

18 DE MARZO

COMPAÑERO

AÑO I N° 4 — 28 DE JUNIO DE 1963 — DIRECTOR: MARIO VALOTTA \$ 10.—

EL PUEBLO

YA VOTO

ESTA ELECCION ES PARA LAS MINORIAS

EL PERRITO DEL EMBAJADOR

Escribe ROSELIO GARCIA LUPO

Página 3

2-DEMOCRACIA

EN EE. UU., 20 MILLONES DE NEGROS NO SABEN LO QUE ES "DEMOCRACIA".

4-DEFORMACION

DOS INVENTOS RECIENTES DE LOS DEFORMADORES DE NOTICIAS.

5-ABSTENCION

MILITANTES DE LA CONSTRUCCION DAN ESTA CONSIGNA PARA EL 7.

6-MONOPOLIOS

LOS TRUSTS AZUCAREROS VUELVEN A GOLPEAR DURO A TUCUMAN.

UN SOLO CAMINO

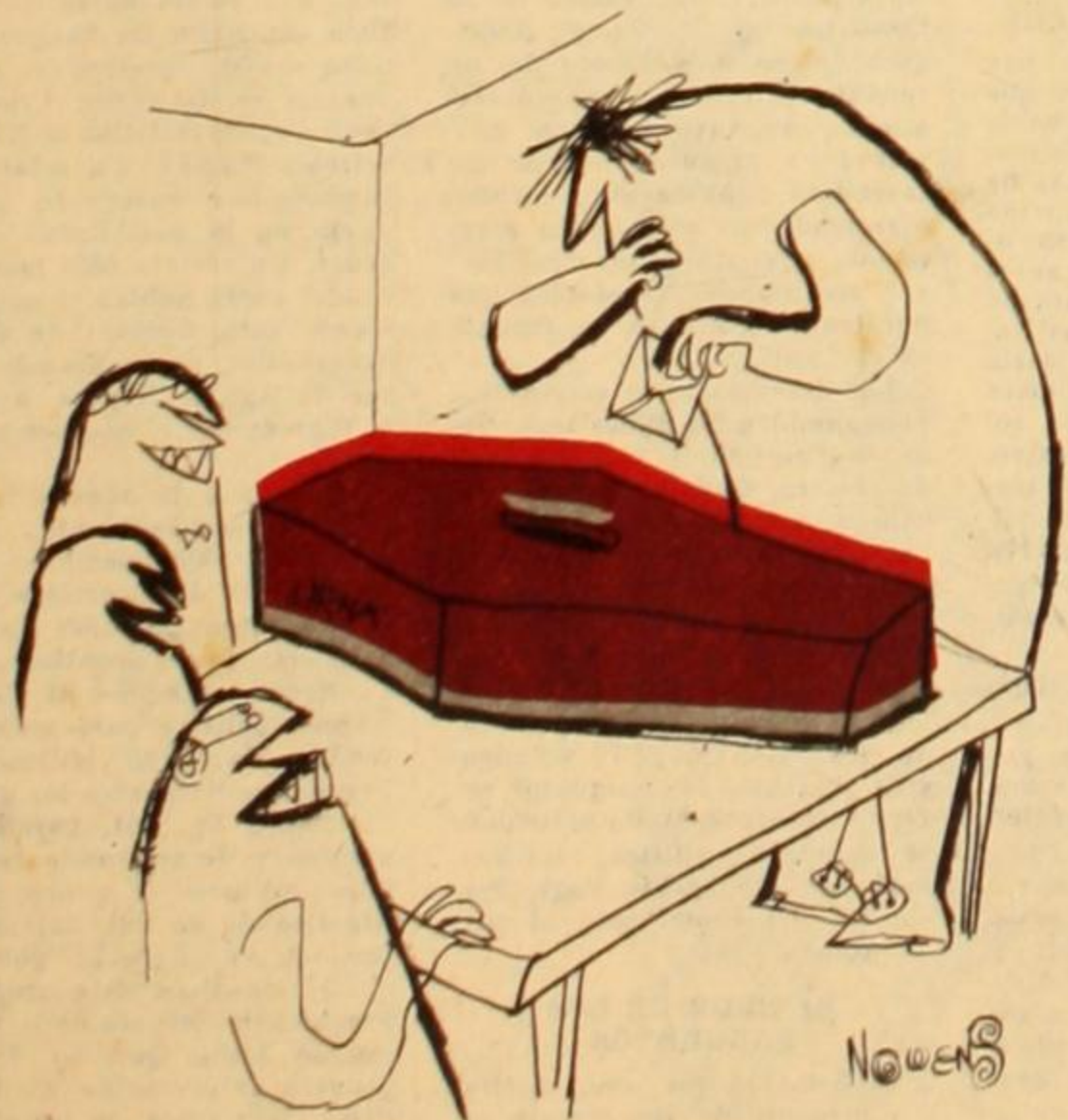
HEMOS denunciado la maniobra frigerista tendiente a arrastrar a la clase trabajadora a votar por un representante de la oligarquía, mediante la utilización de una supuesta orden, y advertimos del mismo modo contra los intentos de dividir el movimiento que amenazaban la necesaria disciplina. Estábamos convencidos entonces, y lo estamos ahora, que es indispensable mantener y acrecentar la unidad y el grado de conciencia alcanzados por los trabajadores a través del Movimiento. Por eso salimos al cruce a la burda maniobra que busca atar al movimiento de masas más grande de la historia del país al carro de las decrepitas minorías oligárquicas, para desviarlos de sus fines revolucionarios y, por eso también, señalamos que quien busque quebrar la unidad conquistada con tanto esfuerzo, consiente o inconscientemente, está sirviendo a la reacción. Todo intento de superación debe partir de estas bases; nada que se haga a su costa tendrá permanencia. Creemos en la necesidad de profundizar las tareas de esclarecimiento ideológico y de organización, así como estimular el pronunciamiento de los cuadros de base sobre los problemas concretos, pero ello de ninguna manera implica el permitir el desarrollo de actitudes divisionistas.

Entendemos que escoger el mal menor y votar positivamente son tendencias naturales —hábilmente explotadas por la reacción—, producto de la combatividad popular. Pero cuando el enemigo ha cerrado todas las puertas para obligarnos a seguir por un estrecho pasillo que sólo puede conducirnos a un nuevo engaño, recorrerlo sería contribuir a nuestra propia destrucción. Hay momentos en que es indispensable dar la lucha abiertamente y hay otros en que dejar solo al enemigo en el terreno que ha escogido y preparado para la batalla, es llevarlo a caer, presa de su propia trampa. En el momento de escoger la táctica adecuada no debemos olvidar tampoco que abstenerse de elegir puede ser el medio más apto de mantener la unidad del Movimiento frente a los diversos intentos de captación.

El 18 de Marzo permitió establecer en forma concluyente el fin de las falsas soluciones y de las transacciones con las fuerzas reaccionarias. Quienes de una manera u otra acepten el juego a que quiere atraerlos el enemigo, olvidan que la clase trabajadora ya cedió sus derechos a otros sectores en una búsqueda de soluciones de transición, ya supo deponer aspiraciones optando por el mal menor. Por lo tanto, no son hoy los sectores populares los que deben deponer aspiraciones, sino todas las clases o sectores que se han turnado en el poder y han demostrado su incapacidad de conducir los destinos de la Nación. Hay sólo pueden gobernar los auténticos representantes del pueblo. Para quebrar la trampa y terminar de una vez por todas con las maniobras de las fuerzas retrógradas, hay que pasar a la ofensiva. El pueblo debe darse su propia política en función de sus propios intereses y no aceptar combatir en el terreno y con las limitaciones que le imponen sus enemigos. Debemos convencernos que de estas elecciones prefabricadas no surgirá ninguna solución. Sólo una auténtica movilización popular, forjada a partir de los anhelos, los intereses y la voluntad de las grandes mayorías nacionales, podrá dar las soluciones integrales que exige esta hora. Por encima de las farsas montadas por la reacción el pueblo debe encontrar su propio camino: sólo así podrá reconquistar sus derechos usurpados.

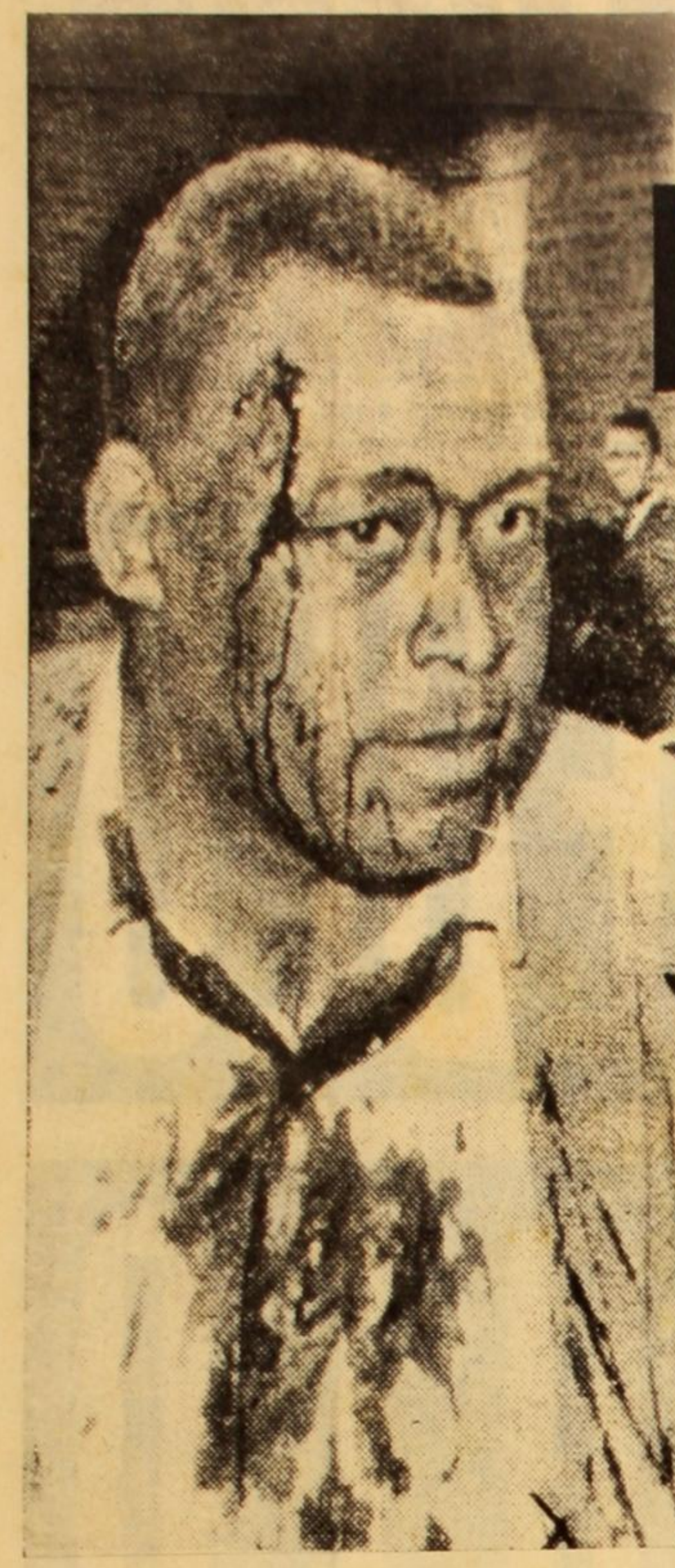
MARIO VALOTTA

"EL GOBIERNO LO ENTIERRA A UD."



