor traba en la ubicación de los pequeños.

Por esto, Abuelas de Plaza de Mayo seguimos trabajando inexorablemente con los mismos claros objetivos del 77: localizar y restituir a sus legítimas familias a cada uno de los niños secuestrados por la dictadura de las Fuerzas Armadas, en cumplimiento del amor que profesamos a la niñez, cuyos derechos siguen siendo conculcados. Entendemos que este acto

de justicia no sólo devolverá su nombre, su hogar, su historia a nuestros propios nietos, sino que ayudará al país a recuperar su verdadera identidad. Pero esto lo tenemos que hacer entre todos.

Es necesario que para coadyuvar en algunas necesidades de nuestro accionar, el gobierno dispuso la utilización de dependencias estatales; el Servicio de Inmunología del Hospital Durand, dependiente de la Municipalidad de Buenos Aires, para que se realicen los exámenes hemogenéticos a las familias denunciadas y a los niños reclamados; la creación de una Comisión por los niños desaparecidos, dependiente de la Subsecretaría de Desarrollo Humano y Familia; la presentación ante el Congreso de la Nación de un proyecto de ley para la creación de un Banco Nacional de Datos Genéticos que fuera elaborado por Abuelas conjuntamente con nuestros Equipos Técnicos; la Subsecretaría de Derechos Humanos, personal de Hematología del Hospital Durand y funcionarios de la Comisión por los Niños Desaparecidos creada en el ámbito de la Provincia de Buenos Aires.

Estas serían las determinaciones gubernamentales más interesantes de mencionar. Pero son sólo pequeños remiendos frente a la gran necesidad de una clara decisión política de los poderes públicos para que, a corto plazo, podamos abrazar a todos los niñitos que buscamos.

Diputado socialista francés

**Didier Motchane, diputado del Parlamento Europeo, dirigente del Comité Ejecutivo del Partido Socialista de Francia y destacado defensor de los derechos humanos, dialogó con Entre Todos.**

**—¿Cómo evalúa las últimas medidas que se vienen tomando en la Argentina con respecto a la política de derechos humanos?**

—Yo vine aquí por invitación del Centro de Estudios Legales y Sociales y del Servicio Universitario Mundial, como ustedes saben. En Francia hay gran preocupación por la política de derechos humanos desarrollada en la Argentina. No es mi intención tomar posición en cuestiones de política interna de aquí, pero lo que está en juego tiene una importancia universal.

El restablecimiento de la democracia y del gobierno constitucional está ligado, a los ojos de Europa y de Francia en particular, al nombre del presidente Alfonsín.

Al mismo tiempo, hay cosas que nos resultan difíciles de entender y de aceptar. Personalmente, no entiendo que se quiera establecer una simetría entre militantes populares revolucionarios, que pueden ser inculcados o juzgados por tal o cual hecho, por un lado, y los que han imaginado y desarrollado en todo el país un sistema de terrorismo de estado.

También me es inaceptable todo lo que se dice en torno a lo que se llama "punto final".

No estoy en contra del principio de amnistía; en Francia tuvimos una con el gobierno de Mitterrand. Pero dictar una amnistía, antes de que lo que pasó sea tomado en cuenta por la conciencia colectiva, es borrar la memoria. Una memoria vital para el futuro. Y esto me parece contradictorio con el esfuerzo del restablecimiento y desarrollo de la democracia, porque la conciencia colectiva es una de las bases de la democracia.

Comprendo que la perspectiva del proyecto de reconciliación nacional es una gran cosa y es normal que el gobierno constitucional lo tenga en sus planes. Pero me parece que la reconciliación nacional no puede hacerse sobre el olvido. Tiene que ser algo activo y por definición implica la participación y la adhesión de todos los sectores de la sociedad.

**—Usted presenció la sentencia al Capitán Astiz, vinculado al secuestro de dos monjas francesas desaparecidas desde diciembre de 1976. ¿Qué**

## EL PUNTO FINAL CONTRADICE A LA DEMOCRACIA

**opina de esa sentencia?**

—El caso Astiz tiene cierto simbolismo en Francia, porque los diarios han hablado del tema y seguirán hablando. El gobierno francés no puede ni debe ponerse en el lugar de la justicia argentina. Pero si la absolución de Astiz se confirmara, será muy difícil hacerle entender a la gente en Francia —no solamente a la izquierda— qué significa esta simetría: absolver a Astiz, por un lado, y mantener un cierto número de prisioneros políticos, militantes revolucionarios y populares, por el otro. Sé que en la Argentina hay problemas de caracterización sobre lo que es un preso político, es alguien a quien se le reprocha algo que cometió por razones políticas. No quiere decir que no se lo pueda juzgar ni que no se pueda hacer una apreciación de ese carácter, y tener opiniones diferentes.

Creo que lo que pasó aquí con el capitán Astiz, va a ser tomado como un ejemplo ante los ojos de todo el mundo en el exterior, para tener en cuenta, la imagen que el presidente Alfonsín ha tratado de brindar. ■

Brenno Quaretti



## UN CRISTIANO QUE DEJO CAMINOS ABIERTOS

**E**l 1 de enero de 1977 entraron en su hogar, como lo hicieron en tantos otros lugares, con total impunidad y se lo llevaron con ellos. Desde las primeras horas del inicio de un nuevo año, Mauricio López, se convirtió en uno de los miles de desaparecidos de nuestra Argentina.

Al secuestrar a Mauricio se llevaron a alguien que estaba comprometido con el mensaje del evangelio de amor al prójimo. Alguien que tenía consignas claras de servicio a la humanidad, que supo soñar y andar en los caminos de la vida aferrado a la justicia y a la verdad.

Mauricio tenía muchos títulos. En los momentos que lo hicieron desaparecer era rector de la Universidad Nacional de San Luis. Una responsabilidad que había aceptado luego de convencerse de que era el lugar desde donde podía servir a su pueblo. Su sentido humanitario y su independencia hicieron que muy pronto comenzaran las amenazas de grupos como la Triple A. El continuó porque ya tenía decidido rendir su vida, si era necesario, en bien de su país.

Había sido dirigente del Movimiento Estudiantil Cristiano, a nivel nacional e internacional, siendo una de las figuras más importantes que promovieron encuentros ecuménicos en la década del '50 y del '60. Fue ocupando responsabilidades cada vez mayores en el área inter-

**por Anibal Sicardi**

*Pastor Metodista*

nacional y ecuménica, especialmente relacionado con el Consejo Mundial de Iglesias. Su prestigio fue tal que, una vez conocido su secuestro, iglesias y entidades ecuménicas de Europa, Estados Unidos y América Latina hicieron oír su reclamo inmediatamente. También lo hicieron gobiernos, como el de Francia y el Departamento de Estado de EE.UU., cuando James Carter era presidente de ese país.

Pero para Mauricio los títulos eran una consecuencia de su opción por el servicio y estaban en función de esa dimensión humanitaria. Los títulos eran un resultado lógico de su acción, algo propio, y no un simple adhesivo académico. Mauricio era alguien que profundizaba el pensamiento, que tomó en serio el diálogo ecuménico en el más amplio contenido de esa expresión, practicándolo entre distintos sectores eclesiásticos y seculares. Desde chico, fue nutrido por lo recibido en una Iglesia Evangélica, a la cual siempre amó y por medio de la cual acrecentó su personalidad. Mauricio fue alguien que dejó señales, rumbos, caminos abiertos, que la desaparición no pudo borrar, sino que por el contrario, hubo quienes levantaron su nombre y sus signos para afianzarlos y llevarlos adelante.

Es más que simbólico el hecho de que tres entidades, con rasgos distintos pero también similares, hayan resuelto guardar su nombre. La primera de ella es un organismo ecuménico, católicos y evangélicos, constituido en su ciudad natal, Mendoza. La Fundación Ecuménica de Cuyo (FEC) —integrante de Acción Popular Ecuménica (APE)— que, aun durante el régimen militar, en marzo de 1983, resolvió crear la "Cátedra de Pensamiento Mauricio A. López", para dictarse anualmente con contenido ecuménico y pluralista. Durante 1986, ISEDET (Instituto Superior Evangélico de Estudios Teológicos) donde se preparan pastores de las siete denominaciones evangélicas más representativas del país, colocó el nombre de "Mauricio A. López" a su principal aula de estudios. Durante el mismo año la Universidad de San Luis decidió colocar el nombre, de quien fuera su primer rector, Mauricio A. López, a su salón auditorio.

Cristianos ecuménicos, comprometidos con el Evangelio, autónomos en funcionamiento; un organismo constituido directamente por iglesias y un organismo secular, oficial, se reúnen bajo el nombre de Mauricio. El 1 de enero, en esos lugares y en muchos otros, se recordará con tristeza la desaparición de Mauricio, al mismo tiempo que se dirán con coraje, un fuerte "Presente". ■

## Detenidos-desaparecidos



Adolfo Pérez Esquivel y Hebe de Bonafini en la Conferencia de Prensa del Serpaj contra el Punto Final

# EL MISMO GRITO: QUEREMOS A NUESTROS HIJOS

por Hebe Pastor de Bonafini

**A** tres años de gobierno constitucional las Madres seguimos con el mismo grito; **no sabemos qué pasó con nuestros hijos, no sabemos qué pasó con los desaparecidos.**

Si se los usó permanentemente para el juicio a las Juntas, para propaganda del gobierno. El doctor Alfonsín recibió muchos premios usando a los desaparecidos y al juicio.

También se los usó políticamente al hacer exhumaciones masivas; profanando sus cuerpos, metiéndolos en bolsas—separados o juntos—, en una actitud que pretendía demostrar que todos están muertos sin decirnos quiénes son los que los asesinaron.

Pero más allá de esta utilización, los organismos de derechos humanos y las Madres, reivindicamos permanentemente sus nombres, reivindicamos su lucha, su forma de vivir, su historia y, sobre todo, reivindicamos el ejemplo que fueron para este pueblo.

Se olvida el gobierno radical—y el doctor Alfonsín—, que él está en ese sillón, justamente, porque nuestros hijos, los desaparecidos, dieron su sangre, dieron su vida, dieron su juventud para que él hoy pudiera estar allí.

Ellos nos marcaron un camino. Por ellos hoy tenemos este cachito de gobierno constitucional que debemos cuidar para que los argentinos podamos elegir muchas veces. Los desaparecidos son los que nos marcaron un camino—lo reitero— y son para nosotras el impulso a la lucha. Para las Madres, son los que nos enseñaron la palabra solidaridad con la práctica, los que nos enseñaron y nos muestra-

ron qué significa ser hermano de otro. Nuestros hijos, para nosotros, son el faro de esta lucha ineludible—que no vamos a dejar—, justamente porque todos los que hoy no están, están presentes en cada uno de los jóvenes que levantan sus banderas, que salen a la lucha, que salen a gritar en una marcha, en cada uno de los jóvenes que no se callan y denuncian. En cada uno de los jóvenes que participan en esta casa, sentimos que están nuestros hijos, que está su sangre, que está su ejemplo, que está su fuerza. Para nosotros esto es "los desaparecidos"; esto es lo que pasó en este tiempo.

Pedimos al pueblo que tome conciencia de que la mayor parte de lo que dice el gobierno no se ha hecho y que seguimos gritando **"queremos a nuestros hijos; que digan dónde están"**.

Mirando hacia el futuro, el trabajo siempre es el mismo: denuncias, reclamos, exigencias, marchas, participación; **estar junto a todos los que necesitan, con las reivindicaciones por las cuales se llevaron a nuestros hijos.** Hoy, hay muchos compañeros que piden lo que pedían ellos y estamos allí, con las reivindicaciones de los trabajadores, de los desalojados, de los cesanteados, de los estudiantes. Esa es nuestra tarea y creo que es una tarea para siempre. Las Madres vamos a defender para siempre la vida; hasta la muerte. Sin claudicaciones. La **Marcha de la Resistencia** creo que lo demuestra. y la resistencia que tenemos para seguir marchando. Valga la redundancia. ■

## Juicio al terrorismo de Estado

# EL RIESGO DE UNA CLAUDICACION ETICA Y POLITICA

por Adolfo Pérez Esquivel

**E**l hecho histórico de llevar adelante el juzgamiento a militares implicados en la represión, señala un hito importantísimo, no sólo para nuestro país, sino para todo el continente latinoamericano. Por primera vez, jueces civiles condenan a militares por graves delitos contra los derechos humanos.

Pero hoy, se hace necesario aclarar varios conceptos ya que si intentamos evaluar esta situación fuera de contexto, corremos el riesgo de caer en simplismos.

A nosotros, como a tantos miles de argentinos que sufrieron la cárcel, la tortura, el exilio, nos duele el hecho de que sólo se juzgue a quienes dieron las órdenes y a algunos otros representantes notorios de la represión.

La sentencia a los comandantes nos dejó un profundo desconcierto. En primer lugar, porque es evidente la falta de racionalidad entre los considerandos de ésta y el resultado de las condenas y absoluciones. La Cámara—reconociendo que las conductiones sucesivas de la dictadura "optaron por un sistema de represión ilegal" y señalando la existencia de un "plan criminal"— negó toda responsabilidad colectiva a las juntas y optó por analizar las responsabilidades de cada fuerza por separado. Esto tiene una significación política importante: las juntas no existieron—para la Cámara— como unidad de represión política.

Por este medio se llegó a la insólita situación de condenar a reclusión perpetua a Jorge Rafael Videla, mientras a Orlando Agosti se lo condenó a sólo 4 años de prisión y a Leopoldo Fortunato Galtieri se lo absolvió de culpa y cargo.

Por las investigaciones que en su momento los organismos defensores de los derechos humanos realizamos y entregamos a la CONADEP y los testimonios de aquellos detenidos-desaparecidos que lograron sobrevivir, se pudo comprobar la existencia de campos clandestinos de detención de distintas fuerzas, cuyo accionar era coordinado. También la existencia de "zonas francas" para la realización de operativos represivos hizo evidente la cooperación interfuerzas. Esta relación, además, no existió sólo para las fuerzas armadas argentinas, sino que se extendió a las de otros países como Uruguay, Bolivia, Brasil y Perú.

También debemos lamentar que la Cámara no se haya pronunciado sobre la calidad de esos crímenes. Dos de los proyectos de convenciones internacionales sobre desaparición de personas encuentran similitud entre este tipo de delito y el genocidio. Lamentablemente, nuestro derecho interno aún no se hizo eco de esta doctrina, que se ha convertido en una exigencia ineludible, pues sólo en América Latina existen 90 mil detenidos desaparecidos.

Sin embargo, es importante señalar que la Cámara desechó las especulaciones de sectores civiles y militares que apostaban a que, explícitamente, se pronunciara sobre el principio de "obediencia debida" para desplazar "hacia arriba" las responsabilidades y exculpar así a los cuadros medios e inferiores, que cometieron delitos en cumplimiento de órdenes superiores. Por el contrario, ordenó la continuación de las investigaciones para los oficiales superiores y jefes y subjefes de zonas de Seguridad.

Es de lamentar que este punto de la resolución deba ser cumplido en tribunales militares. El Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas, ha demostrado con creces que no está dispuesto a realizar ninguna revisión del pasado, ya que consideró que las órdenes impartidas para combatir la "lucha antisubversiva fueron inobjetable". Y no sólo ha expresado esto; ha dejado vencer todos los términos legales y no ha dictado una sola resolución, excepto en el caso Astiz, a quien sobreescribió gracias a las "bondades" de las Instrucciones que dio el poder Ejecutivo para "acelerar los juicios".

A un año de aquel fallo todo el pueblo argentino observa con expectativas el pronunciamiento de la Suprema Corte. Ya el procurador Gauna sintetiza con una frase de Ulpiano lo que dice la ley al respecto: "el esclavo que comete un delito es tan responsable como su amo". Y en el caso que nos ocupa los hombres que cometieron delitos no eran esclavos.

También en estos días, a un año de aquel fallo, el poder Ejecutivo pretende impulsar un proyecto de ley que propicie el punto final. Esto significa impunidad. Como no bastaron medidas como la reforma al Código de Justicia Militar o las Instrucciones, se pretende entonces poner un límite temporal a la prosecución de las causas.

Tal como lo expresé en una reciente carta abierta al señor presidente de la Nación, esta medida "implica no sólo una claudicación política frente a la presión del poder militar, sino una claudicación ética intolerable, teniendo en cuenta que uno de los ejes de su programa de gobierno, fue precisamente el respeto a la vida, la justicia y los derechos humanos.

"Tengo la firme convicción—dije al presidente— de que el único "punto final" lo pondrá la Justicia y no una ley que intente proteger a quienes cometieron graves delitos contra la vida del pueblo.

"Hoy, usted y su partido tienen la responsabilidad histórica de conducir los destinos de la Nación. Debe tener el coraje de asumirlo porque todo el pueblo lo acompaña."

De la plena realización de la justicia, lo reiteraré sin descanso, dependen el presente y el futuro institucional del país. ■

# La penetración ideológica

Por Ernesto Facundo Urien

Capitán (R)

Por pedido especial de la revista, quiero transmitir algunas experiencias de mis 14 años en la Institución, y enfocar también la recuperación y transformación de las fuerzas armadas para lograr que nuestros hombres de armas tengan conciencia nacional.

La historia que nos enseñaron, la formación que recibimos, la vida que llevamos, las relaciones sociales que frecuentamos crean un ambiente, un concepto de la vida que orientan al oficial a actuar en determinada dirección. Muchas veces lo hace convencido de poseer la razón y la verdad, cree que todos los demás que piensan u opinan distinto son "idiotas útiles" al servicio del marxismo internacional. Todo esto tiene el apoyo de un sector importante de la iglesia castrense.

Cuando uno avanza en la carrera militar debe comulgar con el pensamiento oficial de que pertenecemos al mundo "libre, occidental y cristiano", cuyo líder es Estados Unidos de Norteamérica, que somos parte de su retaguardia en una estrategia global. Todo aquel que se opone a EE.UU., le hace el juego a Rusia y, por consiguiente, lo debilita y favorece al bloque del Este.

Romper con Norteamérica o con el "statu quo" es ser "subversivo", apátrida que atenta contra el ser nacional. Significa que se quiere cambiar un orden de cosas para "abrazar el materialismo ateo" y otras frases hechas.

No se maneja el concepto de guerra convencional, sino el de "guerra fría" o "paz comunista"; "guerra permanente"; "estrategia sin tiempo"; "guerra ideológica", cuyo objetivo es la conquista de la mente del hombre. Lo corroboran montones de libros editados por el "Círculo Militar".

El militar no se da cuenta —o no quiere hacerlo— de que los oficiales argentinos y latinoamericanos están colonizados mentalmente por Estados Unidos.

Véanse algunos botones de muestra de las relaciones militares con EE.UU.:

- Yo finalicé mis estudios en la Escuela de las Américas, Fort Gulick, Panamá, dirigida por generales norteamericanos. Sus instructores son ex combatientes de Vietnam y Corea. Se especializa en guerra contrain-surgente.

- La Junta Interamericana de Defensa, a la que pertenecemos. Su presidente obligatoriamente debe ser un general norteamericano. Su objetivo es diseñar la defensa del Continente contra la agresión comunista.

- Colegio Interamericano de Defensa, donde oficiales argentinos cursan estudios actualmente.

- Misión militar norteamericana, instalada en el edificio del Estado Mayor General del Ejército.

- Apoyos logísticos, programas de ayuda, asesorías, visitas, maniobras combinadas... y la lista sigue, con su correlato en todas las armas. Las relaciones militares interamericanas deformaron en nuestros militares el significado de los términos patria, soberanía, seguridad, defensa, desarrollo. Se confunden los objetivos básicos nacionales con los objetivos e intereses norteamericanos.

En una próxima nota veremos cómo pueden los sectores populares afrontar esta situación. ■



por Julio César Urien

Presidente del UALA

## Las FF.AA. siguen buscando al enemigo interno

Como en tantos otros órdenes de la vida nacional, la problemática de la Defensa nacional se encuentra empantanada a mitad de camino entre una transformación de rumbo incierto y los lastres de un pasado que insiste en agazaparse en el interior de las instituciones a la espera de tiempos mejores.

Y es que así como la Doctrina de Seguridad Nacional fue implantada como la pieza central de un esquema basado en la aceptación de la bipolaridad —y dentro de ella de la sumisión a la potencia hegemónica del hemisferio— así como de un proyecto económico en beneficio de los grupos económicos y las metrópolis; la Doctrina de Defensa Nacional —como el reverso de la anterior— sólo tendrá plena vigencia con una política autónoma, no alienada y con las grandes mayorías nacionales como protagonistas y depositarias del poder nacional.

Mientras tanto, el país navega entre las aguas cruzadas de este tiempo de transición, donde a los juicios contra los militares involucrados en la represión se oponen los proyectos de "punto final", las promesas castrenses de acatamiento del poder político chocan con atentados al propio presidente en guarniciones militares, y las declaraciones de no alineamiento se entrecruzan con ejercicios combinados con la presencia de oficiales norteamericanos a sólo 4 años de la guerra de las Malvinas.

La famosa "hipótesis de conflicto" constituye sin duda el nudo gordiano del asunto. Estados Unidos también ha acomodado el discurso a los nuevos tiempos de restauración democrática. Es así que la DSN se ha convertido en la "estrategia democrática de seguridad nacional", tal como lo expuso el Subsecretario de Estado para Asuntos Interamericanos, Elliot Abrams, el pasado 13 de junio al dirigirse a los graduados del Colegio Interamericano de Defensa. Abrams indicó que "con frecuencia hay enemigos que les combaten desde adentro, empleando la subversión comunista, el terrorismo o la producción del tráfico de narcóticos". El funcionario norteamericano puso el dedo en la llaga: conflicto interno o externo, esa es una de las fronteras principales entre la DSN y la DDN.

La Cámara de Diputados tiene en estos momentos a consideración un texto que constituye uno de los avances principales en la materia. El proyecto de Ley de Defensa, aprobado en Diputados, con reformas en Senadores y vuelto a la Cámara baja, establece taxativamente en su artículo 2º que "la defensa nacional es la integración y acción coordinada de todas las fuerzas morales y materiales de la Nación para enfrentar las agre-

Al realizar el balance de estos tres años Entre Todos quiso incluir la opinión de los sectores militares que manifiestamente apoyan el orden democrático y trabajan para su profundización.

siones de origen externo". Este particular constituye uno de los principales logros en la materia desde 1983 a la fecha. Dentro de esta misma línea debe incluirse el artículo 19 del mismo proyecto de Ley que establece que en ningún caso, los organismos de inteligencia militares podrán constituir hipótesis de trabajo referidas a la política interna del país.

Estas disposiciones, sin embargo, no significan que las FF.AA. hayan erradicado la DSN de su cuerpo doctrinario. Al fundamentar la postura del Ejército ante la Comisión de Defensa del Senado, el jefe de Estado Mayor del Ejército general Héctor Ríos Ereñú señaló que "la defensa nacional es la voluntad de la Nación para enfrentar cualquier forma de agresión a través de la acción coordinada de todas sus fuerzas..." Obviamente, la expresión "cualquier forma de agresión" deja abierta la puerta para retornar a la hipótesis de conflicto interno.

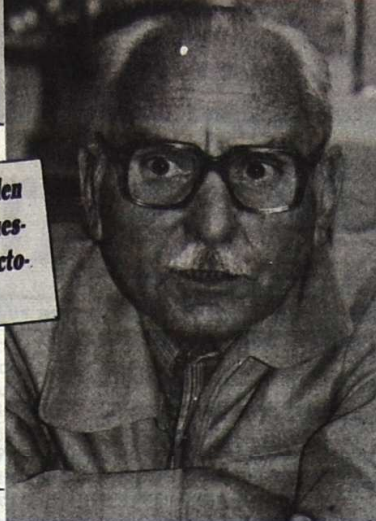
En similares términos se manifestó el jefe de la Armada, almirante Arosa, en tanto que el brigadier Crespo, de la Fuera Aérea fue más allá, al incluir "la acción contra el terrorismo, el narcotráfico, el delito organizado en escala, el vaciamiento poblacional del interior del país, el accionar contra la posible infiltración ideológica disolvente en ámbitos educacionales y culturales", etc., dentro del campo de acción de la defensa nacional.

El presidente Raúl Alfonsín definió el pasado 8 de julio, al hablar ante la plana mayor de las FF.AA. que "la gran hipótesis de conflicto en nuestro país es la de una guerra sin cuartel contra el atraso, que implica la más cruel de las dependencias". Un concepto sin duda digno de destacar y cuya consecuencia exige no subordinarse a ningún condicionamiento externo, para potenciar en cambio todas las potencialidades de la Nación en un crecimiento a su propio servicio, cuya defensa sí debe ser la tarea primordial de nuestras FF.AA.

El "punto final", de implementarse, constituiría un lamentable telón para la decisión histórica —y reclamada por la inmensa mayoría del país— de enjuiciar los crímenes cometidos en nombre de la DSN.

La única reconciliación posible, la de la verdad y la justicia, dará sustento al reencuentro entre el pueblo y las FF.AA., garantía estratégica de la defensa nacional. Sin este factor, que ha guiado a la Nación bajo el ejemplo del General San Martín y el Ejército de la Independencia, sin un verdadero proyecto nacional que repudie la bipolaridad de las potencias, y que reafirme el espíritu latinoamericanista de los libertadores, no habrá defensa nacional posible, y por ende, tampoco futuro. ■

Sus posiciones, sin duda polémicas, no pueden faltar en el urgente debate que sobre la cuestión militar, reclama el conjunto de los sectores populares.



Coronel (R) José Luis García

## NADA DE AMNISTIA NI DE PUNTO FINAL

Requerida la opinión del coronel José Luis García, secretario del Centro de Militares para la Democracia, sobre los alcances de la Justicia en el ámbito militar, expresó a **Entre Todos**: "El análisis que puede hacerse de los juicios llevados adelante por los hechos de la llamada "guerra sucia" es bastante desparejo. Desde el punto de vista de la Justicia se avanzó una enormidad; es la primera vez en la historia de la Argentina que un gobierno de facto es llevado ante la Justicia y sus integrantes condenados. Marca un hito y es una advertencia para el futuro. En relación a lo que esperaba la opinión pública, no se ha avanzado tanto, ya que existe una falta de colaboración de la estructura militar con la Justicia y, aún, con el Gobierno.

Esa estructura pretende que en este juicio se involucre a las instituciones, y no hay nada más lejos de la verdad. Ni en el ámbito del Gobierno ni en el de la Justicia —señaló el militar— se intenta involucrar a las instituciones. Se están analizando procedimientos y conductas particulares. Nadie juzga tampoco si el Ejército debió intervenir o no en esta llamada "guerra sucia", puesto que lo hizo cumpliendo el mandato de un gobierno constitucional —recordó García, y agregó—, está al margen si debió pelear o no; esto es un problema político superior. El Ejército cumplió una orden y fue a pelear. Creo que muchos de sus participantes pelearon de buena fe. Conocemos a jefes de regimiento que se negaron directamente a llevar a cabo acciones que no fueran las reglamentarias. Que hicieron reuniones con sus oficiales y suboficiales y les dijeron con toda claridad que ellos cumplían órdenes en la medida en que debían cumplirlas. Si se hacían prisioneros, hasta allí llegaba la orden, después se los entregaba a la autoridad responsable de su juzgamiento.

"Esto ha ocurrido en un sector que pensamos que es la mayoría. Las minorías, conocidas como "patotas", los "grupos especiales" —enfatizó—, eran tigres cebados. Tal como surge de todo lo actuado en el ámbito de las investigaciones, estos sectores, aprovechando la situación, mataron, asesinaron, violaron, robaron... todo lo que desgraciadamente hemos aprendido los argentinos en este último tiempo. Esos señores son delincuentes comunes —afirmó el coronel García— y de ninguna manera las instituciones armadas pueden tratar de neutralizar los efectos que la Justicia puede tener sobre ellos.

"Falta —reflexionó— que las conducciones militares actuales asuman que la sociedad no está contra las instituciones castrenses, sino que está por la justicia. Y esto va a llevar bastante tiempo puesto que aún permanecen en actividad un buen número de militares de todas las jerarquías que actuaron en estos procesos y que saben que, en la medida en que continúen las investigaciones, les van a alcanzar; por esto presionan en el frente interno para lograr detener la justicia a través de un punto final, o de una amnistia encubierta.

"Es inexplicable que las mismas estructuras que han aceptado repudiar los golpes de Estado —uno lo escucha a diario, además está en contacto con muchos camaradas— no hayan aceptado todavía que haya juicio y castigo a los culpables de delitos aberrantes.

"Desgraciadamente —analizó el dirigente del CEMIDA—, la gente que presiona tiene el suficiente poder como para lograr que esa presión se haga manifiesta. Este es el mayor déficit que podemos hacer en el balance.

"Pero no podemos olvidar los avances de la Justicia. Hay quienes dicen que es lenta, yo digo que al final es inexorable. Debemos darle el espacio y el tiempo necesarios para seguir adelante. Nada de cosas raras, ni puntos finales, ni amnistias, que van a proteger a esa minoría que es la que no quiere la reconciliación de la sociedad argentina" ■

por Ernesto V. López Meyer  
General (R) Presidente del CEMIDA

## La automarginación de los militares

Transcurridos tres años del proceso de institucionalización, es magro el resultado alcanzado respecto de la incorporación plena de las Fuerzas Armadas al sistema democrático.

Así lo demuestran los incidentes y actitudes registradas en Córdoba y Comodoro Rivadavia que, al par de evidenciar un estado de disciplina que no debería reinar en la Institución, son muestra de una mentalidad que podría existir en gran parte de las Fuerzas Armadas; sobre todo en los mandos superiores o cúpulas.

De la misma manera, los jefes de Estado Mayor, cuando fueron requeridas sus opiniones en el Senado de la Nación sobre la Ley de Defensa, sostuvieron, unánimemente, que las Fuerzas Armadas debían intervenir en procesos internos, amparando, directa o indirectamente —sólo conozco las versiones periodísticas de sus afirmaciones—, la denominada Doctrina de la Seguridad Nacional.

El presidente Alfonsín ha expresado en más de una oportunidad que no era admisible la existencia de una sociedad civil y otra militar; que debían incorporarse.

Este aislamiento, sin embargo, no obedece exclusivamente a las consecuencias de su actuación en el denominado "proceso de reorganización nacional" del cual son absolutamente responsables, como lo expresaron en sus documentos. Va mucho más allá del descrédito social en el que tuvieron que terminar por su equivocada intervención en la represión de la subversión, o por haber auspiciado un proceso político que fundió a la Nación en sus basamentos económicos —la deuda contraída es uno de los ejemplos más notables—, o por la derrota en el campo militar en Malvinas que evidenció inadmisibles falencias en el nivel de conducción estratégica y operativa.

Si esto fuera todo, no se alcanzaría a entender la actitud de los oficiales subalternos que no tuvieron ningún tipo de responsabilidad en estos procesos. Ni aún en el de la represión en el cual quienes intervinieron son un grupo totalmente limitado.

En esta renuencia, influye una mentalidad profesional conformada a través de un largo período de vida militar que arranca con la reforma de Roca, en sus dos presidencias. La única reforma en profundidad, que transformó un ejército perimido en uno moderno, eficiente, hasta la primera Guerra Mundial.

Después declinó. Y sigue declinando has-

ta nuestros días, en que se mantienen los cánones de esa reforma; y a las pruebas me remito:

- Tenemos una sola fuente de reclutamiento de cuadros superiores —el Colegio Militar— que data de la presidencia de Sarmiento y mantiene su estructura profesional (más reaccionaria, ya que a principios de siglo, una disposición de la Secretaría de Guerra imponía la enseñanza de materias como derecho constitucional). Además es cada vez más clasista ya que ingresan en su gran mayoría hijos o parientes de militares.

- El único instituto de perfeccionamiento del Ejército es la Escuela Superior de Guerra fundada, por don Luis María Campos en 1900 que, si bien prepara al personal como oficiales de Estado Mayor, no cubre la necesidad de capacitar al militar respecto de la problemática nacional, fundamental en un país en vías de desarrollo como el nuestro.

- La ley de incorporación al Servicio Militar Obligatorio, con algunas mínimas modificaciones, es la misma de Ricciari, de 1901.

- En los aspectos jurídicos ocurre otro tanto. Por eso pedimos en una carta al comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, fechada en julio, que se modificara ese sistema de la época de Roca por el que se crean los tribunales de guerra, o las comisiones para el Código de justicia militar y las sanciones disciplinarias.

- El despliegue operacional del Ejército responde a esa primera ley; con sus seis divisiones, que luego se transformaron en regiones y luego en cuerpos del ejército en todo el país. Con las unidades desperdigadas en todo el territorio.

Esta realidad, tan antigua, no se va a modificar con una varita mágica. No basta cambiar los planes de estudio del Colegio Militar donde hay jóvenes y adolescentes que no tienen gravitación y que saldrán de allí a un sistema cada vez más cerrado. Tampoco es suficiente modificar el aspecto logístico y de abastecimiento —aunque sea importante en un país pobre como el nuestro—, ni que cambien los nombres o quiten una o dos divisiones.

Se debe cambiar lo más importante: los aspectos doctrinario, institucional, jurídico y operacional del ejército, que son los que permitirán modificar el esquema mental de los cuadros.

Desde esta perspectiva, se ha avanzado muy poco. ■

# ¿HAY GENTE DEL ERP?

por Fray Antonio Puigjane

Hermanos, amigos, compañeros:  
¡Paz y Bien!

No quisiera sólo llenar una página, sino encontrar la forma de alentarnos a dar pasos concretos hacia la felicidad de todos. En el horizonte del país sectores reaccionarios que defienden privilegios se reagrupan, se organizan y elevan más y más su voz. Prácticamente ya nos amenazan con erigirse de nuevo en dueños absolutos de vidas, leyes y bienes, a través de su monstruoso brazo armado (que pagamos todos), que sigue envenenado por la Doctrina de la Seguridad Nacional y exclusivamente a su servicio.

Todo esto lo resumió grotescamente el comisario Etchecholat: debieron expulsarlo del tribunal donde tímidamente se intentaba hacer justicia pues estaba amenazando a los mismos jueces.

Creo, compañeros, que es urgente que todos los que decimos que queremos la liberación, pongamos ya manos a la obra.

Leemos muy lindos enunciados, escribimos hermosos documentos y hasta nos entusiasmos con la verdad y la justicia como fundamentos de un país renovado.

Pero, en la práctica, los salarios de hambre nos hunden cada día más. Las fuentes de trabajo disminuyen día a día y, por tanto, el número de familias, prácticamente deses- peradas, crece y crece. La especulación y el juego tientan a todos, pero brindan dinero sólo a los que lo tienen de sobra.

El único camino que nos puede llevar a la felicidad es la **unidad real** del campo popular, de todo nuestro pueblo.

Pero estamos muy divididos: los picares de siempre —al servicio de los grandes ar- tos extranjeros, el imperialismo— que se aprovechan de nuestras debilidades, han logrado hacernos picadillo: países hermanos hechos adversarios; el pueblo en cada país en mil partidos que se agotan en sus internas y nos enfrentan como si fuésemos enemigos, peleando por falsos líderes que aprovechan tanto río revuelto para aumentar sus negociados y las trenzas que estrujan siempre a los más empobrecidos.

De escucharlo cada día a más compañeros, llegué a la conclusión de que los partidos cada vez representan menos a nuestro pueblo —incluido el "peronismo", que ha desilusionado a sus mejores hombres por sus trenzas y sus inconcebibles liderazgos—. Por eso, sinceramente creo que, entre todos, tenemos que ponernos a recuperar el movimiento popular, urgentemente, ya mismo.

Y les invito, amigos, a participar en algo que aun tenemos que construir entre todos, desde el pueblo, y que recién está naciendo con miles de compañeros que en él buscan, caminan y comienzan a trabajar: **EL MOVIMIENTO TODOS POR LA PATRIA**. Creo que este es el camino para que lleguemos a construir el país que deseamos, donde todos podamos ser felices. Lo hacemos así, todos juntos los que lo deseamos, o jamás lo haremos.

Más de un amigo me ha manifestado una inquietud: "Antonio, te están usando. Entre ustedes hay guerrilleros, hay gente del ERP y vos les venís muy bien".

Quizá sirva responder a esta inquietud, para aquellos a los que les interese la verdad.