"LOS TRABAJADORES MARCHARAN CON LOS DIRIGENTES A LA CABEZA O CON LAS CABEZAS DE LOS DIRIGENTES" (.....)

LO QUE SILENCIAN LOS CABLES



ESTADOS UNIDOS:

LA DEMOCRACIA EN BLANCO Y NEGRO

Escribe
J. ALISTAIR

LOS ESTADOS UNIDOS están orgullosos de su papel de adalides de la democracia mundial. En consecuencia, no es extraño que su gobierno enfoque el problema racial desde el punto de vista de... los votos. Puesto que votos son democracia, según una fantasía teórica que no descarta el fraude ni las proscripciones en mérito a esa misma democracia, es lógico también que los hermanos Kennedy, John y Bob, se preocupen mucho más por la forma en que los actuales disturbios raciales influirán sobre la elección presidencial de 1964, que por el apaleamiento de manifestantes negros (sacerdotes, mujeres y niños); la instalación en Jackson, Mississippi, de un campo de concentración con alambradas de púa y capacidad para 10.000 negros; el empleo de perros y varas electrizadas para disolver mítines pacíficos; y aquello que es la causa de la indignación y las rebeliones presentes: siglos de discriminación, miseria, falta de oportunidades para trabajar y estudiar dignamente, etc.

LOS "PLUMAZOS" DE KENNEDY

Durante la campaña de 1960 —comenta Time— los Kennedy no se preguntaron qué podían hacer ellos por los negros, sino, qué podían hacer éstos por John Kennedy el día de las elecciones. Y a la pesca de votos, prometieron hacer "mucho" por los derechos civiles y liquidar "de un plumazo" la discriminación en materia de viviendas (posteriormente Kennedy recibió miles de plumas por correo a manera de recordatorio).

Pero una vez en el poder —allá también se cuecen habas— las promesas preelectorales perdieron vigencia, a pesar de la influencia decisiva que el apoyo negro tuvo para el triunfo de Kennedy, y la situación actual está claramente resumida en estas palabras del reverendo Martin Luther King Jr., infatigable defensor de la igualdad racial y uno de los promotores de la candidatura de Kennedy: "La Administración (Kennedy) busca demostrar a los negros que se preocupa por ellos, y al mismo tiempo trata de no irritar a la oposición. Los más cínicos afirman que busca los votos de ambos y está paralizándolos por los intereses encontrados de unos y otros".

SANGRE NEGRA

Entre 1961 y 1963 la acción del gobierno de los EE.UU. contra la discriminación racial fue ínfima, y se redujo a leyes formales e intrascendentes o a una forzada intervención cuando los segregacionistas llegaban al escándalo (caso del intento de vedar el ingreso a James Meredith en la Universidad de Mississippi). Pero la paciencia de la población negra ha llegado a su

fin, y los EE.UU. y el mundo son conmovidos por una ola de manifestaciones pacíficas a las que la barbarie segregacionista responde con brutales atentados: lanzamiento de bombas (Birmingham registra 18 agresiones de este tipo y 50 quemaduras por el Ku Klux Klan en 6 años); asesinato de William Moore, blanco, que marchaba solo por una carretera del Sur llevando el cartel: "Idénticos Derechos para Todos"; asesinato de Medgar Evers, dirigente de la Asociación por el Progreso de la Gente de Color; brutales castigos a hombres y mujeres —negros y blancos— que trataban de romper las barreras discriminatorias en comercios del Sur, castigos que llegaron al ensañamiento de echar sal en las heridas de las víctimas.

LA PACIENCIA DE BOB

Las manifestaciones antisegregacionistas, que en número superior a 60 abarcaron por igual el Sur y el Norte, y se combinaron con el piqueteo y boycott a empresas que no emplean negros, hicieron decir a Robert (Bob) Kennedy, hermano del presidente y Fiscal General de los EE.UU. que "su oportunidad era discutible". El mismo Bob Kennedy, encargado del cabildéo con representantes de ambos sectores (incluidos 280 dirigentes gremiales que se negaron a luchar contra la discriminación en sus sindicatos), recomendó "paciencia" en una reunión con los intelectuales y artistas negros James Baldwin, Lena Horne, Harry Belafonte, Lorraine Hansberry y Kenneth Clark. Kennedy, que esperaba oír los desvelos del gobierno, fue duramente criticado durante la conversación. Baldwin comentó luego: "Bobby

Kennedy se mostró un poco sorprendido por el arraigo de los sentimientos negros. Nosotros quedamos un poco desconcertados por la ingenuidad de Bobby". El mismo Baldwin acusó a la Administración Kennedy de "echarde" y exigió que los Kennedy adopten una posición moral y dejen de jugar a la política.

LA MOSTAZA RACISTA

El gobierno norteamericano, en su afán de congraciarse con los electores negros sin promover una legislación de fondo sobre Derechos Civiles, recurre a expedientes tan endebles como un proyecto de ley que prohibirá discriminaciones en los locales que vendan artículos traídos de otro estado. Así, una cantina de Alabama que utilice mostaza de Arizona, deberá permitir que los negros coman salsichas junto a los blancos.

No es extraño entonces que los negros se sientan víctimas de una burla, y que en un mitin realizado frente al despacho de Bob Kennedy, un orador negro dijese: "No vemos salir muchos negros del Departamento de Justicia", para recordar que también hay discriminación en los cargos públicos. Y como prueba de que el problema negro no se soluciona legislando sobre la mostaza, recordemos palabras del mismo presidente Kennedy: "Los negros de los EE.UU. todavía no son libres. No han sido emancipados del yugo de la injusticia y todavía no se han librado de la opresión social y económica".

UN ENFOQUE REALISTA

En un artículo publicado en The Nation, el líder negro Martin L. King Jr., sale al encuentro de las artimañas de la Ad-



La mujer besa el cadáver de Evers, el negro asesinado

ministración Kennedy y señala lo que con justicia exigen los hombres de su raza: "Mientras sólo el 7 % de los niños negros del Sur concurren a escuelas integradas, la mayor batalla de 1963 se libró por un negro en la Universidad de Mississippi. 2.000 distritos escolares siguen segregados después de 10 años de litigios basados en decisiones de la Corte Suprema... Cientos de comunidades sureñas siguen

segregando los servicios públicos... El desempleo negro alcanzó un porcentaje doble al del desempleo blanco, y la acción del gobierno se limita a crear un puñado de vacantes en industrias que tienen contratos oficiales... La discriminación en la vivienda confina a los negros en tugurios, tanto en el Norte como en el Sur, y un Decreto Ejecutivo que la prohíbe sólo abarca un área mínima...

La obtención de concesiones nos parece no sólo una meta inútil, sino una verdadera amenaza. Es un paliativo que alivia la amargura emocional, pero conserva intactos el mal y sus estragos. Tiende a desarmar y relajar el espíritu militante, que es lo único que nos impulsa hacia un verdadero cambio". Y Time reproduce otra declaración no menos clara del reverendo King: "Hemos terminado con las dadas y los pasos graduales y el vean-cómo-han-progresado. Hemos terminado con el hecho-hecho por ustedes más-que-ni-ningún-otro. No podemos seguir esperando. Esta es la hora".

Y HOY SON MILLONES

En este breve análisis, no se puede pasar por alto un factor que ha favorecido las luchas de la población negra de los EE.UU. desde dos ángulos distintos pero convergentes: por el ejemplo que da y por el respaldo internacional que brinda. Nos referimos a la aparición de las repúblicas africanas independientes, donde los negros hacen su primera experiencia como estadistas y ponen en marcha el potencial gigantesco de todo un continente.

Hoy, la influencia ejercida por África y el mundo árabe sobre los negros norteamericanos es tal, que uno de los grupos antisegregacionistas de mayor vigor militante es el de los llamados "Musulmanes Negros", orientados por Elijah Muhammad y Malcolm X. Los "Musulmanes Negros", que aspiran a crear en Norteamérica un Estado Negro de características un poco difusas, critican a las agrupaciones tradicionales por su prédica de no-violencia y su conformación burguesa, y desarrollan una actividad nacionalista de repercusiones cada vez mayores entre las capas más humildes y postergadas de la población de color.

De todos modos, el hecho cierto es que los ciudadanos negros de los EE.UU. han sabido realizar la síntesis de todo lo predicado por sus dirigentes, y amalgamando en los hechos a los grupos formales en los que aparecen divididos, impulsan una multitudinaria lucha sin cuartel por el reconocimiento de sus justos derechos.

El reloj de la historia dice que para ellos, como para sus hermanos africanos, ha llegado el momento de la liberación.

PANORAMA INTERNACIONAL

LATINOAMERICA SE ACERCA A CUBA

LA política internacional tiene sus volteretas, y los indignados norteamericanos que insultaron en todos los tonos a Fidel Castro deben comenzar a pensar en la posibilidad de "coexistir" en este mismo valle de lágrimas con la Revolución Cubana. Es más: prácticamente ya se han resignado a "coexistir", lo que, en buen romance significa, lisa y llanamente, no imponer por la fuerza a los cubanos un régimen "democrático".

Indudablemente, aunque el presidente Kennedy haya tenido que soportar la humillación de no elegir él al gobierno de la pequeña isla vecina, no por eso se han consolado los jefes del Pentágono, que siguen utilizando distintas tácticas para "obligar" al Departamento de Estado a que ataque a Cuba. Últimamente, los exilados de Miami mandaron a 50 señores a desembarcar en las playas cubanas, para lanzar de inmediato la "información" de que tropas soviéticas habían atacado a los "contingentes" desembarcados y —lo que es más importante— a los "guerrilleros" que supuestamente actúan en el Escambray. De esa manera, el Pentágono promovía, a través de sus titeres cubanos de Miami, una situación que Kennedy había previsto como "justificativo pleno" de una acción militar contra Cuba: "la represión de una insurrección popular por parte de las tropas soviéticas".

Pero el "chiste" era demasiado evidente y fue el propio Departamento de Estado el que confesó que la presunta "invasión" estaba integrada sólo por 50 aventureros.

El precio de la coexistencia fue el retiro de los cohetes soviéticos; es decir, que Kennedy eligió "aguantar" a Castro para no "resignarse" a tener a tan pocos kilómetros una cantidad de artefactos teledirigidos que pudieran destruir una buena parte de Estados Unidos antes de que funcionaran los sistemas de alarmas. Puede verse entonces que el Pentágono no va a lograr tan fácilmente su objetivo de invadir Cuba, porque puede significar, sin eufemismos, la guerra mundial.

Teniendo el cambio de política norteamericana una base tan sólida, la "nueva actitud" ha podido irse extendiendo por Latinoamérica. El bloque de países que resistieron en todo lo posible las presiones yanquis para romper relaciones con Cuba, se ha visto robustecido ahora. En primer lugar, Brasil, que no sólo sigue llevando su defensa de la no intervención hasta los máximos niveles que le resultan posibles, sino que también aumenta sus vinculaciones comerciales con La Habana. Igualmente, Chile ha reabierto su intercambio con la Isla, en un momento en que las consideraciones políticas no podían anteponerse más a las necesidades puramente económicas.