En el **MOVIMIENTO TODOS POR LA PATRIA** no hay gente del ERP. Si hay algunos hombres y mujeres generosos que militaron como tales, pero para quienes el ERP no existe ya. Y hay también otros compañeros

que participaron en otras organizaciones populares revolucionarias de la década anterior y muchos nuevos o que participaron en la lucha sindical, estudiantil, barrial. Aquellos compañeros que lucharon en la década anterior creyeron en su momento que ese era el único camino posible, frente a la desatada violencia institucionalizada que los golpeaba ferozmente en la fábrica, en la universidad, en la calle, en sus casas, en todas partes. No fueron ni son asesinos, ni torturadores, ni desaparecidos a sueldo, como lo fueron los represores, nuestras "fuerzas de seguridad". Pero muchos fueron condenados, entre torturas, y padecieron un régimen carcelario pensado para destruirlos durante largos años o fueron condenados a un injusto exilio. Algunos no murieron ni fueron quebrados, y en su corazón ha crecido el viejo ideal de un país justo, libre y soberano. Quisiera conocer cara a cara a quien se sienta con derecho a negar a estos hermanos la posibilidad de participar en la vida política. Por ejemplo, después de ver la película "La Noche de los Lápices", ¿quién podría objetarle a Pablo Díaz que lleve adelante una propuesta política como la del **MOVIMIENTO TODOS POR LA PATRIA**? Quien lo hiciera sería ignorante o muy canalla. ¿Dónde estábamos muchos de nosotros cuando ellos exponían sus vidas en una lucha desigual? Ellos reconocen sus errores; todos los luchadores que participan de este Movimiento tienen una visión autocrítica de su accionar anterior y participan ahora democrática y abiertamente formulando una propuesta política. A esa propuesta se le puede oponer otra, pero no es lícito descalificarla por lo que en el pasado algunos compañeros pusieron al servicio del pueblo.

Pero, ¿y nosotros? Los que cómodamente vivíamos en la luna, en una especie de limbo piadoso, o nos escondíamos cobardemente, o torturábamos, sequestrábamos, violábamos y asesinábamos "defendiendo"



el orden "occidental y cristiano"? ¡Qué absurda mentira es la famosa teoría de los "dos demonios" tan usada desde el oficialismo y a todos los niveles! ¡Qué injusticia querer marginar a los que ofrendaron su vida, mientras serenamente nos llamamos frente al ascenso de presuntos torturadores a generales de la democracia! Por esto, y por muchas más razones, me siento honrado de poder caminar y trabajar, codo a codo, con estos hermanos heroicos y muchos más, procedentes de mil experiencias distintas, hasta de las fuerzas armadas y de nuestro clero... ¡que ya es mucho decir!

Como cristiano, y más todavía, como franciscano-capuchino y como sacerdote, es hoy para mí una grave deber de conciencia esforzarme junto a nuestro pueblo por lograr la mayor unidad política posible. He encontrado que el **MOVIMIENTO TODOS POR LA PATRIA** quiere y puede ser un instrumento para ir logrando la unidad de nuestro pueblo. Los cristianos poco nos hemos lucido hasta ahora. No hemos sido, en la lucha del pueblo por sus derechos, la "sal" que Jesús quiso que fuéramos. Más bien estuvimos junto al antipueblo, bendiciendo a la oligarquía que disfruta tranquila de todo, dando gracias a Dios, pues se siente y proclama muy católica, mientras millones pasan hambre.

Por eso, compañeros, hermanos queridos, les invito a arremangarse junto con los vecinos y amigos y conocidos y ponernos a trabajar juntos para el bien de todos. Esta sí que sería una Navidad feliz: hacernos Pueblo, como se hizo Dios aquella noche.

Hasta la próxima.

## Memorial Del Pueblo

### A diez años de la desaparición de las monjas francesas **EL TESTIMONIO DE ALICE Y LEONIE**

**H**oy se cumplen diez años desde que, con mis hermanos sacerdotes lourdistas Bernardo Canal Feijóo, Daniel Hladki e Ignacio Racodo Aragón, fuimos detenidos. Me piden escribir algo en homenaje a estas religiosas, hermanas nuestras, desaparecidas al salir de la misa en la celebración de la fiesta de nuestra Madre la Inmaculada.

Cuando salí de Francia en el año 1960, fui a visitar a las hermanas de las "missions étrangères" de La Motte, cerca de Toulouse donde estudiaba, pero entonces estaba muy lejos de pensar en lo que le iba a pasar a dos de estas monjas justamente en la Argentina adonde iba como misionero.

Acá me tocó vivir muy de cerca la desaparición de las monjas Alice Doumont y Léonie Duquet, en especial cuando llegó un obispo francés, Pannafieu, con un mensaje de la Conferencia Episcopal Francesa: en primer lugar, hablamos con el representante de la agencia AFP que había recibido las cartas, presumiendo que eran de las monjas en el cautiverio; y también, con las autoridades consulares francesas para tratar de averiguar acerca de su paradero.

También fuimos recibidos enseguida por el nuncio apostólico y, con un poco de reticencia, por algunos miembros de la Conferencia Epis-

copal Argentina (comisión permanente).

Después llegó un representante del gobierno francés, un político del gabinete de Edgar Faure, quien estaba en plena campaña electoral en el mismo distrito de las monjas francesas, utilizadas como objeto de propaganda electoral. Lo que me indignó fue una pregunta del político francés al cónsul general de Francia al llegar a Ezeiza: "¿Cuánto hay que pagar para encontrarlas?"

En cuanto al gobierno argentino, el ministro del interior preguntó por medio del embajador francés si las monjas eran religiosas, es decir si pertenecían a la congregación o habían salido, como si en caso contrario, no tendría la misma importancia; lo que demuestra un total desprecio por la vida y la dignidad humanas.

El de las monjas Alice y Léonie es un verdadero testimonio cristiano de fidelidad a Cristo y al Evangelio, de solidaridad con los que sufren, con las madres de los desaparecidos, manifestándose así como verdaderas madres y hermanas, en su misión comprometida de compartir las penas y esperanzas de todo un pueblo.

Que la sangre derramada por los mártires como el obispo Angelelli y tantos otros, sea semilla de verdaderos cristianos y religiosos como Alice y Léonie. ■

Andrés Baqué



# UN PROTAGONISMO CRECIENTE

La política de la dictadura militar produjo algunos hechos significativos en los barrios del Gran Buenos Aires: la migración desde la Capital hacia la periferia —revelada en las cifras del Censo Nacional de 1980— producto de la expulsión de contingentes humanos vía el altísimo costo de los alquileres; la construcción de las autopistas y los desalojos judiciales; el empobrecimiento generalizado producido por la desocupación y el deterioro del nivel de vida. A ello se sumó la crónica falta de preocupación por atender los servicios más esenciales como agua, luz, salud, educación.

Durante los últimos años del gobierno militar, la resistencia a la política confiscatoria —vía aumento de los impuestos— tuvo su expresión mayor en los vecinalizos producidos en el sur del Gran Buenos Aires.

La democracia trajo consigo el arrastre del miedo acumulado durante la época del terror. La participación no fue un hecho automático. Los habitantes de los barrios y las villas habían visto desaparecer en las fábricas a sus mejores representantes, y muchos de ellos habían sido despedidos de sus trabajos y sabían que la represión, tenía su blanco favorito en los sectores populares. Sin embargo, el clima general empezó a cambiar; los militantes barriales se volcaron en gran medida a la participación dentro de los partidos políticos. El ejercicio de los derechos ciudadanos fue una práctica vista con menor temor.

La necesidad urgente de solucionar problemas graves motivó al trabajo en común. El tema de la tierra y la vivienda fue uno de ellos.

## Los asentamientos

La participación popular generó una forma novedosa de encarar este tema: los asentamientos con ocupación de tierras con el objetivo de construir verdaderos barrios populares. Este fenómeno —cuyo antecedente en la época de la dictadura fueron los asentamientos en San Francisco Solano— reconoce varias formas de organización en lugares como Rafael Calzada, Merlo, Moreno o La Matanza.

La organización de los asentamientos reconoce distintos grados. En un primer momento, se dio para ocupar las tierras al margen de los partidos políticos. Aunque alguno de ellos haya tratado de utilizarlos con fines proselitistas. Más adelante, la lucha fue por la tenencia legal de las tierras ocupadas. Luego, como una manera superior de organización, aparecieron las formas autogestionarias para la construcción de viviendas. La formación de cooperativas es la más frecuente. En algunos asentamientos se ha llegado, a que la cooperativa tome la solución de los demás problemas del barrio como la salud, la educación, la recreación, la obtención de agua y electricidad. Incluso, ha obrado como receptor de la mano de obra desocupada del asentamiento, utilizándola para las tareas de construcción del lugar.

## La lucha contra la 1050

Otro aspecto de la búsqueda de soluciones al problema de la vivienda han sido las movilizaciones durante la primera época del gobierno constitucional por la derogación de la circular 1050. La lucha de los "indexados"

fue una continuación de las acciones emprendidas durante la dictadura, por eliminar ese nefasto invento de la usura institucionalizada.

La 1050 hizo pagar varias veces una misma propiedad y reproducir el monto de las deudas hasta cifras siderales. Desde Villa Argentina de Quilmes, Villa Mónica Nueva de Varela y Villa Primavera, casi 5 mil personas se movilizaron hacia Congreso Nacional en más de una oportunidad, durante los primeros meses de democracia. Los intentos de manipular a la gente, realizados por algún sector oficialista, restaron fuerza al movimiento que, sin embargo, continúa.

## Los inundados y los alfabetizadores

El drama de las inundaciones fue otro de los motivos por los que los vecinos se organizaron y participaron activamente, más allá de la inmediata solidaridad que provoca todo desastre natural.

En torno del río Reconquista, en José León Suárez, en Quilmes y en otros lugares, los inundados comenzaron a organizarse en comisiones que solicitan la concreción de obras necesarias para evitar las inundaciones. En este aspecto, los vecinos chocan frecuentemente contra la burocratización de los funcionarios y hasta con su negligencia, lo que agrava la situación. Los habitantes ribereños del río Reconquista, por ejemplo, llevan treinta años haciendo gestiones por la canalización de ese curso de agua. El ejercicio de la democracia directa en asambleas de inundados ha sido la forma de funcionamiento de estas organizacio-

nes. El saldo material se agrava cada vez que el agua sube, aumenta la miseria y la devastación en zonas enteras. La inoperancia oficial raya, muchas veces, en la irresponsabilidad social.

Los grupos alfabetizadores propiciados por el Plan Nacional de Alfabetización han cumplido una importante labor en muchos lugares donde han trabajado. Lo mismo puede decirse del Congreso Pedagógico, en algunos sitios donde los docentes lo han tomado de acuerdo con las necesidades de la zona, como en San Martín, Vicente López e Ituzaingó. Los partidos políticos populares han contribuido a esa labor, pero la participación de los padres ha sido escasa, tal vez porque el gobierno no ha sabido crear los canales adecuados ni motivarlos con el mensaje propicio.

En términos generales, la participación barrial fue fundamentalmente reivindicativa, y reducida a los militantes barriales y al margen de las instituciones que debían fomentarla. Sin embargo, se puede percibir que empieza a vencerse el miedo a meterse, sobre todo cuando las necesidades son acuciantes.

Las ansias de participación continúan. Así lo revela un muestreo realizado en varios barrios de la zona Oeste y Norte del Gran Buenos Aires para esta revista. Los encuestados expresan la necesidad de su protagonismo para resolver los problemas, descreen de las formas burocráticas y se sienten con derecho a intervenir activamente en las grandes decisiones nacionales.

C.C.

# HOY UN JURAMENTO MAÑANA UNA TRAICION

La lucha estudiantil docente por un mayor presupuesto para la educación tuvo, en el mes de noviembre, trágicas jornadas en la ciudad de Buenos Aires. Nuevamente las manifestaciones estudiantiles sufrieron el rigor de la represión policial.

Los estudiantes de Ciencias Exactas y de Filosofía y Letras conocieron, por primera vez durante el gobierno constitucional, las detenciones, los golpes, las balas de goma y los gases lacrimógenos utilizados al mejor estilo de la dictadura militar, por integrantes de la Policía Federal.

La participación de los jóvenes de estas jornadas de protesta en forma conjunta con sus profesores es una prueba de la maduración de los anhelos democráticos y de justicia social de un sector llamado a participar, pero poco escuchado en los círculos oficiales.

Resulta preocupante que el gobierno, jactancioso de respetar a rajatabla las libertades públicas, haya intentado justificar —por boca de algunos de sus miembros— un accionar que no se condice con las tradiciones democráticas y progresistas del pueblo argentino. Es de esperar que las investigaciones iniciadas conduzcan a una justa sanción a los responsables y no sean una forma de eludir la responsabilidad por los graves actos ocurridos. ■

Brenno Quaretti



# QUE LA CONSTITUCION NO SEA UN ARTICULO DE MUSEO

por Leopoldo López Forastier

A más de un siglo de la sanción de la Constitución de 1853 —ciento treinta y tres años— resulta plausible que el presidente de la Nación haya anunciado el propósito de promover ante el Congreso Nacional, la necesidad de su reforma. Nadie ignora que su texto sufrió retoques formales en 1860, 1866 y 1898. Es obvio que el fundamental no puede ser artículo de museo cuyo mayor mérito sea su antigüedad. Como dijo Perón en 1949 "...no podemos aceptar sin desmedro que en la época de la navegación estratosférica, que nos permite trasladarnos a Europa en un día, nosotros usemos una Constitución creada en la época de la carreta, cuando para ir a Mendoza debíamos soportar un mes de viaje..."

Pero resulta paradójica que quienes se jactan de que vivimos en un "estado de derecho", soslayan el acontecimiento histórico de la reforma de 1949, aprobada por el Congreso de la Nación y sancionada por la Convención Constituyente reunida al efecto y dentro de un orden jurídico-constitucional irreprochable. Conviene recrear la memoria histórica de nuestro pasado inmediato y recordar que esa Constitución de 1949 fue "derogada" por una "proclama" o "bando militar" de uno de los nefastos golpes que jalonan nuestra historia contemporánea. Por más que el gobierno de la llamada "revolución libertadora" trató de convalidar ese hecho de fuerza convocando a una sedicente Convención Constituyente en 1957, con la proscripción del peronismo que era el sector mayoritario; y aún cuando esa Convención injertó en esa Constitución liberal el artículo 14 bis, la validez de aquella constituyente del gobierno de facto adolece de tantos vicios que hacen insostenible su legitimidad, esto dio motivo a que el doctor Oscar Alende al frente de la bancada de la Unión Cívica Intransigente, se retirara exponiendo los vicios de fondo y de forma de aquél remeado pseudo constitucional. Cabe agregar que también las Constituciones provinciales, como la de Misiones, sancionada en 1954, y en cuya Convención fui miembro informante, cayeron fulminadas por el decretazo del gobierno de facto. Lo mismo ocurrió con las de Chaco, La Pampa y demás territorios nacionales provincializados durante el gobierno constitucional abatido en 1955.

## En los albores del año 2 mil

Lo cierto es que, más allá de los avatares históricos, de los avances logrados con los gobiernos populares y los retrocesos institucionales de 1930, 1955, 1966 y 1976, la ciudadanía ha aceptado de hecho la vigencia de la Constitución de 1853. Por más que existan sólidos fundamentos para el restablecimiento liso y llano de la Constitución de 1949, pienso que —en los albores del año 2.000— los argentinos podemos ponernos de acuerdo en una reforma que debería ser el basamento jurídico-institucional de un Proyecto Nacional avalado por las grandes mayorías y por los partidos políticos del campo nacional.

Muchas de las cláusulas del viejo texto de 1853 deben perdurar, como las declaraciones sobre los derechos y garantías individuales, que deberían ser acrecentadas con la incorporación explícita de la Declaración Universal

de los Derechos Humanos y las cartas internacionales sobre derechos políticos y civiles y sobre derechos económicos y sociales, aprobados por las Naciones Unidas y ratificados por el Congreso de la Nación. Además habría que dar precisión a las facultades del Presidente de la Nación durante el "estado de sitio" —más propiamente estado de emergencia—, para evitar interpretaciones en desmedro de los derechos individuales.

## Función social de la propiedad

Los principios que hacen al constitucionalismo social contenidos en la Constitución de 1949 deben ser incorporados, así como la función social del derecho de propiedad y la función del capital al servicio de la economía nacional, dentro de un orden económico conforme con principios de justicia social. Tampoco deberá eliminarse la iniciativa privada, que por el contrario, deberá ser respetada "siempre que no tenga por fin eliminar mercados o aumentar usurariamente los beneficios". La planificación del estado de la economía, la dirección del comercio exterior y del sistema financiero, el monopolio de determinadas actividades en salvaguarda de los intereses generales y, en general, el contenido del artículo 40 de la Constitución de 1949, deberían signar el basamento jurídico de nuestro proyecto nacional.

En la parte orgánica, se impone la necesidad de agilizar el procedimiento para la sanción de las leyes, evitando situaciones que empañan la imagen parlamentaria como es el caso actual de la ley que autoriza el nuevo matrimonio civil, aprobada en Diputados y demorada por intereses subalternos en el Senado. Estimo conveniente reimplantar la representación de tres senadores por provincia, dando lugar a la primera minoría. La dinámica de nuestros días hace prudente limitar el mandato constitucional del Presidente y de los senadores, a cuatro años, con posibilidad de reelección por otro período inmediato subsiguiente.

No es mi propósito abarcar todos los aspectos del "aggiornamento" de la parte orgánica. En definitiva, estimo de importancia fundamental una disposición de fondo que determine: "La Nación Argentina no reconocerá pactos o compromisos internacionales, créditos, empréstitos, actos o contratos que no hayan sido celebrados por las autoridades constitucionales surgidas de la voluntad popular y dentro de las facultades privativamente reservadas a cada uno de los poderes del Estado". Termináramos así con la triste historia de compromisos que comprometen el crédito de la Nación —a partir del célebre empréstito de la Baring Brothers— como la deuda externa actual, de tramposa concertación por autoridades de facto, y que bajo el manto de una supuesta "continuidad jurídica" —doctrina inventada por juristas complacientes con gobiernos de fuerza— los gobiernos constitucionales aceptan, haciendo cargar sobre las espaldas del pueblo compromisos espurios destinados a consolidar la dependencia. ■

\* Convencional constituyente en 1954 y autor del Anteproyecto aprobado de la provincia de Misiones en ese mismo año.

Constitución jujeña  
separa la Iglesia  
del Estado

# AL CESAR LO QUE ES DEL CESAR

**La Convención Constituyente de Jujuy aprobó los 232 artículos, El Preámbulo y 18 disposiciones transitorias de la nueva Carta Magna de la provincia, que tendrá vigencia a partir de noviembre del presente año. Esta Constitución no podrá ser reformada hasta después de 4 años y reemplaza a la Constitución provincial de 1935 y a normas legales posteriores.**

El hecho jurídico-político, producido por catorce convencionales justicialistas, once radicales y cinco del Movimiento Popular Jujeño hubiera pasado inadvertido o celebrado sólo a nivel local si el obispo de Jujuy monseñor Raúl Casado no hubiera provocado en los días anteriores una encendida polémica que aún divide a la sociedad jujeña.

El motivo de tan controvertido debate fue la propuesta de suprimir el artículo 8 de la antigua Constitución de la provincia que decía textualmente: "El gobierno de la provincia cooperará al sostenimiento del culto Católico Apostólico Romano. No obstante ello, respeta y garantiza los demás cultos que no repugnen a la moral y a la razón natural".

Al proponer la supresión de tal artículo los constituyentes habían optado por la independencia del Estado y la Iglesia, de acuerdo a los criterios mantenidos por el Concilio Vaticano II y defendidos por todos los sectores progresistas, cristianos o no.

## ¿Qué está pasando en Jujuy?

Esto se preguntó el obispo monseñor Raúl Casado, sucesor del ordinario castrense José Miguel Medina. Medina cabe recordar, fue denunciado ante la Conadep por su complicidad en la violación a los derechos humanos. "¿Qué está pasando en Jujuy —se preguntó el obispo— para que algunos constituyentes que hace un año juraron por Dios, sobre los Santos Evangelios, cumplir su misión constituyente al servicio de Jujuy, hoy lastimen su fe, sus convicciones, sus instituciones religiosas?" Y continuó: "Que sea necesario separar al Estado de la Iglesia es una tesis absolutamente falsa y nociva. Se pretende una segregación, un distanciamiento que llega a la negación de la Iglesia". Los conceptos del obispo, contenidos en una extensa Exhortación Pastoral, terminaron con una convocatoria "a todas las instituciones religiosas y parroquias, a todos los sectores de la población y a los partidos políticos que han fundamentado sus

# LAS RADIOS POPULARES

plataformas en la defensa de la civilización occidental y cristiana a solicitar la revisión de la medida que suprime el artículo 8 desconociendo 400 años de Evangelización en Jujuy".

Por si esto fuera poco, el prelado se apresuró a aplicar un castigo a los diputados jujeños que votaron a favor de la ley de divorcio en la Cámara baja, ante el asombro de la población que no atinaba a reaccionar por la ofensiva de este moderno Torquemada.

## El debate y su fundamentación

La encendida polémica provocada en la Convención Constituyente finalizó con una votación nominal admitida "debido a la trascendencia del tema". Votaron por la exclusión del texto completo del artículo 8 los once miembros del bloque radical y tres del justicialista, por su mantenimiento diez convencionales justicialistas y cuatro del Movimiento Popular Jujeño. El presidente de la Convención doctor Héctor Tizón dirimió el empate con su voto apoyando la exclusión.

En un parte de prensa el Presidente de la Convención Constituyente expresó: "La Convención se pronunció por mayoría sobre nada imprevisto. La UCR debatió el tema sobre documentos de la propia Iglesia Católica y el Consejo para la Consolidación de la Democracia aconsejó que en la reforma de la Constitución Nacional se establezca la separación de la Iglesia y del Estado".

La convencional radical **Marcia Baranosky** fundamentó la posición de su bloque diciendo entre otros conceptos: "la cuestión religiosa debe quedar circunscripta a la conciencia de los ciudadanos; nuestro planteo es paralelo a los contenidos del Concilio Vaticano II que, como principio, establece que la comunidad política y la Iglesia son independientes y autónomas, cada una en su terreno". Finalmente estimó: "es indispensable que la Iglesia católica cumpla con sus propios fines, desvinculada de cualquier forma de poder".

Por su parte, el constituyente doctor **Roberto Domínguez** del bloque justicialista defendió su voto con una completa fundamentación sobre la conveniencia de separar la Iglesia del Estado.

## El cristianismo desacraliza el poder político

"Fíjese señor presidente —dijo el convencional Domínguez—, que quien desacralizó a los Estados en la historia de las ideas políticas fue justamente el cristianismo. Cuando Cristo dijo 'Dad al César lo que es del César', desacralizó a las autoridades de los Estados y los gobiernos; porque antes los gobiernos estaban perfectamente unidos con el culto religioso".

"Recordemos señor presidente —puntualizó el convencional—, hace poco en el Congreso en Defensa de la Familia, las Madres de Plaza de Mayo expresaron ¿Por qué la Iglesia no estuvo defendiendo a la familia cuando hubo represión y violación de los derechos humanos, cuando se violó fundamentalmente a la familia, porque se cuestraban y torturaban mujeres embarazadas? Ningún favor le hace a la Iglesia estar vinculada a un sistema político, a un poder político, —finalizó y recordó— la paz y la convivencia surgen del respeto al pluralismo".

## Más allá de Jujuy

Más allá de lo sucedido en el ámbito de la provincia de Jujuy, el debate por la reforma constitucional está abierto a nivel nacional.

A la hora de plantear la reforma a la Carta Magna habrá que recordar el peligro de autoritarismo católico, —más nefasto que cualquier totalitarismo político—, la cruel experiencia de una jerarquía eclesial cómplice de crímenes atroces y optar entonces por sostener tales posiciones retardatarias o por la construcción de una auténtica democracia.

Carola Caride

Hace poco más de un mes, después de un largo y contradictorio silencio, el secretario de Información Pública Juan Radonjic, declaró que la ley de radiodifusión será tratada en el Parlamento. Varios son los proyectos presentados y abarcan un arco cuyas puntas se sustentan, por la derecha, en el elaborado por el diputado Torcuato Fino y, en sentido contrario, aquel que llevara a la Cámara baja la ex Asociación de Periodistas de Buenos Aires, hoy Unión de Trabajadores de Prensa, el año pasado.

Cualquiera sea la normativa que se sancione no podrá dejar de tener en cuenta estas dos experiencias: LRA 57 Radio Nacional El Bolsón de Chubut, y Radio "Villa 21", en Iriarte y Luna, barrio de Barracas, al lado de la canchita de básquet, como reza su dirección.

Radio El Bolsón es una de las casi cuarenta emisoras del Estado que integran el Servicio Oficial de Radiodifusión, SOR. Desde hace tres años, esta radio pequeña, cuyo alcance no supera los sesenta kilómetros, lleva adelante un trabajo singular, al que su director Leonardo Jalil Bayer, llama "abrir las puertas de la radio a la gente". Con quince personas de planta estable, entre operadores, locutores y periodistas (la mitad de ellos contratados por cifras que oscilan entre los 93 y los 130 australes por mes), LRA 57 experimenta un modelo comunicacional de democracia directa, con producción periodística propia, en la que participan los barrios, las juntas vecinales, la Sociedad Ecológica Regional, partidos políticos, sindicatos y comunidades indígenas.

Sus detractores, encarnados en el "establishment" local, la llaman "Radio Sandino", en obvia referencia —más que a los nicaragüenses— a la tan extendida metodología de desacreditar por izquierda todo aquello que apunte a una transformación profunda de la sociedad.

Dos perlas de muestra: Producido por una fundación privada, dos veces a la semana personajes fijos van tratando temáticas como la de la situación de la mujer campesina, el peligro de los plaguicidas químicos, el daño ecológico que produce la tala indiscriminada de bosques autóctonos; la otra gema se llama "La Tarde de los Barrios" y tiene tres autores: los periodistas Daniel Tornero y Luis Villagra y el operador Hernán Cerioldín. Una semana de recopilación de testimonios, historias, conflictos, pedidos a las autoridades, que culminan el domingo a la tarde en una gran fiesta popular, en el barrio, de cuya preparación participan la Liga de Amas de Casa, los profesores, músicos, artesanos.

Según su director, este intento de "reafirmar una radio pluralista y participativa" no sólo queda en el modo de producción. Cada quince días, una asamblea de los trabajadores redefine el proyecto y sus objetivos inmediatos. "El choque cultural aquí sigue siendo muy grande" comentaban a ENTRE TODOS, "hay que considerar que existen tres grupos sociales muy diferenciados y no podemos darnos el lujo de copiar una radio urbana, como sucedía antes, cuando se funcionaba como una propaladora de los enlatados que nos mandaban desde Buenos Aires". Una anécdota es indicadora de la sociedad que recepta LRA 57. El servicio social de mensajes familiares y laborales para los pobladores rurales concentra el pico de encendido. La razón es sencilla. Para el habitante de esa zona de Chubut el costo de las pilas no integra su canasta familiar. La radio de al lado de la canchita de básquet es en realidad una

propaladora dirigida por los habitantes de la villa de emergencia de Iriarte y Luna. Asistidos técnicamente por algunos operadores de radio comerciales que se solidarizaron con el proyecto, los pobladores de Villa 21 (que sobrevivieron a los intentos de la dictadura de desterrarlos de su propio barrio), encuentran en su propaladora algo más que un motivo de orgullo. Forma incipiente de organización en la que participan desde los chiquitos haciendo su propio programa hasta un trío chamamecero que se organizó para emitir su propia música; que inserta a todos —grandes y chicos— en una manera diferenciadora y rica de producir cultura y, quien sabe, en una fuente de producción futura.

El miércoles 22 de octubre, cuando desde el Aula Magna de la Facultad de Medicina, el locutor Marcelo Pérez Cotten, dio inicio al festival para recaudar fondos diciendo "Transmite Radio Villa 21, Buenos Aires, Argentina", el sueño dejó de estar acunado entre unos pocos. Los Músicos Populares Argentinos, Raúl Carnota Huerque Manu, Hamlet Lima Quintana, eran algunos de los convocantes para juntar fondos y comprar más postes, cable y parlantes, ya que el tendido actual no llega a los puntos más lejanos de la villa.

Iriarte y Luna, al lado de la canchita de básquet. Dirección a la que se puede acercar apoyo solidario, cassettes, discos, espec-táculos, libros, lápices, resmas de papel, todo lo necesario para que "Radio Villa 21" exista hasta para la ley. ■

Gabriela Borgna



Límites en la participación obrera

# LOS TRABAJADORES HICIERON OÍR SU PROTESTA

**Néstor Rompani**

Secretario Adjunto de la Asociación Judicial Bonaerense. Secretario general del Movimiento Nacional de Renovación Sindical.

**—¿Cómo fue la participación de los trabajadores durante estos tres años de democracia?**

—Fue buena en el sentido de la movilización, los canales de la democracia posibilitaron que el trabajador empezara a luchar con más libertad por sus reivindicaciones. Fueron muy importantes las grandes movilizaciones, sobre todo las convocadas por la C.G.T. donde el trabajador hizo oír su protesta porque la situación socioeconómica recaía con todo su peso sobre el asalariado.

No se ha sabido aprovechar todas las ventajas de la democracia. No se ha insistido en el protagonismo del trabajador en todos los resortes de la economía, de la educación, de la cultura. Ese protagonismo estuvo ausente, estuvo el protagonismo en la calle, pero no el protagonismo en el momento de tomar decisiones. No se sintió el peso del trabajador como lo tienen otros sectores de la sociedad argentina.

**—¿En dónde se manifiesta esa falta de participación?**

—En no participar en las decisiones de gobierno. Pero como la oligarquía y los sectores del privilegio siguen teniendo su fuerza y siguen haciéndose sentir respecto de los planes económicos, a la educación y a la salud, debiera haber participado el movimiento obrero, por ejemplo a través de las compras comunitarias, o haber tomado con más fuerza el cooperativismo y el mutualismo. Todavía existe el temor impulsado desde hace muchos años.

**—¿Ese temor se refiere solamente a la**

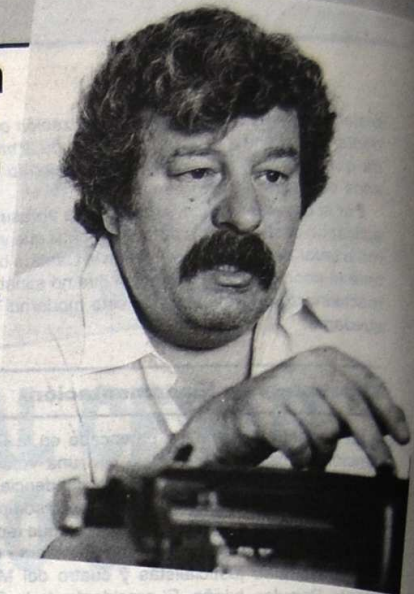
**dictadura o también fue impulsado desde cierta dirigencia sindical?**

—Cuando el sindicato se convierte en una fortaleza —puertas blindadas, rejas, la pesada en la puerta— ¿el trabajador cómo va a entrar? El sindicato tiene que ser una casa donde el obrero reciba la ayuda, la comprensión, donde entre la familia al sindicato. Algo se ha revertido, hay un cambio que viene impuesto desde abajo. La democracia ha posibilitado que surjan nuevos dirigentes a nivel de base, con una concepción pluralista, con una mentalidad y con un proyecto de liberación. La liberación tiene que nacer del propio hombre, eliminar para siempre su concepción dictatorial. El movimiento obrero es esencial. Si el movimiento obrero no toma los grandes temas que hacen romper los lazos de dependencia, esto no se va a lograr nunca. El nombre común no discute el tema de la deuda externa, no discute el tema de las privatizaciones, ni las condiciones del Fondo Monetario Internacional, no discute la política socioeconómica que está instrumentada desde afuera. Como no se discute en la fábrica, no se discute en la oficina ni se discute en el taller; hay una élite que habla del tema, pero no se traslada hacia abajo.

**—¿Hay puja partidista?**

—Hay puja partidista, pero no hay puja ideológica en el país. Se tiene que discutir más ideológicamente, se discute la coyuntura, se discute lo superficial y no se ahonda. Parecería que acá hay intereses en que no se profundice la discusión, porque entonces sí surgiría una gran fuerza de abajo que haga romper con esta concepción de la dependencia. Los trabajadores tienen que movilizarse por el artículo 14 bis que es la herramienta válida para comenzar a ser parte de los resortes económicos. Porque si participan en el control de los costos de producción, en toda la evolución de una empresa, en la reinversión de las utilidades en el campo de la producción y no en la usura —como ocurre habitual-

Ermo Quarotti



mente— cambiaremos el país, pero lo hará el trabajador con su protagonismo.

**—¿Las medidas que salen del Ministerio de Trabajo facilitan la participación de las bases?**

—No, en absoluto. El Ministerio de Trabajo pasó a ser un apéndice de las patronales; para eso fue creado. Antes estaba poblado de trabajadores haciendo oír sus reclamos; hoy está la burocracia que siempre ha estado allí. No se han abierto las delegaciones del Ministerio del Interior del país, que fue una de las grandes promesas que se hicieron, que son importantísimas porque el hombre del interior de país, sobre todo en las zonas rurales es muy explotado.

Quien ha captado el sentido de la democracia es el pueblo. Y los sectores que tienen el poder de la burocracia y los ministerios, los gobernantes y los funcionarios, parecería que todavía no han cambiado su concepción. No puede ser que una delegación oficial tenga que movilizar a la calle, concurrir a un despacho oficial y los dirigentes no sean atendidos. Hay una soberbia que no condice con el momento que vivimos. Eso produce la irritación de la gente.■

M.F.F.

## 1983-1986 Opina el Movimiento Obrero

# UN DATO CLAVE: LOS TRABAJADORES SOMOS ANTI-IMPERIALISTAS

por **Alfredo Ferraresi**

Asociación de Empleados de Farmacia

La política dependiente del radicalismo con declaraciones de izquierda y prácticas de derecha, ha tenido una víctima central, el movimiento de los trabajadores. Toda su praxia preelectoral ha sido desvirtuada en estos tres años de continuismo, con una política basada exclusivamente en la reducción del salario, cómo única variable de ajuste impuesta por el F.M.I. Por ello el objetivo fundamental ha sido y sigue siendo destruir las organizaciones gremiales, acallar la voz de los que producimos la riqueza, y aliarse con el poder económico representado por las corporaciones transnacionales, sirviendo los planes de modelo de país que nos impone el imperialismo.

Como contrapartida podemos apreciar gráficamente a continuación, la democracia participativa que nos viene

ofreciendo el sistema representado por el doctor Alfonsín. Veamos:

Mantener las leyes del gobierno dictatorial, en lo que respecta a las de asociaciones gremiales e **intervención de las obras sociales** pretendiendo afianzar un seguro social de salud; reglamentar el **derecho de huelga**, perfectamente establecido en el artículo 14 de la Constitución Nacional; elaborar una ley de discusión de Convenios Colectivos de Trabajo, imponiendo bandas salariales fijadas previamente; implementar un plan de reformas del sector público, con las consecuencias sociales que harán aumentar la **desocupación**; impulsar la **ley de punto final**, en contra de los principios de justicia que el pueblo requiere; **no acatar la sentencia de la Suprema Corte de Justicia** en favor de la aplicación del 82% a los compañeros jubilados, lo que demuestra la falta de respeto a los otros poderes; además la destrucción del sistema previsional, proyectando un nuevo modelo a través de las compañías de

seguros; aplicar el **Plan Austral**, que únicamente afectó a los trabajadores y permitió a los sectores de la patria financiera continuar con la especulación; acusar al movimiento de los trabajadores a través de sus funcionarios, del fenómeno inflacionario en una actitud meramente provocativa y ridícula; mantener una insensibilidad e indiferencia permanente, ante los casi mil conflictos producidos durante el año; pudiéndose observar la **actitud represiva** contra establecimientos de enseñanza —Facultad de Filosofía y Letras, Río Cuarto, etcétera—. Todo ello nos define la actual situación de la siguiente manera: hemos pasado del terror al terrorismo económico, en el que los que todavía conservamos un trabajo, aparecemos como privilegiados.

También en el ranking mundial, hemos avanzado a ser el tercer país, luego de Japón y Suecia, con mayor cantidad de suicidios y mayor cantidad de hechos delictuosos.

Es indudable que se pretende desprestigiar al movimiento de los trabajadores —a su C.G.T.—, indicando que no tenemos proyecto, porque, en síntesis, lo que el sistema pretende, es crear un movimiento dócil y amariconado, para desarrollar su proyecto de **modernización**, con los menores obstáculos.

Lo que no cuentan es que los trabajadores somos **antiimperialistas**, que también queremos la **democracia**, no ésta que nos están ofreciendo, sino una donde la **justicia social** sea el fundamento básico para la construcción de una **verdadera democracia real y participativa**. No aceptamos este modelo de país que nos quieren imponer, porque todo el poder social está dispuesto a luchar por la definitiva **liberación**, cuyo eje principal gira en torno a la **clase trabajadora**, que históricamente ha asumido un proyecto nacional y popular, y que lo habrá de concretar en conjunto con todos los pueblos de **América Latina** que luchan por su Liberación.■

# ¿"INTEGRAR" O CONSULTAR A LA NACIÓN?

por Manuel Gaggero

Cuando hablamos de "integrar", o más precisamente de construir una nación que se encuentra absolutamente desarticulada, nos surgen diferentes interrogantes que queremos despejar en conjunto.

Por una parte es preciso analizar el proyecto de la Dictadura Militar en lo relativo a las economías regionales; por otro lado en qué estado se encuentra la llamada "refederalización" (coparticipación federal incluida) de que nos habla el actual gobierno y, por último, pensar, seriamente, si la tarea que se tiene que plantear el campo nacional y popular no tiene más que ver con la construcción de la Nación, que con la "integración" a un conjunto que responde a un proyecto absolutamente contrario a los intereses populares.

Veamos cada uno de estos aspectos, pero antes hagamos un poco de historia.

## La verdad de la película

La historiografía oficial señala que la Constitución de 1953 institucionalizó el Pacto que puso fin a la guerra civil de la etapa posindependentista. Conflicto en el que se confrontaban el "progreso" y la "civilización", encarnados en los "hombres de Buenos Aires", con el "atraso" y la "barbarie" expresados por los caudillos del interior.

La realidad por supuesto, es muy distinta. Nuestra Carta Magna le dio forma jurídica al Estado hegemonizado por los intereses compartidos de la oligarquía agraria y la burguesía comercial del puerto de Buenos Aires. Este bloque representaba, hacia el interior, al imperio inglés dominante en ese período histórico.

Sin embargo, en la letra, este cuerpo normativo expresa la concepción ideológica de los países europeos. La doctrina liberal imperante en la época da a luz, en los papeles, un país "representativo, republicano y federal". En este diseño se les reconocía a las provincias una relativa autonomía, incluso en la generación de sus propios recursos y en la edición de sus gobernantes.

En los hechos, los sectores dominantes a que hemos hecho referencia fueron derrotando militarmente toda resistencia; ampliando las bases de

acumulación económica, en un modelo de inserción de la Argentina en el mercado mundial, que ponía su acento en la agroexportación y la introducción de productos manufacturados de Inglaterra. Estos últimos obligaban a una competencia desventajosa a la incipiente industria artesanal que fue siendo ahogada por la "modernización".

En este país dependiente, gobernado por una oligarquía que no vaciló en aniquilar a los pueblos indígenas; asesinar a los caudillos federales como el Chango Peñaloza y tratar de "bandolero" a Felipe Varela, se generó un desarrollo desigual y se forjaron fracciones oligárquicas en el interior, que finalmente acordaron con los "porteños".

## Qué pasó después

Luego de la Ley Sáenz Peña y con el ascenso de Yrigoyen al Gobierno se empieza a replantear el esquema que era constitutivo de la Nación. O sea el respeto por las autonomías provinciales y una equilibrada distribución de los ingresos. Sin embargo algunos conflictos institucionales, que no es del caso analizar aquí, revelaron el marcado carácter unitario —pese a su declamado federalismo— que tiene nuestra estructura institucional.

El peronismo, en tanto proyecto nacional, introdujo cambios profundos en el conjunto de la Nación. Las provincias participaron del reactivamiento de la economía. La emigración de "provincianos" a los grandes centros urbanos, y en particular al cinturón del Gran Buenos Aires, determinó modificaciones e incorporó nuevas costumbres y expresiones culturales que la ciudad-puerto tuvo que asimilar.

## La herencia funesta

La Dictadura Militar, implantada el 24 de marzo de 1976, que allanó el camino al esquema de país formulado por la oligarquía, financiera destruyó las economías regionales que se habían desarrollado en el primero y segundo período de sustitución de importaciones.

El supuesto "eficientismo" arrasó con la industria azucarera del Norte. Corrieron el mismo desti-

no el sector textil del litoral y del Noroeste; los frigoríficos de Entre Ríos y las fábricas de maquinarias y de automotores de Córdoba y Santa Fe.

No quedó nada que no respondiera al modelo; pero, además, el terrorismo de Estado generó la "cultura del miedo" que transformó en "subversivas" todas las expresiones culturales provincianas.

La concentración monopólica financiera requería de un Estado centralizado, apéndice de las corporaciones, y no podía admitir franjas de autonomía que pusieran en riesgo el proyecto.

## En que estamos hoy

La recuperación de la democracia no puede, mágicamente, cambiar un diseño basado en la hegemonía de una nueva oligarquía, que más allá de su asiento territorial tiene un plan concreto: adaptarse a la reconversión del capitalismo a nivel mundial; insertar a la Argentina en el mercado internacional y aceptar el rol gerencial que le adjudica el imperialismo norteamericano.

En este aspecto, y en los primeros años del Gobierno constitucional, hubo algunos cambios que modificaron las relaciones entre el Gobierno central y las provincias. Estas últimas, además, recurrieron a mecanismos como la emisión de bonos que se cotizan en la Bolsa o la concertación de acuerdos comerciales, dirigidos a defender sus alicaídas economías.

Es innegable que el marco democrático les permite a los hombres del interior hacerse escuchar pero, sin embargo, en la medida en que la democratización no alcanza a la economía y los resortes esenciales en este terreno siguen en mano de los monopolios, las posibilidades de una "refederalización" en serio sigue siendo sólo un discurso, sin una práctica consecuente.

Es por eso que pensamos que más que de integración, debemos proponer la construcción de la Nación, independiente, No Alineada, en la que el pueblo cumpla un rol protagónico.

Democracia popular participativa, solidaridad, fraternidad en una Patria Libre, serán los pilares sobre los que deberá asentarse esta nueva sociedad sin argentinos de primera y de segunda. ■

A pesar de haberse promulgado la "Ley de Protección a los Indígenas y Apoyo a las Comunidades", a fines de 1985, la situación de los hermanos —los hijos más antiguos de la tierra— sigue postergada y se ha incrementado su marginación y su pobreza. La norma legal parece haberse congelado.

Solamente algunas provincias tomaron la iniciativa de dictar "leyes de enganche" que son la auténtica herramienta para hacer efectivo el cumplimiento de la Ley nacional. En todos estos casos fue decisiva la presión ejercida por los hermanos organizados a los que apoyaron algunos políticos. Así se promulgaron las leyes provinciales de Formosa, Neuquén, Salta, y recientemente, Tucumán.

## Los problemas fundamentales

Existen dos cuestiones fundamentales: la primera, el tema de la tierra. Hoy la tienen quienes han corrido sus alambrados en detri-

# LOS ABORIGENES siguen postergados

mento de las reservaciones o, simplemente, los grandes terratenientes a los que la política oficial ha garantizado no tocar "sus bienes". Esta situación limita las posibilidades de los hermanos a ubicarse en tierras fiscales o en aquellos parajes lejanos, rocosos o desérticos por los que nadie reclama, porque nada valen, pero que serían verdaderos cementerios para los indígenas.

El segundo problema es el de los fondos necesarios para promover y apoyar la salud, la educación, las necesidades mínimas de subsistencia de la población aborigen. Los fondos que el Estado Nacional debiera canalizar hacia la construcción de caminos, viviendas, maquinarias, cañerías de

agua, se orientan puntualmente a la cancelación de sus compromisos externos. Por su parte, las economías provinciales acceden por vía de coparticipación federal a sumas tan magras que es imposible suponer que de allí se puedan obtener recursos para la promoción de nuestros hermanos.

Cabe señalar que en este sentido, la situación de los hermanos aborígenes y sus comunidades, tiene la misma raíz que la del resto de la población campesina que lucha por la tierra de la cual desciende y en la que produce.

## ¿Quiénes somos?

Hasta aquí las necesidades ma-

teriales —insatisfechas— de nuestros hermanos. Pero hay más. La cuestión de su identidad cultural es también prioritaria. Hasta que los gobernantes y políticos en general no tomen conciencia de la verdadera identidad cultural de nuestro pueblo, de la importancia fundamental que en ella tienen las raíces aborígenes, de la realidad generalizada del mestizaje en todo el interior del país, no se podrá comprender la situación de nuestros hermanos indios.

Es preciso cortar el colonialismo cultural que nos tiene sometidos a la "madre Patria" y a la Europa blanca y "cultura". Tal como lo afirmara Pedro P. Santana, presidente de la Federación Indígena de los Valles Calchaquíes "...nosotros somos realmente las raíces de esta nacionalidad, que le damos la fuerza, la esencia de nuestra cultura que se quiere desaparecer". Este mensaje, surgido del centro del pueblo indio, debe sumarse al conjunto de las luchas populares, unirse a todos los que quieren la Liberación. ■

Gabriel Morales

## Universidad Nacional de Tucumán

*La Asamblea Universitaria de la Universidad Nacional de Tucumán aprobó importantes medidas durante la segunda quincena de noviembre. El informe presentado por la Comisión de Derechos Humanos de la Universidad, la incorporación de los trabajadores no docentes a un gobierno cuatripartito y una solicitada donde la institución rechaza el "punto final" fueron las más trascendentes.*

*Paralelamente, la lucha por el 25 por ciento del presupuesto nacional para la educación ha movilizado al conjunto del movimiento estudiantil. Además, la Federación Universitaria de Tucumán se ha sumado al pedido nacional de renuncia del ministro del Interior Antonio Tróccoli, por su responsabilidad en la represión desatada contra los estudiantes de la Universidad Nacional de Buenos Aires.*

# "QUEREMOS PRESUPUESTO LOS NENES DE PAPA"

El movimiento estudiantil ha lanzado en todo el país un serie de movilizaciones que piden el 25 por ciento del presupuesto nacional para la educación, tal como lo estipula la plataforma electoral del partido gobernante. En la actualidad la cifra alcanza al 8,2 por ciento, un 35 por ciento del cual está destinado a las universidades. Por su parte, el 95 por ciento del presupuesto de las casas de altos estudios se invierten en abonar los sueldos del personal. Esta desproporción ha relegado al crecimiento y mantenimiento de la infraestructura, como a la investigación científica, a un nivel próximo a su extinción.

Los estudiantes, docentes y no docentes de la **Universidad Nacional de Tucumán (U.N.T.)** han protagonizado, durante el mes de noviembre, importantes jornadas en su acción por la democratización de las relaciones universitarias y la jerarquización de la educación.

"La política oficial fue claramente expresada por el ministro de Educación, Julio Rajneri, cuando dijo que no iba a aumentar el presupuesto para la Universidad estatal y que la Universidad privada está madura para afrontar las circunstancias", explicó **Salvador Fernández** docente de Sociología de la U.N.T. "Frente a esta política de exterminio tiene que haber una respuesta en defensa de la educación estatal igualmente integral, de todos los sectores de la comunidad universitaria."

### Gobierno cuatripartito

El 13 de noviembre la Asamblea Universitaria votó la incorporación de los no docentes al gobierno de la Universidad. Aún falta la reglamentación que posibilite la concreción de este logro de los trabajadores y los estudiantes, que venían planteando la medida desde hace varios años. Igualmente los estudiantes salieron a festejar como un triunfo la medida por las calles de la ciudad, dada su trascendental importancia. Previamente se habían concentrado en las afueras del Centro Cultural donde

sesionaba la Asamblea Universitaria. **Alejandro Ríos** del "LAZI" de Agronomía, una corriente pluralista muy respetada en el movimiento estudiantil, proclamó en la sala colmada que "era una incongruencia negarle un lugar en el gobierno universitario a los no docentes en momentos en que todo el país se plantea incorporar la opinión de la última ama de casa, para modificar todo el plan de educación, a través del Congreso Pedagógico". En las tribunas y pasillos, los presentes coreaban: "O le le, o la la, queremos presupuesto, los nenes de papá", en obvia alusión a las desafortunadas palabras del presidente Alfonsín en Río Cuarto. Palabras que provocaron la disconformidad, incluso, de **Fernando Valdez**, presidente de la Federación Universitaria de Tucumán (F.U.T.) y miembro de Franja Morada. "Los privilegiados no son los estudiantes, sino los dueños de la patria financiera cuyas estructuras permanecen intactas" expresó.

### Los estudiantes

**Mirta Mirkin**, delegada de la carrera de Psicología a la Comisión de Modificación de Planes de Estudio y militante del Movimiento Todos por la Patria, señaló que "el sábado 22 se aprobó en el Congreso Extraordinario de la F.U.T. un plan de lucha". "El pedido de reglamentación de la incorporación de los no docentes al gobierno universitario será el motivo fundamental que posibilitará que posteriormente se presente un petitorio de 8 puntos ante el Rectorado".

—¿Cuáles son esos puntos?

—Aumento del presupuesto para la educación nacional.

—Renuncia del ministro Tróccoli y del jefe de Policía, **Juan Pirkes**, por la represión desatada contra los estudiantes de la Universidad Nacional de Buenos Aires.

—Pronta reglamentación de la participación no docente en la U.N.T.

—Rectificación de las declaraciones del ministro **Rajneri** sobre la política educacional.

—Aumento del salario a docentes y no docentes.

—Repudio a cualquier intento de punto final. Agilización y mayor independencia del mandato de los decanos en cada facultad en relación a estas propuestas.

—La base de nuestro pedido radica en que se conforme una comisión representativa de todos los estamentos de la Universidad, que lleve este petitorio a Buenos Aires.

Mientras esta edición cerraba, los estudiantes continuaban el plan de lucha. ■

(de nuestro corresponsal en Tucumán)

## DERECHOS HUMANOS

El 11 de noviembre pasado el Consejo Superior de la Universidad aprobó por unanimidad el informe sobre los estudiantes y graduados desaparecidos, elaborado por la Comisión de Derechos Humanos.

En un clima de gran emotividad, **Fernando Korstanje**, miembro de la Comisión redactora, leyó los nombres del centenar y medio de víctimas que dejó la dictadura militar en los claustros.

Familiares, amigos y miembros de las organizaciones de derechos humanos presentes, recibieron con profunda satisfacción el compromiso de la Universidad frente al tema que incluye: la programación de actos oficiales alusivos, la publicación por parte de la Universidad Nacional de Tucumán del extenso informe de la Comisión Bicameral de Derechos Humanos de la provincia y la decisión de proyectar —por el Canal 10 de Televisión— la película "Todo es Ausencia".

La labor de la Comisión de Derechos Humanos de la U.N.T. ha logrado en poco tiempo, hechos más relevantes. Por ejemplo, que el pasado 10 de julio, la Universidad participara como institución en la marcha contra las instrucciones del Poder Ejecutivo a los fiscales militares, o que hace pocos días se pronunciara mediante una solicitada contra cualquier intento de amnistía o ley de olvido.

**Fernando Korstanje**, militante del Partido Intransigente, **Consejero Estudiantil** en el Consejo Superior de la U.N.T. por la **agrupación pluralista "LAZI"** de la Facultad de Agronomía, expresó que "la importancia de que la Universidad asuma y reivindique como institución a sus 150 desaparecidos, está dada por el paso de haber sido cómplice y parte del aparato del terrorismo de Estado —a través de su Servicio de Seguridad— a ser ahora defensora de los derechos humanos".

—¿Luego de aprobado el informe, la Comisión de disuelve?

—No, quedan dos tareas por hacer en lo inmediato. En base a la documentación que hemos podido recuperar, la comisión tiene que investigar cómo funcionó el Servicio de Seguridad, sus ramificaciones y quiénes fueron las personas comprometidas. Hay mucho trabajo por delante porque las fichas y carpetas que se salvaron de la destrucción son numerosas, pero desordenadas e incompletas, con códigos secretos que hay que desentrañar.

—¿Cómo surgió la solicitada publicada en "La Gaceta"?

—Ante las noticias alarmantes de que el Gobierno y la cúpula judicialista, buscaban un "punto final", la Federación Universitaria tomó la iniciativa por la cual la Universidad se pronuncia públicamente en repudio de cualquier intento de amnistiar a los responsables del terrorismo de Estado. Además se aprobó que tal postura fuera transmitida directamente al doctor **Alfonsín**. ■

## PABLO DIAZ EN TUCUMAN

El 20 de noviembre por la noche, **Pablo Díaz** participó en un panel que sobre "La noche de los lápices" organizó la revista **Entre Todos** y la Federación Universitaria de Tucumán, en el Aula Magna de la Facultad de Derecho. Por la mañana, Pablo había expresado su adhesión a la lucha universitaria en una movilización convocada por los maestros y los estudiantes.

El sentido más general de las luchas estudiantiles, las semejanzas y diferencias de la situación actual, en comparación con lo que fue el movimiento estudiantil de la década pasada, fueron algunos de los temas en que Pablo cambió impresiones con los estudiantes que poblaron el lugar y con **Jorge Baños**, también presente en el panel. ■



# Tito Paoletti, servidor del pueblo

Esta profesión nuestra, el periodismo, exhibe desdichadamente muchos ejemplos de quienes ponen su talento al servicio del imperialismo, de las clases opresoras, del poder del dinero o de las dictaduras. Pero afortunadamente muchas otras, para equilibrar y aun desbordar la miseria de los mercenarios de la pluma, la vida nos brinda la oportunidad de conocer el talento y la hombría de bien, puestos al servicio del pueblo y de la verdad. Periodistas como estos últimos fueron Rodolfo Walsh y Raúl Scalabrini Ortiz, por citar dos recientes entre tantos otros. Y así lo fue, con igual fervor que aquellos, en sus cincuenta años el compañero Alipio Paoletti, quien acaba de fallecer.

Recordarlo, es honrar una trayectoria consecuente de luchador popular, vivaz,

bohemio, abnegado, hombre de prodigioso humor e igual coraje. A su impulso se debe la creación de la cooperativa periodista que editó en La Rioja el diario **El Independiente**. En sus páginas se publicaron nada menos que las homilias del mártir de tierra adentro, monseñor Enrique Angelelli.

Cuando aquella epopeya de creación colectiva fue arrasada por la dictadura militar, Tito Paoletti continuó su labor en medio de las penurias del exilio junto a su numerosa familia. Sin miedo y sin descanso, siempre pobre, trabajó con firmeza para reconstruir esta democracia que hoy vivimos. Al regreso, brindó su entusiasmo al fortalecimiento de las expresiones políticas del pueblo. Sus artículos en el **Diario de las Madres** quedan como testimonio de una vida, de una pasión popular argentina hecha periodismo.

## DECLARACION

Con el proyecto de punto final, a tres años del fin de la dictadura el Gobierno ha puesto de rodillas a la democracia ante los responsables del terrorismo de Estado. Ya había sido puesta de rodillas la democracia que conquistó todo el pueblo ante la banca acreedora extranjera que quiere remodelar nuestra economía en su beneficio; y de rodillas también ante los "capitanes de la industria", consejeros y amigos de los golpistas, encargados de "racionalizar" y achicar el Estado y la Nación.

Consolidar la derecha militar y económica es debilitar la democracia. Ceder constantemente a las presiones militares, otorgarles a éstos privilegios antirrepublicanos para el juzgamiento de sus crímenes, no contribuye a la reconciliación nacional.

Que nadie se llame a engaño: el que se acaba de dar no es un paso para la reconciliación de los argentinos; apenas es una excusa para que se reagrupen los militares genocidas. Los golpistas —no ya de mañana, sino de hoy— se preparan para enfrentar a un pueblo que se opone a que se

condene a la marginación a millones de compatriotas, se desmantele el Estado Nacional y se rematen las riquezas naturales bajo la supuesta consigna de "modernizar" el país.

El Gobierno y el Poder Judicial consintieron que los tribunales militares demoraran intencionalmente miles de causas. Ahora se plantea que el tiempo transcurrido afecta a un número considerable de militares que dudan acerca de cuál es su situación procesal. En primer lugar, no existen dudas; cada uno sabe cómo procedió durante el terrorismo de Estado. En segundo término, no se trata de disipar una nube de dudas: se trata nada menos de decenas de miles de personas que han desaparecido en cuarteles, naves, bases aéreas, en dependencias militares y policiales y sobre cuyo destino nadie ha aclarado nada: ni los militares, ni el Poder Judicial, ni el Gobierno. Esa es la herida que hay que cerrar en nuestro país y no entalar la epidermis de los uniformados o maquillar el rostro de los torturadores.

La absolución del teniente de navío Alfredo Astiz, es otro hecho que ha llenado de dolor e indignación a millones de compatriotas, y que nadie se equivoque tampoco en cálculos mezquinos o encuestas amañadas. En el momento en que por tercera vez se declara absuelto a Astiz, varias Madres de Plaza de Mayo fueron detenidas: lastimosa imagen de un sistema jurídico que hace posible hechos como éstos, cubiertos bajo una aparente legalidad.

La indignación que hoy germina en millones de corazones, es la mejor garantía que tiene esta Nación para continuar bajo el sistema democrático, antes que la debilidad de su Gobierno.

Por la Mesa Nacional del  
**Movimiento Todos por la Patria**

Fray Antonio Puljané, Carlos Burgos, Jorge Baños, Francisco Provenzano, Martha Fernández, Manuel Gaggero.

La **UTPBA** saluda fraternalmente a los compañeros de **ENTRE TODOS** y los alienta a seguir caminando juntos en la lucha por medios de comunicación al servicio de la liberación.

**FOETRA** Sindicato Bs. As. hace llegar sus más sinceras felicitaciones a la revista **"ENTRE TODOS LOS QUE QUEREMOS LA LIBERACION"**, al cumplirse su segundo año de vida.

Asimismo, les auguramos un exitoso camino en la lucha por devolver al pueblo la esperanza, persiguiendo los ideales de justicia social que nos animan.

En el segundo aniversario de la revista "Entre Todos" vaya nuestro saludo fraternal y el ferviente deseo de que sigan sirviendo a la unidad y a la lucha de nuestro pueblo.

**Unión Obrera Metalúrgica** (U.O.M.)  
seccional Villa Constitución.

Un saludo fraternal a los compañeros de "Entre Todos" en su segundo aniversario.  
**Asociación de Personal de Organismos de Previsión Social (A.P.O.P.S.)**

En el 2º Aniversario de la Revista **ENTRE TODOS** el Sindicato Gráfico Argentino, hace llegar su fraternal saludo a esta publicación, que tan consecuentemente levanta las banderas de la Liberación para el Pueblo Argentino. Con un cariñoso abrazo a todos los compañeros que en ella colaboran, reciban nuestro deseo de que su valiosa prédica, siga desarrollándose por varios años más.

Saludamos en su segundo aniversario a los compañeros de "Entre Todos" y agradecemos su solidaridad con los trabajadores de nuestro gremio.

**Asociación de Trabajadores de la Sanidad Argentina (A.T.S.A.)**  
Filial Buenos Aires

Al cumplir el segundo aniversario, nos sumamos a la algarabía que significa tener un medio de información pluralista y democrático que vuelca hacia los lectores información veraz y responsable.

**SINDICATO TRABAJADORES MUNICIPALES DE AVELLANEDA**

# CONCORDANCIA O DEMOCRACIA

por Ernesto Villanueva  
Partido Justicialista  
Corriente Nacional y Popular

**E**n su propuesta de convergencia democrática, el señor presidente afirma que la transición terminó y que ahora vivimos la consolidación de la democracia que se institucionalizará a través de iniciativas tales como el traslado de la Capital o la reforma constitucional.

Pero esa presunta consolidación es un espejismo. Desde 1983 está vigente una democracia política, no una transición; y ahora está en juego el destino de tal democracia: si se inclina definitivamente hacia las clases dominantes dando la espalda a los reclamos justos de los trabajadores y demás sectores populares o, si por el contrario, busca ampliar sus propias bases de sustentación democratizando el poder económico.

El reaseguro del sistema democrático se finca en el papel protagónico de las mayorías y no en un equilibrio inestable entre clases contrapuestas. De ahí que no alcance con sobreutilizar la palabra "participación". Ella se da convocando tras objetivos de capacidad movilizadora por su contenido nacional y popular. Unificar fracciones y partidos para romper con los dictados del Fondo y el estrangulamiento de la deuda, postular una convergencia para que recuperemos el control del comercio exterior y la banca, son dos ejemplos de banderas de movilización que atienden a



rescatar la Argentina de la decadencia en que sobrevive.

Lo otro, Viedma u otras reformas políticas, atenderán a corregir algunas de las reglas con las que nos relacionamos los argentinos, y ello no está mal. Pero resultan totalmente insuficientes; más aún, en la medida que no acompañen transformaciones estructurales en el poder económico, terminarán unidas a una política represiva, cuyo prólogo pareció ser leído en la reciente represión a dos movilizaciones estudiantiles.

O el sistema democrático busca fortalecer partidos y organizaciones populares o involucionará hacia una democracia restringida, hacia una nueva "Concordancia", marginalizando a capas crecientes de la población: he ahí la opción del '87. ■

# LAS TAREAS PENDIENTES

por Pablo Batalla  
Juventud Radical Renovación y Cambio

**A**quel luminoso 10 de diciembre estaba todo por hacer; la Plaza de Mayo estaba repleta de gente de todos los sectores y colores; y el Presidente, flamantemente elegido en elecciones libres, anunciaba que "el pueblo unido jamás será vencido". Es ingenuo postular que a tres años cambió todo, pero también lo es sostener que nada se hizo.

Tal vez por esto sea que para los radicales consecuentes resulte tan difícil realizar un aporte crítico pero constructivo, que tienda a nombrar sin exclusión los problemas y las concesiones que se hicieron; así como, también, valorar lo positivo y progresista, a veces olvidado totalmente en el discurso de la oposición al Gobierno.

Por ello resulta útil resaltar los avances realizados en materia de política exterior —Grupo Contadora, de los Seis, entre otros—, como en el ámbito de lo cultural y en lo participativo —Beagle—. Quizá lo más sustancial sea la propuesta de reformar la Constitución, donde se prevé incorporar temas decisivos que hacen a una democratización del aparato estatal, a la separación de la Iglesia y el Estado y, en general, a contemplar mayores formas de participación.

Sin embargo, no todo es color de rosa; al histórico juicio a las Juntas Militares —que respondió a un sincero reclamo de la sociedad al sancionar a los responsables del genocidio— el Gobierno, hoy, propone el Punto Final, que ya fue públicamente rechazado por dirigentes y legisladores del radicalismo, como solución jurídica a la cuestión de los derechos humanos. También debe recordarse a los presos políticos que esperan una respuesta de la democracia, para pasar a beneficiarse de las amplias libertades públicas de que goza el resto del país.

La peor parte se la lleva el problema económico. Si bien al principio se trató de realizar una política con visos de autonomía frente al capital financiero internacional, hoy priva la política de "sólo realizar lo posible". Y, desgraciadamente, lo posible en la Argentina, desde hace 200 años, es la voluntad de los sectores dominantes que hoy claramente impulsan, una distribución regresiva del ingreso: no cuestionar el pago de la deuda y sí capitalizarla, el blanqueo, las privatizaciones. Las abundantes cajas del PAN no ayudan a resolver todas las demandas insatisfechas de una sociedad empobrecida.

A tres años la disyuntiva sigue en pie: se continúa el ajuste que profundiza la dependencia y el deterioro del nivel de vida del pueblo, o se empuja desde el campo popular un proyecto alternativo que permita resolver la crisis. Todavía hay mucho por construir, y la democracia participativa nos debe dar necesariamente el marco para desarrollarlo. Será tarea de los radicales impulsar los cambios desde adentro del resto de los sectores, el saber confluir en prácticas políticas amplias y pluralistas que permitan enfrentar y detener la embestida de la derecha. Hoy, a tres años, está más pendiente que nunca la tarea de construir el poder democrático. ■



# ABRIRLE PASO AL PUEBLO

por Martha Fernández  
de la Mesa Nacional del  
Movimiento Todos por la Patria

**A** tres años que hay mucho con ella. El gobierno tiene libertades públicas algunos lamparitos y social. A trabajadores. El salario — está mal. El poder de democrático.

El justicialismo las masas. Está internas, que al filo de la res reaccionarias heredades del autoritarismo derecha desest desgraciadamente. Otros partidos nas. Muchos de meramente contición de una res interés en las m

La derecha libta y "civilizada", veces hasta qué un golpe de tum. Mientras esto s blo, desde las b reconstruir lentar. Lo ha hecho paci de sus parroquia

# SE ABANDONARON LAS PROMESAS

por Patricio Etchegaray  
Secretario del Comité Capital  
del Partido Comunista

**A** mil días de gobierno radical, no se come, no se educa ni se vive como se había prometido. A los mil días, hay más crisis y menos democracia.

¿Qué le pasó a la democracia? ¿Por qué la crisis es más profunda? La respuesta es una: en estos tres años, la UCR abandonó las promesas electorales, reemplazándolas por el proyecto de la modernización de la dependencia. Su expresión de clase más descarnada: el Plan Austral para seguir pagando la deuda externa. Su apoyatura política para legitimarlo; la Segunda República, asentada en el bipartidismo y la reforma constitucional. El instrumento social para conseguirlo: la democracia con "seguridad nacional".

Los recientes acontecimientos políticos confirman que la democracia, conquistada con la lucha del pueblo, lejos de consolidarse, se debilitó. La vergonzosa obediencia a Washington; la ambigua posición frente a la provocación en Malvinas; los pasos dados hacia el punto final; la represión contra los universitarios, y la nueva fase del plan Austral con privatizaciones, despidos y reducción de las empresas del Estado, son un verdadero salto de calidad en la aplicación a cualquier costo de este nuevo modelo de dominación. Y de seguir por este camino, la posibilidad de una nueva y dolorosa frustración para las masas irá avanzando.

Nuestra realidad únicas opciones hoy con un hec Pueblo, expresado por las fuerz antimperialistas. Nacional y Soc

Desde este pti ciones populares americana y en n narias, queremos convertirse en ti campo popular de elecciones del '8 dista.

Desde este pti es indiferente el puestos a defende significa ni defen la democracia "p gobierno.

En varias oca desestabilizad en las luchas por moratoria, contr



## ¿DÓNDE VA LA DEMOCRACIA?

que recuperamos la democracia, parece que los sectores que no saben bien qué hacer

separar la democracia en términos de donde sin duda se ha avanzado, pese a que, con la democracia en sentido económico, campea la mano dura con los sectores en Austral —cuya variable de ajuste es el acercamiento al autoritarismo que a la democracia "capitanes de industria" tampoco es

ciencia a dar respuesta al descontento de los ocupados en las interminables disputas que tal vez parecen siempre peregriación. Sobreviven en su seno sectores como el de Herminio Iglesias y cierta burocracia que impide la democratización de las estructuras de la dictadura. Predomina en ellos la nostalgia por los contactos que han desaparecido con la izquierda. En este sector del peronismo, la patota sigue funcionando.

El campo popular sobrelleva difíciles intereses que se basan más en una actitud de confrontación frente al gobierno que en la formulación de una alternativa. No despiertan excesivos intereses populares.

Se aparece ahora como oposición no golpista, el capitán-ingeniero demostró muchas veces que no puede dejar de ser civilizado y apoyar a los que se anotó en todos.

Se aparece en la superestructura política, el pueblo, ha sabido utilizar la democracia para reconstruir el tejido social dañado por la dictadura. Actualmente desde sus juntas vecinales, desde las fábricas, desde las agrupaciones

de base pluralistas en los sindicatos, desde las cooperativas —y en muchos de esos casos, hemos tenido la suerte de contarlos desde esta revista—. En fin, desde todas las organizaciones sociales que expresan directamente los intereses populares.

Esa reconstrucción se ha efectuado en base a las formas más democráticas: la participación, el plenario, las asambleas. En la base popular todo el mundo opina y discute. Nadie acepta argumentos autoritarios ni "bajadas de línea".

Es allí donde —sin duda— reside la fuerza del pueblo. Desde allí debe partir toda respuesta superadora que tienda a consolidar y profundizar la democracia, antes que de pactos o acuerdos entre figuras.

Esto no significa negar la acción política. Se trata tan sólo de que sirva para darle un marco de participación real al pueblo, a las masas. Esto sólo puede hacerse mediante una nueva metodología participativa.

Porque el pueblo se va cansando de ser convocado sólo para el voto dominguero. Aspira, alguna vez, a participar directamente en la elección de los candidatos que lo vayan a representar, mediante una asamblea donde elija al mejor del barrio, al mejor del pueblo. Aspira también a poder pedirle cuentas a ese candidato si no cumple lo que prometió, como sucede con tanta frecuencia.

En todo esto piensa el Movimiento Todos por la Patria cuando llama a una "nueva manera de hacer política". Desde esa metodología convoca a los compañeros del pueblo a trabajar en su seno para ensanchar la democracia. Desde allí también convoca a compartir el camino y la acción unitaria a cuadros y dirigentes del campo popular que, desde sus estructuras, intentan también romper con la dependencia y abrirle paso al pueblo.

Para que podamos parir **entre todos** el país que el pueblo necesita. ■

## MESAS ELECTORALES

que no admite terceros caminos ante las posibilidades, **liberación o dependencia**, cuenta un nuevo respecto del '82. Es el Frente del grado actual de acumulación alcanzada por la izquierda, populares, democráticas y la construcción del Frente de Liberación

acto de poder, enlazado con las reivindicaciones insertado en la historia argentina, latinoamericana época de transformaciones revolucionarias para que el Frente del Pueblo pueda ser un referente y alternativa para la izquierda y el imperialista. Para que su presencia en las elecciones sea decisiva para quebrar la trampa bipartidista

cto, los comunistas afirmamos que no nos conformamos con el proyecto de la democracia, que estamos dispuestos a luchar por todos los medios. Pero esta actitud no es del sistema capitalista, ni resignación ante el "proyecto" de la "convergencia democrática" del

es el discurso presidencial ha acusado de autoritarismo el proyecto del FP. Lo decimos una vez más: por el salario, el trabajo, la justicia social; por la amnistía a los genocidas y para hacer

efectivo el protagonismo popular; por la segunda y definitiva independencia, en todo esto está la mejor defensa de la democracia.

Más aún: el futuro de la democracia dependerá de la capacidad del proyecto liberador para abrirse paso entre las masas, principalmente obreras. De su nivel de acumulación para derrotar al modelo de la dependencia, al proyecto oligárquico y proimperialista. Para que nunca más golpes de Estado; para enfrentar el proyecto de la democracia restringida, avanzar hacia la liberación abriendo paso hacia una democracia de carácter popular, hacia el socialismo. ■



## CON DEMOCRACIA FORMAL NO ES SUFICIENTE

por Miguel Monserrat  
Diputado Nacional del Partido Intransigente

**A** tres años de vigencia del gobierno constitucional debemos apreciar como positivo el normal funcionamiento de las instituciones republicanas, pero, sin subestimar su importancia, es preciso señalar que no es suficiente para la necesaria consolidación y profundización de la vida democrática.

No se avanzó en la medida necesaria en el juzgamiento de todos los culpables del terrorismo de Estado, en la imprescindible transformación y depuración de las fuerzas armadas y en el definitivo desmantelamiento del aparato represivo heredado de la dictadura, por el contrario, se proyecta una amnistía encubierta para los represores mientras continúan privados de su libertad los presos políticos.

En el plano socio-económico no se han revertido las profundas y regresivas transformaciones operadas durante el proceso militar, sino que, por el contrario, pareciera afirmarse el modelo que las inspiró, basado en el predominio de un nuevo bloque de poder conformado por las empresas transnacionales y ciertos grupos empresarios locales surgidos en el marco del proceso de concentración económica y financiera impulsado por Martínez de Hoz.

En consonancia con esta política, se ha subordinado la economía a los planes de ajuste recetados por el F.M.I., con el explícito propósito de priorizar el pago de la ilegítima deuda externa por sobre la necesidad de reactivar nuestra economía.

Este modelo trae aparejado recesión, desinversión, creciente marginalidad de vastos sectores sociales, desocupación, bajos salarios y crisis permanente de las economías regionales, con grave riesgo para el futuro democrático.

Este balance crítico de la gestión gubernamental no implica cuestionar la validez del modelo democrático, sino por el contrario, plantea la necesidad de afirmarlo como el camino más idóneo para erradicar definitivamente el fascismo y para la realización de los objetivos populares.

Claro que cuando hablamos de modelo democrático pensamos en una democracia profundizada y enriquecida por una creciente participación popular, en la que las formas autogestionarias tomen cada día más fuerza. Una democracia que trascienda lo institucional y que llene los espacios comprendidos entre elección y elección con el vigor creativo del protagonismo popular.

La experiencia histórica nos enseña que cuando la democracia se queda meramente en lo formal, no sólo no da respuestas a los requerimientos sociales y a los objetivos nacionales de liberación, sino que recurrentemente cae ante los embates de la reacción oligárquica y pro-imperialista.