El Uruguay, en fin, casi lleva a su primer colapso a la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC), cuando suspendió la compra de azúcar en países asociados a la entidad y negoció con Cuba por ese mismo artículo, que allí le resultaba más barato.

Pero eso no es todo. Según trascendió, el presidente electo de Perú, Belaúnde Terry, está considerando la reanudación desde el gobierno de los contactos comerciales con La Habana, como primer paso para restablecer luego las relaciones diplomáticas. Como se ve, la vilipendiada hermana cubana vuelve a la "familia", aunque el Tío Sam —nuestro "pariente rico"— no le haya perdonado todavía el pecado de decidir su propio destino.

BRASIL: LOS SARGENTOS

toman la palabra

Escribe JORGE HAMMAR

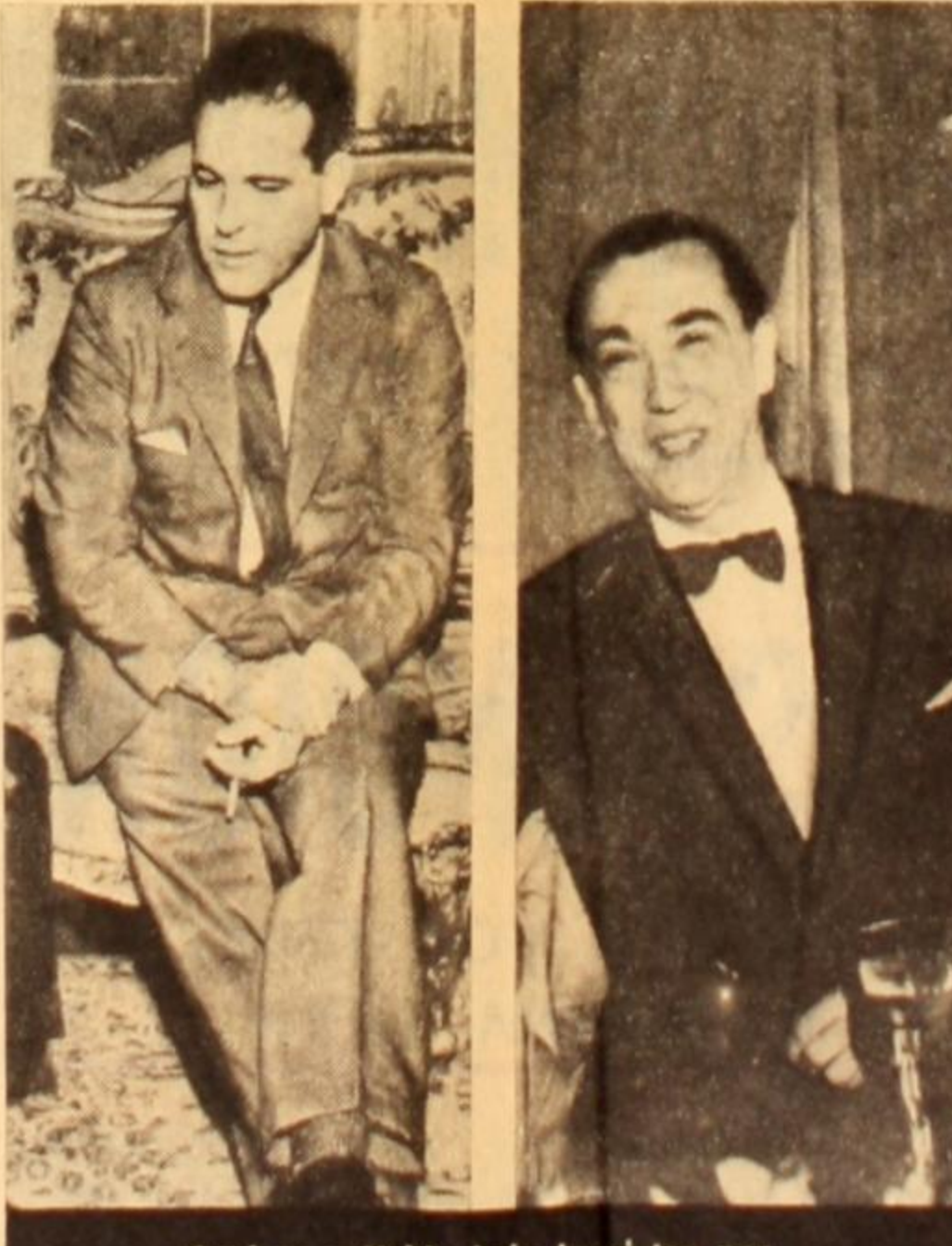
FENOMENO originalísimo el que se está produciendo en Brasil, en donde, del terreno económico y político, la crisis está pasando al terreno militar. Y calando en profundidad en este terreno, la crisis ha hecho eclosión escandalosamente en la forma de un pronunciamiento de Sargentos.

UN PAIS EN DESARROLLO

A Brasil se le conoce en el mundo por su café, como se conoce a Venezuela por su petróleo, y como se conocía a Cuba por su azúcar. Y, mecánicamente, se le ha seguido asociando a los países monoprodutores y subdesarrollados. Pero Brasil ya no es un país subdesarrollado. En este "mundo libre" en donde conviven Paraguay y los EE.UU., Inglaterra y África del Sur, Brasil se incorpora como un país en desarrollo. Así lo reconocen todos aquí, teóricos de derecha y de izquierda. Y con justicia. Sin embargo, Brasil está en crisis.

En 1955 el valor de la producción industrial comienza a superar al valor de la producción agrícola en la formación de la Renta Nacional: 26,7 % para la industria, 25,8 % para la agricultura. En 1958 la diferencia marca ya 30 a 23. Dentro de la misma producción industrial, el sector productor de los medios de producción participa en mayor proporción (55,5 %) que el sector de los bienes de consumo (45,5 %). En cuanto a la población, mientras en 1940 la relación entre la rural y la urbana era de 68,76 % a 31,24 por ciento favorable a la primera, en 1960 esta diferencia se acerca hasta llegar a ser: 54,92 % a 45,08 %.

Partiendo de la gran crisis internacional de los años 29 y 30 con el golpe de Getulio Vargas, pasando por la Segunda Guerra Mundial, Brasil realiza su revolución industrial. El Estado es el gran instrumento de la burguesía; él la financia mediante la inflación y el control



Goulart y Kubitschek: inquietos por la "rebelión de los sargentos"

de cambio, y es a la vez su gran cliente. El único sector agrícola que es favorecido es el del café, gran proveedor de divisas. Al resto del campo se le deja hundirse en la miseria, mientras las ciudades se coronan de "favelas". En 1955, Juscelino Kubitschek, que representaba el predominio —decidido ya— de la gran burguesía industrial en lo económico y en lo político, aplicó con mayor intensidad aun el mismo método. Al extremo de su aplicación, todo el sistema se da de bruces con la crisis: cuando el mercado interno se encuentra saturado,

la inflación ha reducido al máximo la capacidad de compra de las masas; mientras, yendo de la miseria, los campesinos siguen invadiendo la ciudad, la industria no trabaja ya al 100 %, la desocupación ha comenzado; cuanto más necesita esta industria volverse hacia el exterior, el mismo café encuentra fuerte competencia en el mercado mundial; cuando más necesita el país de créditos, más lo desahucia su deuda externa. La solución, se revela como una incógnita despejada: Reforma Agraria, a fin de ampliar el mercado nacional. Pero Goul-

art duda. El Parlamento duda. Toda la burguesía duda. Mientras tanto la crisis ha alcanzado a los Sargentos.

Brasil es un país en desarrollo, pero no por eso menos en crisis que los otros países subdesarrollados del continente. Como en los otros la revolución está tocando a sus puertas.

TRABAJAN CON EL FUSIL

La Reforma Agraria es pan de todos los días. Es el aire que se respira, es el gas inflamable que satura toda la atmósfera. Todos están por ella. Mas, no habrá Reforma sin liquidación del latifundio. Y no habrá liquidación del latifundio si antes no se modifica el párrafo 16 del artículo 141 de la Constitución, cuya vigencia implicaría un gasto bruto de 3 trillones de Cruzeiros para el Estado, como indemnización en efectivo. Es decir: imposible. Así se traza la línea divisoria: los que están a favor, con modificación de la Constitución, y los que están "a favor", pero sin modificación alguna.

Es recordado, desde hace tiempo, el Comandante del 1er. Ejército, General Osvaldo Alves, por su posición izquierdista. Es uno de los "Pro" con modificación de la Constitución. Para privarlo de mando se promovió entonces su paso a la reserva. La maniobra era deseada y los Sargentos decidieron salirle al encuentro. Decidieron organizarle un homenaje el sábado 4 de mayo. El homenaje se convirtió en manifestación: cerca de 2000 Subtenientes y Sargentos, en una explosión de toma de conciencia, fundieron sus reivindicaciones profesionales con las reivindicaciones de base, y desembocaron por lo tanto en la política.

Desde hacía meses, servidores militares y civiles del Estado venían luchando infructuosamente por la elevación en un

70 % de sus sueldos, de acuerdo con el alza del costo de la vida. Obreros, estudiantes y todas las fuerzas de izquierda venían haciendo causa común con ellos. Como ellos, también, Sargentos y Subtenientes decidieron inscribir en lo más alto de sus banderas la Reforma Agraria con modificación de la Constitución. Y Geley Rodríguez, joven Subteniente de aeronáutica, lector del pronunciamiento, no tuvo ninguna dificultad en arrancar la más estruendosa aprobación cuando, ofreciendo sus armas a la revolución, advirtió a los "gorilas" y a sus amos: "No olviden que nuestro instrumento de trabajo es el fusil".

Las detenciones se sucedieron, pero también las adhesiones. Toda la "gorilada" —el Ministro de Guerra, General Kruei, a la cabeza— tuvo que marchar atrás: ha tenido que renunciar a someterlos a la Ley de Seguridad Nacional, comprendiéndolos únicamente dentro de la disciplina ordinaria del Ejército. Por su lado el gobierno se ha apresurado en concederles el 70 %, mientras que entre los Sargentos parece haber recuperado posiciones la tendencia apolítica, representada por el Sargento Vogt, Presidente del Club hasta el mes de Agosto.

EL CLUB DE LOS SARGENTOS

El Estatuto que aquí, en Brasil, encuadra de una manera especial a Subtenientes y Sargentos, es el que los ha llevado a organizarse. El Club de los Subtenientes y Sargentos es una organización de carácter gremial. Y es que, siendo aquí también el Servicio Militar obligatorio (1 año), los reclutas que han alcanzado el grado de Sargento pueden permanecer en servicio, más ya como profesionales. Como

profesionales, sin embargo, no tenían ninguna estabilidad: en cualquier momento podían ser dados de baja. Para terminar con esta situación se organizaron. Pero también para luchar por otras reivindicaciones no menos importantes: aumento de sueldos, posibilidad de ascenso, etc., etc. Hasta antes de la última conquista un Sargento ganaba 40.000 Cruzeiros (el salario mínimo es de 21.000 Cruzeiros, equivaliendo 1 Dólar a 700 Cruzeiros). Positiva estabilidad también han conseguido, más todavía no la posibilidad de ascenso. Un recluta sólo puede ascender hasta Subteniente. El Teniente sale, después de 4 años de estudios, de la Escuela Militar de Aguias Negras, a donde se ingresa con el año pre-universitario.