Claro ejemplo de lo expresado es la derrota sufrida por el proyecto de liberación en la década pasada. Por eso es fundamental, en esta etapa democrática, afianzar la unidad del campo popular para articular una nueva herramienta capaz de conducir en el proceso de transformación estructural que haga posible la construcción de una sociedad más justa y solidaria e independiente de toda dominación extranjera. ■

*Representando a la revista ENTRE TODOS, hace algunos días Piera Paola Oria y Rubén Dri, fueron recibidos en Brasil por Dom Paulo Evaristo Arns, cardenal de la Arquidiócesis de San Pablo. La conversación con este hombre profético de la Iglesia latinoamericana, lúcido acusador de las estructuras injustas que oprimen nuestro continente, fue larga y amena. Sin protocolos, sin antenas, con la humildad que ya es característica en él, los compañeros argentinos recibieron de entrada el estrecho abrazo de este pastor que ha optado por estar junto al pueblo pobre de Brasil y todos los pueblos pobres del mundo.*

*Durante la entrevista fueron tocados diversos aspectos. Dom Paulo afirmó que para ellos, hombres de la iglesia brasileña, el tratamiento del tema Fe y Política les resulta fundamental, porque ahí están contenidas todas las directrices nacionales, "las ideologías operantes, no las ideologías en abstracto. Un campo propicio donde trabajar Fe y Política son los sindicatos".*

**E**l punto de partida para el trabajo con las comunidades de base es sin duda Medellín, donde la Iglesia asumió esa tarea para toda América Latina. "En Puebla, la tarea se expresó como comunión y participación. La idea eran las comunidades participantes en todos los niveles de vida, tanto culturales cuanto económicos y religiosos. Es decir: el Evangelio penetrándolo todo".

El tema de la muerte, desaparición y tortura de miles y miles de hombres y mujeres de este continente es para Arns un tema que no puede eludirse: **"A estos nuevos mártires de la Historia, tan numerosos como las estrellas del firmamento debemos la unidad del pueblo en la lucha por las grandes metas de la justicia y la solidaridad.** Esta es una era auspiciosa para América Latina porque la sangre de esos nuevos mártires está unida a la sangre de Cristo". Y junto a esa sangre que une al pueblo está el dolor. Dom Paulo dice: "El sufrimiento de las Madres de Plaza de Mayo, por ejemplo, es inimaginable. No hay palabras que puedan expresarlo. Y el dolor tiene la misma intensidad en las Madres de los demás países: las chilenas, las salvadoreñas, las guatemaltecas, las brasileñas, en fin, todas. Las desapariciones en Argentina; los asesinatos en Chile; las torturas en Brasil, son una expresión límite de la barbarie".

La separación de la Iglesia y el Estado en Brasil, es vista por el cardenal como "una suerte muy grande. Ello nos da una especie de libertad. Digo 'especie de' porque **cuando todo el pueblo no está en verdadera libertad, nadie puede sentirse en libertad.** Cuando nosotros consultamos a las comunidades cuáles son las dificultades más grandes, las respuestas siempre son: la falta de libertad y los crímenes contra los derechos humanos. Eso va unido al miedo, que muchas veces es una cuestión individual, pero ese miedo se transforma en una especie de misti-



**Entrevista al cardenal Dom Paulo Evaristo Arns**

# IMITA A CRISTO QUIEN DA SU VIDA POR LOS PUEBLOS

Por Rubén Dri y Piera Paola Oria

ca en contra cuando se juntan millones de hombres. Nosotros hemos hecho una opción muy clara en contra del miedo, en contra del enemigo. Es una opción que no todos comparten, pero nosotros creemos que no hay otra posible; es la firmeza permanente pero no violenta".

En la conversación no faltó el aspecto de la política, tema candente en estos momentos, con las elecciones en todo Brasil. Dom Paulo Evaristo Arns, no duda en afirmar, que los candidatos que deben apoyarse son **los surgidos de las bases.** Reconoce que no es tarea fácil porque, lo que debe seguir inmediatamente a la elección de esos candidatos, es la tarea de acompañamiento; de lo contrario, ellos mismos corren el riesgo de apartarse de esas bases. **Creo que la única manera de dinamizar es partiendo de la organización popular. Creo que el camino correcto es partir de las bases para renovar la mentalidad política y la mentalidad sindical"**.

Después de esta charla, vinieron algunas preguntas concretas por parte de ENTRE TODOS:

**Piera:** ¿Cómo ve la práctica de las Comunidades Eclesiales de Base en Brasil? ¿Constituye una nueva experiencia del pueblo cristiano?

**Dom Paulo:** Creo que sí. Son diversos aspectos; en primer lugar la conciencia de su situación como pueblo —situación socio-económica; situación cultural y religiosa— es analizada con intuición popular, no con medios científicos, y la Biblia es leída con fervor nunca visto en tierra brasileña. Toda nuestra historia está siempre ligada a la situación del pueblo. Como tal, se puede decir, que hay una renovación a partir de las bases sin ruptura con las estructuras de la Iglesia, porque la estructura de la Iglesia apoya esos cambios.

**Rubén:** ¿Responde la Teología de la Liberación a la experiencia de fe del pueblo brasi-

leño? ¿Se puede extender esto a todos los pueblos de América Latina?

**Dom Paulo:** Creo que cada nación tiene su **caminhada**, su manera de realizar la opción preferencial por los pobres, y sobre todo, los pobres entre nosotros son los obreros. Por tanto, nuestra opción, al mismo tiempo que es por los pobres también incluye las organizaciones intermedias como ser los sindicatos, las asociaciones y otras, para así realizarse. En otros países hay otros caminos, pero yo creo que después de esas palabras de Juan Pablo II que aseguran que la Teología de la Liberación no es solamente útil y adecuada, sino necesaria, para nosotros creo que es muy difícil —para alguien dentro de la Iglesia— decir que la Teología de la Liberación es sólo para unos pocos.

**Piera:** ¿Cómo se debe responder desde una óptica cristiana a la deuda externa que agobia a nuestros pueblos?

**Dom Paulo:** En primer término, me parece que la exigencia cristiana primordial es **la verdad.** Y yo me pregunto si tenemos de hecho una deuda externa. Esa es una pregunta muy seria porque, consultando a los economistas y oyendo los congresos de economistas y de políticos, yo me pude enterar, por ejemplo, que de los 105 mil millones de dólares que debemos a los Estados Unidos, 55% son producto de los intereses no pagos por los militares. De la misma forma vi que una gran parte fueron préstamos hechos a las multinacionales, que fueron devueltos a sus países casi directamente. Una parte pasó para los intermediarios de las negociaciones y están en los bancos de Suiza, y de los 20 mil millones que quizá llegaron a Brasil fueron tomados en préstamo por personas y no por el pueblo. El pueblo no sabía nada; nada. La Nación no estaba informada, ni el Parlamento. Parlamento que, según la Constitución de los militares iba a ser consultada, pero no lo fue. Por

tanto, la afirmación de que las deudas existen, para mí es una mentira. No hay deudas. Ahora, y en segundo lugar, si hubo deudas en el pasado, ellas fueron pagadas. Dice nuestro ministro actual de Hacienda, que a la deuda ya la pagamos siete veces. Entonces, ¿por qué continuamos pagándola si ya la pagamos siete veces? Está claro que hay contratos internacionales, no podemos decir ahora que queremos vivir fuera del mundo, pero, de todos modos, es preciso concientizar a los gobiernos, porque es una cuestión política, de si realmente hay deuda externa o no la hay.

**Rubén:** ¿Debemos prepararnos a festejar los 500 años del "descubrimiento" de América, o debemos hacer un acto penitencial por el genocidio que implicó?

**Dom Paulo:** Yo creo que las dos cosas. Porque no solamente los indios y los pueblos primitivos, sino que también sufrieron los esclavos que vinieron, cuyos descendientes están aquí. Sufrieron los inmigrantes [mis parientes vinieron hace 150 años y también fueron esclavos durante dos generaciones! Creo que debemos hacer las dos cosas: un acto de penitencia ciertamente, como la primera cosa, porque hemos destruido más de lo que hemos construido. Pero una segunda cosa que me parece muy importante es decir que el sufrimiento del pasado es un compromiso para el futuro.

**Piera:** ¿Es posible que Romero y Angelelli hayan inaugurado una nueva manera de ser pastor?

**Dom Paulo:** Creo que sí, creo que sí. Si la manera de ser pastor es la única de Cristo, si tomamos ese único modelo que es Cristo,

entonces ciertamente que quien da su vida por el pueblo, por la Nación, está imitando a Cristo, exponiendo su vida constantemente por la justicia, por las ansias profundas de la gente. Ellos, muriendo por la causa del pueblo, dieron una señal de fe, uno sobre el altar, el otro de manera misteriosa sobre el camino, pero los dos muy unidos a su gente, sabiendo que estaban dando su vida y a cada instante siendo amenazados por las fuerzas adversas. Creo que los dos deben ser considerados nuestros modelos y como héroes de América Latina.

Un mensaje para el pueblo argentino y para los lectores de la revista ENTRE TODOS.

**Dom Paulo:** Antes de la dominación militar en los dos países, Argentina y Brasil, nosotros éramos vecinos y no sabíamos que éramos hermanos. El sufrimiento de los millares y millares de argentinos que han pasado por esta casa donde estamos hablando hoy, fue como una manifestación de sentimientos de altísima noción del sacrificio que estábamos haciendo por su patria y nuestra América Latina. **A partir del sufrimiento común, ya no somos solamente vecinos, seremos todos, así lo espero, hermanos que liberamos con medios pacíficos al pueblo latinoamericano de toda dominación, ya sea el pecado personal, social, como también el pecado de las estructuras negativas.** ■

## A 10 años de la Desaparición del Sacerdote Pablo Gazzarri

Memorial Del Pueblo

# LA IGLESIA DE LOS POBRES EN LOS CENTROS CLANDESTINOS

El proyecto de dominación requerido por las transnacionales en esta etapa de crisis del capitalismo internacional, que tuvo a Martínez de Hoz por ejecutor, sólo pudo ser impuesto aterrizando al pueblo. A ello tendió la feroz política de represión impuesta por el estado terrorista de la dictadura militar.

El estado terrorista, a su vez, buscó legitimación teológica. En este sentido, las juntas militares que se sucedieron en el poder invocaron la defensa de Dios, en contra del ateísmo, la protección de los valores occidentales y cristianos. En realidad al Dios que invocaban continuamente era el "Dios de los Muertos", el que sólo puede vivir sobre la opresión o la muerte del hombre.

Muchos cristianos, solidarios con el pueblo, resistieron a esta política de muerte en nombre del "Dios de los Vivos". Fueron perseguidos, encarcelados, exiliados, torturados, asesinados, desaparecidos. De esta manera la "Iglesia de los Pobres" se hizo "Iglesia de las Caticumbas" en los centros clandestinos.

Nosotros, como cristianos que queremos continuar nuestro compromiso junto al pueblo, no

podemos permitir que la memoria de esta Iglesia de las Caticumbas se pierda, porque forma parte de la conciencia popular. **Debemos recuperar esa conciencia para que esté presente en el proyecto de liberación que sigue fermentando en las entrañas de nuestro pueblo.**

Entre los cristianos detenido-desaparecidos queremos recordar en el mes de noviembre la figura del sacerdote Pablo Gazzarri. Con cinco años de sacerdocio, y siendo postulante de la Congregación de los Hermanitos del Evangelio y miembro-fundador de los Cristianos para la Liberación, es secuestrado el 27 de noviembre de 1976, en plena calle, por gente con uniforme policial. Fue visto prisionero en la siniestra ESMA sufriendo el "traslado" en enero de 1977, después de cuya fecha no se tienen más noticias del mismo.

El Encuentro Cristiano tiene muy presente que los **desmemoriados de hoy**, impulsan la política del **olvido** para justificar su silencio cómplice de ayer, ocultando intereses mezquinos de las minorías que abusaron de la fuerza y el poder para someter al pueblo. ■

Los integrantes del Encuentro Cristiano, durante el presente año hemos venido trabajando, desde el campo del pueblo ejes motivadores que consideramos de importancia para la consolidación de un proyecto de Liberación Nacional, como son los referidos a la Memoria Histórica, Derechos Humanos y Solidaridad Internacional.

Consecuentes con esta línea y ya cerca de la Navidad, acontecimiento tan significativo para nuestro pueblo **conmemoremos entre todos una Navidad Popular, donde nazca el Dios Liberador entre los pobres**, y así recuperar para el pueblo al Jesús del que se apropiaron los poderosos para justificar el genocidio y la opresión.

Por eso en esta Navidad creemos que,

### JESUS viene para: CAMINAR

junto a las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo y demás Organismos de Derechos Humanos **reclamando** Aparición con Vida, Juicio y Castigo a Todos los Culpables del Genocidio.

### JESUS viene para: EXIGIR

la Inmediata Libertad de los Compañeros Presos Políticos.

### JESUS viene para: COMPARTIR

tantos Dolores y Esperanzas de los Pueblos Centroamericanos, que Luchan por la Paz y por la Vida.

### JESUS viene para: SOLIDARIZARSE

con Todos los Pueblos Hermanos de Latinoamérica, que Sufren las Consecuencias de las Dictaduras y Heroicamente Caminan hacia la Liberación.

### JESUS viene para: ENCARNARSE

con su Pueblo, y desde la Práctica del Pobre, Construir El Reino, basado en la Justicia, la Verdad y la Solidaridad.

PARA TODOS ..... FELIZ NAVIDAD.

ENCUENTRO CRISTIANO

Bartolomé Mitre 1741. 1037 Capital Federal  
Argentina. Tel. 40-1273



El plazo está vencido. El Reino de Dios ha Llegado (Mc. 1.15)

## Encuentro Cristiano

En esta Navidad volvemos a recordar al Dios Liberador que renueva el mensaje de esperanza en el advenimiento del Reino.

Queremos compartir con nuestros amigos y con todos los que sufren la opresión del monstruo imperialista —la bestia señalada por el Apocalipsis— una renovada fe y confianza en que los actuales sufrimientos no son más que los dolores del parto de la próxima liberación como nos la anuncia el Dios que nace marginado en su propia sociedad.

Diciembre, 1986.

Rubén R. Dri

# NACE JESUS EN NUESTRO PUEBLO

por Rubén Dri

**"S**u brazo —de Dios— llevó a cabo hechos heroicos, arruinó a los soberbios con sus maquinaciones. Sacó a los poderosos de sus tronos y puso en su lugar a los humildes; repletó a los hambrientos de todo lo que es bueno y despidió vacíos a los ricos; de la mano tomó a Israel, su siervo, demostrándole así su misericordia. Esa fue la promesa que ofreció a nuestros padres y que reservaba a Abraham y a sus descendientes para siempre" (Lc. 1, 51-54).

Así interpretó María el anuncio del nacimiento de Jesús, según lo relata San Lucas, como un momento privilegiado de la historia del pueblo hebreo, de modo que para entenderlo hay que **rememorar dicha historia**, la historia auténtica, es decir, no la de sus reyes, sacerdotes o en otras palabras, la de sus clases dominantes, sino la del pueblo en su conjunto. Es necesario recordar las luchas por las que fue atravesando el pueblo oprimido, el de las comunidades campesinas, el de los pastores, pescadores, artesanos empobrecidos, prostitutas, leprosos. En esas luchas, María ve el **brazo de Dios** que "llevó a cabo hechos heroicos". Estos consisten en "arruinar a los soberbios", "sacar a los poderosos de sus tronos" y "poner en su lugar a los humildes", satisfacer a los hambrientos y echar a los ricos. En esos hechos se muestra la "misericordia de Dios que cumple su promesa. Jesús nace para continuar con esta serie de hechos heroicos. **Soberbia y humildad** en la literatura profética, antes que categorías morales son categorías sociológicas. **Los soberbios** son los cortesanos, los sacerdotes, los escribas, en una palabra, los sectores dominantes. **Los humildes** son los campesinos de las comunidades, los pescadores, es decir, todos los pertenecientes a los dominados.

Para entender el significado del nacimiento de Jesús en Belén, en un pesebre fuera de una sociedad que no quería saber nada de El, es necesario **rememorar la historia del pueblo y sus luchas**, que son al mismo tiempo historia y luchas de Dios mismo que cumple las promesas hechas, los pactos realizados con el pueblo. Jesús nace como momento privilegiado de esta larga lucha del pueblo por ser libre. De la esclavitud en el imperio faraónico, a la libertad en la Tierra Prometida; de la libertad siempre amenazada, muchas veces perdida y reconquistada en la Palestina, a la suprema liberación en el **Reino de Dios**. Jesús nace para anunciarlo, para ponerlo en marcha, pues "ésta fue la promesa que ofreció a nuestros padres". Sólo desde la memoria histórica de las luchas del pueblo por su liberación, luchas entrelazadas por la presencia activa del pueblo y de **Dios-en-el-pueblo** es posible entender el **sentido profundo y liberador** del nacimiento de Jesús, **nuestra Navidad**.

## Dios-en-el-pueblo

Los pobres de nuestro pueblo, la inmensa mayoría, el pueblo en su conjunto, al "celebrar la Navidad" rememorarán su historia, sus luchas, sus derrotas y triunfos, y los verá entrelazados con la intervención de Dios. Yo quiero aquí **rememorar** algunos de los momentos importantes de esta lucha varias veces secular del pueblo, luchas en las que se ha manifestado la presencia del **Dios liberador Dios-en-el-pueblo**.

Desde el Vaticano se impulsa la "celebración" de los 500 años de la "Evangelización" de América. En realidad, son los 500 años de la conquista, del genocidio. Allí comienzan las luchas de liberación en nuestro suelo argentino y latinoamericano. Allí se hace presente el Dios que nace en Belén, como exigencia de justicia en las expresiones enérgicas y quemantes de Bartolomé de las Casas, Antonio Montesinos, Antonio Valdivieso y tantos otros misioneros-profetas, que denuncian el genocidio que se está cometiendo en nombre del

cristianismo. Pero allí se hace presente sobre todo **en las luchas que dan los aborígenes**, luchas que tendrán en la rebelión de **Túpac Amaru** uno de sus momentos culminantes. El sacrificio de Túpac Amaru como el de Jesús muchos siglos antes, jalona esta larga lucha de los pueblos por ser libres y es **un mensaje viviente de liberación** que se torna fuerza arrolladora, cuando los pueblos lo hacen suyo mediante la **rememoración histórica**.

**Dios-en-el-pueblo** está presente en las luchas de la independencia, en las gestas de San Martín, Belgrano y tantos otros que lucharon por el pueblo y junto al pueblo. Estuvo presente en las **luchas montoneras**, en las profundas cargas de Facundo que, levantando el estandarte de "**Religión o muerte**", luchaba por los derechos fundamentales de los hombres de "tierra adentro"; se hizo exigencia apremiante de justicia en las estrofas del "**gaucho Martín Fierro**": "El anda siempre juyendo, / siempre pobre y perseguido; / no tiene cueva ni nido, / como si fuera maldito; / porque el ser gaucho... barajol, / el ser gaucho es un delito".

A esta exigencia quemante de justicia, expresada por Hernández en versos inmortales, donde resuenan ecos de los antiguos profetas de Israel, se une el clamor de los **inmigrantes europeos**, italianos, españoles, alemanes, búlgaros, quienes con los criollos descendientes de las montoneras conformarán el primer movimiento nacional de la argentina moderna, el **irigoyenismo**, nueva montonera en la que se expresa el fermento liberador que atraviesa todas las fibras de un pueblo que en cada Navidad renueva su **memoria histórica**, en

la que recupera sus luchas, los mensajes liberadores de sus caudillos, sus compañeros, sus mártires, proyectándolos en nuevos horizontes de esperanza, hacia la plena realización del Reino según el anuncio del nacido en Belén.

El **capitalismo** en su versión imperialista, feroz expresión de "**la Bestia que surge del mar**", según el Apocalipsis de San Juan, vuelve a arrojar al pueblo a la miseria, desorganizándolo y sometándolo a condiciones inhumanas de trabajo.

El pueblo se levanta una vez más, **recomienza la lucha por la vida**. Se suceden hechos sangrientos, escenas de muerte. Es "**La Patagonia trágica**", la muerte y el terror sobre obreros y peones; es la "**Semana trágica**" de 1919; es la lucha de los obreros de "**la Forestal**" en el Nordeste (norte de Santa Fe y Chaco). El pueblo no cesa en su lucha contra los señores de la muerte. Vuelve a hacerse torrente imparable, nuevamente "**movimiento nacional**", llamado ahora "**peronismo**". Se viven días de entusiasmo, de vida y libertad. Un nuevo espíritu, una nueva sangre circula por todo el territorio nacional. Son los pobres, los oprimidos, los "**cabecitas negras**", los desheredados de la tierra, quienes nuevamente se ponen en camino, anunciando la era de la liberación, la llegada del Reino. Llegan a la tierra de la "sidra y el pan dulce" como los hebreos habían finalmente llegado a la "tierra que manaba leche y miel". Ahora sí **las Navidades son alegres**, se rememoran las luchas anteriores y se festeja la vida presente.

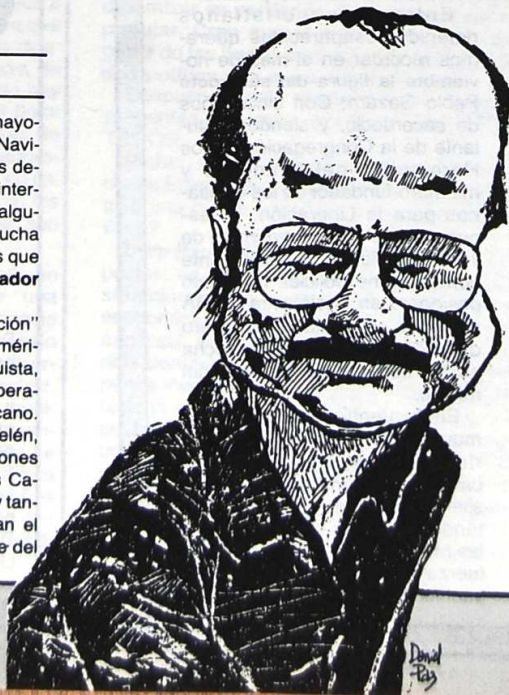
Pero el **Reino siempre es anuncio, promesa, nunca plena realización**. El pueblo vuelve a ser derrotado. Nuevamente se levanta, resurgen los profetas. La "**Bestia que surge del mar**", acorralada por las luchas de los pueblos y envuelta en las propias contradicciones de sus ansias de dominación y deseos de muerte, se vuelve más agresiva y sanguinaria. Una negra noche extiende su manto sobre el pueblo que clama por la vida. Campos de concentración clandestinos, "detenidos-desaparecidos", torturas, asesinatos. La macabra danza de la muerte parece sellar la suerte del pueblo luchador.

Pero no es así. Desde su propio seno, el pueblo vuelve a regenerar la vida. Jesús nace nuevamente con su promesa de liberación y esperanza en las Navidades de los pobres. Desde el seno del pueblo brotan los organismos de derechos humanos. Surgen las "**Madres de Plaza de Mayo**", el símbolo de las luchas y la dignidad de todo un pueblo. El **Dios-en-el-pueblo** que estuvo desaparecido con los desaparecidos, torturado con los torturados, asesinado con los asesinados, vuelve a hacerse presente en la digna e intransigente lucha de las "**Madres**" y demás **luchadores de la vida**. El clamor de las Madres: "Aparición con vida" llega al cielo, se hace presente ante Dios y suscita su atención y su respuesta.

Una nueva amenaza y una nueva esperanza atraviesa los más profundos sentimientos del pueblo en esta Navidad. **La amenaza** del "**punto final**", de que los asesinos, torturadores y desaparecidos, quedarán una vez más impunes como espada de Damocles sobre la reconquistada democracia. **Una nueva esperanza**, la esperanza que siempre trae la Navidad con su tremendo poder de rememoración histórica capaz de traducirse en arrolladora fuerza de transformación. Alborea un nuevo Movimiento Nacional. Por ello, a pesar del "plan Austral", a pesar del FMI y la deuda externa, a pesar de las penurias económicas que son enormes, el pueblo pobre en esa Navidad dirá con Martín Fierro:

Mas Dios ha de permitir  
que esté llegue a mejorar,  
pero se ha de recordar  
para hacer bien el trabajo  
que el fuego, pa' calentar,  
debe ir siempre por abajo.

Así, **por abajo**, como el grano de mostaza, "la más pequeña de las semillas" (Mc. 4,31), como Jesús naciendo entre los pobres ■



UN PROFETA, UN HOMBRE DE IGLESIA, UN HOMBRE DEL PUEBLO

# EL PADRE OSVALDO CATENA HA MUERTO EN EL DESTIERRO

por José María Serra

**E**l sábado 29 de noviembre de 1986 a los 67 años de edad murió en la Parroquia de Benito Juárez, Pcia. de Buenos Aires, Diócesis de Azul—desterrado de su Diócesis y Comunidad, víctima del poder de la espada y la cruz, el padre Osvaldo Catena. Sacerdote santafesino que, consubstanciado con el Evangelio y el Pueblo, dejó un perfil de cristiano y sacerdote que marcó y marcará por mucho tiempo, aún, a la Comunidad santafesina.

Cuando se conoció la noticia de su muerte, los que más se movieron para estar presentes y acompañarlo en la última oración—que obispo, sacerdotes y fieles de la Diócesis de Azul iban a elevar por su eterno descanso— fueron los sectores populares, principalmente de Villa del Parque, barrio pobre y combativo, donde pasó muchos años de su vida y desde donde inició el exilio y el destierro. Esos sectores pobres y empobrecidos a los que el padre Catena no les predicó la resignación, ni una trascendencia que enajenara su presente, sino que les enseñó la libertad de los hijos de Dios, ésa que los coloca de pie para construir en conjunto, unitariamente, un proyecto de dignidad humana que aproxime y comience a realizar en la tierra el Reino de Dios.

**Catena**, bueno y justo—sin odios— anunció sin medias tintas la justicia. La caridad, para él era el fruto de la justicia. Fue un profeta. Se adelantó a los tiempos. Frente a la religión del temor, en la década del '50, presentó una teología de Dios, Padre Bueno, para que los cristianos no vivieran en el temor de que el primero y absoluto autoritario es Dios. En su pastoral, como profesor de teología en el Seminario de Santa Fe, adelantó una eclesiología que iba a emerger con el Papa Juan XXIII y el Vaticano II (tan olvidado en estos días en la Argentina). Porque anunció los tiempos venideros y anticipó un mensaje fue calumniado y perseguido. Siempre estuvo al servicio de la justicia y de los pobres. Por esto, tuvo que tomar el camino del destierro.

**Catena**, fue un hombre de Iglesia hasta los últimos e incomprensibles sacrificios. Estuvo al servicio de todos, con una actitud de generoso pluralismo—el que falta hoy en la Diócesis de Santa Fe—. Por esto, sirvió a los poderosos, a los sectores medios en ascenso, esos que Jaureche caracteriza de medio pelo. Servicio que siempre prestó desde el Evangelio y su compromiso con los pobres. Por esto, nunca se dejó amilanar por los poderosos. Y es por esto, que entre viejos amigos de este sector tuvo sus peores y más calificadas

calumniadores. Es que Catena por ser hombre de Iglesia sabía que la misión de ésta y el Mensaje Evangélico no se negocian. Triste de aquellos que trafican el Evangelio y el Reino de Dios para servir al poder y realizar el más sacrilego de los contubernios. Hombre de Iglesia porque no subordinó nunca su misión de sacerdote y cristiano a las oportunidades de ascenso clericales. Oportunidades que las tuvo.

**Catena**, como hombre del Pueblo vivió con él, como él, como parte de él. Vivió leal y en profundidad el Evangelio, desde los pobres. Desde aquellos que la historia de los vencedores no coloca en sus páginas, aunque la construyen, y en cuyo nombre se juzgará el mundo.

Por todo esto, vivió muchos años y murió en el destierro. Sí, fue un exiliado en su propia patria. En 1976 tuvo que salir de la ciudad de Santa Fe porque las "Tres A" lo buscaban para matarlo. Cuando quiso y pudo volver a su Santa Fe querido, a su Barrio Villa del Parque, el poder eclesiástico no se lo permitió. Dos arzobispos de Santa Fe, por razones, o quizá matices de una misma sinrazón se lo impidieron. Razones "pastorales", excusa de un autoritarismo inexplicable, que en este caso fue cruel. Ya que con su muerte se perdió en sus labios aquella canción que él compusiera y que tantas veces cantara con jóvenes, al compás de una guitarra o un acordeón. "Quisiera volver para mi Santa Fe, donde crece el dorado tragal, su pampa sin fin y su gran Paraná llenan mi alma de felicidad".

**Catena** es de los muertos que viven. Forma parte de una historia santafesina que tiene que ser rescatada. Es de la serie de hombres de Iglesia que como **Macuca Lorenz, Enrique Angelelli, Carlos**



**Mugica, obispo Ponce de León** y tantos otros, fueron fieles al Evangelio hasta sus últimas consecuencias. Estos y muchos más—cristianos y sacerdotes— son parte de la historia de la Iglesia que participa y pertenecen al campo popular; y, se unen a tantos otros—creyentes y no creyentes— que han querido y quieren construir una sociedad justa, fraterna y solidaria.

Ojalá que la muerte en el destierro del padre Osvaldo Catena reanime en esta Santa Fe—atrapada por un autoritarismo clerical de especiales connotaciones— la Iglesia del Vaticano II, de Medellín y de San Miguel.

Osvaldo, músico excepcional, era un artista del alma que le puso música a su vida y a su dolor. Ojalá que los continuadores de su obra en el barrio Villa del Parque estén imbuidos de su mismo espíritu.

## CANCION DEL HOMBRE NUEVO

Esta canción, letra y música del padre Osvaldo Catena, encierra el mensaje que nos deja; y que es el que inspiró a toda una generación de hombres y mujeres, que hoy deben retomar el camino de la construcción de una nueva sociedad.

La canción dice así:

"Qué triste debe ser llegar a viejo  
con el alma y las manos sin gastar  
qué triste integridad la del pellejo  
que nunca se jugó por los demás"  
"Qué triste debe ser tener de todo  
si hay tantos que se venden por un pan  
qué triste soledad de cualquier modo  
la que nace de la desigualdad"  
"Por esto estoy aquí cantando  
por esto estoy aquí soñando  
por el hombre feliz, el hombre nuevo  
el hombre que te debo mi país"  
"Qué lindo que es tender siempre la mano  
y saber que es posible la amistad  
qué lindo procurar para mi hermano  
lo mismo que procuro yo alcanzar"  
"Qué lindo que es morirse con los otros  
detrás de lo inhumano de un jornal,  
qué lindo que es perderse en nosotros  
el pueblo que es la única Verdad."

## III ENCUENTRO DE LA RED LATINOAMERICANA DE ALTERNATIVAS A LA PSIQUIATRIA

Buenos Aires - 17 al 21 de Diciembre  
Inscripciones e Informes: Riobamba 145  
3º "B" - 1025 CAPITAL - Tel. 45-4329



## UNA REVERENDA CARGADA A LOS ROSARINOS



## El proyecto Britos de Ley de Asociaciones Profesionales

# ¿OBRAS SOCIALES POR DERECHO DE HUELGA?

por Roberto Campbell

**O**raldo Britos, senador peronista, presentó un proyecto de Ley de Asociaciones Profesionales que fue recientemente aprobado por la Cámara alta. La preocupación de legisladores y gobernantes por reglamentar la vida legal de los sindicatos no es nueva, lleva más de cuarenta años.

El '45

Con la sanción del decreto N° 23582, en 1945, comenzó en el país la legislación sobre el tema. Esta norma significó el reconocimiento legal de las organizaciones obreras y con ello el encuadramiento jurídico de todo el accionar gremial. Se reconoció la existencia del sindicato, el accionar de las Comisiones Directivas y de los delegados, se estableció la novedad del descuento de la cuota sindical por parte del empleador que se convirtió así en agente de retención. A partir de ese hecho los sindicatos aseguraban sus finanzas pues, hasta entonces, quedaba a cargo de los militantes el reclutamiento de afiliados y el cobro de las cuotas para mantener económicamente a la organización.

También a partir de ese decreto de 1945, apareció el permiso gremial, pagado, según fuese el convenio colectivo, por el empleador o por el sindicato. Con ese permiso gremial surgió a su vez, el militante rentado que con el tiempo, sería el actual dirigente respaldado económicamente por su organización.

Sindicatos fuertes, que desarrollaron importantes medidas de carácter social y asistencia, fueron el resultado de este proceso. Apareció el sindicalismo moderno, con todas sus implicancias positivas y negativas. Se llegaba al fin de una época—tal vez romántica—caracterizada por el esfuerzo y la militancia sacrificada y heroica de los trabajadores que desde fines del siglo pasado habían perdido su trabajo, su libertad y hasta su vida en defensa de los derechos de sus compañeros. El nuevo dirigente era quizá menos heroico, menos romántico, pero más preparado política y socialmente para representar a sus compañeros.

La vigencia del decreto 23852/45 se extendió hasta 1958 en que fue reemplazado por la ley 14.455 que otorgaba garantías a los delegados en los lugares de trabajo, y reconocía a las Comisiones Internas de Reclamos (CIR).

Otra novedad de esta ley, fue la aparición orgánica del Estado en la regulación de las relaciones entre sindicatos y patronales, a través del Consejo Nacional de Relaciones Profesionales.

### Otero y los tiempos de Isabel

En 1975, la ley 20.615 que reemplaza a la anterior legislación, introduce el carácter autoritario propio de esa época. Un sector del gremialismo—justamente el que había estado en buenas relaciones con la dictadura del '66 al '73—manejaba el Ministerio de Trabajo a través de Ricardo Otero. Este sector tenía, además, una buena representación en el Parlamento.

Aplicando esa ley, se barrieron a innumerables comisiones internas y delegados. Las comisiones directivas de los sindicatos desconocían así la voluntad de los trabajadores que habían elegido a sus representantes en los lugares de trabajo. Los "custodios sindicales" o "la pesada", obraron muchas veces como disuasivos en los lugares de trabajo, terminando con la militancia combativa.

Otra de las modificaciones introducidas por la ley 20.615, fue la posibilidad de intervención a las filiales de los sindicatos de base, por parte de las

federaciones o los sindicatos nacionales. Muchos gremios—especialmente en las provincias—fueron intervenidos y sus direcciones combativas expulsadas.

Finalmente, la dictadura militar instaurada en 1976, sancionó en 1980 la ley 22105 que, con algunas modificaciones introducidas en 1984, rige en estos momentos.

### El proyecto de Britos: ¿Quién da más?

La sanción, el 17 de setiembre, del proyecto del senador Britos requiere no sólo del análisis literal o gremial, sino también de una lectura política. No fue sancionado en cualquier momento.

Meses atrás, el Poder Ejecutivo envió al Parlamento cuatro proyectos de ley relacionados con la vida sindical. El más polémico, quizás, haya sido el que modifica la ley 14.250 de Convenios Colectivos de Trabajo, ya que pretende reglamentar el derecho de huelga garantizado en el artículo 14<sup>bis</sup> de la Constitución Nacional. Pero también es un deseo publicitado por el Gobierno nacional el de reglamentar la Ley de Obras Sociales que según el proyecto del ex ministro Aldo Nery, le quitaría a los sindicatos la administración exclusiva de dichas Obras.

El proyecto Britos, aprobado con el voto radical en el Senado señala en el artículo 31 inciso f): "Administrar sus propias Obras Sociales", es decir, da por tierra con las aspiraciones del proyecto Nery. Pero pensemos que para que resulte finalmente aprobado necesita el voto de Diputados en donde el radicalismo tiene mayoría. Y los mal pensados supondrán que para que se apruebe el proyecto Britos, el Senado, con mayoría peronista aprobaría el proyecto de Convenios Colectivos y la reglamentación del derecho de huelga. Si no, no se entiende el voto radical en el Senado.

Por su parte el proyecto Britos al permitir, en su artículo 17, la reelección de los mandatos indefinidamente, conspira contra la democracia sindical. Para que haya renovación en los cuadros sindicales, se impone que el dirigente no sea reelegido más que una vez, para que vuelva a su lugar de trabajo.

El artículo 36, además, reincide en permitir la intervención a las filiales o sindicatos de base. En cambio, el proyecto legisla adecuadamente en cuanto a los delegados y comisiones internas en los artículos 41, 42 y 43 en los que se señala que sólo podrán ser revocadas en su mandato a través de asambleas en los lugares de trabajo.

En síntesis, este proyecto, apoyado por la actual dirigencia sindical, tiende a consolidarla, a garantizarle su continuidad y el manejo de las Obras Sociales e innova poco respecto de la 20.615 que fue nefasta para la combatividad de los trabajadores.

Quizá su aspecto más positivo lo constituye el artículo 17 sobre prácticas desleales de los empleadores ya que establece, que si la Cámara Nacional de Apelaciones del Trabajo declara la práctica desleal de un empresario, esto lleva implícita la nulidad de las medidas tomadas anteriormente. Es decir, si el despido de un delegado se sanciona como práctica desleal, no cabe la indemnización sino la reposición en el trabajo. Los empresarios no podrán así sacarse de encima a un delegado con sólo pagarle un despido.

Pero insistimos, teniendo en cuenta algunos aspectos positivos, de lo que se trata es de ver cómo se "conversa" con Diputados para su sanción definitiva. Los destinatarios de esta ley—los trabajadores—, seremos otra vez convidados de piedra... ■



## En Villa Constitución preguntan ¿A qué se debe, padre?

Villa Constitución, octubre de 1986

Los abajo firmantes queremos repudiar enérgicamente las expresiones vertidas los días 4 y 5 del corriente en la Parroquia San Pablo Apóstol de esta ciudad, por Samuel Martino.

Ante la sorpresa de los feligreses que se habían dado cita para oír misa, Martino llamó a "Orar por la salud y la entereza del general Ramón Camps".

Nos extraña que aún haya personas, y peores sacerdotes, que reinvidiquen el accionar de criminales confesos, que, como el general Camps, justificaban el secuestro, la violación, la tortura y la muerte a sangre fría de "...cien personas si entre ellas diez eran subversivos". (Sic)

¿A qué se debe, Padre, su alegato en favor de los genocidas que, como se devela en la película "La noche de los lápices", no vacilaron en asesinar a niños y embarazadas, todos ellos inocentes? ¿Qué subyace detrás de su mensaje? ¿Por qué no condenó las atrocidades de la dictadura militar?

Estamos admirados por la paciencia infinita de nuestro pueblo que todavía soporta la grosería y prepotencia de quienes abusan de las investiduras sagradas.

De parte del Dios de Jesucristo, del Dios de los pobres, lo invitamos a abrir los ojos y los oídos al clamor del pueblo que desea la justicia, ama su fe y su iglesia que usted quizá quiere transformar en feudo propio.

Por el bien y la paz de todos, apelamos a la reflexión de aquellos que aún permanecen indiferentes a los intentos de ocultamiento de crímenes, convirtiéndose así en cómplices por omisión.

Ciudadanos de Villa Constitución

### Centro Argentino de Amistad con Nicaragua

En unas cuantas peñas a las que hemos asistido a conocimos cantores y poetas populares (entiéndase por este término aquellos compañeros que no se dedican profesionalmente a estas artes, ni son conocidos a nivel de medios masivos de comunicación) que han dedicado sus temas a la Revolución Pop. Sandinista, de allí la idea de unirlos y llevar adelante un recital (por llamarlo de alguna manera) para recaudar fondos para Nicaragua y hacer llegar la grabación con todos estos cantos en un mensaje solidario a nuestra hermana centroamericana.

México 479 Capital

Miércoles de 20 a 22 hs

**E**l acceso al deporte y a la recreación activa y sistemática debería ser un derecho inalienable del pueblo que el Estado tendría que satisfacer en forma indelegable. En la Argentina no es así.

La dictadura militar, basada en la idea de la subsidiariedad del Estado, privatizó los centros deportivos; las intervenciones militares en los sindicatos arrasaron con la mayoría de las instalaciones que poseían para las prácticas deportivas, y la educación física escolar tampoco escapó a la devastación generalizada que sufrió el sistema educativo estatal.

La situación económico-social, por su parte, impuso el doble o triple empleo, ritmos agotadores de producción, y paradójicamente, también el desempleo con sus secuelas de desnutrición, mortalidad y morbilidad infantil.

A pesar de todo, cifras confiables hablan de 300 mil futbolistas fichados en AFA, y alrededor de 50 mil en el resto de los 30 y tantos deportes que se practican organizadamente en el país.

### La sponsorización o el deporte privatizado

El gobierno constitucional nombró a un hombre del rugby, el doctor Rodolfo O'Reilly, al frente de la Secretaría de Deportes. Entre las primeras medidas que tomó el flamante secretario figuró el respaldo en pleno a las autoridades del Comité Olímpico Argentino, encabezadas por su presidente, el coronel Antonio Rodríguez, que había sido el inventor del organismo designado por los funcionarios de la dictadura.

Con este equipo de trabajo, O'Reilly comenzó su labor dividiendo tajantemente las aguas entre deporte de media y alta competición y recreación activa, como si fuera posible romper esa estrecha interrelación que hay entre ambas cosas. Algo así como pretender separar el fenómeno Vilas y el auge del tenis que ya ha dejado de ser deporte de la aristocracia para penetrar pujantemente en las capas medias.

A las federaciones, O'Reilly les recomendó buscar patrocinadores comerciales —sponsors—. De ello, se enorgulleció: "Hubo una autocrítica real de la vieja costumbre de acudir a la Secretaría a golpear el mostrador en busca de subsidios y se puso el esfuerzo en llevar adelante programas en busca de la autofinanciación". A la vez que lamentó: "Resultado insólito que la AFA aún no tenga un sponsor-auspiciante-oficial permanente", (La Razón 2 de julio de 1986). El 31 de octubre pasado, en una conferencia realizada en el Ateneo Radical de la Sección Primera de la Capital Federal, amplió sus conceptos: "Presionamos a la dirigencia en función de la sponsorización y de ese zanjeo quedaron los mejores". Los resultados cantan; la empresa de ropa deportiva ADIDAS ya casi dirige el atletismo argentino y no por ello hay más jóvenes incorporados a esta disciplina base, ni nuevas figuras de relieve internacional. Los principales atletas consiguieron sponsors en el exterior y emigraron, aunque sigan representando al país en los eventos internacionales. Otro tanto está ocurriendo en natación, hockey sobre patines, pelota, vóley, ajedrez...

Los torneos nacionales, como consecuencia, son de baja calidad y la promoción de nuevas figuras se estanca.

No es aventurado decir que los resultados de los deportistas argentinos en los próximos Juegos Panamericanos de Indianápolis a realizarse en 1987 serán malos, habida cuenta del antecedente de los Juegos Olímpicos de Los Angeles de 1984, donde la delegación argentina tuvo el peor papel de la historia.

### En fútbol, un mundial y nada más

El triunfo del seleccionado argentino en México trajo una indudable alegría popular y fue el primero que se pudo festejar en democracia, sin tener encima la culpa de festejar a



pocos metros de donde secuestraban, torturaban y mataban compatriotas. Aunque el gobierno nada tuvo que ver con la obtención del campeonato, merece recalcar este clima tan distinto al de 1978. El maratonista Venancio Sánchez y el pelotari de GEBEA, Luis Dimattía, entre otros desaparecidos durante la dictadura, marcan la diferencia entre una época y otra.

La ley contra la violencia en el fútbol y el campeonato nacional "B" han sido las dos novedades que en el "más popular de los deportes" ha traído la democracia.

La nueva ley que lleva el nombre del senador Fernando de la Rúa hasta el momento no ha demostrado eficacia para solucionar el afligente problema de las "barras bravas". Un solo acusado, luego absuelto, no guarda relación con la magnitud de los acontecimientos que más de una vez son titulares de los diarios. Las "barras bravas" continúan actuando con una impunidad cuanto menos sospechosa. Hay quienes dicen que sus integrantes son conocidos por la policía y por los dirigentes de los clubes. El 28 de octubre pasado, al finalizar su entrenamiento, los integrantes de la barra brava de Platense golpearon y despojaron de efectos personales a los jugadores Alfredo Rifourcat y Javier Novarini. Rifourcat declaró en "Clarín", al día siguiente: "Varias personas me golpearon en la playa de estacionamiento del club, delante de varios directivos... cuando quise escapar, un directivo me cerró el paso...".

La AFA y el Ministerio del Interior acordaron que en los partidos importantes se montarían operativos y se palparía de armas. Ambas cosas vienen ocurriendo desde 1984 contra todos los concurrentes a los estadios. Esta actitud represiva no ha resultado efectiva y además obra negativamente sobre un pueblo que todavía no termina de salir del terror fascista y se encuentra siendo víctima indiscriminado de gases, balas de goma, cuando no la muerte —como en el caso del joven Scaserra en la cancha de Racing— lanzados en nombre del orden democrático.

El Nacional "B" no deja de ser un invento que procura atraer gente a las canchas. A más de veinte fechas no se le puede endilgar grandes éxitos. El puntero de ese certamen, Huracán, ha tenido que cobrar entrada

a los socios de la institución para cubrir sus cuentas.

Para no ser injustos, hay que decir que las propuestas de la oposición también brillan por su ausencia. Ello es tan válido para los representantes parlamentarios, como para los sectores populares sin escaños, entre sus partidarios.

Hace falta un amplio y profundo debate sobre cuál es el granito de arena que debe aportar el deporte para el afianzamiento de la democracia con justicia social, que anhelan las inmensas mayorías argentinas, y que implican el pleno ejercicio del derecho a la práctica de deportes y a la recreación activa. ■

Informe Jorge Berquier

**E.D. ASOCIADOS**  
Estudio Contable - Impositivo  
Paraguay 2028 1° B° C.P.  
1121 Cap Fed Tel 825-5741

## TURISMO

DERECHO NATURAL  
DEL HOMBRE

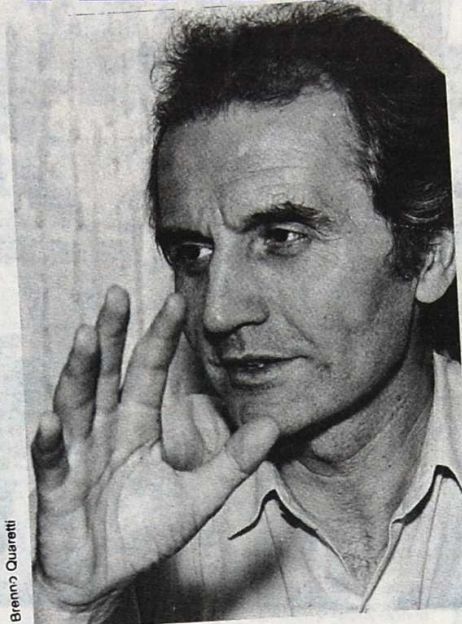
*Sidal*  
*Sinjes*

Reserva de pasajes de avión,  
tren, hoteles barco,  
nacionales y de todo el mundo.  
Organización de Congresos  
y eventos  
Excursiones individuales  
y en grupos y  
cualquier otra actividad  
donde viajar sea un placer.

Viamonte 723 - Piso 2° - Oficina 10  
- 1053 Buenos Aires Rep.  
Argentina - Tel 392-2190 - 393-  
7778 - 394-0487/8520 DDI 54 111  
2691 - Télex 25390 VIDAL AR -  
Télex 23146 TRAIL AR

# PEOR EL REMEDIO QUE LA ENFERMEDAD

*Gianni Tognoni, médico italiano, especialista en medicamentos, es jefe del Departamento de Farmacología Clínica del Instituto Mario Negri de Milán. Consultor de la Organización Mundial de la Salud en el área de Medicamentos Esenciales, ha sido asesor sobre medicamentos de los gobiernos de Angola, Bolivia, Arabia Saudita, Costa Rica, Etiopía y Nicaragua.*



Bruno Quarrelli

¿Qué actividades desarrolló en la Argentina?

—Fui invitado por la Fundación Manuel Ugarte—CIERA—y por el Movimiento hacia un Sistema Integral de Salud de Córdoba. Aquí pude entrevistarme con el Consejo Confederal de la Confederación Médica de la República Argentina—COMRA—, con el Instituto de Relaciones Internacionales, el SERPAJ y otras instituciones. He dado charlas en distintos lugares de la Capital Federal, en Córdoba y en San Juan.

—¿Cómo ve la evolución de la industria mundial de medicamentos en los últimos años?

—Es evidente que hay una presión mucho mayor por parte de la industria para vender productos. Creo que se debe a dos causas: la primera es que hay muy pocos medicamentos nuevos que sean útiles, lo que obliga a la industria a presionar mucho para vender lo que tiene. La segunda es la existencia de una crisis mundial de las empresas y las empuja a intentar vender más.

—¿Qué hechos le han llamado la atención en su visita a la Argentina?

—Me pareció notable el trabajo que está realizando la Confederación Médica de la República Argentina, que está impulsando una campaña para el uso racional de los medicamentos. Esta campaña no es solamente declarativa: hay un trabajo técnico muy serio, que ha cristalizado en un vademécum o listado de medicamentos esenciales. En este sentido, pienso que la COMRA se ha colocado a la cabeza de las confederaciones médicas del mundo en esta área.

—¿Cuáles fueron los temas que trató en sus conferencias en Buenos Aires?

—En la COMRA y en la Fundación Manuel Ugarte, fundamentalmente el tema de los medicamentos. Mencioné poco la problemática económica de los medicamentos; el evidente hecho que son un gasto muy grande y en gran parte innecesario. Esto es tan claro que no vale hoy la pena enfatizarlo. En cambio, puse énfasis en el concepto de "medicamento esencial", que es en lo que trabajamos cuando diseñamos el "Listado de Medicamentos Esenciales" de la Organización Mundial de la Salud. Todo lo que el conocimiento científico demuestra que sirve para modificar el curso de las enfermedades es esencial, y debe figurar en todos los vademécums. Los medicamentos que son ineficaces no deben incluirse en él. En la División Medicina Social de la Universidad Nacional de Luján hablé sobre otro tema en que he estado trabajando en los últimos años: en el diseño de las investigaciones participativas que mencioné anteriormente.

—Hace mucho énfasis en un cambio cultural entre los médicos...

—Efectivamente. El médico tiene una importantísima responsabilidad profesional y científica con respecto a sus pacientes. Debe darles atención utilizando la mejor información científica que existe. Lamentablemente, la industria farmacéutica lo informa mal y hace esto porque su mayor motivación es la de vender. El concepto de "Medicamento Esencial" que hemos desarrollado en la Organización Mundial de la Salud es diferente; en él prima el concepto científico de eficacia.

—Este cambio cultural de los médicos con respecto a los medicamentos no parece estimularse mucho en las facultades de medicina.

—En Italia, gran parte de la enseñanza de la farmacología está en manos de profesores que, lamentablemente, tienen fuertes vínculos con la industria farmacéutica. A estos profesores se les puede decir que, independientemente de consideraciones éticas, están enseñando una mala farmacología y una mala terapéutica. No sé si sucede la misma situación en la Argentina.

—Además de ser consultor de la Organización Mundial de la Salud, usted es o ha sido consultor de los gobiernos de varios países. Debe haber visto políticas muy diferentes de medicamentos en los diferentes países, y la existencia de grandes presiones para que se implementen ciertas políticas y se descarten otras. En la Argentina recordamos mucho que el año 1966 el gobierno del presidente Illia fue derribado por los militares porque intentaba poner en práctica una ley—la ley Oñativia— para poner sensatez en el mercado de los medicamentos...

—Evidentemente, las presiones políticas son muy fuertes, y quizás se acrecienten en el futuro, pero hay otra situación que debemos mencionar: la investigación en farmacología ha avanzado mucho y un reflejo de este avance son los "Medicamentos Esenciales" y cosas como el Vademécum de la Confederación Médica de la Argentina. No nos oponemos a ciertos medicamentos por capricho. Lo hacemos porque no sirven, y porque en ciertas circunstancias pueden hacer daño. Comparado con esto, las consideraciones sobre un gasto excesivo en medicamentos, aunque ciertas, pasan a un nivel secundario. ■

José Carlos Escudero

**AHORA  
LOS NIÑOS  
NACEN  
CON UN ARMA  
BAJO  
EL BRAZO**

Las nuevas generaciones nacerán en democracia, el arma más poderosa para defender sus verdades.

Generación '83 nace como revista, con el único compromiso de defender esa democracia.

**generación '83**

Propuestas para la nueva república

Director Federico Sturani

Publicación mensual

## Secundarios mendocinos reclaman sus derechos

Algunas autoridades de colegios secundarios mendocinos—como las del vespertino del Nacional Agustín Alvarez—no han advertido plenamente el significado de vivir en democracia y privan a sus alumnos de la posibilidad de organizarse en centros de estudiantes. Así ocurre también, para ser justos, en el Manuel Estrada del departamento de San Martín, y en algunos otros lugares: con formas encubiertas, como negarles aulas para reunirse, en realidad se procura que los secundarios sigan en el jardín de infantes y no piensen, ni se organicen, ni compartan sus inquietudes y las formulen para que sean tenidas en cuenta.

El hecho fue denunciado en una declaración de la Federación de Estudiantes Secundarios de Mendoza—FESEM—. Señala el organismo que en la sentada realizada el viernes 9 de octubre en calles San Martín y Garibaldi, de la ciudad, se vio que la policía y otras personas sin identificación

tomaban fotografías a los participantes del acto por un mayor presupuesto educativo.

No terminan allí las dificultades de los secundarios mendocinos: hubo amenazas telefónicas contra algunos miembros de la FESEM, como Marcelo Castellino, Mariano Frontini, Natali Lautz... ¡qué corazón miserable hace falta para sentarse a un teléfono y amenazar a estos jóvenes!

Por eso, ellos dicen en su declaración: "No queremos una nueva 'Noche de los Lápicos'". Añaden que "no podemos permitir que la Policía Federal reprima las manifestaciones pacíficas de estudiantes y profesores de la Universidad de Buenos Aires".

Y agregan también: "No somos un grupo de revoltosos y desestabilizadores. Somos la juventud del pueblo argentino, queremos una mejor educación, una verdadera democracia y el cumplimiento de las promesas electorales".



# QUE A LOS ARGENTINOS LOS DEJEN TRABAJAR



Entrevista al académico soviético Víctor Volsky

**E**l momento actual de América Latina, ¿puede caracterizarse a partir de su deuda externa?

—Ese es parte del problema multifacético de la explotación y dependencia de América Latina, que tal vez la Argentina sufre en menor grado que otros países. La deuda externa no vino por sí misma, su causa global es la confrontación del imperialismo con los países en vías de desarrollo.

—¿La dependencia y el subdesarrollo se explican entonces en la deuda externa?

—Países como México y Brasil han crecido, aunque a base de la deuda, y han seguido endeudándose. La deuda externa es parte de la crisis que tiene varios aspectos, aunque éste es el de mayor relieve porque descubrió abiertamente qué es la explotación. Los países que parecían haber progresado más, son los más endeudados, los más afectados por esta crisis.

—¿De quién es la responsabilidad?

—Los que más se han endeudado son las transnacionales y también el capital privado nacional. El Estado en Latinoamérica es culpable, más o menos, de una tercera parte de la deuda. Claro que hay responsabilidades de los gobiernos por el descontrol del capital privado, de cuya deuda terminaron haciéndose cargo. La situación ahora es muy difícil para América Latina.

En nuestro Instituto de América Latina en Moscú, hemos elaborado un paquete de programas para máquinas computadoras con 175 variables para cada uno de los cinco deudores más grandes del continente, entre ellos la Argentina.

—¿Cuáles han sido los resultados?

—Tristes, muy tristes. Hemos verificado que la deuda es matemáticamente impagable. Pero que, en nuestro caso, aún si consideráramos una mejora en el mercado mundial —mejores precios para los cereales, las carnes y las lanas—; si supusiéramos una caída considerable de la tasa de interés, al 3 por ciento —lo que es poco probable—; si pensáramos en una ampliación del mercado interno y un crecimiento económico de 5 por ciento por año, para el año 2000 podrían disminuir un poquito el bulto de la deuda; deberían nada más que 45 mil millones de dólares. Este cálculo es fruto de la electrónica, de máquinas sin ideología.

—¿Qué deduce de ello?

—Que es un problema político global. Si los países deudores van a tratar el problema uno por uno como se hace ahora, si no hay integración de fuerzas y solidaridad entre los endeudados, no hay solución. Hace poco, en un artículo publicado por el diario *La Razón*, el economista norteamericano John Galbraith, recordaba que de 1837 a 1880 los Estados Unidos se negaron a pagar sus deudas. Esa conducta, EE.UU. no quiere admitirla hoy, a la América Latina.

—¿A qué atribuye que los países latinoamericanos no enfrenten en común este problema?

—Tal vez cada uno piensa que tendrá más suerte en conversaciones individuales con el F.M.I. o con la banca privada, y que si se unen, el castigo será mayor. En la última sesión del F.M.I. y el Banco Mundial, se ha creado un Comité de Garantías de Inversiones Privadas, que otros han sido bautizados como un departamento de castigo.

—¿Qué significa garantías para el capital privado?

—Que hay que preparar sanciones para cualquier país que no pague. Por eso, muchos deudores son tímidos. Pero la vida es dura y al fin de

**Estudioso de nuestros problemas, el presidente del Instituto de Estudios de América Latina de la Academia de Ciencias de la Unión Soviética, Víctor Volsky, es también un gran admirador de nuestros pueblos, de su cultura, sus raíces profundas y sus venas abiertas.**

**Antes de entrar en tema, con el director de *Entre Todos*, Quito Burgos, evoca cuando conoció en el exilio de Puerta de Hierro al general Juan Domingo Perón. —“Y, ¿lo convenció al general?” —arriesga el entrevistador. —“No, casi me convence él a mí”, se ríe Volsky.**

cuentas va a obligar a tomar decisiones. Y va a surgir la conciencia de la necesidad de la unidad, no solamente en América Latina, sino a escala mundial.

—El comercio entre la Argentina y la Unión Soviética es desparejo. ¿Esto seguirá así?

—Esa pregunta se la tendría que hacer yo a usted. No sólo se puede cambiar, sino que es necesario hacerlo. Los mercados capitalistas para la Argentina son cada vez más difíciles, por el proteccionismo del Mercado Común Europeo y los Estados Unidos. EE.UU. no necesita cereales, cueros, carne, lana. En cambio, nosotros sí; y podríamos ser compradores estables de grandes volúmenes. Si la economía argentina quiere tener un mercado estable, menos susceptible a las fluctuaciones coyunturales, también tiene que pensar en colaborar en base a cierta igualdad en los intereses comerciales. La visita del presidente Raúl Alfonsín a la URSS, acompañado de grandes empresarios, tiene que servir de estímulo para buscar nuevas formas de intercambio.

—Pero esos empresarios suelen tener prejuicios muy arraigados; piensan que con el comercio viene también la ideología...

—Efectivamente, los Estados Unidos y su aparato de propaganda incitan a creer que quien abre camino a las mercancías, le abre el camino a la hoz y el martillo —no a Martínez de Hoz...—. Podría decir a estos señores que nosotros jamás tenemos como meta introducirnos en los asuntos internos de cualquier país con el que comerciamos. Un ejemplo de ello es la pequeña Finlandia, que está a nuestro lado. Tenemos excelentes relaciones económicas y comerciales; ese país está garantizado contra cualquier crisis porque coloca su producción sobrante en la URSS. Y no se trata sólo de barcos y maquinarias, sino hasta de azúcar y salchichas. Ellos son capitalistas y en su desarrollo capitalista no tienen crisis.

—¿En qué basan ustedes sus relaciones comerciales?

—Nosotros no tenemos intereses invertidos en ningún país, ni control sobre la propiedad en ningún país. Por eso no podríamos tomar decisiones dentro de sus límites. Son ustedes los que mandan económicamente y deciden en cualquier sentido. Argentina es para nosotros un cliente comercial bastante importante y también la URSS es un comprador muy importante para la Argentina. A partir de esa experiencia, se pueden extraer conclusio-

nes, independientemente del régimen que haya aquí. Claro está que hemos comerciado hasta con regímenes militares.

—¿Les cabe una autocrítica por ello?

—Puede ser que sí, pero entendimos que era un asunto del pueblo argentino. La venida del gobierno democrático ha sido saludada por nosotros. Hemos ensanchado y establecido más relación. Por primera vez un presidente argentino viajó a la URSS. Ninguno de los dictadores militares visitó la URSS. No hubo relaciones cordiales, digamos. Pero el mantenimiento de relaciones fue útil. Si eso no estuviera, tendríamos que hacer todo de nuevo. Nuestro comercio, al fin de cuentas, ayudaba al pueblo, no a la dictadura; era trabajo para los trabajadores.

—En la nueva situación creada por Gran Bretaña, ¿serán mantenidos los acuerdos pesqueros?

—Es una norma del Derecho Internacional que los tratados se hacen para cumplirlos. Claro está que nosotros no estamos para crear conflictos militares. Mientras no se resuelva esta disputa —en la que por supuesto estamos totalmente a favor de la posición argentina— creo que no vamos a mandar nuestros barcos a la zona conflictiva.

—Esos pactos pesqueros ¿son ventajosos para nosotros?

—Para mí, es obvio que sí. Con Perú, por ejemplo, tenemos convenios de pesca que funcionan exitosamente desde hace varios años, con participación del capital nacional peruano. En cuanto a las ventajas, los argentinos tienen que saber que el tango no se danza solo. Si la pareja acepta, se puede hacer un tango maravilloso: de otra manera, no. Ustedes tienen gran experiencia en colaboración con nosotros. Y es ella la que tiene que hablar por sí misma.

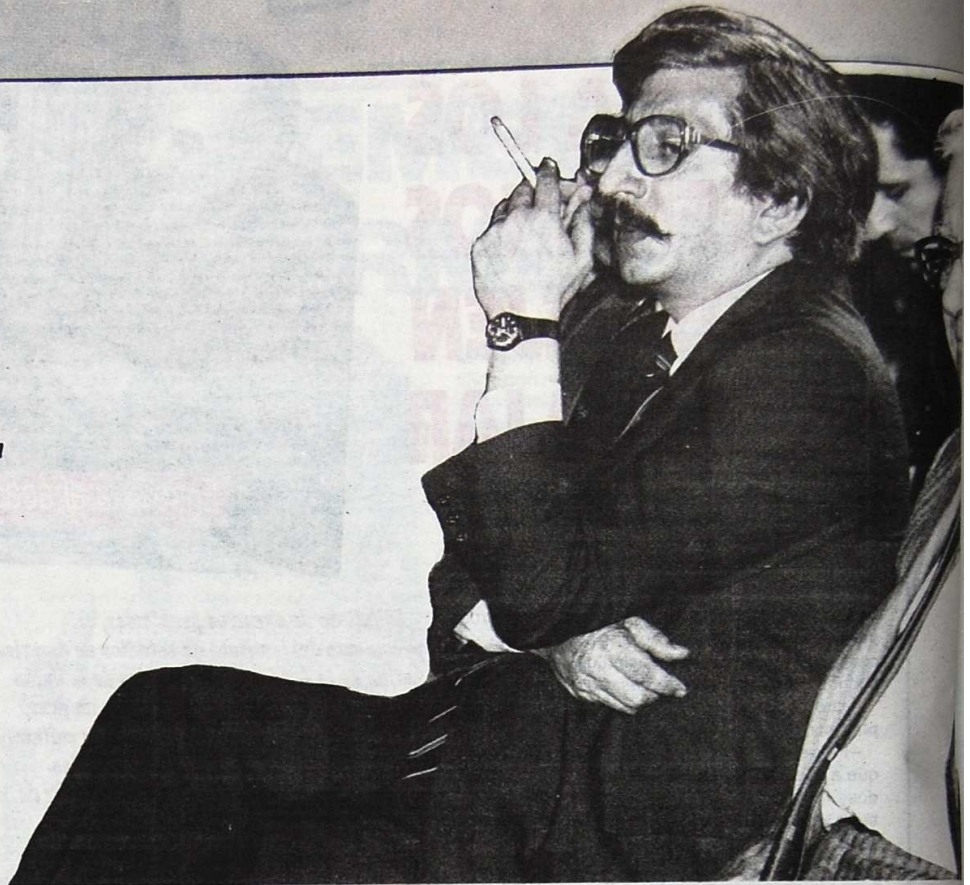
—¿Cuál es la política soviética hacia los recursos naturales de los países del Tercer Mundo?

—Hay un reconocimiento común de los pueblos del Tercer Mundo de que la URSS colabora con el crecimiento de muchos países en desarrollo, de los que podemos citar la India, varios países africanos, Cuba, nuestra ayuda a Perú durante el terremoto y muchas otras. Reitero que no tenemos ninguna propiedad nuestra en otros países, no explotamos a los pueblos, no tenemos bancos —aunque quizá sería necesario tener algún banquito para el intercambio—. Damos colaboración técnica, que no significa de ninguna manera inversiones. No hay explotación. Cuando dimos algunos créditos a América Latina, nuestras tasas de interés fueron las más bajas. Hemos dado esos créditos con fines productivos y no para depósito en los bancos suizos o para fuga de capitales corruptos. En el caso de Perú, ayudamos a construir un puerto pesquero, dos plantas hidroeléctricas, un sistema de irrigación. Aceptamos el pago de su deuda con productos no tradicionales de la industria manufacturera peruana, que no tenía ni alta demanda ni competitividad en el mercado internacional. Nos gustó mucho cuando Alfonsín dijo cierta vez que el problema es que a los argentinos los dejen trabajar. Eso es lo que hace falta para que haya estímulos al productor y al crecimiento económico. ■

Carlos Alberto Burgos

*La política exterior de la Argentina bajo el gobierno democrático soporta ahora los embates más duros desde que se inició. Por lo que se sabe, un mismo hilo conductor los une: desde afuera, la decisión británica de ampliar su zona de exclusión de 200 millas marinas alrededor de las Malvinas y también el área de regulación pesquera; desde adentro, una intensa campaña de sectores minoritarios en demanda de una rectificación de la política exterior. En realidad lo que se ataca son aquellos rasgos de esa política que tienden a acentuar la autodeterminación de nuestro país y, consecuentemente, inciden sobre las relaciones con Estados Unidos y en general con Occidente. Las "achicadas" o "agachadas" que haya tenido esa política no son, claro está, motivo de aquel ataque.*

*En este nuevo aniversario de la vida democrática del país, resulta de interés efectuar un balance de los principales temas que ha afrontado la Cancillería argentina.*



# LO BUENO,

**3 AÑOS DE CAPUTO  
EN LA CANCELLERIA**

# LO MALO Y LO FEO

**S**i en pocas palabras debiera definirse *lo bueno* y *lo malo* de esa "memoria y balance", tendríamos que anotar en primer lugar del haber, la **reinserción argentina en el mundo**—tarea prioritaria, según lo reiterado por el propio Caputo—, y que consistió en que el país sea tenido en cuenta, respetado, y hasta consultado por la comunidad de naciones. Un trabajo nada fácil, considerando la pésima imagen dejada por la dictadura militar en el concierto mundial.

En el **debe** bien podrían anotarse por un lado las **vacilaciones** en las que se incurrió cuando las circunstancias demandaban mayor firmeza, y, por el otro, la **falta de coherencia** entre hechos y actitudes de la política interna con la política exterior. Siempre esta última debiera ser una proyección de las vivencias y el acontecer domésticos. Aunque este "débito" no puede ni debe imputarse exclusivamente al canciller...

Por ejemplo, y como lo hemos dicho muchas veces desde estas páginas, es bastante lamentable demandar un orden económico internacional más justo y, en el plano interno, ceder a la imposición del orden injusto de los poderosos.

De la misma manera que resulta incongruente plantear excelentes proyectos pacifistas, contra el armamentismo, pluralistas, contra la discriminación y el sectarismo y en casa, en función de una dudosa interpretación de la libertad de expresión, permitir y alentar en los canales del Estado la exhibi-

ción de cuanto programa televisivo violento, discriminatorio, maccarthista y exaltador del individualismo y antisolidario, ande dando vueltas por ahí. Y si es norteamericano, mejor.

Aunque conviene preguntarse si tales dicotomías—de las que éstas son sólo una muestra—no forman parte de una concepción peligrosa del actual Gobierno, que es esa negativa a impulsar una participación popular masiva concreta, al margen del discurso, con lo que se corre el riesgo de que aun las mejores intenciones y las más rescatables acciones se vuelvan efímeras.

Estos días son testigo de cómo el no haber fomentado la discusión amplia, no sectaria, educadora en torno de importantes cuestiones ideológico-políticas puede volverse contra el propio Gobierno, de su gestión exterior. O, peor aún, de cómo tolerar el maccarthismo desenfundado—a veces asumido por altas esferas de conducción, incluido el propio Presidente—ha devenido en favor de los que atacan los acuerdos pesqueros con Bulgaria y la Unión Soviética o las gestiones pacifistas en América Central, verdaderas razones de la nueva agresión británica contra nuestro país.

Será difícil que el conjunto de los argentinos tomen como **propia, legítima y posible** la realización de una **política exterior soberana e independiente**, si no nos comportamos como tales en todos los órdenes. Del mismo modo será costoso que los principios

de libre autodeterminación, resolución pacífica de los conflictos, no injerencia, se hagan carne en el pueblo si, por conveniencias coyunturales, el día antes de las elecciones proclamamos que "*ayer el imperialismo clavó su garra en Granada*" y, una vez ganados los comicios, nos encargamos de disimular—cuando no de justificar—las otras **clavadas de garra** del imperialismo, aun las que realiza en nuestra propia Patria.

## **Anacrónica, pero también inútil**

Yendo de lo general a lo particular, merecería una primera crítica esa recurrente definición del presidente Alfonsín, inspirada en su propia óptica y fomentada por el ministro Caputo: la pertenencia de Argentina a Occidente.

Con la feliz sensatez de haberle quitado el "cristiano" que embelesaba otrora a gente muy cristiana como Arturo Frondizi, ahora Alfonsín y Caputo no pierden oportunidad para proclamar a los cuatro vientos tan invaluable pertenencia a Occidente. Además, se empeñan en presentarla como panacea y cuna única de todas las virtudes. Una invocación tan anacrónica como inútil a la hora de hacerla valer para atemperar las iras del imperialismo o de la derecha nativa, como lo confirma la reciente reacción por los acuerdos pesqueros.

Esa curiosa definición de identidad nacional es la que, cual bruma casi imperceptible, envuelve muchos de los actos gubernamentales de política exterior, al querer confundir occidental con humanismo, pluralismo, democracia y justicia.

Por ejemplo: hemos ratificado nuestra adhesión a los No Alineados con mucho más énfasis que en los tiempos del "estado de necesidad", cuando los farsantes Nicanor Costa Méndez, primero, y Reynaldo Bignone, después, corrieron a pedirles ayuda. Sin embargo, en el seno del Movimiento No Alineado —como ocurrió en la última junta cumbre de Harare— Argentina niega a Nicaragua el consenso para ser sede de la próxima reunión de ese nivel. En función de un centrismo insulso, derivado a su vez de ese occidentalismo que se empeña en ver instalado en Centroamérica el conflicto Este-Oeste, se le privó a la amenazada nación centroamericana de un valioso aval político internacional.

Empero —hay que subrayarlo—, esa **política pendular**, ha llevado también al Gobierno radical a adoptar en ocasiones definiciones contundentes respecto de la crisis en América Central, a propiciar e integrar el **Grupo de Apoyo a Contadora**, a bregar por soluciones negociadas y antiinjerencistas, a reclamar la vigencia de la paz en la convulsionada región, e, inclusive, a colaborar con una solidaridad material concreta con el proceso revolucionario sandinista.

#### **Dos aciertos incuestionables**

Drásticas resoluciones fueron adoptadas también en otros casos, como el rompimiento liso y llano de las relaciones con el régimen segregacionista de la República Sudafricana, con el que la dictadura había tejido entrañables y fatídicos lazos.

Otro tanto ocurrió con la firme, rápida y acertada solución aplicada al centenario pleito austral con Chile, por las islas del canal de Beagle. La ciudadanía lo convalidó ampliamente en la consulta popular, atinado aunque solitario ejercicio de participación democrática y de publicidad republicana de los actos de gobierno.

Y ya que hablamos de Chile, es oportuno anotar en este recuento los nexos y canales de comunicación abiertos con la oposición chilena. Lamentablemente, los radicales han privilegiado los vínculos y el trabajo común con las fuerzas trasandinas de centro-derecha, la Democracia Cristiana en primer lugar. No oficialmente, ya que ello acarrearía problemas con el gobierno del vecino país, sino por el lado partidario, más concretamente a través de la Fundación Arturo Illia y de la coordinadora Fundación para el Cambio en Democracia —FUCADE—, que, del lado argentino, convidó también a la UCeDé. Prácticamente, los radicales han clausurado las vías de una comunicación igualmente fluida con la izquierda chilena —numérica y cualitativamente muy importante—, salvo algunos vínculos más bien protocolares y sin demasiada atención en el **centro del poder real de la UCR**.

Para explicar esa deplorable actitud, en los corrillos se esgrimen razones tan absurdas como el temor a la posibilidad de que las fuerzas que combaten a Pinochet vayan a tomar el territorio argentino como base logística. Algunos suspicaces piensan, en cambio, que la verdadera causa de este proceder es favorecer a la Democracia Cristiana. Esta ha sido señalada ya por el dedo de Washington, como el eje alrededor del cual ha de girar una futura alida democrática en Chile, y con ello cercenarle a la izquierda el espacio interno, al que por derecho propio le corresponde.

#### **Paz e Integración**

La iniciativa pacifista emprendida por el

presidente Raúl Alfonsín, junto a los mandatarios de México, India, Grecia, Suecia y Tanzania, a los que se ha dado en llamar el **Grupo de los 6**, lanzó sin duda al jefe del Estado, pero también al país, al primer plano mundial en una lucha tan justa como impostergable.