Hace unos 10 años obtuvo el Club su reconocimiento. Cuenta con unos 8.000 miembros y con 82 millones de Cruzeiros. Como a otras organizaciones, la fuerza misma de los acontecimientos ha llevado también al Club al terreno político para mejor defender sus reivindicaciones. Fueron los Sargentos los que, en Setiembre de 1961, paralizando aviones y desactivando bombas, imposibilitaron el bombardeo de Río Grande do Sul, baluarte de Goulart, cuando de la "gorilada" quiso impedir a éste ocupar la Presidencia después de la renuncia de Janio Quadros. Fue su primera intervención en la política. Mas tarde, en las elecciones de Octubre último, contra todas las prohibiciones legales, impusieron un representante en la Cámara Federal, el Sargento García Filho, y varios representantes en las Cámaras Estatales. Hoy son ya los Sargentos "un componente del problema político brasileiro", como dice Jornal Do Brasil, un diario de la burguesía.

AHORA TEMEN A LOS VOTOS EN BLANCO

EL CAMINO DE LA TRAICION: MATERA-SUELDO



Matera pretende desconocer a Madrid.

Lo cierto es que la semana, con su carga de expectativa por la inminencia del momento en que se consumará la farsa, fue una repetición de sus predecesoras inmediatas: rumores de golpe que a ratos cobraban una extraordinaria insistencia y que se atribuyen a múltiples sectores, que van desde los "colorados" de la Marina a los supuestos "nacionalistas" de la aeronáutica pasando por los misteriosos "nasseristas" del Ejército; tan asustado como cualquier ama de casa que hace sus provisiones en la medida que lo permite el sueldo impago de los dos últimos meses, el gobierno ordenó la detención del brigadier Cayo Alsina, que tiene ya patente de golpista y cada tanto va a comer gratis a algún regimiento; de tres coroneles "colorados", de esos que fueron perdiendo girones de uniforme entre los "rajes" de setiembre y los de abril; y del coronel Juan Francisco Guevara, aquel insólito autor de una violentísima carta que precipitó el golpe "azul" pero que decidió pasarse luego al plano de la política y allí perdió el "predicamento" entre sus camaradas sin ganar un solo adeptado civil. Guevara estaba dedicándose a pregonar un golpe de estado, pero nadie sabía de que golpe se trataba. En sus rápidas medidas precautorias, el gobierno decidió "encanarlo" también a él.

En el orden político, día por día se conocieron nuevas mar-

Decíamos la semana anterior que la confusión general de los círculos dirigentes encontraba su contrapartida en la claridad que demostraban los sectores populares para apreciar las características de la trampa montada para el 7 de julio. Hoy esa claridad ha ganado aún más en nitidez y el pueblo refleja su precisa visión de la realidad sobre los confusos autores de

chas y contra marchas del supuesto "veto" a Solano Lima. Los frigeristas viehen alentando el veto, porque creen que de esa manera pueden luego buscar otro candidato que cargue con el prestigio de la "persecución" oficial. Pero todo el mundo sabe que el "Frente Nacional" fue inventado en las esferas oficiales para "conducir al p... lentamente a la democracia", en otras palabras esterilizar su fuerza revolucionaria. De este modo, vayan al comicio unos u otros candidatos — sean de Unión Popular, de UCRI o Social-cristianos — la componenda va a ser la misma.

Apareció si, una nueva variante que favorece el juego reaccionario: Raúl Matera, que tantos esfuerzos inútiles hiciera para conseguir que el oficialismo le permitiera ser candidato legal por la fuerza mayoritaria, con la promesa de la "democratización" del movimiento, que no es otra cosa que su castración revolucionaria. Representante de la línea burguesa en el frente de clases que constituye el p... no comprendió — enseguida por la defensa de su posición personal y apoyándose en grupos económicos poderosos — una verdad histórica: sólo la clase trabajadora podrá conducir con consecuencia la labor revolucionaria. Denunció al frentismo en un "hábil" documento, cuando, junto a las fuerzas que representa, aislado de la masa y enfrentado a su conducción natural, está condenado irremisiblemente a cumplir el mismo papel. La fórmula Matera-Sueldo no es más que una variante del frentismo, con el agravante de que pretende quebrar la unidad del movimiento y enfrentar su jefe, lo que para las masas populares se llama traición.

Ante esa nueva situación, se plantearía con más fuerza que nunca la necesidad de dar una



Guevara y Cayo Alsina: órdenes de detención para evitar los veinte golpes distintos que se anuncian.

consigna que unifique al pueblo al tiempo que signifique un rotundo golpe contra la oligarquía. Exactamente en el momento en que esa consigna que asegure el mantenimiento de la unidad se hace indispensable, múltiples fuentes aseguran que Madrid enviará una nueva orden: abstención. Una vez más, la claridad de las bases se impondrían, atravesando el cerco que muchos procuran tender al jefe del movimiento, y éste lanzaría, como en tantas otras ocasiones, "la consigna esperada en el momento oportuno" que terminaría con la amenaza de división.

Desde luego, y al margen de

la complicada maniobra fraudulenta: ya el gobierno — aun en sus sectores más gorilas — pierde temor respecto al llamado "Frente Nacional" y comienza a entrever por dónde va a quedar en descubierto su juego; evidentemente, es la ausencia de los sectores populares en las urnas — ya sea por la abstención o mediante el voto en blanco — la que destruirá los planes de la oligarquía.



Guevara y Cayo Alsina: órdenes de detención para evitar los veinte golpes distintos que se anuncian.

la certeza prácticamente general de que la nueva orden llegará sobre la hora — cuando las minorías no tengan tiempo siquiera de reaccionar — la masa mayoritaria ha continuado pronunciándose con firmeza durante éstos últimos siete días, indicando su decisión de no prestarse al juego de las minorías.

Por su parte, los instrumentadores del fraude continuaron manos a la obra, solo con las inevitables pérdidas de tiempo derivadas de la "alta política". Por ejemplo, los "frentistas" están todavía discutiendo si los candidatos a gobernadores provinciales van a ser "ucris" o

de UDELPA — dicen que el fusilador recordó los momentos en que se agaba las vidas de quienes se le oponían y amenazó a sus propios colaboradores con pasárselos a deguello si seguían haciéndolo hablar con ese tremendo frío ante públicos "abandonados" a toda la gira. Después de este gesto de virilidad, no es de extrañar que un cartel callejero (dirigido a los más tímidos miembros de nuestra alta clase media) indicara: "Aramburu tiene lo que hace falta".

Pero por debajo de toda la fantochada, el general Onganía sigue siendo el hombre del entendimiento general, de la Unión Democrática con todos los tramposos adentro. Es indudable que, con el pueblo ausente, el Solano Lima ni Aramburu tendrían posibilidades de imponerse; deberá buscarse en el Colegio Electoral alguna figura que "supere" a ambas fracciones de la oligarquía. Para este menester debe reconocerse que prácticamente no hay otro: Onganía es la persona indicada, pese a la indignación de muchos oficiales que lo creían "un profesional apolítico".

A tal punto llega la cosa que el pobre Comandante en Jefe volvió a meter la pata, demostrando que un general-candidato es el único animal que tropieza dos veces con la misma piedra. Así como recientemente le preguntaron si él aceptaría la presidencia si surgía su nombre en el Colegio Electoral y contestó, muy confuso, que "no había la respuesta... mejor dicho, no correspondía la pregunta", ahora le plantearon el mismo interrogante y respondió: "no hablo de temas políticos", pese a que no había hecho hasta ese momento otra cosa que perorar de política. En ese sentido, nuestro comandante en jefe es un caballerito: no quiere mentir... no quiere decir que no va a ser candidato.

PARANDO LA OREJA

Se profundiza cada vez más el cisma entre el bajo clero y la alta jerarquía eclesiástica argentina, como consecuencia de los dos enfoques diametralmente opuestos para encarar la cuestión social. Los curas que conviven en las barriadas obreras exigen que se siga a fondo la línea marcada por Juan XXIII y señalan su desagrado por las estrechas vinculaciones del cardenal Caggiano con los sectores "tradicionales". En la línea disconformista o revolucionaria estarían no sólo el bajo clero, sino también algunos dignatarios de importancia de la Iglesia.

Según los dirigentes gremiales que nos vinieron a visitar para expresarnos su posición política abstencionista y revolucionaria frente a los siempre cercanos y nunca seguros comicios del 7 de julio, los votos en blanco alcanzarán cifras siderales.

En círculos frentistas-solanolistas, causaron estupor y verdadera rabia las declaraciones del comerciante Frigerio en el Uruguay y reproducidas en diarios locales, dando su apoyo absoluto al "frente" y declarándose gestor casi exclusivo del mismo.

El rum-rum del golpe es continuado. Durante toda la semana que pasó se tejieron las más diversas hipótesis con distintos nombres que representan tendencias variadas y hasta opuestas. Los llamados "nacionalistas" ya han coincidido varias veces con los "gorilas" más recalcitrantes — verbi-gracia, Toranzo Montero-Sánchez Sorondo y Benjamín Menéndez-Isaac Rojas —, así que a esta altura del proceso cualquier cosa es posible, se apuntó. Pero Onganía sigue defendiendo eso que llaman "legalidad", a muerte. Está convencido que podrá sintetizar a Solano Lima y Pedro Eugenio Aramburu en el Colegio Electoral. Para ello Frigerio es "lo que ayuda".

Otra versión de Madrid indica que hay que esperar: "los que se anticiparon o se jugaron en una política que no coincide con el comando supremo de Madrid y el sentir de las bases, quedarán pagando", nos aseguró un viajero procedente de la Península. Y agregó: "Ustedes podrán publicar la 'papa' el viernes 5 de julio, tres días antes de las elecciones, cuando aparezca COMPANERO".

El documento fechado en Madrid, cuyos principales párrafos transcribimos en nuestro número anterior — "no se aceptará de ninguna manera la proscripción porque sería suicida" —, fue traído a nuestra redacción por representantes de la juventud p... de la provincia de Buenos Aires. El escrito, que implica una posición frontal contra la trampa montada por el gobierno, sería ratificado dentro de muy pocos días con una orden de abstención proveniente de "allende los mares", que se da por descontada ya en amplios círculos de la fuerza mayoritaria proscrip-ta.

ULTIMO MOMENTO

Al momento de cerrarse esta edición, y ante la inminencia de la proclamación de la fórmula Matera-Sueldo, el Movimiento Mayoritario decidió expulsar de sus filas al primer término del binomio divisionista.