No es, obviamente, un ejercicio aislado de la diplomacia argentina democrática ni el resultado de un entusiasmo presidencial pasajero: es el fruto de una concepción ética profundamente arraigada en vastos sectores de nuestra sociedad. Sin embargo —y no es que se trate de criticar por criticar—, la realidad demuestra que el conjunto de los argentinos está lejos de conocer esa gestión del Presidente y que nadie se esfuerza demasiado por darle la difusión necesaria y, menos aún, para que el tema sea tomado con la seriedad y urgencia que entraña.

Si las relaciones de Argentina con el resto del mundo, crecieron en estos tres años, respecto de Latinoamérica lo hicieron en progresión geométrica.

Los acuerdos económicos de complementación e integración suscritos con Uruguay, Brasil y México implican significativos avances en el marco de la Asociación Latinoamericana de Integración, y en casos fuera de ella. Sin embargo, en particular los pactos con Brasil han sido criticados porque los sectores que aparecen como beneficiados están relacionados con algunas de las ramas más concentradas de la producción. Consecuentemente, es probable que los sectores monopólicos sean en definitiva los verdaderos destinatarios de un esfuerzo integrador que, desde una perspectiva popular, debieran favorecer a capas más amplias de la industria y el comercio.

El alicaído Consenso de Cartagena —el grupo de ministros de Economía y Exterior de once países de la región que se constituyó para impulsar el tratamiento político de la deuda externa— es otro foro en el que Argentina invirtió ideas y horas de trabajo con escasa utilidad. Claro que si uno le pregunta a cualquiera de los altos funcionarios involucrados en Cartagena sobre los resultados concretos, todos divagarán sobre cómo los grandes usureros internacionales fueron convencidos de la necesidad de un tratamiento político de la deuda. Pero, en la cruda realidad, lo cierto es que nuestros países siguen amortizando los servicios y, lo que es muy preocupante, cuando alguno de los socios latinoamericanos ha demostrado mayor firmeza frente a los acreedores, en general, los demás lo acompañaron sólo en la retórica.

En esto de las relaciones económicas internacionales, para ser justos, hay que decir que no todo depende de la gestión Caputo, pues su ministerio, a la vez, va de la mano de Economía; claro que son muchos los que afirman que Dante Caputo incursionó bastante más de lo normal en el área económica, inclusive con potestad direccional.

Es difícil, por eso mismo, endilgarle o eximirlo de los fracasos de las inversiones que iban a llegar desde la Comunidad Económica Europea, del Plan Houston o de cuanta otra fantasía se le ocurrió al actual Gobierno.

Las desventuras del canciller en la arena económica, se extendieron también al Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros y Comercio —GATT—, en cuyo seno jugó uno de los papeles oratorios más dignos en el último encuentro de Punta del Este. La intransigencia de las potencias capitalistas frente a las naciones en desarrollo, puso de manifiesto nuevamente allí la necesidad de acompañar con acciones más contundentes la dureza de conceptos y palabras, ésa es otra experiencia que debe aquilatarse.

No se trata de "galtierizar" ni "malvinizar" la deuda externa ni los otros aspectos económicos internacionales en los que nos hallamos en franca desventaja, sino de imaginar medidas prudentes, sí, pero suficiente-

mente eficaces sobre nuestros acreedores.

Esto es lo que vastos sectores populares le están demandando al presidente Raúl Alfonsín hace ya tres años y que, en definitiva, es sólo que **no se pague la deuda externa con el hambre del pueblo**, como prometió en aquella lejana campaña electoral de 1983...

El más trágico nudo en el que confluyen la política interna y la política internacional del gobierno radical sigue sin desatarse.

#### **Un revés para la Thatcher**

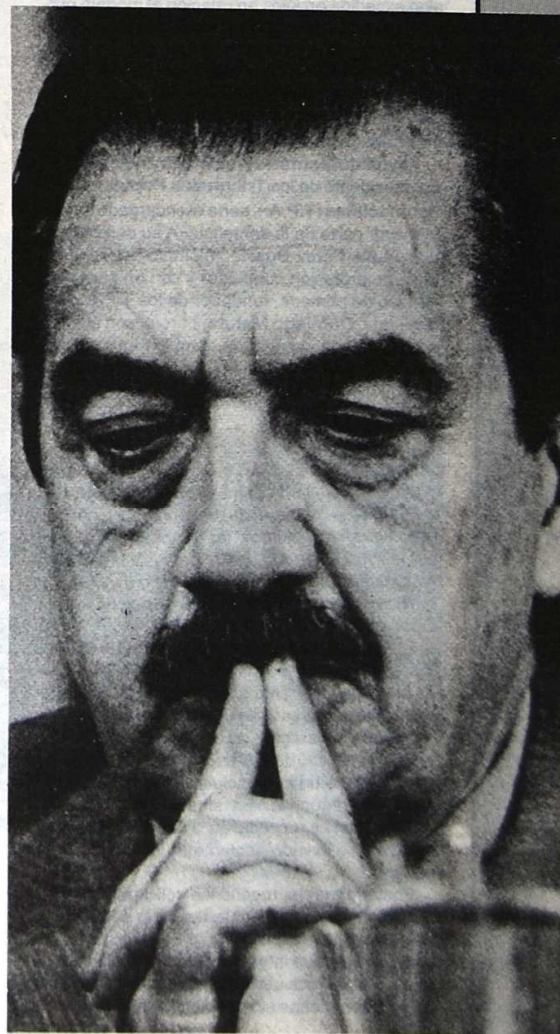
Los dos explícitos elogios del presidente Alfonsín a su ministro de Relaciones Exteriores por el éxito logrado en las Naciones Unidas respecto de nuestra reivindicación sobre las islas Malvinas, el 25 de noviembre, tuvieron dos merecedores destinatarios.

Por un lado, el propio canciller, que consiguió sumar nueve votos más de la comunidad de naciones a los 107 del año pasado en favor de la resolución de la organización mundial, que insta a Argentina y al Reino Unido a dialogar sobre todos los aspectos de la cuestión litigiosa, es decir, también el de la soberanía.

Por el otro, los minúsculos críticos que le surgieron al ministro Caputo, precisamente, contra lo más progresista de su gestión, es decir, las posiciones asumidas respecto de la crisis centroamericana; la paz mundial, y la apertura e intensificación de las relaciones políticas y económicas con Cuba, la Unión Soviética y otros países socialistas.

Pero no sólo recibieron la respuesta presidencial. El triunfo argentino en la ONU les provocó un revés inesperado, de consecuencias tan desagradables como para la propia Margaret Thatcher, con quien se sienten totalmente identificados. ■

Carlos Vanella



# CULPABLE



**Eugene Hasenfus** es un veterano en su oficio. También lo eran los otros dos tripulantes estadounidenses que murieron al caer el avión en que transportaban armamentos y equipos para los "contras". El "radioperador nicaraguense" que iba con ellos, y que también murió, debió tener menos experiencia, aunque no menos responsabilidad.

## De profesión mercenario

Cuando entró en la sala en que se le iba a leer la sentencia, **Hasenfus** atravesó una nutrida concurrencia protegido por varios efectivos del Ministerio del Interior. No llevaba esposas. Los ojos de cientos de periodistas y público se fijaron en él. No todos, seguramente, pensaban lo mismo.

Porque el oficio de **Eugene Hasenfus**, ese que conoce desde la época de Vietnam, para algunos estadounidenses no es más que un "trabajo especializado" como lo señaló **Griffin Bell**, el abogado norteamericano, que asesoró al doctor **Enrique Sotelo**, defensor de **Hasenfus**. Pero para los nicaraguenses allí presentes y para los latinoamericanos que allí estábamos, e incluso para millones de estadounidenses también, el oficio del señor **Hasenfus** es sinónimo de muerte.

Delante de ese público, junto a su señora —rubia, de ojos celestes o verdes, boquita pintada, algo excedida en kilos en relación al modelo perfecto—, estaba sentada nada más ni nada menos que la persona que había entregado a la contra los fusiles, las balas, las botas y los lanzacohetes, que matan diariamente a campesinas y campesinos, viejos y niños de poblaciones cercanas a las fronteras con Honduras o Costa Rica.

**Reynaldo Monterrey**, abogado y notario público, presidente de los **Tribunales Populares Antisomocistas** (T.P.A.), sería el encargado de leer la mayor parte de la sentencia. A su derecha, se ubicó **Luis Pérez Duarte**, miembro del Tribunal, lego, de profesión conductor y con un nivel académico de primaria, fundador de los T.P.A. A su izquierda, **Domingo Matute**, obrero, con un nivel académico de secundaria, también fundador de los T.P.A.

## Razones y sinrazones

La sentencia estuvo precedida de trece considerandos y fue leída primero en español y luego en inglés. A lo largo de tres horas, y en dos idiomas, se expusieron las razones aportadas por la Procuraduría General de Justicia a través de su titular, el ministro de Justicia, doctor **Rodrigo Reyes Portocarrero**, y las sinrazones de la defensa de **Hasenfus**.

El Tribunal se extendió en consideraciones respecto de las garantías de las que había gozado el acusado durante el proceso, explicó nuevamente los criterios jurídico-políticos con los que se maneja Nicaragua, recordó el principio de autodeterminación de los pueblos y la coherencia entre el derecho internacional y la legislación interna nicaraguense. En síntesis, eliminó cualquier sospecha respecto de la falta de legitimidad del proceso llevado adelante en contra del mercenario.

Posteriormente, reñó las solicitudes de prórroga en los plazos efectuadas por la defensa; las idas y venidas respecto de la declaración de incompetencia que interpuso; la solicitud insostenible de que se incluyera en el proceso a un abogado norteamericano sin reconocimiento en Nicaragua

—que finalmente actuó como asesor particular—; las confusiones respecto de la incompetencia y la ilegitimidad; la falta de rigurosidad en sus alegatos, los cuales nunca eran acompañados de los principios jurídicos en que se basaban.

Pasó luego a la caracterización de los delitos cometidos por **Hasenfus**, de acuerdo a la legislación vigente.

Se lo acusó concretamente de "atentar contra la seguridad pública al realizar actos dirigidos a someter total o parcialmente la Nación al dominio extranjero o a menoscabar su independencia e integridad" (decreto 1074, artículo 1, inciso a) y "tomar las armas para atacar al gobierno nacional sus órganos e integrantes, así como realizar actos o gestiones para tomarlas con el mismo fin" (inciso d del mismo decreto y artículo).

También se lo acusó de violar los artículos 499 y 493 del Código Penal referidos a los delitos de terrorismo y asociación ilícita, respectivamente.

## Lo dicho por

### Hasenfus

Es cierto que **Hasenfus** tació la tarea al declarar por escrito, y de su puño y letra, que "el objetivo de (los) vuelos a Nicaragua era el de abastecer con la entrega de carga por aire a los "contras" en Nicaragua, o sea, a los grupos F.D.N. o UNO."

También se encargó de señalar que no era la primera vez que hacía vuelos de ese tipo sino que, por el contrario, había realizado con anterioridad unos diez vuelos similares.

La acusación aportó también como prueba el videocassette en el que se registró la entrevista que el periodista norteamericano **Mike Wallace** hiciera al acusado en la que éste afirma que "trabaja para la CIA, que la CIA le pagaba". De más está decir que la defensa sostuvo que el

video no constituía prueba, puesto que se trataba de "declaraciones periodísticas", pero no tuvo mayor éxito en su argumentación.

La sentencia final —la máxima pena de 30 años de prisión—, obedeció a que los vuelos efectuados por **Hasenfus**, constituían efectivamente actos orientados a menoscabar la independencia e integridad de la Nación. Además, eran hechos tendientes a que se tomaran las armas en contra del gobierno. También se enmarcaba en el delito de terrorismo por cuanto transportaban armas para "atentar contra el orden público y propiciar y causar zozobra en el país". Respecto del delito de asociación ilícita, la continuidad que tenían las actividades de **Hasenfus** y sus amigos piloto y copiloto, los incluía en la tipificación perfectamente, puesto que eran "tres personas organizadas con el propósito permanente de cometer delitos mediante el común acuerdo y recíproca ayuda", tal como lo señala el artículo 493 del Código Penal de Nicaragua.

Por tratarse de un mismo hecho que configura diferentes delitos, el cómputo de las penas varía, por lo que no le corresponden treinta y tres años —que sería la sumatoria de acuerdo a los distintos delitos— sino solamente treinta.

Más allá de que la defensa de **Hasenfus**, a escasos minutos de conocido el fallo dijo que no apelaría, esta sentencia pasará a una segunda instancia, obligatoria en los T.P.A., en la que un tribunal de composición similar al de primera instancia —es decir un letrado y dos legos— revisará las actuaciones y el fallo.

Por su parte, el gobierno nicaraguense, señala que **Hasenfus** no es más que la prueba de la presencia directa de los Estados Unidos en el conflicto, y que su suerte depende de mucha mayor medida del presidente Reagan que de las autoridades de Nicaragua. ■

A.R.

## TRIBUNALES POPULARES ANTISOMOCISTAS: GARANTIA PARA LOS PROCESADOS

En 1983, frente al agravamiento de la situación política provocado por la intensificación de la agresión de los contrarrevolucionarios somocistas dirigidos por la CIA, la Junta de Gobierno de Reconstrucción Nacional de Nicaragua dictó el decreto 1233 que crea los **Tribunales Populares Antisomocistas** con jurisdicción y competencia en todo el territorio. Exactamente el 11 de abril.

Decidió el gobierno, con esta medida, juzgar a quienes ponían en peligro la seguridad y el orden público a través de un organismo ágil con las leyes existentes y respetando los principios de legalidad y retroactividad.

Los **Tribunales Populares Antisomocistas** no son entonces organismos extrajurídicos, tal como pretenden hacerlos aparecer los medios de prensa manejados desde el Norte. A nadie se lo pone contra una pared y se lo apedrea. Por el contrario, se le brinda a todo detenido, la posibilidad de defensa que, en ningún caso tienen las víctimas de sus sanguinarias matanzas, y se lo juzga con las leyes preexistentes; no hay leyes especialmente hechas para juzgar a los "contras". Se trata simplemente de un órgano jurisdiccional creado por el gobierno para que intervenga en el conocimiento de los delitos que la ley expresamente le confiere y que internacionalmente son conocidos como crímenes de guerra o lesa humanidad. Estos delitos son:

- Violación al derecho de libre determinación de los pueblos.
- Espionaje militar y económico en perjuicio de la Nación.
- Tomar las armas para derrocar al gobierno, a sus órganos e integrantes.
- Realizar actividades tendientes a deponer a las autoridades locales.
- Realizar actividades tendientes a desestabilizar o impedir el funcionamiento ordenado del país y de su estructura administrativa.
- Participar de sabotajes a centros productivos, de servicios, infraestructuras, equipos o instalaciones de utilidad pública o privada.

El carácter "popular" de los tribunales está dado por la presencia en ellos de personas que no son abogados. Estos legos actúan como miembros del Tribunal —cuyo presidente es un abogado— y están elegidos por las organizaciones de masas en que se encuentran representados los amplios sectores del pueblo nicaraguense. Estas mismas organizaciones pueden revocar su mandato, lo que hace que el puesto de magistrado o juez sea temporal.

El pueblo nicaraguense, que lucha y llora a sus muertos, debe estar presente en el momento de administrar justicia. Así lo entendieron quienes crearon los **Tribunales Populares**; pero, al mismo tiempo, garantizaron con la inclusión de técnicos, que los juicios se ajusten a las leyes. ■

A.R.

# "SUS MERCENARIOS, NO PASARON NI PASARAN"

Banderas nicaragüenses, azules y blancas, compartían las columnas de las calles con las rojinegras del Frente Sandinista. Managua se había preparado para recibir al mundo.

Delegaciones de 80 países con representantes de 180 partidos políticos llegarían a Nicaragua para conmemorar, junto al gobierno, el **XXV aniversario de la creación del Frente Sandinista de Liberación Nacional y el X de la caída en combate de su fundador, Carlos Fonseca Amador**.

Convocados para las 8 de la mañana al acto central, el grueso de los habitantes de Managua llegó cerca de las 9. La plaza Carlos Fonseca se fue cubriendo hasta quedar prácticamente llena. Sólo algunos argentinos preguntamos cuánta gente habría. Las malas costumbres...

Allí estaba el pueblo pobre de Nicaragua con la dignidad de fiesta, con el orgullo endomingado; con la seriedad de la vigilia dándole la mano a la felicidad del festejo.

## Estados Unidos y No Alineados

Esa misma seriedad que no dejó nada librado al azar en un acto que resultó histórico.

Un ex veterano de la guerra de Vietnam, el estadounidense **Brian Wilson**, habló en primer término representando a quienes "*en nuestro pueblo luchan contra la agresión que el gobierno impone a esta nación soberana*". Cuarenta y cinco días de ayuno "por la vida" en las escalinatas del Congreso de Estados Unidos, junto a cuatro ex combatientes de Vietnam, respaldaban sus palabras.

Reforzando la importancia que Nicaragua otorga a su participación en el **Movimiento de No Alineados**, habló en representación de las delegaciones extranjeras, el líder africano **Tomás Sankara**, presidente del Consejo de la Revolución de Burquina Faso. Afirmó que la lucha de Nicaragua "*es justa porque es antimperialista, porque está contra los opresores del pueblo y es la alegría de todos los que luchan por la liberación y la independencia*". Exhortó a duplicar el apoyo a Nicaragua y felicitó a quienes desde organismos internacionales, partidos políticos y gobierno se unían a la causa nicaragüense. Dedicó especial atención a la situación de **Sudáfrica** y pidió un minuto de silencio en memoria de **Samora Machel**.

Un grupo de militantes recibió seguidamente el máximo galardón que otorga el Frente, la "**Orden Carlos Fonseca**", de manos de los miembros de la Conducción Nacional.

## El programa del '69

De pronto, con la típica distorsión de una mala emisión radial, cruzó el aire caliente de Managua la voz del Comandante de la Revolución: "**Habla Carlos Fonseca. Habla Carlos Fonseca. Habla Carlos Fonseca**".

Bajo un sol que no permitió que ninguna nube le tapara el espectáculo de la plaza, los niños, jóvenes, mujeres, hombres, viejos y viejas de Managua oyeron nuevamente la voz de su comandante que leía el histórico **Programa del F.S.L.N.** elaborado en 1969:

*"Combate popular guerrillero; Poder Popular; Plan especial para la Costa Atlántica, región en máximo abandono; Tierra para los campesinos; No más explotación y miseria; Emancipación de la mujer; Honestidad administrativa; Ejército Patriótico y Popular; Revolución en la cultura y en la*

*enseñanza; Respeto a las creencias religiosas; Política exterior independiente; Abolición del tratado Chamorro-Bryan; Unidad popular centroamericana; Solidaridad entre los pueblos; Veneración hacia los mártires*".

Allí estaba el comandante recordando el compromiso asumido; allí estaba también la Conducción Nacional del Frente rindiendo cuentas al pueblo de los logros, errores y dificultades en la aplicación de ese programa.

El presidente de la Nación, **Daniel Ortega** fue el encargado de leer la evaluación crítica de la Conducción Nacional.

Uno a uno fueron desgranándose los puntos enunciados por Fonseca: datos estadísticos, informaciones recientes, análisis políticos, militares y económicos, conformaron un acabado cuadro de las realizaciones de la Revolución en cuanto al programa del '69.

## Aprender y mirar hacia el futuro

Pero eso no fue todo. El momento presente también fue abordado por el órgano supremo del Frente. La escalada militar de Estados Unidos, las consecuencias del bloqueo económico, la solidaridad de los No Alineados para con Nicaragua; la solidaridad de Nicaragua para con quienes luchan por causas justas—mencionando especialmente el caso de las Malvinas—; el esfuerzo por buscar soluciones negociadas de Contadora y el Grupo de Apoyo fueron sólo algunos de los temas que analizó Ortega frente al pueblo de Managua. Y luego de haber expresado la gravedad de la situación preguntó tres veces: "*¿Lograrán aislar a Nicaragua?*", y un "*¡No!*" hizo estallar la plaza. "*¿Podrán derrotar a este pueblo?* ¡No! *¿Podrán desmoralizarnos?* ¡No! *¿Podrán*

*rendirnos por hambre?* ¡No! ¡No! ¡No!". "*Estamos seguros de que no*", dijo Ortega, y el espectáculo le daba la razón.

El final del documento del Frente fue una "**proclama**" de 15 puntos con lineamientos para el futuro, surgidos del análisis realizado previamente. La "**proclama**" constituye el pronunciamiento más importante del F.S.L.N. en los últimos años. En cada uno de sus puntos—que se relacionan con el programa histórico aunque no se correspondan de manera estricta—se señalan las necesidades de mejoras específicas. Desde lograr la abolición total del machismo, hasta consolidar el proceso de institucionalización de la Revolución, o fortalecer la organización popular. Desde perfeccionar la gestión del Gobierno, hasta preservar "*como el agua y como el aire, la relación fraterna, la crítica constructiva, la humildad, la unidad absoluta de la vanguardia*". Millones de nicaragüenses debaten hoy esta **proclama**.

"*Que se convenga el presidente Reagan—terminó Ortega— que el odio y la injusticia no pueden derrotar al amor y la justicia. El mal no puede vencer al bien: Sus mercenarios—señor Reagan— no pasaron ni pasarán.*"

Después vino el desfile militar. El poderoso armamento que defiende Managua fue mostrado al mundo. Desfilaban los reservistas de la ciudad; batallones de obreros, oficinistas, amas de casa, en una demostración de poder para el imperio y sus mercenarios. Una demostración de poder popular, tal como lo evidenciaban los cientos de miles de personas que aplaudieron por más de dos horas, el paso del desfile. Un poder popular que se reflejaba en los cientos de chicos sentados en primera fila que—como todos los niños nicaragüenses—tienen en sus ojos la mirada de la victoria. ■

Enviado Especial **Agustín Rojo**



# Piuccill EXCLUIR A LA IZQUIERDA ES FONDEAR LA DEMOCRACIA EN CHILE

“Creo conveniente que foros de este tipo se realicen con todo el espectro opositor chileno. Me parece muy importante, por ejemplo, hablar con la derecha opositora a Pinochet, porque también tiene que decir su verdad”, señaló en entrevista con “Entre Todos” el diputado nacional radical Hugo Piuccill.

Interrogado respecto de la exclusión de las fuerzas de izquierda de un foro con los partidos antidictatoriales de Chile, organizado en Buenos Aires por la Fundación para el Cambio en Democracia —FUCADE—, Piuccill agregó que “también hay que escuchar a los sectores de izquierda, porque representan a una parte importante del electorado de Chile, y no atenderlos sería como fundear la futura democracia” en el vecino país.

El diputado Piuccill preside la pluralista Comisión Argentina de Solidaridad con Chile —CASCHI—, que componen prácticamente todos los partidos políticos argentinos, y viajó a Santiago a mediados del pasado mes de noviembre, en el marco de las “visitas periódicas” que se están realizando para acercar muestras de solidaridad.

## Un Austral, nada más

Entre las diversas tareas de solidaridad con el hermano pueblo trasandino, la CASCHI está organizando una “campaña que vamos a lanzar en muy poco tiempo más bajo el lema **Por Chile libre hoy, un austral para Chile**, con la que vamos a timbrear (los hogares de Buenos



Brenno Quaretti

Brenno Quaretti

Alres y de todas las ciudades donde tenemos filiales”, adelantó el diputado radical. Piuccill explicó que todos los fondos que reúnen los hacen llegar a las distintas organizaciones humanitarias y antidictatoriales de Chile, entre ellas la Vicaría de la Solidaridad.

En otro orden de temas, y como síntesis de la actual situación en Chile, el titular de la CASCHI expresó que “la represión desatada por la dictadura, contra toda la oposición, a partir del frustrado atentado a Pinochet, ha provocado una especie de retraimiento en la acción política pública, pues la gente se expone a situaciones límite, incluso a llegar a perder la vida”.

En cuanto a las perspectivas políticas, el político estimó que, “aunque esto no es sencillo de implementar, yo creo que en definitiva lo que hace falta es que todos los partidos chilenos se sienten a conversar sin ningún tipo de resquemores respecto del accionar de cada uno, y, poniendo cada uno su parte de verdad, elaborar una propuesta unitaria, totalizadora.”

“No tengo ninguna duda”, afirmó Hugo Piuccill, “que detrás de esa propuesta se encolumnará todo el pueblo, y el gobierno deberá acceder entonces a las demandas impostergables”.

Entrevista de C.V.

# A SALVAR LA VIDA DE LOS PATRIOTAS CHILENOS PALMA, ARANEDA Y MARCHANT

El jueves 27 de noviembre último, el juez Militar de Santiago ha ratificado la solicitud de pena de muerte para los patriotas chilenos **JORGE PALMA DONOSO, OSCAR ARANEDA MIRANDA y HUGO MARCHANT MOYA**, acusados por los tribunales militares, del ajusticiamiento del general Carol Urzúa. Aun cuando durante el proceso llevado a cabo no se ha podido probar la participación directa de los acusados en el caso ya citado, el juez militar no ha trepidado por el fiscal militar, designado por Pinochet. La razón fundamental —según los observadores de la situación chilena— que ha movido al régimen a reactivar este proceso, estriba en la necesidad que tiene la dictadura chilena de “legalizar” el asesinato de sus opositores. En realidad, Pinochet, requiere aplicar la pena de muerte a estos patriotas a fin de dejar expedito el camino para aplicar igual pena a quienes están acusados de participar en el atentado que le costó la vida a miembros de su escolta.

Frente a la maniobra de la Justicia que pretende, una vez más, servir los designios del dictador, se ha levantado una importante movilización para impedir que Pinochet consuma el asesinato de Palma, Araneda y Marchant. Es urgente movilizarse. Salvar la vida de estos chilenos es una tarea urgente para todos los demócratas. De ahí que hacemos un llamado a movilizarse y a expresar el repudio que genera en todas las conciencias democráticas, enviando cables telegramas, cartas, etc., al presidente de la Corte Suprema de Justicia señor Rafael Retamal, a Plaza Montt Varas, Santiago, Chile. Pues será este organismo, en última instancia, quién deberá resolver sobre la pena de muerte de los patriotas chilenos. ■

# SARNEY-FUNARO, SIN ANESTESIA

Estafa, dicho sea con benevolencia, es la perpetrada por el gobierno del Brasil contra su pueblo.

Como vulgares timadores, el presidente **José Sarney** y su ministro de Hacienda, **Dilson Funaro**, se aprovecharon de los halagüeños resultados iniciales del **Plan Cruzado** para embaucar al electorado, y, a horas del triunfo comicial oficialista del 15 de noviembre lanzaron la segunda parte del proyecto económico, de neto corte antipopular, contraviniendo todas las promesas de la campaña.

Las primeras consecuencias de este **Plan Cruzado II** fueron un 100 % de aumento de los precios de productos y servicios; la disolución de tres empresas estatales y la fusión de otras tantas a organismos ya existentes, y, quizá la peor de todas esas primeras muestras de la ferocidad gubernamental, la **cesantía de 35 mil personas**. Además, se preanuncia una honda recesión, es decir, más despidos masivos, y la continuación del congelamiento salarial, con lo que el nivel adquisitivo de los

sueños seguiría empeorando.

Algo similar —para qué vamos a negarlo— a lo ocurrido con el gemelo e inspirador del plan brasileño, nuestro **Austral**, en su etapa posterior a las elecciones del 3 de noviembre del año pasado, sin que nadie se atreva a afirmar que no habrá etapas todavía más rigurosas, después de la consulta parlamentaria y para gobernadores del '87.

La reacción previsible del pueblo, de los trabajadores brasileños —previsible por esta segunda etapa del **Cruzado**, aunque también desde la primera (ver **Entre Todos N° 18**, junio del '86)— no se hizo esperar y grandes manifestaciones brutalmente reprimidas tuvieron lugar en Brasilia, Río de Janeiro y São Paulo. Y ya se prepara una huelga general para el 12 de diciembre que enmarcará, por pura coincidencia, la visita del presidente Raúl Alfonsín.

Como no podía ser de otra manera, autoridades oficiales y, obviamente, las fuerzas represivas, inmediatamente culparon “a los guerrilleros urbanos de la Central Unica

de Trabajadores, al Partido de los Trabajadores, y a los comunistas” por los incidentes callejeros.

La torpeza para endilgar culpas no sería tan grave si no entrañara y exhibiera la intencionalidad recurrente de arremeter contra los sectores populares para frenar la previsible creciente protesta general.

Salvo algunas declaraciones acerca de que se estudiaría una moratoria unilateral parcial —que, en rigor, el mero anuncio puede ser sólo un inútil instrumento para presionar a los acreedores—, ningún síntoma muestra que el gobierno brasileño piense alterar su plan económico.

Lamentablemente, las acciones de los gobiernos democráticos por su origen, pero decididamente inclinados a favorecer los intereses de las minorías nativas y de los usureros internacionales, vuelven a echar las bases para la desestabilización social y política en nuestra dolida América Latina. ■

Luis Cabañas

Reagan acorralado

# DIAS CLAVE,

## los de este diciembre

**E**ste diciembre puede ser un mes clave para la historia latinoamericana, de aquí a fin del siglo.

En enero próximo cambia la composición del Congreso norteamericano, en el que Ronald Reagan tendrá minoría republicana hasta el fin de su mandato, en 1988. Nadie espera cambios espectaculares ni fundamentales en las directrices que el nuevo Parlamento, de mayoría demócrata, pueda establecer para la política exterior del imperio. Sin embargo, se aguarda, si, cierto giro y moderación formal a los peligrosos delirios del Presidente.

El escándalo provocado por el descubrimiento de la venta secreta de armas a Irán, a cambio de las influencias del régimen del ayatollah Jomeini para que fueran liberados los estadounidenses secuestrados en el Líbano, por un lado, y la revelación de que no menos de treinta millones de dólares de ese negociado fueron a parar a los contrarrevolucionarios somocistas, por el otro, colocó a la administración Reagan al borde del abismo.

Aun cuando el anciano mandatario haya negado expresa y malhumorada mente estar acorralado, la realidad es que este llamado *Irangate* lo tiene como fiera enjaulada. Y no sólo por los efectos en los Estados Unidos—donde se derrumbaron su popularidad y credibilidad—, sino también por el discreto enfurecimiento causado entre sus aliados de Europa y el Medio Oriente.

El volcán todavía no ha cesado su erupción. Dos investigaciones simultáneas—una en la órbita presidencial y otra en la parlamentaria, signo de las desconfianzas imperantes—marcarán probablemente los límites de las responsabilidades. Nadie cree que el despido del supermercenario teniente

coronel Oliver North ni la renuncia del ex consejero de Seguridad Nacional, John Poindexter, vayan a poner fin a la crisis, y se supone que muchas cabezas más han de rodar.

Tal situación podría servir a la tranquilidad del resto del mundo, ocupados como están Reagan y, en general, todo Estados Unidos, en atender su gran y propio escándalo.

Sin embargo, hay una fundada preocupación de que el presidente norteamericano y sus asesores, pergeñen alguna gran locura con el fin de galvanizar el frente interno y desviar la atención pública.

No se descarta, en este sentido, un recrudescimiento de magnitud en la guerra de agresión contra Nicaragua, y la consecuente profundización de la crisis centroamericana.

Se trataría, además, de enfrentar al próximo Congreso al hecho consumado, a una guerra que difícilmente podría terminar en el corto tiempo.

La hipótesis puede resultar extraña, pero quienes la sostienen, no olvidan que hace unas semanas—en plena efervescencia del *Irangate*— Ronald Reagan violó el acuerdo SALT II con la Unión Soviética, nunca ratificado pero tácitamente vigente, al romper el equilibrio existente con la introducción de nuevas armas y bombarderos al arsenal nuclear de su país.

Claro que es exagerado afirmar, que por las decisiones de la Casa Blanca en este mes, vaya a cambiar el curso de la historia de nuestro subcontinente. Sobre todo porque allí, en el escenario principal, en Centroamérica hay millones de latinoamericanos dispuestos a imprimirle a la historia su propio rumbo, con Reagan o sin él. ■

C.V.



Foro de Partidos Latinoamericanos

# COMO TORCERLE LA MANO A LA DERECHA

**S**i, como sostuvieron algunos de los convocados, la idea era integrar un nucleamiento sesgado hacia posiciones de centro-derecha, con fuerte incidencia demócrata-cristiana y de segregación a las fuerzas más progresistas de la región, puede decirse que ese objetivo falló.

Por el contrario, después de tres días de profundas discusiones y arduas negociaciones quedó constituido el primer agrupamiento pluralista de organizaciones políticas del subcontinente: el Foro de Partidos Políticos Democráticos de América Latina y el Caribe.

Como resultado de un encuentro anterior, convocado por la **Fundación Arturo Illia para la Democracia y la Paz**, medio centenar de dirigentes de 43 partidos trajeron la representación de unos veinte países del área y conformaron este Foro que, por consenso, preside Raúl Alfonsín.

Trece vicepresidencias fueron asignadas con distintos criterios según los casos. Dos, a los partidos de países en lucha contra regímenes dictatoriales: Chile y Paraguay. Otras dos vicepresidencias a partidos que representan líneas totalmente contradictorias, salvo el **común denominador democrático**: el Frente Sandinista, de Nicaragua y el Partido de Liberación Nacional, de Costa Rica, ambos en el gobierno.

En una exhibición mayúscula de maccarthismo pronorteamericano, el delegado del PLN Edgar Ugalde, costarricense, intervino varias veces para negarle a los sandinistas el derecho a ocupar la vicepresidencia ofrecida. También otro nicaragüense, Virgilio Godoy Reyes, del Partido Liberal Independiente, se opuso a los sandinistas, pero dejando constancia de que en Nicaragua sí se vive en democracia y libertad, y bajo la presión permanente de la guerra.

Muchísimos delegados salieron al cruce de la maniobra de Ugalde y seguidores, mereciendo destacarse los discursos del intransigente argentino Miguel Monserrat y del viejo luchador venezolano, Pompeyo Márquez, del Movimiento al Socialismo, y la posición significativa del representante al Foro por la Unión Cívica Radical, subsecretario de Asuntos Latinoamericanos de la Cancillería argentina, Raúl Alconada Sempé.

El delegado sandinista, comandante Bayardo Arce, en una sobria e impecable exposición—que concitó masiva adhesión—, rechazó todos los argumentos dados para que el Frente Sandinista no ocupara esa vicepresidencia. Señaló además su intención de "no provocar problemas al gobierno del doctor Alfonsín", y, finalmente, declinó el ofrecimiento en favor, precisamente, de los liberales costarricenses y nicaragüenses.

El socialdemócrata dominicano Peña Gómez, propuso la inclusión del Partido Liberación Nacional de Costa Rica y la creación de la vicepresidencia **número 13** para ser ocupada por el Frente Sandinista, lo que fue aprobado por unanimidad, zanjándose así, salomónicamente, la controversia.

Otra resolución que puso al Foro en el camino del pluralismo efectivo, fue la inclusión del precepto planteado por los mexicanos del Partido Revolucionario Institucional, en el artículo primero del Estatuto: "La cuestiones de los pueblos de América Latina constituyen deber y responsabilidad exclusiva de los latinoamericanos."

Los veedores de la germano-federal **Fundación Friedrich Naumann**, de la Internacional Liberal, que auspició el Foro, no parecieron demasiado satisfechos por esta afirmación latinoamericanista. ■

C.V.

Revista especializada en temas religiosos y sociales Año IV Noviembre 1986 Nº 28 - A.1.



# TIEMPO LATINOAMERICANO

"Con un oído puesto en el Evangelio y otro en el Pueblo."

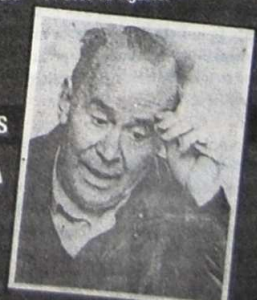
EDITORIAL ANIVERSARIO... HACE CUATRO AÑOS !!!...



- IGLESIA: PODER O SERVICIO - Máximo Layús
- LEY DE DEFENSA NACIONAL - Julio César Urien
- REFORMA CONSTITUCIONAL - Jorge Baños
- LA POLITICA, ESA "COSA SÚCIA" - Luis M. Baronetto
- ANGELELLI: AMIGO DE SU PUEBLO - Arturo Paoli
- "NO SE PUEDE SER NEUTRAL" - Fray Antonio Puigjané
- LA MUJER EN LA IGLESIA - Reportaje a Mary Hunt
- DEMOCRACIA Y CULTURA EN HAITI - Gerard Pierre Charles
- URUGUAY: LA IGLESIA EN CONTRA DEL "PUNTO FINAL"
- CHILE: CUANDO UN PUEBLO DICE "BASTA!"
- ENCUESTA NACIONAL DE EMPLEADAS DOMESTICAS - Sara Astiazarán
- "QUIERO SER LEAL A MI CONCIENCIA Y MI SACERDOCIO" - P. José A. Aguirre

HOMAJE POSTUMO PADRE "MACUCA" LLORENS

"PRIMERO LA CASA DE LOS HOMBRES; DESPUES LA CASA DE DIOS"



*Tal vez sea prematuro, esbozar un panorama de la cultura en el actual periodo histórico de la Argentina. Convengamos que no es fácil. Tres años son muy pocos para observar cambios significativos en este campo. De todos modos, el paso de un periodo signado por la anticultura, como fue el de la dictadura, al de la cultura en una democracia en transición, merece el análisis. Con el margen de error que tiene toda aproximación a un problema complejo.*

*Para achicar este margen en lo posible, nos referiremos aquí a hechos concretos, a lo que se hizo hasta hoy en este campo, abreviando el discurrir meramente teórico. No se trata de un balance ni de pedir una rendición de cuentas, sino de observar ciertos problemas que, entre todos, debemos analizar y tratar de resolver.*

POR PEDRO ORGAMBIDE

# CULTURA Y DEMOCRACIA EN LA ARGENTINA (1983-1986)

## EL ESPACIO DE LA CULTURA

Para la cultura, el advenimiento de un período democrático, significó recuperar un espacio negado en los años de terror. Aún con sus vacilaciones, la frágil democracia, posibilitó el accionar de la cultura, perseguida y escamoteada en la última década.

A partir de esta certidumbre, es posible observar hoy los logros y también las contradicciones que se dan en este campo. Es evidente que la recuperación de las libertades públicas, animó a los intelectuales a ocupar su lugar como ciudadanos y a contribuir, con su tarea específica, al trabajo en común. Pero es evidente también, que la enorme crisis económica, la falta de alicientes para llevar adelante obras de gran envergadura, conspiró para dejar en límites modestos este accionar. De todos modos, en las universidades, centros culturales, talleres de investigación, teatros, cines, bibliotecas públicas, la concurrencia de miles de personas, indica un nivel muy grande de participación. Es decir: con todas las limitaciones (presupuestarias, de organización, etc.), la producción de la cultura expresa la voluntad de un sector muy considerable de ciudadanos, que ven en ella una forma de realización, de comunicación con los otros.

Hacia el fin de la dictadura, junto a las movilizaciones populares, la **cultura de la resistencia**, para llamarla de algún modo, pudo expresarse en actos de valor civil como Teatro Abierto, por ejemplo. Con la llegada de la democracia, ese mismo impulso participativo se canalizó de diferentes maneras: en Buenos Aires, en los centros culturales de los barrios, por ejemplo, apoyados por la Municipalidad; en provincias, a través de las casas de cultura, los talleres, peñas, etc., con o sin apoyo oficial. Lo significativo fue (es) que numerosas personas sintieron la necesidad de participar no sólo como espectadores de la cultura, sino como actores de la misma.

Este es un fenómeno relativamente nuevo, alentado, seguramente, por un clima de libertad, indispensable para reuniones "de más de tres personas". Como se sabe, **este beneficio no alcanza a millones de argentinos, golpeados duramente por la crisis**, el desempleo, los magros salarios. Para ellos, todavía, **el lujo de la cultura**, cuando existe, tiene la forma de un televisor.

Por ejemplo, son muy pocos los que estudian con los planes educativos de TV (muy bien realizados por otra parte) y muchos los que se encuentran frente a la "caja boba" en la **actitud alienada del ocio**, paralela a la alienación de un trabajo poco satisfactorio.

## PLURALISMO Y FEDERALISMO

En este hecho queremos subrayar la señal de un

fenómeno más vasto. Por un lado, la posibilidad que existe en la democracia para acceder a la cultura a través de esos programas de TV de la Universidad Nacional por ejemplo; y por otro, la imposibilidad de acceder a ella por las difíciles circunstancias en que vive el hombre enajenado. Esto puede comprobarse en otro hecho: el "hambre" de lectura de los jóvenes en contrapunto con el alto precio de los libros, (producto de la crisis de la industria editorial). Desde luego, sería ingenuo o malintencionado achacar estos problemas al gobierno de la democracia en transición. Son problemas que vienen de lejos. Durante la dictadura, no sólo se empobreció el país económicamente, sino que se atrasó la producción de la cultura. Es más: descendió en forma notable el índice de alfabetización de la que durante décadas hizo gala la Argentina frente a otros países de América Latina. El que hoy se realice, después de un siglo, el Congreso Pedagógico, muestra a las claras que los **tiempos de la cultura** han sido históricamente postergados.

Lo que la democracia en transición hereda es un **modelo cultural**, que no se puede transformar sólo desde las estructuras del gobierno, sino que exige una **participación de toda la ciudadanía**. Para ello, dos principios son fundamentales: el **pluralismo** y el **federalismo**, que son postulados de la misma democracia, pero que en la práctica muchas veces quedan distorsionados. El pluralismo, en la cultura como en cualquier actividad de la sociedad argentina, sólo puede ejercerse con eficacia **de abajo hacia arriba**. El federalismo, a la vez, exige una revisión de nuestra propia historia, escrita casi siempre por los que detentaron el Poder y no por los que hicieron la Argentina real, la del trabajo.

Mientras queden zonas marginadas de la cultura (analfabetos, semianalfabetos, minorías indígenas fuera de la **historia oficial**) **pluralismo** y **federalismo** pueden ser palabras vacías de contenido. Pero es en democracia cuando se pueden oír esas voces: la de los sobrevivientes de los genocidios de nuestra Historia, desde el siglo XIX hasta hoy. Porque al fin, de lo que se trata, es entender a la cultura como una parte de la vida misma, ésa que fue despreciada en épocas recientes.

## LA CRÍTICA ACRÍTICA

De allí la necesidad de la crítica. Al observar estos mil días de democracia, estos tres años gobierno que inciden, sin duda, en la vida de la cultura, advertimos la ausencia de un correlato crítico. Se diría, en cambio, que hay una **crítica acrítica**. No pocos intelectuales, para apoyar a la democracia, reniegan de posturas radicalizadas de un pasado reciente y se apresuran a profetizar **la muerte de las utopías**. Otros, por el contrario, desde los extremos hipercríticos, niegan toda **posibilidad de transformación cultural en el sistema**. Creemos que no es así: en el espacio de la democracia (y en el tiempo, ya que estamos hablando de los últimos tres años) es lógico que sobrevivan las tensiones entre los

que quieren una cultura elitista y los que aspiran a una cultura popular y democrática. Es natural también que la suma de enfrentamientos políticos y concepciones sociales antagónicas, no se resuelvan idílicamente en la cultura, ya que ella, al fin, es resonante de toda la realidad. El pensamiento crítico, ante estas circunstancias, pareciera incapaz de dar respuestas a tal situación. De allí las adhesiones verbales a la democracia o la negativa de participar en ella. Y la ausencia, hasta hoy, de proyectos alternativos en la cultura.

Es posible que años de censura, de autocensura, de irreparables pérdidas, nos hayan alejado de ese campo de reflexión, obligándonos a respuestas más puntuales, como se dice ahora. No obstante, reflexionar sobre este presente tan rico y contradictorio, puede ser una tarea útil, sobre todo en el intercambio de experiencia, que trasciende lo individual y que apunta a lo solidario.

En el campo científico, en las ciencias sociales, en la literatura, en el arte de los argentinos, podemos leer la contradicción actual: un gran impulso creador por un lado; carencias de recursos, por otro. Libertad cierta para pensar; libertad condicionada por una crisis que es de todo el país.

**Crítica acrítica:** reaccionarios que hablan de una **patota cultural** y conversos a la democracia que, ante cualquier cuestionamiento, se apuran a descalificar al opositor. Formas menores del pensamiento, al fin. Formas autoritarias que sobreviven en la democracia, que es o debiera ser, de todos.

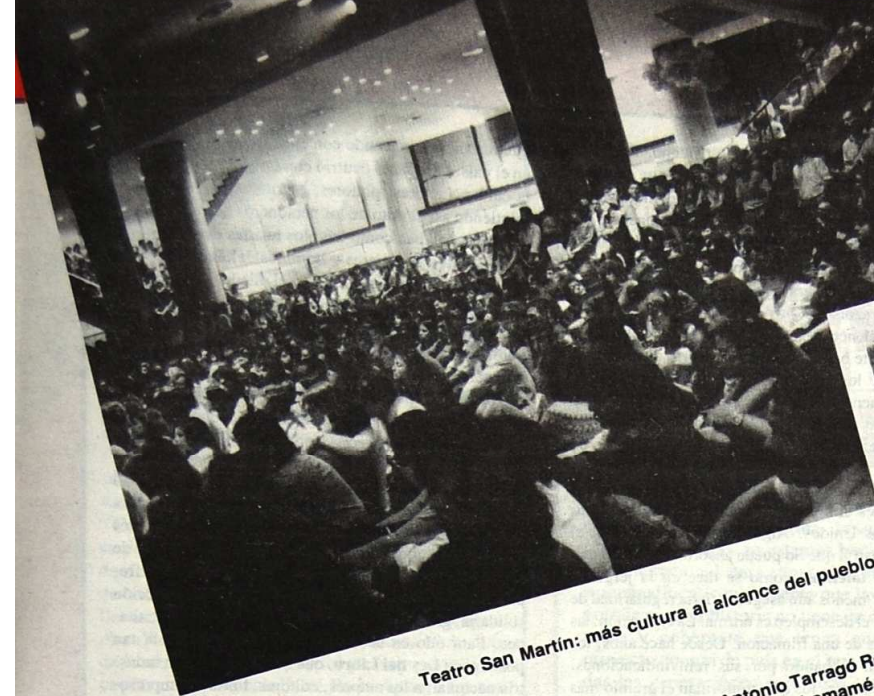
## DEMOCRATIZACIÓN DE LA CULTURA

Lo que esa crítica no advierte, es que se está operando, desde las bases de las sociedades, una democratización de la cultura, como contracara de la vieja cultura oligárquica, que asociaban el hecho cultural al ámbito restringido, al privilegio. Es curioso: un hecho parecido se produjo con el advenimiento del peronismo. Pero con una diferencia: entonces, las mujeres y hombres de la cultura, deudores en su mayoría al **modelo viejo** de la cultura oligárquica, no acompañaron, ni con su producción ni con su simpatía, a ese cambio que comenzaba a producirse. Hoy sí. Quizá porque los productores de la cultura pertenecemos a la clase media, a la zaga de las transformaciones históricas. Es curioso: el **chamame de los cabecitas negras**, menospreciado por los "cultos" de los años 40, hoy tiene un lugar junto a otras expresiones de la cultura. O el tango, menospreciado entonces y sacralizado ahora por su triunfo en el exterior. Esta democratización de la cultura, que va más allá de las modas pasajeras, tiene su espacio en la incipiente democracia. Mercedes Sosa y el rock, para dar una imagen que anticipó, en épocas de la dictadura, una respuesta cultural.


En este contexto, muchas de las polémicas sobre literatura, arte y compromiso, que ocuparon buena parte de la reflexión crítica de los años '60 y comienzos de los '70, dan paso a un nuevo fenómeno: el de la práctica de hechos culturales (música, danza, cine, teatro, etc.) que brotan, por decir así, casi en forma aluvional, después de muchos años de represión y obligados silencios.

Este es un hecho nuevo. De pronto, el Centro Cultural San Martín de la Ciudad de Buenos Aires, se trans-





Teatro San Martín: más cultura al alcance del pueblo



Antonio Tarragó Ross:  
el chamamé gana  
el país y se enriquece

forma en el inmenso ámbito de múltiples expresiones culturales. O el Teatro Colón abre sus puertas a quienes nunca habían estado allí. Hechos positivos, sin duda. Como la revalorización del trabajo de nuestros humoristas, que ejercieron la crítica en momentos difíciles. Lo que no existe, lo que no acompaña a este movimiento, es una política cultural, un pensamiento crítico, que se exprese más allá de la coyuntura.

Tampoco desde la oposición hay señales de interés por indagar en estos problemas. Quizá porque la acción política, con sus necesidades tácticas, posterga, como siempre, el análisis más demorado, menos impetuoso, de la cultura. En eso, quienes crearon el modelo oligárquico de la Argentina, los señores del 80, no se equivocaron: hicieron la política y también cultura. La que hace más de un siglo tarda en transformarse.

Y frente a esto, claro, soy muy pocos los tres años de la incipiente democracia.

#### INFORMACION Y ENTRETENIMIENTO

Bastaría observar los tapes de los noticiosos televisivos del Proceso, para comprobar que algo ha cambiado, y para bien, en la Argentina. Sin duda es otro el clima que se respira y otros los mensajes que nos llegan. Por eso, a veces nos parece tan anacrónico que personas vinculadas a esa época, reaparezcan, como si nada hubiera pasado, en la pantalla chica. Son "sapos" duros de tragar, realmente. Con todo, lo que inquieta no es tanto eso, sino la demora en mostrar los problemas reales, cotidianos de la sociedad, que debieran tener en la televisión su resonancia. Hasta hoy ésta es tímida, vacilante. Además, quienes tienen la responsabilidad de la TV (funcionarios, empresarios, programadores) están inmersos, como todos, en arduos problemas de índole económica, a los que nos somete la abusiva deuda externa y los resabios de la patria financiera. Es cierto: la televisión es, también, una industria. Pero sólo también. Fundamentalmente es la principal fuente de información y entretenimiento de millones de argentinos. Y como tal debe analizarse. No como una continuación pasiva del haber televisivo (maquinaria, tecnología, personal especializado, etc.) sino como un instrumento vivo y dinámico que hace a la vida de todo un pueblo.

Los realistas de la televisión suelen decir que una serie televisiva de los Estados Unidos es muchísimo más barata que un programa hecho en nuestro país. Y es cierto. También pueden justificar su inmovilismo diciendo que el público, en general, consume los programas fáciles, melodramáticos o de humor "grueso". ¿Para qué cambiar, entonces? Pero lo que importa es saber qué quiere y qué necesita la gente, hoy, todos nosotros, para acceder a un nivel más digno de información y entretenimiento. Hemos votado por una democracia. Es decir: por un nivel de conciencia más alto. Y eso es lo que no deben olvidar "los expertos".

Como hechos positivos de esta etapa de la televisión argentina, quisiéramos destacar los programas que han tratado de rescatar la memoria de los argentinos y aquellos que dieron una imagen federalista del país. Es este un camino en el que se puede y se debe profundizar.

#### POLITICAS

Entre los medios de comunicación masiva, sin duda es la televisión la que con mayor fuerza llega a millones de personas. En casi todos los países del mundo, funciona como transmisor de las políticas culturales del Estado y de las distintas fuerzas económicas y sociales, que tratan de llegar a un mayor número de telespectadores. Pero ¿qué ocurre con el rating, con los puntos de audiencia que cada canal obtiene a través de su programación durante las diferentes horas del día? "El rating manda", suelen decir los expertos en TV. Sin embargo, esta es una visión reductora, simplista. La televisión es parte de un proyecto cultural, aquí y en cualquier otro país (pensemos en la RAI de Italia, por ejemplo). Un proyecto cultural coherente da por resultado una televisión coherente. Y el rating, como es lógico, se subordina a ese proyecto. Lo que ocurre, es que todavía ese proyecto no se ha terminado de definir. Por eso las indecisiones, los bruscos cambios de programación, el ir y venir de funcionarios por las emisoras estatales. ¿Es mejor entonces la televisión privada? De ninguna manera. La televisión privada, en la Argentina, repite viejos procedimientos de los años 60 y pone, con mayor o menor suerte, programas que, a su criterio, son los que merece nuestro público. Casi siempre muy simples, casi siempre muy vanos.

Tenemos un pueblo maduro que merece una televisión adulta. Tenemos centenares de trabajadores de la cultura dispuestos a sumar su esfuerzo a un proyecto cultural pluralista, democrático, popular. Es el momento de tomarlos en cuenta. Son los silenciados de los años recientes. Son los que pueden aportar su experiencia a una experiencia común, artistas, técnicos, trabajadores de la televisión. Y jóvenes que ven en ese medio una futura manera de expresarse. En libertad.

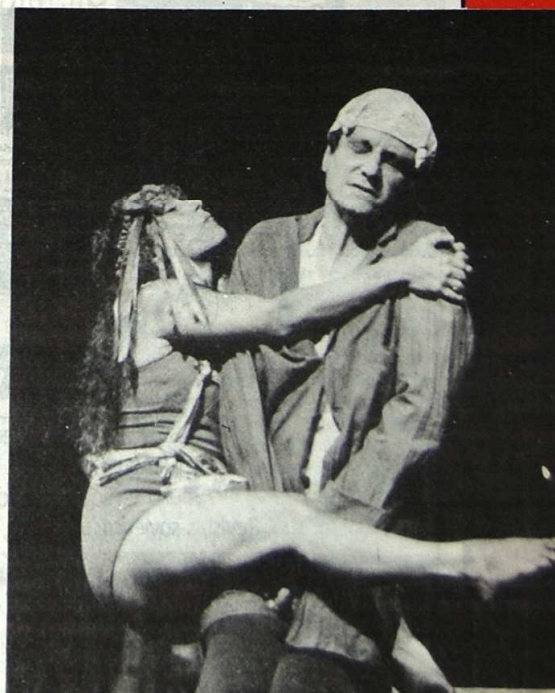
#### ARTE E INDUSTRIA

Otro arte-industria: el cine, merece la reflexión. Más allá de la alegría que produce su renacer después de la dictadura, se hace necesario el análisis de su conflictivo presente. El cine argentino, en esta etapa de nuestra vida nacional, ha respondido bien a los requerimientos no sólo de una industria compleja sino a las expectativas de un público deseoso de reencontrarse con las temáticas que sólo en un ámbito de libertad pueden explicitarse. Esto es evidente: apenas hubo un resquicio para la libertad de expresión, los cineastas, aprovecharon bien ese espacio cerrado durante años por la censura, la autocensura, la represión, el miedo. Su respuesta fue una producción cuantitativa y cualitativamente considerable. La política crediticia del Instituto Nacional de Cinematografía, dentro de las limitaciones de una economía en crisis, ayudó, sin duda, a este renacer del cine, al que sumaron su aporte los productores independientes.

Los resultados están a la vista: el cine argentino ha recuperado su mercado y se ha proyectado, con valores innegables, fuera del país. Los premios internacionales logrados en este período, corroboran el alto nivel técni-



Pacho O'Donnell: ex sub secretario de cultura de la Municipalidad



"Los compadritos", una obra de Tito Cossa

co y artístico de nuestra cinematografía. Sin embargo, hay problemas que vienen de lejos y que no han sido resueltos. Uno de los más graves, sin duda es el de la **exhibición de las películas argentinas**.

Hasta que no se reglamente y se ponga en acción la **Ley de Protección al Cine** este problema afectará no sólo la creación de numerosos cineastas, sino las mismas fuentes de trabajo. Todavía, los exhibidores son los amos y señores del producto. Ellos **determinan el valor rentable de las películas** sujetas a la **media** de espectadores. Esto pone en situación riesgosa al producto, a la película que debe competir con otras producciones extranjeras o con películas nacionales de dudoso gusto y calidad, a la que con frecuencia los exhibidores apuestan, por considerarlas más **comerciales**. Esto dificulta, como es lógico, la recuperación de las inversiones millonarias que se hacen en la industria del cine. Y la época de los magnates del cine ha pasado. Estudios desmantelados, equipos inactivos, técnicos y artistas en busca de trabajo, es la realidad de cada día. Una realidad que puede revertirse con nuevos incentivos, con una reglamentación que proteja a este arte-industria, que es patrimonio de todos los argentinos.

Fuera de la órbita comercial, es mucho lo que queda por hacer en la enseñanza y puesta en práctica del **cine educativo**, el **cine documental** (imprescindible para el relevamiento cultural de un pueblo con amplias zonas de marginación) y el **cortometraje** que debe considerarse como una verdadera usina para los futuros realizadores.

#### EMPLEO Y DESEMPLEO

¿Cómo se inserta el trabajo del actor en estas artes-industrias? Casi siempre, de manera conflictiva. La televisión, que podría ser una fuente de trabajo muy productiva para estos hombres y mujeres de la cultura, todavía no les ha dado el lugar que legítimamente les corresponde. Con la llegada de la democracia, volvió a plantearse una vez más la necesidad de que el **doblaje** de las producciones extranjeras se haga en el país. Pero

hasta ahora el reclamo no ha sido satisfecho. Tampoco el incremento de los salarios. Es cierto que la crisis económica está generalizada, pero aquí, como en otras áreas de la actividad industrial, son los trabajadores los que llevan la carga más pesada. Trabajadores "artistas", en este caso. Por un actor o una actriz que se desempeña como primera figura en TV, con un contrato más o menos razonable, hay cientos de colegas (segundas figuras, elenco, extras) que perciben honorarios extremadamente bajos. Y si bien es cierto que los dividendos que se logran con los espacios de publicidad, fundamentalmente deben solventar la misma infraestructura de cada emisora, no es menos cierto que sólo llegan a los actores las migajas de esos beneficios. Se nos dirá: bien o mal, hay fuentes de trabajo. Pero son pocas. Compitiendo siempre en la desventaja con las programaciones **enlatadas** que vienen en su mayoría, de los Estados Unidos. Algo semajante ocurre en el cine, una industria que no puede absorber toda la mano de obra o de **talentos**, como se dice en la jerga de producción. Y menos aún asegurar cierta regularidad de trabajo. Aquí, el desempleo es norma. La excepción: las pocas semanas de una filmación. Desde hace años, los actores vienen luchando por sus reivindicaciones. Son, probablemente, los que conforman el gremio más combativo dentro de los trabajadores de la cultura. Muchos de ellos soportaron amenazas, persecución, exilio. Y siguen en la lucha y en su azaroso oficio. Tal vez porque ya vienen fogueados desde los tiempos del heroico teatro independiente. Quizá porque pese a todos los inconvenientes de tipo laboral (que incluye la propia subsistencia) conservan lo que antes se llamaba el "fuego sagrado" del actor. Pero también comen.

#### EL PRECIO DE LA CULTURA

Con la llegada de la democracia, retornaron al país numerosos profesionales (psicólogos, sociólogos, médicos, investigadores científicos, etc.) que dieron por terminado su exilio y se reencontraron no sólo con sus colegas, sino con viejos problemas (falta de presupuesto, tecnología deficiente, etc.). Adecuados a las nuevas

circunstancias, peleando con ellas, reiniciaron su labor en el país. Otro tanto ocurrió con otros profesionales de la cultura (actores, pintores, escritores, músicos) desmintiendo así el mito de los peroneos de la dictadura, que los señalaban como frívolos turistas de la "antipatria". Tanto las mujeres y hombres del **exilio interior** (los que salían de la oscuridad y el miedo) como del **exilio exterior** (los convalescientes del desarraigo) pudieron encontrar un campo común para el reencuentro. Había demasiadas cosas para hacer y reconstruir como para perderse en una estéril discusión. Esta, sin embargo, ocupó las páginas culturales de los diarios, más concretamente: las páginas literarias, donde algunos críticos y escritores teorizaron sobre exilio interior y exterior, a la llegada de la incipiente democracia.

Hoy esa discusión languidece frente a la realidad "que e la única verdad". Otros problemas preocupan a los escritores argentinos. Comenzando por sus fuentes de trabajo. Aunque en este gremio, a diferencia del de los actores, las actitudes individualistas son más frecuentes, no hay duda que sólo con una acción solidaria, gremial, podrán superar las actuales dificultades. Para ello es necesario que se promulgue la tan postergada **Ley del Libro**, que beneficiará a esta industria nacional, a los autores, editores, libreros, impresores, ilustradores y técnicos que trabajan en ella. Sobre todo cuando hay cientos de miles de posibles lectores (millones potencialmente) que hoy no acceden al libro por los altos precios con que llegan a sus manos.

Ocuparse de estos problemas concretos, es también alcanzar un **nivel de conciencia**. Pero no todos los escritores lo entienden así; algunos suponen que ésa no es una labor propia del oficio, cuyas características solitarias parecen justificarlo. Como es tarea solitaria la labor del investigador científico en muchos momentos. Lo que importa es que el investigador no se quede sin laboratorio ni el escritor sin libro. Que la cultura tenga **continuidad**. El objetivo, al fin, es que un **mayor número de gente acceda a los productos de la cultura**. Desde la alfabetización al libro. Por eso decimos que la cultura tiene precio. En la dictadura, se paga con la censura, la autocensura, la proscripción, la cárcel, el exilio o la muerte. En la democracia (solidaria y popular, tal como la queremos) con la participación.

**Ley del Teatro, Ley del Libro, Ley del Cine.** Necesarias para solucionar problemas no sólo coyunturales, sino para integrarse en un proyecto cultural más vasto, que no es patrimonio de un partido político, sino de todas las mujeres y hombres del país.

#### ALTERNATIVAS

Lo cierto es que no hay tampoco un proyecto cultural coherente desde la oposición, desde el peronismo o los sectores de izquierda. Lo que hay, sí, son diferentes alternativas que surgen al margen de las políticas culturales, formas nuevas de comunicación.

Mientras el teatro, por ejemplo, soporta una de sus mayores crisis, donde sobreviven con riesgo, sólo los proyectos muy costosos, las producciones millonarias, otro tipo de teatro, marginal aún, gana adeptos en los barrios, en los sindicatos, en los centros culturales de provincia. Esta es una alternativa válida. Retoma la tradición contestataria que dio nacimiento a los teatros independientes en la década del 30. También en plena crisis. Con grandes dificultades económicas como las de hoy.

El cine experimental, el que comienza con una modesta cámara super 8, hoy está en manos de jóvenes que se internan en las villas y los montes para registrar los testimonios de muchos marginados.

En tal sentido, podría hablarse de una cultura sumergida que, en un espacio de libertad, puede emerger a través de cooperativas de trabajo. Otra alternativa.

Los talleres literarios gratuitos, los talleres de plástica, danza, música, son buenos puntos de partida para los artistas futuros. También los esfuerzos discográficos independientes, que rompen el rígido circuito comercial de las grandes casas discográficas. El folklore, el rock nacional, transitan así por nuevos caminos, pese a la crisis.

Alternativas. Respuestas creadoras que surgen, precisamente, de los sectores populares. Alternativas para el artesano criollo e indígena, por ejemplo, cuya presencia comienza a hacerse sentir. No hay, aún, una política cultural, ni siquiera una aproximación crítica a estos fenómenos que aparecen hoy en la sociedad argentina. Los que creemos que **la cultura se hace entre todos** deberemos trabajar en ellos. Aprendiendo unos de otros, profundizando en este hacer de la cultura donde el pueblo no puede ni debe ser el convidado de piedra.

ULTIMAS NOVEDADES



**DIRPLE**

Libros de actualidad Nacional y Latinoamericana  
Libros Importados de la URSS, Cuba y Nicaragua  
Amplio surtido en Libros Científicos y Técnicos  
Revistas soviéticas, cubanas, salvadoreñas, nicaragüenses

**CORRIENTES 1306**  
esq. TALCAHUANO.  
BUENOS AIRES.  
TEL 40-0735/0804.

CONOSIN  
BUTACA

## LA FONOLA

Tenemos una deuda que ya no nos podemos permitir postergar ni un número más. No por compromiso formal sino, por amistad, por complicidad, por "compromiso" (del otro). Tenemos una deuda que no se puede poner vieja: y darle la bienvenida al nuevo sello discográfico "Confluencia" que dirige Isabel Noriega (esposa del "chamigo" Tarragó Ros). No podemos demorar más estas líneas por varias razones, una de ellas es que en dos meses (más o menos) llevan editados dos L.D.: "Claro como el agua clara" de Antonio Tarragó Ros, artista exclusivo de la nueva compañía (obvio) y el segundo: "Las coplas de mi silencio", de Perla Aguirre (quien otrora fuera Perla Argentina). Sin más ni más: desde aquí les mandamos el fraternal abrazo de amigos que ustedes se merecen.



### “LOS IMPORTADOS”

¿Quién es Pierrot? Es uno de los personajes de la comedia del Arte al que se recurre frecuentemente junto a Colombina y Arlequín, incluso en los tangos. Y ahora Jaime Ross (músico uruguayo), propone un BRINDIS POR PIERROT, en nueve temas de una larga duración recientemente editado en Montevideo.

La copa, mejor dicho la edición, (tapa, sobre, etc.) está armada con la delicadeza que J.R. se merece para envasar su arte, con toda la información y letras.

J.R. es uno de los exponentes del Canto Popular Uruguayo, o si se quiere es, simplemente, uno de los más populares en Uruguay, hombre de andar por la murga y de cantarle a los barrios.



# LA PANDILLA DEL PUNTO MUERTO

¡¡¡Y dale con lo de las generaciones!!!, dirá quien suela leer esta página. Juramos que no es obsesión, ni tampoco estamos haciendo un análisis generacional para crear una nueva corriente psicoanalítica, simplemente que la cuestión pesa; porque nuestra historia no tiene un desarrollo continuo y coherente que tenga que ver con un proyecto común de país en el que estén involucradas las generaciones para atrás y para adelante, sino que ha habido hitos que dividen como si fueran biombos que van encasillando camadas de gente.

Uno de esos "biombos" tiene un nombre escrito con sangre y olor a pólvora húmeda "Malvinas", y tiene de un lado a sus protagonistas: chicos y muchachas de entre 20 y 25 años, con algunas cuantas paranoias, con remordimientos, con la carga de haberse hecho pimpollo bajo una bota; del otro lado están los que tienen entre 13 y 19 que vienen más libres, menos perseguidos al menos. De esto empezamos a charlar con los integrantes de La Pandilla del Punto Muerto: "No sé hasta qué punto representamos a una generación frustrada o reprimida, si sabemos que pertenecemos a una generación a la que no se le permitió pensar. Lo que intentamos hacer es PENSAR", dice la voz de la "pandilla" que irá cambiando de boca para contarnos cuál es la intención y la forma de este grupo de "rock" tan poco común tan distinto a los otros grupos y tan parecido a la realidad de muchos.

"Hacemos música con la intención de que alguien la escuche, no nos gusta quedarnos en casa y grabarnos para oír cómo suena, la idea es hacer música y decir cosas que se estrellen en alguien, no necesariamente para que nos acepte; si no está de acuerdo: mejor. Porque a partir de eso podremos empezar a discutir.

Estos cinco muchachos parecen preocupados por algunas cuantas cosas, también por la problemática del rock que hoy y aquí tiene una estructura completamente elitista, oligarca, pseudorbelde... porque la mayoría de sus protagonistas están en pose... tanto el público como los artistas. Pareciera que el rock requiere de una imagen que identifique. Uno para hacer rock no necesariamente tiene que pintarse los pelos de colores, pero para entrar en el circuito y poder tocar y demás menesteres hay que pintarse el pelo de colores.

Otro de los problemas es la falta de lenguaje argentino. Hay siempre prototipos: para hacer determinada música hay que tragarse algunos videos, vestirse igual que los modelos, cantar de la misma forma, colocar la guitarra igual. Para hablar de una revolución en la música siempre caemos en Los Beatles y a mí me gustaría hablar de Discépolo, pero a él no se lo nombra porque es mersa.

—¿Qué pasa con la gente cuando escuchan sus canciones?

—Hay bastante rechazo porque hay mucha gente a la que le molesta poner los pies sobre la tierra, lo nuestro no está enmarcado en la protesta, solamente cantamos lo vivido. No como algunos músicos que parecen gatos de solteronas, que son gerontes que a los jóvenes no les transmiten nada. Piero, por ejemplo, hace las cosas que podría hacer mi abuelo, porque tiene 47 años y por más que se deje los rulitos largos y se ponga los anteojitos no puede estar nunca a la altura de un chico de 15 años. Lo mismo pasa con el canto popular uruguayo. Cantilo y algunos otros.

Bueno... Bueno... Desde este espacio respetamos y admiramos a los exponentes del Canto

Popular Uruguayo y a algunos otros "gerontes", y nos parece demasiado dura la crítica, sin diferenciar la hipocresía de algunos mensajes de unos y otros, o la falta de conciencia de quienes lo reciben...

### Sicodelia suburbana

Somos de Valentín Alsina, desde entonces tratamos de revertir la fórmula de que para hacer rock hay que tener plata, nosotros mismos tenemos bien asumido nuestro origen de laburantes.

"La 'poli' parando camiones que van hacia la Capital  
Alguien tomó más de veinte pastillas y no puede regresar."

Nosotros no necesitamos tomarnos un litro de whisky ni fumarnos un porro para tocar y hablar de las cosas que sabemos y sentimos. Hay quienes lo hacen y realmente deberían dedicarse a otra cosa, si no son capaces de subir a un escenario en estado consciente y demostrar su rebeldía gritando "mierda"... si para ser punk tienen que embriagarse es porque en realidad no son así.

Hay que darse cuenta de que el "porrito" y las pastillas, el alcohol, son parte de la represión, es una forma de mantener estúpida a la gente.

Hacemos rock sicodélico, hace cinco años que estamos juntos, nos peleamos... discutimos, pero ya somos como un matrimonio viejo, nos vamos a morir juntos. A pesar de los años sigue el hilo de lo mismo. Hace seis meses que estamos con esta formación. El material es una cosa pensada, nuestro trabajo de hoy es una síntesis de cinco años de vivir juntos, de tocar, de hablar. Cada uno cumple una función en esta "fábrica" haciendo lo que mejor sabe. Alfredo Carrasco toca la guitarra, Rubén Hanchuck el bajo, Jorge Marino canta, Guillermo Gómez toca la batería y Mariano Gripo es el "alma mater". Jorge también es el autor de las letras y es quien ordena y sintetiza en canciones lo charlado en grupo. "Nosotros queremos nuestro espacio y no nos quitamos importancia diciendo cualquier gansada."

"...La ginebra corre en los bares obreros con desesperación  
Suenan sirenas en las fábricas del sur nuestra sangre llena de petróleo  
y las casas llenas de humedad  
el sol, las máquinas, el aire industrial..."  
Hay algo en la propuesta poética de "la pandilla" que nos recuerda a Manal. Se lo comentamos, ojalá podamos llegar a hablar con esa frescura, con esa sensatez, con esa simplicidad.

Vacaciones en Nicaragua / Napalm para el desayuno / querés morir, podés elegir tu lugar. / Tus ojos en esta ciudad / yo te conozco estuvieste en Malvinas / yo vi tus brazos volar por ahí. / Reunión cumbre en Ginebra / me van a mandar a la guerra otra vez. / El tío Sam me está vendiendo / el tío Sam me está exprimiendo, no ves? / somos indiecitos rubios / somos carne de este fin del mundo. / Bang, Bang, las balas suenan / desde Rusia hasta Nueva York. / Vos a mi lado en un tren suburbano. / No te conozco pero te extraño / podés llorar, la guerra ya terminó. / En algún rincón nos están filmando / salimos en Crónica o en cualquier diario / podés llorar, la guerra ya terminó.

"La Pandilla del Punto Muerto"

## LIBROS

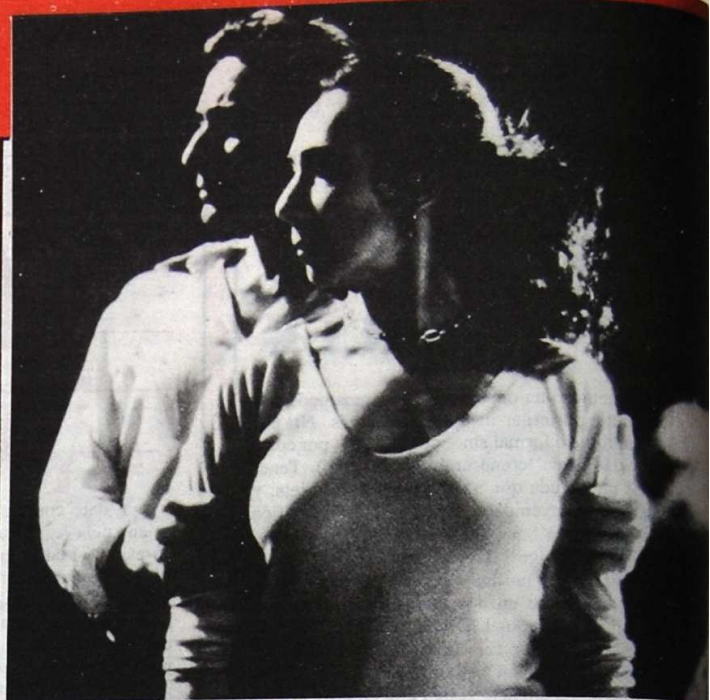
**J.J. HERNANDEZ ARREGUI: DEL PERONISMO AL SOCIALISMO,**  
por Norberto Galasso, Ediciones del Pensamiento Nacional, Buenos Aires, 1986.