Cuando los porteños que caminan por la calle Florida ven pasar al hombre del perrito en el extremo de la cadena, vacilan mentalmente en su ubicación adecuada: mientras unos piensan que es nada más que un gringo, otros sospechan con malicia que se trata de un caballero bastante maricón y algunos conjeturan que tal vez sea ambas cosas. Pocos, sin duda, reconocen al embajador de los Estados Unidos en la Argentina, Robert Bob Mc Clintock, seguramente el diplomático más atareado entre los que se encuentran en Buenos Aires en estos días.

El perrito del embajador Mc Clintock pertenece a la literatura política del tercer mundo. Hace siete años estuvo a punto de provocar un conflicto en Camboya, que el escritor australiano Wilfred Birchett relató de este modo: "En cualquier parte del mundo, tanto más en el Lejano Oriente, se considera indecente ir con perro a hacer visitas, pero Mc Clintock se presentó con el perro y la fusta incluso a la coronación del rey Suramarit (...). Todas estas groserías debían, según su criterio, dar a entender al gobierno que los Estados Unidos estaban descontentos con la neutralidad de Camboya". (Wilfred Birchett, "Por el río Mekong").

El perrito del embajador Mc Clintock hizo su presentación social en Buenos Aires hace dos semanas, cuando acompañó a su amo en unas conversaciones que éste mantuvo para tranquilizar a veintiseis personalidades preocupadas. Se trataba de los firmantes de una declaración que condena el pro-



toloco de garantía a las inversiones norteamericanas en la Argentina, suscripto unos días antes. Este compromiso consagra legalmente una situación tradicional en América Latina: los capitalistas norteamericanos, en caso de alarma, dejan de ser particulares atraídos por el lucro y se convierten en representantes del gobierno de los Estados Unidos. En consecuencia, si se plantea con ellos un conflicto surgido de la misma naturaleza de la explotación a la que están dedicados, la Argentina les reconoce el derecho a desconocer los fallos de la justicia local y a solicitar el dictamen de un tribunal arbitral, que actúa cuando Washington se lo pide.

Un grupo de personalidades "democráticas" — con la única excepción de dos nacionalistas más bien afectos a las soluciones autoritarias — emitió entonces una declaración. Dicen que no es posible aceptar en silencio el atropello a la soberanía nacional, que el compromiso

donó el patrimonio del país y que pueden anticiparse desde ahora las gravísimas consecuencias que tendrán para la Argentina las cláusulas del contrato.

El obediente canciller, general Cordini, convenientemente asistido por su conñado el capitán Alvaro Alsogaray, no dijo esta boca es mía; pero en cambio el embajador Mc Clintock convocó a los firmantes para explicarles extensamente que se habían equivocado: cuando los Estados Unidos coaccionan y estrujan a un país más débil lo hacen, en realidad, por su bien. Después de la entrevista, las personalidades "democráticas" se hicieron un ovillo con la lengua y meditaron que, viéndolo bien, persistir en la denuncia del imperialismo yanqui es una manera imprudente de poner contentos a los comunistas.

Una de las personalidades democráticas — el profesor socialista Américo Ghioldi —, ha sostenido ultimamente algunas curiosas batallas en

este estilo. Parecería que el ostensible desdén del Departamento de Estado por ocuparse de su persona le provocara reacciones intemperantes. En su periódico trata de convencer a su amigo, el presidente Rómulo Betancourt, de Venezuela, que abandone la idea de elogiar a Arturo Frondizi y a Rogelio Frigerio en sus periódicos y en sus conversaciones con visitantes extranjeros. Betancourt no parece muy permeable a los reclamos de su amigo Ghioldi, porque es un gobernante objetivo para quien cuenta por encima de otras razones, solamente una: él sabe que el Departamento de Estado está decidido a realizar su política en la Argentina a través de Frondizi y de Frigerio y, por lo tanto, todo lo demás son pampalinas.

En una situación similar a Ghioldi se encuentran otros firmantes más, si bien algunos no pueden eliminar el sugestivo aroma británico que trasciende de sus perso-

nas. Por eso cuando el 4 de junio último Vicente Solano Lima se entrevistó en el Club Americano con los señores Hoyt, Clark & Sanders, respectivamente consejero de la Embajada de los Estados Unidos, consejero político y director de la Organización para el Desarrollo, los leales amigos de los Estados Unidos volvieron a sufrir un saponcio. La entrevista había sido porque "al doctor Lima le preocupaban las versiones sobre el veto y a los diplomáticos hasta dónde llegaría la conocida posición anticomunista del candidato". (La Razón, Junio 5). Según parece, las explicaciones recíprocas resultaron provechosas: los diplomáticos norteamericanos quedaron convencidos del genuino anticomunismo de Lima y, por su parte, tomaron el compromiso de oponerse a los vetos castrenses.

Desde entonces, el embajador del perrito no ha parado de circular y los funcionarios de la misión norte-

americana en Buenos Aires asoman la nariz en los cuarteles y en los despachos oficiales, propagando la buena nueva de que después de las elecciones llegarán, finalmente, los dólares.

Hace dieciocho años, los argentinos contemplaron asombrados cómo otro embajador norteamericano, en mangas de camisa, se disponía a ponerles orden en casa. Veinticuatro de los veintiseis indignados manifestantes de ahora, suscribían entonces otros manifestos, aplaudiendo las actividades del embajador y condenando al coronel nazi que pretendía instaurar la dictadura. De manera que sobre las cómicas advertencias de las personalidades "democráticas" a los ensordecidos tutores del occidente cristiano, una cosa queda en pie: Braden y Mc Clintock son los dos expresiones de la misma política torpemente intervencionista, reaccionaria y enemiga de los pueblos de América Latina.

EL EMBAJADOR DEL PERRITO

Por ROGELIO GARCIA LUPO

CARLOS AGUIRRE, UN AUTENTICO PERIODISTA

EN "ARGELIA, AÑO 8" SOLAMENTE LA VERDAD

MUCHAS veces —algunas con razón— se ha hablado mal del gremio de los periodistas, con referencia a la Argentina y al mundo entero. Sin embargo, más allá de su tarea diaria como asalariados, dependientes de una patronal cualquiera —al igual que todo otro trabajador— el gremio de periodistas produce con relativa frecuencia algunos ejemplares de gran valor. Tal el caso de Carlos Aguirre.

Carlos Aguirre fue correspondiente en Francia, presenciando las negociaciones para lograr la paz en Argelia, viajó luego al norte de África, siempre en funciones periodísticas, y tomó contacto con los principales dirigentes del Frente de Liberación Nacional argelino. Cuando los franceses atacaron a los tunecinos desde la poderosa base naval de Bizerta, Aguirre también estaba allí. Tal vez otro se hubiera conformado con ver y transmitir al público lo que ocurría, contrapeando, como lo hacía él, la deformación constante de las noticias promovida por las agencias imperialistas. Pero Aguirre fue más allá: se documentó profusamente, masticó sus múltiples experiencias, y cuando regresó a la Argentina se puso a trabajar con tesón. Hoy puede verse el resultado de esa tarea; se llama "Argelia año 8", crónica de una larga lucha.



TRES VECES UNICO

"Argelia año 8" no es un libro más. Es prácticamente la única historia completa de la Revolución Argelina, abarcando todos los antecedentes de la lucha popular —aún los que se remontan a la época de la monárquica conquista del territorio por los franceses, en 1830— y llegando hasta las posibles proyecciones futuras del triunfo popular. Es lo único que se ha escrito en la Argentina sobre tema tan importante para todos los pueblos que —como el nuestro— están librando su batalla por la liberación nacional. Pero el libro no es único sólo por no tener otros que compitan en cuanto a relatar lo ocurrido en Argelia, sino porque está escrito con dos cualidades fundamentales que le dan su valor de verdadero documento y de auténtica obra histórica: apasionamiento y verdad.

EL CALOR Y LAS PRUEBAS

"Argelia año 8" está escrito con el calor de quien se siente, más que identificado con el pueblo argelino como si fuera parte de él. Pero además, como si fuera simplemente una añadidura, Aguirre da a cada instante una tonelada de pruebas contundentes para denunciar cada atrocidad francesa, para desnudar cada maniobra imperialista, para mostrar en todo su lúcido valor al héroe pueblo argelino.

Sin embargo, Aguirre no tiene incondicionalismo como no sea con la propia causa popular. Luego de reseñar la "colonización" francesa y relatar globalmente cada etapa de la lucha, después de analizar la causa de cada suceso y de rastrear sus antecedentes, Aguirre retrata a los dirigentes y allí no hace concesiones en mérito a la tarea realizada: ubica a cada uno en función de futuro, por lo que puede dar y por lo que es incapaz de ofrecer a su pueblo.

Los intereses económicos que determinaron en todo momento el accionar francés frente a Argelia son señalados con toda precisión. Los tercios procedimientos mediante los cuales los franceses pretendían convencer a los propios argelinos de que su país no existía sino que era una mera provincia francesa. Los distintos sectores que actuaban dentro del FLN. Las atrocidades de la OAS, pero también las de

los diarios no mencionaban, es decir las que el propio ejército francés cometía. Todo esto trata "Argelia, año 8", en forma orgánica, con una cita exacta y precisa de algún protagonista ubicado a uno u otro lado de la trinchera, que acude sorpresivamente en auxilio de Carlos Aguirre para destruir cualquier amago de argumentación en contrario.

En definitiva: "Argelia, año 8" es un libro extraordinario, escrito por un periodista que se reivindica y nos reivindica como gremio, de una sola vez, por todo lo que como asalariados de bemós contribuir a la deformación sistemática de la verdad al servicio de las minorías. Saludamos, pues, a Aguirre, con orgullo y con agradecimiento. Esto, como periodistas. Como lectores, una sola conclusión: el libro se lee de un tirón, con el "envión" que provocaría una novela policial de suspense, y nos deja saludablemente empapados de ese espectáculo maravilloso que es un pueblo que lucha contra sus conquistadores, y a la par contra quienes representan explotación para todos los pueblos del mundo, y triunfa estruendosamente.

H. E.

EL DERECHO HISTORICO DEL PUEBLO A GOBERNAR

EL "USTED YA VOTO" DEJA PASO A UN NUEVO FRAUDE, INTENTO FINAL DE LA OLIGARQUIA

Los argentinos seguimos asombrados de la serie de decretos represivos con que se pretende digitar las elecciones —la farsa electoral— del 7 de julio. Hay que reconocer que mejor lo hacían los conservadores. "Usted ya votó", ¿no es un sistema más limpio, eficiente y con menos rastros de la infamia? Desatado el proceso digitar —la farsa electoral— ya es difícil pararlo. Por su parte, los partidos "democráticos" ya han olvidado sus solemnes promesas en la Asamblea de la Civilidad y están dispuestos a todos los "sacrificios", incluso el de concurrir a los comicios.

Son los mártires del concurrencismo, ellos, los partidos "democráticos". Los que se hacían cruces frente a la "dictadura p...". Los que invocan todavía la sombra de Yrigoyen, que los maldice como a traidores y renegados.

El rumor público teje, mientras tanto, innumerables versiones acerca de los conciliábulos militares y la amenaza de nuevos golpes. La nerviosidad de las fuerzas aramburistas es particularmente evidente. Aramburu no piensa transar con el fraude. Este De Gaulle argentino, que a diferencia del Aramburu francés no ha ganado una sola batalla, ni ha participado en otra guerra que la guerra de la oligarquía contra el pueblo argentino, no está dispuesto a tolerar el fraude, vale decir, no está dispuesto a dejar que nadie (que es como decir, cualquiera) le gane las elecciones. Pero para que Aramburu gane las elecciones deberían ser un "Walk-over" de Aramburu, una carrera con un solo inscripto. De esta manera, las proscripciones comienzan siendo un modo de amordazar al pueblo y terminan siendo

una disputa entre los diversos interesados en correr con el caballo del comisario.

La Revolución Libertadora nos prometió, entre otras cosas, "educar al soberano". Impuso la "educación democrática" como materia en los colegios. Hay que reconocer que la educación democrática se llevó a cabo impetuosa y abundantemente. Todo ha sido "educación democrática" estos últimos ocho años. Ningún libro, ninguna propaganda, habría jamás logrado el efecto de "educar democráticamente al soberano" como estos ocho años de dictadura oligárquica y los sucesivos regímenes que en ellos se sucedieron.

Hay es evidente que puede haber democracia para unos y puede no haberla para otros. Mejor aún, que para que los intereses oligárquicos tengan "democracia", es decir, para que puedan expresarse, imponer su voluntad, gobernar para su propio beneficio, es preciso, en primer término, someter a la ley del cerrojo, a la mordaza patriótica, a las grandes mayorías. Hoy es evidente que la libertad de la oligarquía es la opresión

de los trabajadores y del pueblo. Siendo esto así, un régimen popular es incompatible con concesiones democráticas a las fuerzas del privilegio. En la Argentina, los intereses son tan inconciliables que cualquiera de los antagonistas que se imponga debe aplastar inexorablemente al otro.

Por eso no podemos protestar, sin más, contra las proscripciones. Las proscripciones nos parecen un acto de sinceridad política de la oligarquía. Vemos en ellas un testimonio de realismo político, un precedente valiosísimo, una escuela práctica de democracia verdadera.

¿Cuál es la fórmula política a que debería ajustarse un verdadero régimen popular? La misma que hoy pone en práctica la oligarquía contra el pueblo, pero aplicada contra la oligarquía misma. Impedir que los enemigos del país puedan atacar al pueblo. Garantizar por todos los medios la imposibilidad de todo "retornismo" a "épocas felizmente superadas". Sólo que el pueblo hará esto sin vanas hipocresías, invocando su derecho histórico a gobernar.

ROBIN HOOD Y LOS CINCO MIL PANES

Y van tres. La primera, hace unos tres meses, cuando un grupo de jóvenes tomó a mano armada un camión de verduras y las repartió en una villa miseria. Hace pocas semanas, en San Justo, repartiendo volantes en los que se identificaban como miembros de un "Comando Contra el Hambre", varios jóvenes tomaron un camión de quesos y lo llevaron a otra villa de emergencia, donde repartieron su carga entre todas las amas de casa. Y ahora, hace pocos días, a las 4.30 de la madrugada, tres hombres jóvenes, tres muchachos, le salieron al cruce al camión con acoplado de la Panificación Argentina, en la esquina de Mendes de Andés y Rojas y, encañonándolos con sus pistolas, le ordenaron tomar hacia el barrio de Floresta. Y después precisaron: "Hacia la villa de Echeandía y White". Los chofes, cuando vieron la calle embarrada por delante, se resistieron a avanzar, pero los jóvenes los urgieron. Y entonces, a la altura del 2100, el camión empujaron. Eran las cinco de la mañana. En la niebla húmeda, en el barro, dos de los jóvenes comenzaron a golpear en las puertas de lata, de madera, de arpillera, en las ventanas de carbón: "Llegó el pan, muchachos. Vamos, arriba, que llegó el pan, muchachos".

Con toda rapidez reunieron varias chicas que los ayudaron a repartir las bolsas. Había hambre. Simplemente, hambre. Sólo eso justifica que se produjeran, al principio, algunos conatos de lucha por ser de los primeros en recoger su parte. Pero pronto, con un sentido de organización casi instintivo, quienes recibieron su ración dieron su lugar a los demás. La eficacia de los "comandos" pareció colaborar en la rapidez con que se realizó la tarea.

El funcionario de la Panificación calculó que en el camión había unos 5000 panes. "Qué quiere que le diga, por lo menos hoy comimos", nos afirmaban los vecinos de la villa que nos relataron el hecho. Antes de irse, los "comandos" arrojaron volantes en los que denunciaban a "la dictadura que nos gobierna, apañada por el imperialismo yanqui".

También llamaban a la integración de "Comandos como medio de lucha por la toma del poder".

Y la mera transcripción del hecho tiene fuerza suficiente como para expresar con elocuencia el clima en que vivimos en la República. También todas las madrugadas, delante de las redacciones de los diarios de la mañana hay largas colas que dan vueltas a la manzana para tratar de agarrar antes que otros los primeros ejemplares a fin de leer la sección de clasificados y correr a forma nuevamente cola ante las puertas de las pocas fábricas u oficinas en las que se presenta alguna pérdida vacante.

Por un lado, jóvenes que asaltan camiones y reparten el pan entre quienes realmente comen "un día no y otro tampoco". Por el otro, las colas de desocupados que recuerdan esas otras nefastas del año 30, esas que cantara el gran Discepolín con su vieja mufa melancólica. Esa misma mufa, esa misma bronca que le hizo decir, en una madrugada lluviosa, en medio de la calle llena de barro, delante del camión empujante, a un viejo vecino de la villa miseria, mientras masticaba su porción: "Qué quiere que le diga; por lo menos hoy comimos".

"DE LO MALO LO PEOR", Lema de la Prensa "Seria"

LA HISTORIA DE UNA "INVASION"

CON profusión de mapas, flechas indicadoras y demás repertorio de la guerra... periodística, cierta gran prensa informó hace unos días de la invasión a Cuba por un "ejército de liberación". Naturalmente, se trató de una invasión en el papel o poco más o menos. A ello se debe que los campesinos de la región hayan "recibido con los brazos abiertos a sus liberadores". Los campesinos de papel, naturalmente, creados por la imaginación fabricante de las agencias periodísticas y los servicios de información, para quienes los campesinos son gente profundamente interesada en los debates parlamentarios y desinteresada de la propiedad de la tierra por sus "ciudadanos"... terratenientes.

La aparición triunfal de los mapas fue, por desgracia, efímera. El silencio fue el lógico desenlace de la incruenta operación. Pero nos preguntamos nosotros: al margen de la inventiva de las agencias imperialistas, ¿los hombres que dirigen nuestra gran prensa no tienen secretarios de redacción, jefes de cables y, naturalmente, directores capaces de evaluar la credibilidad de una noticia y no meter la pata a cada mistificación de las agencias imperialistas? Los tienen, pero no sirven para nada: miran sin ver, o se hacen los que no ven. Porque mientras las páginas internacionales de los mencionados diarios admitían candidamente la verosimilitud de la "invasión", las secciones económicas de esos mismos diarios, en la información burátil, transcribían noticias como la que recogemos de "Clarín" del 21 de junio: "Nueva York: Cuando a mediodía grupos de exilados cubanos anunciaron que comandos anticastristas lograron desembarcar en Cuba, se anunció una ola de ventas que provocó un fuerte descenso de las cotizaciones... Sin embargo, poco después, a consecuencia de la declaración del Departamento de Estado, según la cual era dudoso que una operación de desembarco importante haya podido producirse sin conocimiento de las autoridades norteamericanas, se observó un neto repunte..." (AFP).

Según esto, el mismo día del "desembarco" había elementos de juicio sobre su verosimilitud. Agencias y diarios pueden "equivocarse", pero la Bolsa no se equivoca nunca. La "invasión" sólo tenía realidad en el plano de la "guerra psicológica", era una nueva provocación de los exilados anticastristas y sus ocultos sostenedores, una provocación cuya principal víctima, cuyo destinatario directo, quizás no haya sido el gobierno de Castro, sino el de Kennedy, ese "comunista" (diría el padre Menvielle) que ahora no apoya a Miró Cardona. Pero nuestros grandes diarios sí lo apoyan. "De lo malo, lo peor", esa es su invariable consigna.

COLANDO

Gran Manifestación

Más de 300 Det. Parece confirmarse una

LA insensiva rebelde en Cuba

Desembarcaron Comandos Anticastristas en Cuba

LA NOTICIA

Cuba pese a quien pese

Tropas anticastristas desembarcaron en Cuba

POR ANTIDOTO

LOS "COMUNISTAS" DE MENVIELLE

ENTRE los payasos que circulan libremente por la República, uno de los más singulares es el fraile satánico denominado Menvielle. Algún día haremos su historia circunstanciada, documento en mano. Este vómito del infierno y de los servicios de información ha pasado a la historia del pensamiento teórico con sus formulaciones heréticas, que pretenden encontrarle una raíz teológica al antisemitismo o, más precisamente, a los campos de exterminio de Buchwald y Auschwitz. Como es sabido, el honrado presbítero de marras padece de delirio acusatorio y calumniador. El sabe que cuanto bicho camina es "comunista", desde Kennedy a Perón, desde Juan XXIII a Onganía, desde Aramburu a Hugo del Carril. José María Rosa es, evidentemente, el representante personal de Kruschew en la Argentina, y recibe instrucciones todas las noches en el domicilio de Recalde, a través de quien actúa la agente moscovita Azucena Malzani, amante de Pierino Gamba, el hijo natural del general Talquini, que pasa la información del SIDE directamente a Pekín por intermedio del dueño de la tintorería "Tokio", de Avenida Forestal al 1560, sede del comando sionista que dirige clandestinamente el padre Castellani. Todo esto, como es de suponer en hombre profesionalmente respetuoso de los diez mandamientos, él lo sabe por inspección ocular direc-

ta, no es que nadie se lo haya contado, Dios nos libre.

Pues bien, las periódicas mistificaciones de este fraile no son, ciertamente, noticias. Carecen de esa "seriedad" tan tenida en cuenta por nuestros "serios" órganos de la prensa "seria". No merecen ser recogidas por órganos tan democráticos, todos ellos afiliados a la SIP. En efecto: los "amigos de la SIP" profesan santo odio a los viles totalitarios, y los condenan a la más absoluta conspiración del silencio. Y ro es totalitario (y esta vez sin ironía) el purulento antisemita, el fascista irracional que responde al nombre de Menvielle? Aparentemente, no...

De esta manera, dos egregios representantes de la "prensa seria" acaban de dar amplia difusión al contenido difamador y calumniante de una conferencia dicha por Menvielle en Curuzú Cuatiá. Extraño suceso, en verdad, éste de la difusión. Y más extraña la forma particular, hipócrita y aviesa en que se lo llevó a cabo. Porque no se dijo, derechamente: "el señor cura Menvielle afirmó tal y cual cosa". No, eso era imposible. Cualquiera hubiera alzado la voz y preguntado: "¿Cómo es posible que ustedes se hagan eco de las afirmaciones delirantes de las sucias calumnias manifiestas de un energúmeno fascista tan conocido y repudiado como el se-

ñor cura Menvielle?". Por consiguiente, "se dio vuelta la noticia". La "noticia", aparentemente, fue que uno de los damnificados por la calumnia estaba por querellar criminalmente al calumniador. "Estaba por", decimos bien porque ni siquiera "había", ni siquiera "anunció que iba". Ese "estaba por" era la noticia. Y a raíz del "estaba por", muy detalladamente, muy requetepaso a paso, se transcribían todas y cada una de las afirmaciones del "padre" Menvielle. Que era lo que se quería dar a conocer, y no por ganas de charlar, precisamente.