Una de las figuras claves del pensamiento nacional, la de Hernández Arregui, ha sido escamoteada en los últimos tiempos. Por eso importa tanto su valoración, que ahora se hace tanto de su vida como de su obra, indisolublemente ligadas por muchos años de militancia a favor de las causas populares. Galasso extiende su visión desde el Hernández Arregui adolescente, precoz antiimperialista, al pensador formado, el político y filósofo de la madurez. En el período de su formación en los años '30 (Hernández Arregui nació en 1912), pueden observarse dos inquietudes de su pensamiento: el literario (publicó un libro de cuentos que fue muy elogiado) y el político, que tiene ámbito propicio en la Córdoba gobernada por el radical Amadeo Sabattini. Desde entonces, se dan en Hernández Arregui las confluencias o coexistencias de un pensamiento marxista con un reconocimiento de los movimientos nacionales, actitud en la que influye, seguramente, su lec-

tura de los cuadernos de FORJA. Entretanto, Hernández Arregui hace sus estudios de filosofía, que completará luego hasta lograr el doctorado. En política, desde el radicalismo, se opone a la Unión Democrática, es decir, a la línea que finalmente triunfa dentro de esa agrupación. Poco después, el radical sabatinista, pasará al movimiento multitudinario del peronismo, en el que se nutrirá su pensamiento y al que enriquecerá, en lo ideológico, con su visión socialista. Tal es la tesis que sostiene Galasso en su libro y a la que apoya con gran documentación crítica. Así como señala los puntos de coincidencia entre Hernández Arregui y Scalabrini Ortiz, también muestra sin tapujos la calidad de "infiltrado" del primero, a los ojos de los reaccionarios del propio movimiento al que adhería Hernández Arregui. Abunda Galasso en la interpretación del libro fundamental de Hernández Arregui: **Imperialismo y cultura** (1957) así como también en la actividad política opositora de su biografiado, en el período más virulento de la época gorila. Los años '60, los intentos de perfilar una Izquierda Nacional, que tienen Hernández Arregui como uno de sus más lúcidos teóricos, son estudiados con detenimiento y también con acopio de documentación, útil para los lectores

jóvenes. Más compleja, más dramática, es la última época de la vida de Hernández Arregui, en donde sufre la persecución por parte del ala reaccionaria de un gobierno surgido de la voluntad popular (1973). Quien había soportado en 1972 el atentado de dos kilogramos de gelinita a su domicilio, quien temió por la vida de su esposa, gravemente herida en esa ocasión, es alguien sospechoso en aquel 1974 de las Tres A. El autor de **¿Qué es el ser nacional?** (1963), de **Nacionalismo y Liberación** (1969), de **Peronismo y Liberación** (1974), el autor de una tesis ejemplar sobre las condiciones sociales en que se produce la literatura griega, el crítico literario, el filósofo, se transforma en persona no grata por su influencia en la juventud y también en algunos oficiales de nuestras Fuerzas Armadas de ese tiempo. Las Tres A lo tienen encabezando una de sus listas. Pero Hernández Arregui no quiere partir, no puede soportar la idea del exilio. Tal vez por eso un síncope generalizado termina con su vida en Mar del Plata, un 22 de setiembre de 1974. Desde luego, queda su obra. Una obra fundamental para entender las contradicciones del reciente pasado, para repensar el presente y avizorar, en lo posible, un tiempo mejor. ■

Alfredo Senti



## "EL AMOR BRUJO"

Adaptación del ballet homónimo de MANUEL DE FALLA; por CARLOS SAURA y ANTONIO GADES.

En los papeles protagónicos: Antonio Gades (Carmelo); Cristina Hoyos (Candelita); Laura del Sol (Lucía) y Juan Antonio Jiménez (José).

Fotografía: Teo Escamilla  
Compaginación: Pedro del Rey  
Producción: Emiliano Piedra, España, 1985

Dirección: Carlos Saura.

Distribución en Argentina: ARIES CINEMATOGRAFIA ARGENTINA.

Esta película completa la trilogía, junto a "Bodas de Sangre" (1981) y "Carmen" (1983), que Saura-Gades han propuesto como cine musical de España.

Como las anteriores, viene a mostrar una cultura, rescatando su arte popular. En "El amor brujo" se convive con el pueblo gitano, con sus pactos, con sus pasiones. Casi con naturalidad se inserta al espectador en un mundo que, visto en los diarios, sería rechazado por "lumpen". Pero más allá de lo que hacen Saura y Gades con los prejuicios hay una constante en la película que es la fusión entre la ficción y la realidad: ¿dónde están los límites?, ¿cuándo aparece la locura?

Ficción-realidad conviven permanentemente. La realidad es mostrada de la forma más directa, en los momentos más precisos. La cámara parte de la realidad más pura, que es comenzar el film mostrando el estudio cinematográfico transformando en una villa gitana; la arena siempre es lona; el vestuario es de ropas nuevas, pero a la vez la iluminación hace creíble los amaneceres y demás circunstancias de la naturaleza.

La locura de Candelita (a partir de la muerte de José) que no asume la pérdida y cada noche baila con él, se hace comunitaria a partir de la "Danza del Fuego" confundiendo el límite entre la realidad y la imaginación.

Este film es más que una revalorización del baile, y la música y del pueblo gitano; es un homenaje a la creación artística. Es un festín artístico, donde el cine, la danza, el teatro, todo el arte se hace presente; incluso, las canciones son mucho más que música, son las que dan marco a la novela, las que —reemplazando la forma tradicional del diálogo, que aquí cumple otro papel— van cantando el argumento en la voz de Rocío Jurado. ■

## Libros para agarrar Libros que agarran

### Novísimas novedades

**Vive y vacila.** Juan Antonio Ramos. Una novela puertorriqueña, llena de música y humor, para abrir un mundo caribeño rico e insólito.

**Mafalda, Mastropiero y otros gremios paralelos.** Daniel Samper. Ilustraciones de Fontanarrosa. Otro descubrimiento, pero desopilante. Los textos de humor del Art Buchwald colombiano, especialista en general, en Les Luthiers y en Mafalda, con dibujos del maestro rosarino.

**El collar del perro.** Rubem Fonseca. Un volumen de cuentos del más brillante narrador brasileño contemporáneo, el autor de *Feliz año nuevo* y *El cobrador*. La vida carioca, el sexo a flor de piel, la favela y el culto musical a través de una literatura densa y vibrante.

**Apostillas a "El nombre de la rosa".** Umberto Eco. Todo lo que hacía falta aclarar sobre la novela más leída de la década, aclarado por su propio dueño.

**La muchachita yemenita.** Curt Lsviant. El Estado de Israel contemporáneo como fondo de una novela de amor y humor, en la que un académico norteamericano se lanza a la búsqueda de un premio Nobel de literatura para enfrentarlo con un relato erótico y misterioso anclado en su pasado.

**Boogie el Aceitoso, N° 7.** Fontanarrosa. El mercenario más odiado y divertido de la historieta, se entrena ¿para Nicaragua? en esta nueva joya de la literatura dibujada.

**¿Quién es Sendra?** Si Ud. lee "La Razón" o "Tiempo" sabe la respuesta: el autor de "Prudencia el reflexivo", "Vida familiar" y "El capitán Caño". Si no, conocerá a Fernando Sendra (cho gusto), en la colección "Humor", con una antología de sus mejores noticias comentadas con inefables dibujos.

**Gente en su sitio.** Quino. Primera edición en la Argentina de una recopilación de páginas del papá de "Mafalda", ya aparecida en México y España. ¿Hace falta agregar algo?

**La paloma de la paz.** Walimir Ayala. Ilustrado por Juan Marchesi. La colección "Libros de la Florita" golpea de nuevo, con una revelación: un autor brasileño en un canto a la paz seductor, divertido y actual.

**Para no volver.** Esther Tusquets. En coedición con la Editorial Lumen, una novela "para saltar del diván": la crónica del análisis de una intelectual barcelonesa con un psicoanalista rosarino.

### Novedades anteriores

**Día 24 de marzo.** Roberto Mero. "Un testimonio doloroso y lúcido... Articulando la historia del exiliado que vuelve y de los periodistas desaparecidos, plantea la problemática profunda y última de las innumerables consecuencias que desató el golpe de Estado." (Osvaldo Gallone, "El Periodista").

**Góndolas.** Gabriel Báñez. "Un limpio experimento literario" donde humor y erotismo se conjugan insólitamente. "El mal, el sexo desolado y una atmósfera de perplejo realismo rodean esta novela de inusual nivel" ("Siete Días").

**De mala muerte.** Alvaro Abós. Once cuentos, "con un tema recurrente y opresivo (la violencia con su sigilosa red de matices y máscaras) y un estilo eficaz" (Analia Roffo, "La Razón") por el ensayista político de *La columna vertebral* y *El poder camivoro*.

### Recontradicciones

**Caso Satanowsky.** Rodolfo Walsh. Tercera edición. Un abogado es asesinado en Buenos Aires, al parecer para sustraerle el paquete accionario del diario "La Razón". Walsh investiga y descubre la larga mano de los "servicios".

**El nombre de la rosa.** Umberto Eco. Octava edición del suceso más insólito de la literatura contemporánea: más de un año en la lista de best sellers de "La Nación", "Clarín" y "La Razón". Una rosa que no cesa.

**Déjome inventar.** Quino. Cuarta edición.

**Bien gracias, ¿y usted?** Quino. Cuarta edición.

**Boogie el Aceitoso, Nros. 1, 2 y 3.** Fontanarrosa.

En todas las librerías y en el stand de *la Flor* en la Segunda Exposición Feria Internacional de Córdoba, **El Libro-Del Autor al Lector.**

En todas las librerías y en el stand de *la Flor* en la Segunda Exposición Feria Internacional de Córdoba, **El Libro-Del Autor al Lector.**



**EDICIONES DE LA FLOR**

Anchoris 27 (1280) Buenos Aires. Tel.: 23-5529

## LIBROS

### LA MULATA Y EL GUERRERO,

**Pedro Orgambide,**  
**Ediciones del Sol,**  
**Buenos Aires, 1986.**

"La cosa, el chiste, la vacilada, es abrir las doradas puertas del exilio y entrar sin hacer tango en la marea de los recuerdos" —dijo Gabriel García Márquez refiriéndose a algunos de estos cuentos, 14 relatos en total, que proponen al lector un viaje por la memoria y por el tiempo. El tema del exilio y desexilio aparecen una y otra vez, junto a otras aventuras que van desde el Buenos Aires de los años '40 y '60, hasta las historias que transcurren en el México de los '70 y las que tienen como fugaces escenarios La Habana o Nueva York. Este desplazamiento geográfico de los personajes, no es casual seguramente; responde a los largos años que el autor pasó fuera de su país. Pero también responde, según creemos, a una modalidad que es propia del autor de las "novelas de la memoria": jugar con el espacio y el tiempo, para expresar un devenir que va más allá de las anécdotas. En este sentido, el cuento que da título al libro puede ser un ejemplo: por las calles de la Antigua Veracruz, en medio del carnaval, anda Hernán Cortés acompañado de una prostituta, que lo confunde, como es lógico, con un disfrazado. El fantástico desencuentro (dos culturas/dos historias) se beneficia con el humor, con los elementos paródicos y grotescos que Orgambide pone en boca de sus personajes, utilizando, alternativamente, el español arcaico del hombre y el argot de la mulata. Esta ductilidad para los diferentes lenguajes que expresan distintas formas de vida, es una constante: así, él habla pintoresca de un vendedor de lotería en México ("Don Filemón y las piedras de la Luna") o habla coloquial matizada de lunfardo ("Los del 40"), la de un manejador de baseball cubano de los años 50 ("Milord" o el portenismo de un ex músico de tango que sueña el mundo lejos de su patria ("La cama"). Lenguajes dentro del lenguaje común, exasperados por instantes hasta con procedimientos que lindan con el sainete, como en "La carajada Don Mich". El humor atempera situaciones dramáticas... o la poesía, como en el sorteo que abre el libro: "Un poeta en el asilo". Un extenso relato: "Las ilusiones perdidas", parece develar ciertas claves autobiográficas o, al menos, el examen existencial de un hombre maduro frente al amor, la política, los vanos éxitos en la publicidad. Aunque quizás el cuento más cercano a la confesión sea "Santiago y su mochila", la de un escritor que

vive diferentes peripecias antes de iniciar su desexilio. Tal vez no sea casualidad que este relato, uno de los más logrados, figure al final del libro. Como es habitual en esta colección (el primer tomo fue dedicado a Héctor Tizón y el segundo a Eduardo Galeano) el libro contiene una relación bibliográfica del autor. La colección está dirigida por Adolfo Colombres y la edición, muy cuidada, igual que los tomos anteriores, lleva ilustraciones del Antiguo México, que embellean la obra. El diseño gráfico es de Ricardo Deambrosi.

Silvio Doll

### EL TANGO,

**Horacio Salas.**  
**Planeta,**  
**Buenos Aires, 1986.**

El poeta y periodista Horacio Salas, uno de los más destacados protagonistas de la llamada generación del '60, ha escrito uno de los tabajos más amenos y mejor orientados acerca de nuestra música ciudadana. El mismo lleva un ensayo preliminar de Ernesto Sábato. Lo que importa de este libro de Salas, es el rigor de la investigación que se une felizmente a una interpretación veraz, alejada de las complicadas teorías o los fáciles ditirambos. Crónica del tango (sigue una línea cronológica) y ensayo de interpretación a la vez, nos va dando una visión de esta expresión popular a través de distintas etapas, no sólo significativas para el tango sino para el país que le da origen. La Argentina inmigrante, la del conventillo, emerge junto a las academias, piringundines y clandestinos de la primera edad del tango, con sus compadritos y malevos y los grandes nombres de la Guardia Vieja, como Angel Villoldo, Rosendo Mendizábal, Ernesto Ponzo (El Pibe Ernesto) Vicente Greco, Juan Maglio, Eduardo Arolas o Agustín Bardi. El contexto social siempre está presente: tanto cuando habla de Francisco Canaro como de Roberto Firpo en El Armonville, o cuando estudia el cabaret alvearista, amenizado por De Caro y Fresedo. Sin proponerse una sociología del tango, el autor no desdena los apoyos críticos, las referencias a los cambios políticos y sociales que el tango registra, en una lectura paralela a la de la literatura, por ejemplo. Su revalorización de la letra de tango a partir de Contursi, sus referencias al lenguaje marginal: el lunfardo, que se incorpora al lenguaje tanguero, son observados no sólo con la sagacidad de un buen investigador, sino (y era lógico que así fuera) con la sensibilidad del poeta que es Horacio Salas.

Anselmo Bertoni

## VER TV

# LOS INCOMUNICADOS

Según un prejuicio generalizado, la televisión educativa, didáctica, es, necesariamente, aburrida. Y no, no es así. Quien mejor ha demostrado lo contrario es el talentoso Eduardo Mignogna. Quien haya visto por Canal 11, el programa dedicado a los sordos (tema nada divertido, por cierto) pudo comprobar que la inteligencia puede más que la mediocridad de "los entendidos". El programa producido por Jorge Garber y dirigido por Mignogna fue, sencillamente ejemplar. Discapacitados acústicos hablaron a cámara, mostraron el alto grado de incompreensión, cierto racismo de la normalidad, a que se ven sometidos en una sociedad altamente discriminatoria. Una breve anécdota, la presencia de niños y adolescentes sordos en el ámbito familiar, una visita a un estudio de televisión donde Victor Laplace "hace" de Victor Laplace y Ana María Picchio de sí misma, bastaron

para entrar en ese mundo de silencios (biológicos, psicológicos, sociales) en que viven los discapacitados. Una canción bellísima de Litto Nebbia, con letra de Mignogna, acompañó las secuencias.

También la danza de los que no oyen pero sienten el ritmo de sus propios cuerpos, guiados por la bailarina María Fux. Hablaron los médicos y los padres. Y los sordos, verbalizando y/o ayudándose por señas. Hablaron los condenados al silencio.

Ese solo programa llama a la reflexión sobre un tema hasta hace poco tabú: la presencia de miles de discapacitados que sufren la marginación. En momentos así, uno piensa que la televisión sirve para algo. Para mucho. ¿Será posible seguir produciendo programas así y contar con buenos espacios en la pantalla chica? Los directivos de la TV tienen la palabra.

# LOS INMIGRANTES

La Argentina inmigrante se va reconociendo poco a poco. En el programa **La otra tierra** (Canal 7) a lo largo de diferentes capítulos, los argentinos vamos reconociendo nuestros orígenes y los de quienes conviven con nosotros. Mientras filósofos y sociólogos siguen discutiendo los problemas de una conjetural o controvertida identidad nacional, este programa nos muestra a los protagonistas: hombres y mujeres de trabajo, viejos que vinieron de distintos puntos del planeta, hijos y nietos de italianos, españoles, polacos, armenios, árabes, judíos de la Europa Central o descendientes de los expulsados de España por la Inquisición. Allí están, frente a nuestros ojos, los rostros familiares, los de nuestros vecinos, amigos, compatriotas. Los idiomas, costumbres, comidas, música de tantas regiones de la Tierra que de pronto se

encuentran en un pueblo, un barrio. Las historias casi siempre son parecidas: aquí vinieron los sobrevivientes de los genocidios, los expulsados por razones políticas y los corridos por el hambre, los que no pudieron "hacer la América" y los que la hicieron realmente con su trabajo, con su esfuerzo. Ellos son la Argentina. Como los criollos y los indios, perseguidos también en su propio país. Tal vez en ese recuento falte el enfoque crítico, social. Lo clasista está ausente, como si todas las colectividades fueran lo mismo, iguales los pobres y los ricos, para decirlo de una manera fácil. De todos modos, pese a esa carencia de lo ideológico, el programa merece verse. Porque nos habla de nuestro mayores, esos pobres del mundo que perdieron una patria para construir otra. ■

Vicente Hipólito Dorsillo.

## Novedades de diciembre

### Armonía Somers:

Sólo los elefantes encuentran mandrágora. Quizá la obra fundamental de la mayor narradora uruguaya contemporánea. (Nueva Literatura, 352 págs.)

### José Pablo Feinmann y

La creación de lo posible

Disenso, violencia, democracia, postmodernidad, conducción, militancia... Basta recorrer el índice de este libro para verificar la diversidad de temas que en él se abordan. Imprescindible, porque sus señalamientos nos conciernen, implican nuestro futuro (Omnibus, 320 págs.)

### Elisabeth Reimann:

Confesiones de un contra

El testimonio de Moisés, uno de los jefes de la contrarrevolución nicaragüense. (Nueva Información, 160 págs.)

### Alvaro Abós:

El posperonismo

La crisis del fenómeno político más importante de la Argentina contemporánea en polémica visión. (Nueva Información, 264 págs.)



### Paulina Redler:

Abuelidad. Más allá de la paternidad

Tema intocado, se aborda en este libro desde una aguda perspectiva psicoanalítica. (Omnibus, 160 págs.)

### Silvia Sigal y Eliseo Verón:

Perón o muerte

Los fundamentos discursivos del fenómeno peronista. Un análisis exhaustivo e implacable de la "estrategia enunciativa" del general Perón. (Ensayo Crítico, 156 págs.)

## NUESTROS GRANDES EXITOS

### Tomás Eloy Martínez:

La novela de Perón

López Rega, Evita y otros personajes históricos en una audaz propuesta narrativa.

### Frefi Betto:

Fidel Castro y la religión

Exhaustivo análisis de las relaciones de la Iglesia Católica con el socialismo a través de 23 horas de diálogo.

### Rodolfo H. Terragno:

Memorias del presente

Los grandes temas de la política nacional e internacional examinados con aguda mirada crítica.

### Alfredo Eric Calcagno:

La perversa deuda argentina

Tal vez el tema más candente de la actualidad nacional en sin duda su examen más completo.

### Horacio Verbitsky:

La posguerra sucia

Cómo se prolongan hasta hoy los problemas planteados en los años de plomo.

### Juan Carlos Martini:

El fantasma imperfecto

Cuando nada parece suceder, todo pasa sobre el fascinante escenario de un aeropuerto internacional. (Nueva Literatura, 192 págs.)



RAWSON 17 "A" - Tel. 983-2492  
y 983-2494 - (1182)  
BUENOS AIRES  
REPUBLICA ARGENTINA

**editorial legasa**

## Entrevista a Teresa Parodi

# "SE PUEDE, SE DEBE"

Hace tres años comenzamos a recorrer una nueva etapa en la historia de nuestro país. Con la democracia reconquistamos la posibilidad de ponernos en camino hacia una vida más justa, más vida... Hace dos años nació esta revista como parte de esa posibilidad.

Hoy, festejando ambas cosas, comulgamos en una charla con una compañera cuyo trabajo también es emergente de esta nueva etapa en la que nos toca ser protagonista. **Teresa Parodi** se está haciendo cargo de su papel desde su lugar de trabajo. "Lo que pasó conmigo —dice Teresa, refiriéndose al "éxito"— está absolutamente ligado a los tiempos que corren. No es casual que después de tanto tiempo de trabajo venga a aparecer ahora, cuando hay una necesidad de expresión de determinado tipo de lenguaje musical y cantado en palabras. Así se puede llegar a surgir como emergente grupal, teniendo la propuesta que se necesita oír. Es una necesidad recíproca, como un remolino que saca para afuera lo que tiene que salir."

Tampoco es casual que la Parodi sea una artista popular. Es un espejo de su gente; hace canción el sentir de un pueblo.

"He pensado siempre que la música popular tiene varias propuestas, la instrumental es válida (la música de mi tierra —Corrientes— es fundamentalmente instrumental), pero para eso hay un tiempo y yo siento que ahora la gente de mi pueblo necesita escuchar lo que piensa... en palabras, a través de su propia música. Mi intención es llegar al que baila porque es el que la siente, el que la necesita, y poder pues ponerle una letra que, al mismo tiempo de bailarla y sentirla, la esté pensando."

—¿Tu salto fundamental es como autora más que como intérprete?

—¡Sí! Totalmente, porque cantoras en la Argentina hay muchas y muy buenas. Yo vengo a cubrir ese espacio que ya tiene suficientes nombres. Si bien tiene que ver mi modo de cantar y de tocar la guitarra, creo que lo que ha trascendido es mi propuesta autoral. Mis canciones tienen un sentido determinado y definido.

—Ejemplifiquemos la propuesta.

—Bueno, yo tengo dos modos de manejar el lenguaje dentro de la canción: "Apurate José", "La changa de los domingos", "María Pilar" —la realidad de las inundaciones, del desarraigo, de los desaparecidos— son ejemplos de esa canción testimonial a la que apunto. "Lo que pueden los indios", "La casa del tío Manuel", "A la abuela Emilia", son ejemplos de ese otro modo más nostálgico.

—Habría un tercer modo con "Claro como el agua clara" y "Se puede, se debe"...

—Sí, sin duda es un lenguaje más directo. En todos los casos cuidó mucho la letra de las canciones; trato de rescatar el lenguaje cotidiano y si manejo algunas metáforas, siempre trato de que sean simples. Yo no me creo poeta ni lo quiero ser. O mejor dicho: no me creo porque no soy, y no soy porque no puedo... En fin, he elegido otro rubro para expresarme, no he querido tener otro vuelo, asumo mi trabajo de letrada; éste es mi vuelo.

### ¿Qué vuelo, qué conciencia, qué militancia!...

—Sé que mi trabajo ligado a la música es cubrir ese espacio en la canción popular, que para mí es fundamental. Ha habido mucha verborragia en la

canción popular y ésta es una hora de "nombres y apellidos". Creo estar cumpliendo con mi papel de comunicadora social. De tanto que no pudimos decir, hablábamos entre líneas; pero ahora podemos, entonces ¡a hacerlo pues! A veces con la excusa de la elaboración, no estamos asumiendo verdades que son más grandes que una casa... Y que sean verdades casi obvias, no quiere decir que no haya que decirlas. ¡Al contrario!

Yo me equivocó a patadas; esto es porque hago un montón de cosas y amo profundamente lo que hago.

—De alguna manera esto nos está pasando a todos los que estamos haciendo algo. Pero también hay cierta conciencia de que las soluciones o los trabajos individuales no son los más válidos, aunque todavía no encontremos la forma grupal de encaminarnos en los ámbitos de laburo...

—Efectivamente, somos islas; aunque estamos todos juntos, somos islas. Ese fue uno de los logros del régimen militar: aislarnos, pero además, a veces, para defender el trabajo en esta selva se hace difícil congeniar entre todos una propuesta. Creo que naturalmente somos un movimiento, aunque no estemos organizados especialmente. Juntos iremos recuperando nuestro espacio, imponiéndolo a quien no nos lo quiera devolver y exponiendo posturas claras. Es demasiado lo que hay que hacer.

—Incluso presentarse en el programa "Finalísima", de Canal 9?

—Sí yo no voy, ¿quién iría? Porque ese programa lo ve quien yo aspiro que sea mi público, aquel que nunca irá a un recital: los villeros, por ejemplos, los desvalidos, los que por su marginación están totalmente aplastados, los que están conducidos y dirigidos por el mensaje general de ese tipo de programas, a los que nosotros no vamos por prejuicio. Me costó darme cuenta de esto, pero llegué a la conclusión de que un luchador debe luchar en todos los frentes. No le tengo miedo a ninguno. Donde está la lucha planteada, yo tengo que estar... o si no ¿qué? ¿Quién soy yo para no ir a cantar a ese programa? Tenemos que salir de esta marginación, tenemos que dejar de tener miedo para que no se nos pase esta oportunidad de crecer, debemos y podemos organizarnos en un frente en el que entremos todos.

### "Necesito el aire amarillo de mis narrales"

—Mis temas son nostálgicos, porque siempre plantean el problema que para nosotros tiene que ser prioritario como país: el desarraigo, el abandono de tu sitio en busca de mejoras de vida, porque en tu lugar no encontrarás propuestas. Es un problema tremendamente argentino, de solución urgente. El caso del albañil por ejemplo, que en su tierra es peón de campo, se viene a la ciudad, labura, y cuando junta plata se vuelve; y luego ¡otra vez!, no encuentra un modo de encauzar su vida. Claro, la tierra no es suya, ni siquiera el palmito donde planta su rancho... es una cuestión personal del patrón el "concederle" o no esa propiedad... En realidad, aunque trabaje y viva allí treinta años, ni

la huerta ni las plantas, nada es suyo. Esta situación es aceptada por algunas personas como algo fatal, como un destino por cumplir. Pareciera que en Corrientes estamos detenidos en otra época histórica. Es obvio que la posesión de la tierra determina la relación social de los habitantes: El que es dueño de cinco o diez mil hectáreas, también es dueño de los animales y de las personas "casi", (lo de casi es para suavizar).

De chica he visto, las pocas veces que hubo elecciones, venir las camionadas del campo para votar en la ciudad. Veía cómo los paisanos traían el voto cantado en sus pañuelos, porque venían con el color del que era partidario el patrón... allí el verde es radical; el blanco, peronista; el azul, liberal, y el rojo, autonomista. Así se sigue movilizándolo aún hoy Corrientes, en general. De ellos es el chamamé, nacido en ese contexto social y llevado luego a distintos lugares, porque el correntino ha sido también bracero y fue a trabajar a todas las regiones aledañas. El fue el primer habitante del Chaco, de Misiones; hoy está en muchos lugares del país, y así sigue vigente el chamamé, aunque en un principio sin hablar claramente de lo que nos pasa. Cuando la música sale de ese lugar y llega a las ciudades, hay gente joven que se hace cargo de ella, la siente como modo de expresión, gente con la cabeza un tanto más destapada que asume su compromiso y canta lo que ve. Así empecé yo, hablando de mí, de mi gente, de mi pueblo, de lo que vi siendo maestra rural junto a Guillermo, mi marido, cuando teníamos 19 años. Por eso sigo componiendo desde el desarraigo, sigo parada ahí. Me pasan cosas como una vez que recibí una carta de mi mamá que me bajoneó y quise escuchar música mía, de mi pueblo, de mis orígenes, chamamecera... elegí un instrumental de Antonio (Tarragó Ros) y cuando escuché la acordeona ¡paff!: me permitió concretar mi nostalgia. Me senté y me escribí toda la letra de "Allá por las tardes". Fue como una película que tenía en la cabeza. Iban pasando las imágenes de esos atardeceres, que son parte de lo que soy. Yo amo esos atardeceres y quiero volver a ellos algún día.

*"Mi pequeña canción, mi nostalgia, mi amor, mi pueblo, mi rincón, mi lugar, por volver a tu paz, me muero.*

*Tu silencio en flor aún perdurará en mi adiós, recuerdo el temblor de gorrión cuando quise empezar el vuelo.*

*En el hondo pecho de mi guitarra un llanto azul guardé, con aquellos gestos de cenicienta que nunca perderé..." \**

—Voy a volver, es algo que tengo clarísimo. Vine a la Capital a hacer un trabajo obligada por un país construido así. Para que mi gente me oiga tuve que venir a esta ciudad pero no me resigno a quedarme. Cuando sepa que hice todo lo que pude, quisiera volver. Por el río, voy a volver. ■

Liliana Daunes  
Paula Mellid

\* Estrofas con que comenzará su tercer disco.

# HUMOR Entre Todos

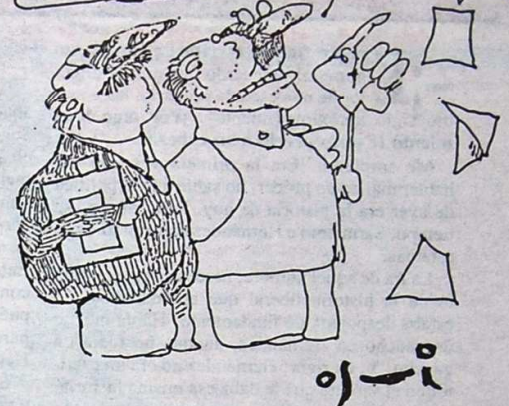
¡ES INCREIBLE, INSPECTOR!  
AYER ESTUVE EN UNA  
VILLA MISERIA Y UD. VIERA  
COMO LE DABAN A  
LA YERBA

NO,  
MATE COCIDO

¿DROGAS?



AHÍ VIENE  
UNA NUEVA LEY  
QUE PROMULGO  
LA CAMARA ALTA,  
DOCTOR...



¿VISTE?  
DICEN QUE  
SAN MARTÍN ES  
EL PADRE DE  
LA PATRIA

Y SAM  
ES EL TÍO



NO ES NADA, ZOILO,  
SON LOS EFECTOS COLATERALES  
DEL GUALICHO PA' ENAMORAR,  
QUE DESAPARECEN DESPUÉS  
DE LA PRIMERA  
RELACION SEXUAL...



EL ESCRITOR ENTRE TODOS

# JOSE HERNANDEZ

**-¡E** se no fue un escritor! ¡Ese era un gaucho! —recuerdo que dijo el director de una escuela primaria, hace medio siglo aproximadamente—. ¡Por algo Sarmiento le puso precio a su cabeza!

Me sorprendí. Era la primera vez que oía hablar mal de un prócer, no sabía que la política de ayer era la historia de hoy. Para mí, en ese tiempo, Sarmiento o Hernández eran nombres de estatuas.

La ira de aquel hombre, modesto representante de la historia liberal que aprendíamos, no estaba despojada de fundamento. Había mucho de gaucho en Hernández, aunque no fuera un gaucho. Y, en rigor, Hernández no era un escritor en el sentido que le daba esa misma historia, sino un hombre político que había escrito, con fines didácticos y polémicos, un hermoso y extenso poema, una novela en verso, como dicen, un alegato en favor de los gauchos perseguidos y diezmados hacia fines del siglo XIX. Por él, ellos accedían a la escritura, a la palabra y el lenguaje que es memoria de todos.

José Hernández había nacido en 1834 en la chacra de Pueyrredón. Era hijo de Rafael Hernández y de Isabel Pueyrredón. Se habían casado cuando eran menores de edad. La política separaba a las familias: los Hernández eran federales y los Pueyrredón unitarios. Sus padres tuvieron que partir hacia el sur. Y José Hernández se crió con su tía Victoria, "mamá Totó", en la chacra, en el campo donde aprendió las habilidades de la peonada y el lenguaje que un día llevaría a sus versos. Más tarde, se quedó en Barracas, con su

por Pedro Orgambide.

abuelo Juan José. Era medio gaucho, entonces. Según cuenta su hermano Rafael, gustaba de los chistes y refranes y se reía muy fuerte, por lo que recibió el apodo de "Matraca". Muy buen jinete y mozo de gran destreza física. A los diecinueve años entró en combate por primera vez, a favor de su provincia. Más tarde combatió en El Tala. Entró en el ejército como oficial y lo abandonó con el grado de capitán ayudante, en 1857, después de batirse a duelo con otro oficial, según parece, por las convicciones antimilitaristas de Hernández.

Se va a Entre Ríos y participa en todas las revoluciones del litoral. En 1858, escribe **Los políticos**, un folleto inspirado, en parte, en las ideas de Alberdi. Se sosiega como hombre de la Confederación, trabajando como taquígrafo en el Congreso y contador de libros en una casa de comercio. En 1859, Hernández toma las armas otra vez, como ayudante de Urquiza e interviene en la Batalla de Cepeda. Hace periodismo también: en **El Nacional argentino** y **La Reforma pacífica**. Se entretiene escuchando el lenguaje de la soldadesca y los carniceros del mercado. En los salones, donde hay damas, muestra su habilidad histriónica improvisando versos y discursos, repitiendo, al revés, cien palabras que acaba de oír. Puede, también, repetir páginas enteras de memoria. Es un repentista, como los payadores. Un payador culto, que no ha escrito aún su payada con la Historia.

Escribe artículos y versos satíricos con el seudónimo de "El Patagón". Sabe parodiar los sucesos de la campaña y la ciudad. Lo hace naturalmente, sin el menor esfuerzo. Sus vastas y desordenadas lecturas, son parte de su dicha. En 1860, combate en la Batalla de Pavón, donde Urquiza es derrotado. Y vuelve a pelear con la palabra, ahora desde **El Argentino**, periódico opositor a Mitre. También ataca a Sarmiento. En 1864, combate en Paysandú y traba amistad con el poeta Guido y Spano, que fustiga, como él, a la guerra intervencionista contra el Paraguay.

Es una amistad muy bella. Hernández, autor de una **Vida del Chacho**, en la que exalta las virtudes del caudillo Peñaloza, discurre sobre la pintura, en tanto su amigo Guido y Spano, hijo de un guerrero de la Independencia, entretiene su ocio tocando una flauta de marfil. Político. Y poeta.

Esta dualidad no era infrecuente en ese tiempo. En 1870, Hernández toma parte en el levantamiento de López Jordán. Derrotado, huye al Brasil. Entonces, quien había defendido al gaucho desde las páginas de **El Río de la Plata**, el hombre que había peleado junto a los gauchos alzados de Corrientes poco tiempo antes, encuentra, en la poesía, su mejor manera de expresarse. No es un gaucho, pero puede hablar por ellos. Los conoce de cerca. Es como ellos y es ellos cuando escribe. A diferencia de otros autores de la llamada poesía gauchesca (la que escribieron hombres cultos, como Ascasubi y Del Campo, remedando el habla de los gauchos) en Hernández el acercamiento entre lo que se cuenta y cómo se cuenta, entre el habla coloquial y el habla literaria, es casi la misma cosa. Por eso, cuando se publica en 1872, **El gaucho Martín Fierro**, se produce un acontecimiento sin precedentes: agota una edición tras otra y, paradójicamente, lo leen hasta los analfabetos.

Ocurría así: en las pulperías y boliches de la campaña, quien sabía leer, ante el silencio unánime, leía los versos de Hernández, que por entonces cambió el apodo de "Matraca" por el de su personaje. El poema, nutrido de las sentencias de lo popular, inventaba otras, que se incorporaron al lenguaje de todos los días. Esa fue su gloria. Y el ser fiel a las desdichas y desventuras de esa misma gente. Fue antes que lo hicieran estatua. Antes que Leopoldo Lugones, en el teatro Odeón, en 1913, explicara a la audiencia culta, que estábamos frente a un gran poema, que él comparó con los de las literaturas griega y latina.

No lo habían sacralizado aún, no lo habían inmovilizado en los rituales de la cultura oficial. Era palabra del pueblo. Poesía en acción. Memoria de la Historia. En 1879, se publicó **La vuelta de Martín Fierro**, menos peleadora que la primera parte, aunque hermosa también. Hernández legislador, buen vecino del Barrio de Belgrano, padre de cinco hijos, estanciero, ya era un hombre prudente. Pero el gaucho que había creado seguía dando su batalla no sólo en el campo, sino en el suburbio indómito. Era de todos.

Quien escribió el poema, murió hace un siglo, en 1886. El otro, el hijo de José Hernández, renace cada día frente a la injusticia. Es el mismo que canta:

*Yo he conocido cantores  
que era un gusto el escuchar,  
mas no quieren opinar  
y se divierten cantando;  
pero yo canto opinando  
que es mi modo de cantar.*