¿Y por qué, si no era por ganas de charlar? Por ganas de comprometer a ciertos militares considerados —con razón o sin ella, no es nuestro asunto— "nasseristas", debilitando su situación frente a otros militares al parecer irreprochables de nasserismo o lo que sea. De esta manera, con el fin de participar activamente en las supuestas o presuntas querrelas de las fracciones militares por el poder político, la "prensa seria" lanzaba al ruedo la denuncia Menvielle, importándosele poco la descalificación moral e intelectual absoluta que inhabilita a ese "ciudadano", pero cuidando, eso sí, la forma para eludir el descrédito y la responsabilidad.

A esto se le llama... "libertad de prensa".

"EL 7, ABSTENCION, Y EN ADELANTE, COMBATIVIDAD"

EL MOVIMIENTO SINDICAL JUSTICIALISTA DE LA CONSTRUCCION CREE QUE EL PUEBLO DEBE RESPONDER DE ESA MANERA A SUS ENEMIGOS.

¿QUE opinan del último paro decretado por la CGT?
El último movimiento de fuerza demostró la unidad total de la clase trabajadora, pero confesamos que nos sentimos un poco defraudados nuevamente por el silencio posterior de la CGT. La nueva conducción que se sentó en la calle Azopardo parece caer en la misma política que siguieron los miembros de la comisión provisoria. Entendemos que el paro general que se realizó el 31 de mayo debió continuarse con nuevos movimientos de fuerza, agitación y movilización de los trabajadores, para poner término definitivamente a las maniobras de los empresarios, que con el apoyo de este gobierno oligárquico y antipopular está hambreado al pueblo.

¿Cómo concretaría usted los pasos que a su juicio debe dar la conducción obrera para llevar a cabo con eficacia las tareas de agitación y movilización popular?

Un paro aislado y frío no tiene ningún sentido, máxime cuando lo único que se consigue entonces es descontar un día de salario al trabajador, que ya bastante tiene con soportar los salarios de hambre. De lo que se trata es de ir aumentando progresivamente las medidas de fuerza: primero una huelga de 24 horas, luego de un plazo prefijado otra de 48, más tarde de 72, hasta llegar a la huelga general revolucionaria. Estos paros deben estar indisolublemente acompañados de una movilización general de la clase trabajadora y ésta es la tarea de los dirigentes. Sacar la gente a la calle, esclareciendo el sentido de la lucha de las clases populares y no hacer de los paros un día feriado más en que los dirigentes van a sus casas a descansar. Si la última huelga fue total se debió principal-

Una numerosa delegación del movimiento mayoritario proscrito se hizo presente en **COMPAÑERO** para expresar su solidaridad con la línea política del semanario, respondiendo así a la consulta que hemos abierto a través de nuestras páginas, frente a las fraudulentas elecciones del 7 de julio próximo. Todos coincidieron en señalar que no hay alternativa posible para las masas populares, que han sido proscritas de la vida política nacional, por lo que no cabe otra postura que la abstención electoral. La mayoría de nuestros visitantes pertenecen al gremio de la construcción; son Humberto Aguirre, Roberto Sosa y Juan Martínez, secretarios general, adjunto y de organización, respectivamente, del "Movimiento sindical Justicialista de Obreros de la Construcción". La conversación gira en torno del último paro dispuesto por la CGT y de los candentes problemas políticos que sacuden al país.



mente a la combatividad de los activistas y no de la alta conducción sindical. La masa está en reflujo porque se siente defraudada por sus dirigentes.

¿Cómo ven ustedes la situación política a menos de 15 días del comicio?
La situación política es confusa, aunque no tanto. La quieren hacer más confusa desde arriba para enganchar al pueblo en esta nueva farsa electoral. Lo que se pretende en definitiva es de que los sectores populares legalicen el fraude del 7 de julio. Los que venimos luchando desde septiembre del 55 contra la oligarquía y los corruptores de turno, se llamen Aramburu, Frondizi, Frigerio —ahora Solano Lima— tenemos la obligación

de seguir trabajando contra todas las maniobras que intentan los enemigos del pueblo para seguir manteniendo un sistema que ya se viene abajo. Las clases dirigentes de nuestro país están podridas y las "reservas morales", de las que tanto declaman los políticos del hambre, residen exclusivamente en el pueblo, que hoy está proscrito de participar en la conducción del poder. Los dirigentes políticos y sindicales que se compliquen en esta nueva trampa antipopular representada por las "elecciones" venideras, serán juzgados como "traidores" cuando el pueblo comience a hacerse justicia.

¿Cuál es la salida entonces...?
La abstención revolucionaria.

Estamos hartos de frentes y contrafrentes en los que el pueblo no tiene participación ninguna. Debía haberse comenzado por rechazar lisa y llanamente el estatuto de los partidos políticos. Luego, para constituir un frente nacional tendría que haberse establecido previamente un programa revolucionario de gobierno que concretara en que forma se modificarían las estructuras caducas en nuestro país y solo al final se debió hablar de candidaturas. Pero los frentistas y contrafrentistas han hecho todo al revés, porque está claro que lo único que les interesa es seguir defendiendo sus intereses y los de los personeros de los distintos sectores económicos que sostiene el actual

sistema. Framini lo ha dicho varias veces, estamos en guerra revolucionaria y la guerra no es contra un hombre sino contra todo un sistema de explotación capitalista contra la clase trabajadora. Para mantener esa explotación se recurre a las proscipciones porque saben que si el pueblo llega al poder liquidará sus privilegios económicos. El espectáculo del frente es lamentable: los que están en esta burda repartija de candidaturas son frentistas o antifrentistas de acuerdo a como van colocados. Todos, absolutamente todos, medran con la proscipción y el hambre del pueblo.

¿Ustedes constituyen un sec-

tor dentro del movimiento justicialista?

Absolutamente no. Nosotros no tenemos ningún compromiso con ninguno de los llamados dirigentes del movimiento. Nuestra lealtad es con el Líder y con las tres banderas del justicialismo: Independencia económica, justicia social y soberanía política. Generalmente los dirigentes usan y distorsionan la palabra del general para satisfacer sus intereses de burocracia, conquistada en nuestro movimiento; nosotros somos fieles al Líder en el cumplimiento de su doctrina y en la militancia política que haga posible su pronto retorno. Lo demás es traición.

LOS BUENOS OFICIOS DE LA C.G.T.

VARIAS veces leímos la presentación que la Confederación General del Trabajo, por intermedio de sus miembros directivos Riego Ribas, Arturo Staffolani, Mario Leitó, Deífo Potenza y Allan Díaz, entregó, durante una larga audiencia, al presidente Guido. El extenso memorial presentado no constituye otra cosa que un nuevo pedido a las autoridades nacionales de rápidas soluciones a los graves problemas que afectan a la clase obrera argentina. Durante la audiencia los dirigentes obreros corroboraron los conceptos allí vertidos y plantearon verbalmente la situación de los presos gremiales, que suman en estos momentos más de 500 en todo el ámbito de la República, manifestando también la disconformidad que existía en los medios obreros por la deficiente conducción del gobierno, que ha llevado al país al estado de crisis financiera total en que se encuentra. Por una no tan rara paradoja, mientras el presidente Guido aseveraba su decisión de poner punto final a muchos de los conflictos planteados, en el Departamento Central de la Policía Federal hacían un pequeño lugar para nuevos detenidos, acusados en este caso de "actividades subversivas", ya que así son llamadas ahora las tareas periodísticas que no se cumplen al servicio de la prensa "seria".

Tal el caso de Juan Gelman, incomunicado en dicho departamento por el solo hecho de desempeñarse como corresponsal de la Agencia Noticiosa "Nueva China". Y, por otro lado, en la Delegación Regional de la Policía santafesina era interrogado, luego de los apremios de rigor, el secretario general del Sindicato de Trabajadores de la Industria Gastronómica, Manuel Morelra.

Al salir, luego de esta extensa charla con el presidente, el secretario general adjunto de la C. G. T., Riego Ribas, aclaró a los periodistas que los obreros argentinos, por intermedio de sus representantes, están decididos a continuar la política de lucha iniciada el 31 de mayo y, ampliando sus conceptos, dijo que si la situación imperante de desequilibrio económico continuaba perjudicando el libre desarrollo de las capacidades del obrero argentino, éste llegará a producir hechos de "tal gravitación moral", que acabarían por hacer cambiar la política económica del gobierno.

Pero esta contundencia en la oratoria, que desemboca en consideraciones de carácter moral, se vio algo apagada cuando uno de los dirigentes obreros manifestó que existía plena "coincidencia" por parte del doctor Guido con varias de las apreciaciones vertidas durante la audiencia. Desde luego —¿cómo iba a ser de otra manera!— el presidente estaba de acuerdo con Ribas en la "necesidad de darle al país una verdadera salida constitucional". Cabe preguntarse ante esto si la ceguera de las otras "clases dirigentes" alcanza también a los dirigentes de la clase obrera del país. Es decir, puede negarse a esta altura de los hechos que no hay ni habrá salida constitucional mientras el movimiento que nuclea a la gran mayoría del pueblo argentino se encuentre proscrito. ¿Es posible que se piense todavía en un cambio de conducción sin un cambio de estructuras?

Una vez más los dirigentes sindicales adoptan actitudes conciliatorias con las fuerzas antipopulares. ¿Habrá que considerarlos como el elemento pasivo o incluso negativo de este confuso y arduo proceso que nos toca vivir? Acaso el 31 de mayo ha quedado ya atrás, olvidado, como si no hubiera sido el comienzo de la gran batalla popular que nos queda por librar.

Pero quienes gobiernan al movimiento obrero deben recordar la histórica frase que no por repetida ha dejado de tener vigencia: "el pueblo triunfará con sus dirigentes a la cabeza o con la cabeza de sus dirigentes".

JUBILADO A TU TRABAJO

Rápidamente abandonamos la idea de hacer público nuestro entusiasmo por la actividad que venían realizando los jubilados y pensionados del país. Las manifestaciones de uno de los dirigentes del Frente Nacional de Jubilados, el señor Enrique Zaracóndegui, durante la reunión informativa organizada por dicho Frente en la Asociación Argentina de Box, nos quitaron la alegría. Pensamos que decir: "los jubilados expresan su esperanza de que el Doctor Guido ratificará como presidente su obra de legislador" es hacerle el juego a los siempre tibios negociantes de las aspiraciones populares. De allí que esta nota no haga hincapié en la citada asamblea de jubilados sino por el contrario en las consecuencias que acarrearán cualquier política dilatoria frente a los graves problemas que vive el hombre de la calle. Sabemos que la situación del jubilado en nuestro país no cambiará con exhortaciones a las autoridades nacionales sino por el contrario con la pro-

posición de amplios planes de lucha en todos los frentes. Exigirle al presidente Guido que represente el papel de hombre magnánimo y preocupado por los afligentes problemas argentinos, es pedirle que cuele su "hábito" en algún rincón de la sala presidencial. Es decir, es pedirle que asuma responsabilidades a una marioneta que se tambalea al más mínimo soplo.

Sabemos que nada se logra con reclamaciones a media voz. La experiencia de los trabajadores argentinos ha sido larga y penosa. Es hora de que se pongan las cosas en su debido lugar. Nadie ignora que "pedir" al que no quiere dar es perder el tiempo y lo que con justo derecho se reclama. Por eso es necesario algo que ya dijimos: una total movilización en todos los frentes, una total identificación con los esfuerzos que la clase obrera viene realizando para que los que trabajan por el país en algún momento vivan ahora decorosamente. Jubilado: es tu trabajo.

LOS MAESTROS HABLAN FUERTE

Aunque parezca mentira es así: los maestros hablan fuerte. Pelean. Y hasta organizan un verdadero movimiento de fuerza de largos alcances que culminará con una huelga general por tiempo indeterminado si las autoridades nacionales no satisfacen el pedido de mejoras en el que vienen insistiendo desde hace tiempo inmemorial.

Un maestro —valga el ejemplo dadas las proyecciones que tiene el conflicto—, gana en la actualidad 6072 \$ como sueldo básico. Esta remuneración representa según el tan famoso y conocido Estatuto del Docente, tantas veces desconocido por las autoridades, un índice de 230 puntos que debería ser aumentado en estos momentos en 270, totalizando 500 puntos, lo que significaría un sueldo básico mensual de 13.200 \$. Es realmente extraordinario que este gremio, exponente de la clase media argentina salga a la calle. Es extraordinario, porque al mismo tiempo que defienden sus derechos como trabajado-

res defienden algo que hace al pueblo argentino en su totalidad: la escuela pública, gratuita y laica. Se abre de esta manera un nuevo frente de lucha contra los altos intereses que pretenden, en este plano, la privatización definitiva de la enseñanza con las consecuencias previsibles: la educación, factor decisivo para la vida de los pueblos, será cada vez más privilegio —entre tantos— de las clases pudientes, quedando la clase trabajadora limitada en sus posibilidades de lucha ya que el conocimiento es otra de las armas indispensables para triunfar en la gran batalla antilimperialista en la que el pueblo argentino está empeñado.

Que esto lo sepan los maestros. Están al lado del trabajador, del hombre de la calle. No sólo pelean ahora por "la dignificación del magisterio" sino también por el pueblo argentino. Que no lo olviden y que lleven la lucha hasta sus últimas instancias.

RELACIONES PELIGROSAS O JUEGOS PROHIBIDOS

Esto parecería ser un juego, dramático por cierto, en el que están empeñados los dirigentes de la Central Obrera. En esta misma página comentamos las negociaciones que estaban llevando a cabo dichos dirigentes para la resolución de los problemas de la clase trabajadora. Luego supimos que (siempre lo mismo) una delegación de dirigentes de la Federación de Trabajadores de Obras Sanitarias acompañados por el secretario adjunto de la CGT, Riego Ribas se entrevistó con el ministro de Trabajo y Seguridad Social, Bernardo Bas, para ha-

cerle entrega de un memorial (y siempre lo mismo) en el que se solicita la reincorporación de los obreros dejados cesantes como consecuencia del último conflicto que el personal tuvo con la citada repartición. Estas "gestiones" no tendrían nada de particular si no fuera porque el conflicto del que hablabamos se produjo a raíz de una huelga llevada a cabo por los obreros de Obras Sanitarias (hace ya casi un año) Pero de todas maneras no hay que perder las esperanzas. Riego Ribas manifestó al abandonar el despacho ministerial que el

Doctor Bernardo Bas se había comprometido a realizar todo tipo de gestiones (y siempre lo mismo) ante los poderes públicos (¿a quién representa el Doctor?) para satisfacer "la legítima aspiración de la CGT". No podemos ya confiar más en gestiones, negociaciones, tratativas como quiera llamársele a este interminable juego. Debería darse cuenta de esto el señor Riego Ribas. Los obreros están cansados de perder. Esperan de sus dirigentes, que por algo lo son, que busquen soluciones más realistas y más contundentes.

EL GREMIO DE PRENSA ESTA EN PIE DE LUCHA

LOS días 15 y 16 de junio deliberó en la ferroviaria ciudad de Junín, el VII Congreso Nacional Ordinario de la Federación Argentina de Trabajadores de Prensa, que agrupa a 17 sindicatos de todas las zonas del país. Entre tanto, la filial Capital Federal continuaba clausurada y 13 militantes sindicales detenidos. Todos los gremios están pasando su experiencia de lucha bajo el fuego graneado de la ofensiva represiva del gobierno. El de prensa demostró que no retrocede, no se divide y está al lado del movimiento obrero para el trance de todas las luchas. Por ello ocupó su aten-

ción el análisis de las resoluciones del Comité Central Confederado de la C. G. T., de la extraordinaria demostración de la Semana de Protesta y del paro del 31 de mayo. Condenó los ataques a la libertad de prensa y de opinión, y denunció el proceso de desaparición de los órganos de expresión, como un elemento más del avance de los intereses antinacionales.

Los delegados aprobaron lo actuado en el ejercicio fenecido, y al proceder a la designación de las nuevas autoridades, por unanimidad votaron el nombre de Venido Mateu, que permanece detenido en la cár-

cel de la calle Río Bamba 542, desde el 15 de abril, para la secretaría general. Los congresales rechazaron con energía las posiciones conciliadoras o capituladoras, así como toda posibilidad de aceptar las exclusiones y discriminaciones macartista del gobierno, que posibilitaron la división del movimiento sindical. Al calor de las últimas resoluciones, el Congreso reiteró su firme decisión de luchar por la libertad de los compañeros detenidos del Sindicato de la Capital, del compañero Venido Mateu, como así también por el levantamiento de la clausura de la sede sindical.

EL PROGRAMA DE HUERTA GRANDE

- 1º — Nacionalización del sistema bancario.
- 2º — Implantación del control estatal sobre el Comercio exterior.
- 3º — Nacionalización de los sectores claves de la economía: petróleo, electricidad, siderurgia, frigoríficos.
- 4º — Expropiación sin compensación de la oligarquía terrateniente.
- 5º — Desconocimiento de los compromisos financieros internacionales firmados a espaldas del pueblo.
- 6º — Prohibición de toda importación competitiva con la producción nacional.
- 7º — Prohibición de toda exportación directa o indirecta de capitales.
- 8º — Control obrero sobre la producción.
- 9º — Apertura de los libros comerciales, para permitir el contralor de los costos y evitar la evasión impositiva.
- 10º — Planificación integral de la economía, estableciendo prioridades y topes mínimos y máximos de producción.

PAIS ADENTRO: LOS MAS CASTIGADOS ESTAN AL FRENTE DE LA LUCHA

CUATRO MIL MILLONES DE GANANCIA

LOS MONOPOLIOS AZUCAREROS DAN OTRA VUELTA DE TUERCA

PANORAMA DEL INTERIOR

PESE A QUIEN PESE Y CAIGA QUIEN CAIGA

El interior de la República nos hace llegar su opinión sobre el "comicio" del 7 de julio próximo. Organizaciones sindicales, políticas, estudiantiles y de la juventud del justicialismo, con las cuales mantenemos un estrecho y permanente contacto, nos inundaron la mesa con cartas, telegramas y declaraciones políticas concordando con nuestra posición frente a la nueva trampa electoral.

Toda acción revolucionaria, que pretenda cambiar de raíz un sistema de explotación colonialista como el nuestro debe interpretar el sentir y accionar de las masas o carece totalmente de valor. "COMPAÑERO" llega a los rincones más lejanos del país; allí donde no ha llegado aún el signo más rudimentario de progreso y civilización ("occidental"); nuestra hoja es pasada de mano en mano, leída y discutida, criticada y aplaudida. Por ello cada vez que definimos una posición política frente a nuevas instancias, en este largo camino que queda por recorrer para alcanzar la liberación de la Patria, no improvisamos ni tomamos actitudes subjetivas, reñidas con la realidad que nos rodea, actitudes que si no son producto de las condiciones objetivas del proceso, podrán ser muy "lindas" pero no tendrán contenido de masas. Y desde los bosques nevados del lejano y "maldito sur", pasando por los valles del Río Negro, las desoladas llanuras pampeanas, la Córdoba mediterránea, hasta los verdes y hambrientos cañaverales de Tucumán, Salta y Jujuy, los dirigentes del Movimiento Popular, intransigentes en su postura auténticamente nacional, nos han ratificado la justeza de nuestra línea de marcar a fuego a los asesinos de ayer, que hoy pretenden disfrazarse con piel de cordero; a los traidores del 58 y del 62, que ahora salen nuevamente con sus consignas huecas de pacificación, tregua, "integración nacional". NO HAY TREGUA PARA EL HAMBRE, nos gritan desde los ingenios del norte, y los que nos vendieron a los militares conintes no se han de legalizar con nuestros votos. Los compañeros de Córdoba y Rosario son terminantes: los aramburus no tendrán jamás nuestros votos, sería ridículo conjeturarlos siquiera, pero tampoco los tendrán los fraudulentos de ayer y de hoy, los solanistas que nos apalearon hasta el 45, unidos ahora —porque Dios los cria y ellos se juntan— con los que anularon el triunfo popular de marzo de 1962.

La voz de tierra adentro es unánime, no deja lugar a duda, y como siempre, están al frente de la lucha. Ellos no contarán con la buena voluntad, ni siquiera con pequeños espacios, en las rotativas de la "gran prensa", para hacer oír su grito de rebeldía contra la afrenta al pueblo del 7 de julio. Seguirán firmes, sin embargo, en la organización de sus cuadros para dar la batalla definitiva en el momento oportuno. Saben que están en lo justo porque su compensación no radica en la comodidad de los sillones de dirigentes ni jugosos sueldos mensuales, sino la adhesión constante que les brindan las bases del Movimiento Popular, para continuar la guerra hasta el final. Y esa posición y no otra es la que nosotros reflejamos en esta etapa de la lucha y porque sabemos, como los representantes del interior, que no somos más que intérpretes de un momento de definiciones absolutas, continuaremos con ellos, los más castigados, hasta el fin: "pese a quien pese y caiga quien caiga".

TUCUMAN, 26. — Una nueva maniobra pretende desplazar aún más los ingresos del sector laboral hacia el reducido grupo de familias que controlan la industria madre de esta provincia.

Este es el verdadero propósito que anima a los monopolios azucareros al tratar de derivar el convenio laboral al gabinete económico-social para evitar cualquier posibilidad de aumento de salarios. Ello se entiende mejor cuando se descubre que el actual ministro de Economía es el presidente del Centro Azucarero del Norte.

Los objetivos de los monopolios son claros: por una parte se intenta proteger y aumentar el nivel de ganancia, que alcanzó los 4000 millones de pesos, y por el otro impedir a toda costa que el obrero azucarero perciba un aumento de salarios superior al 20 por ciento.

¿Cuánto gana un obrero del azúcar?

Actualmente, un obrero azucarero gana \$ 254 de acuerdo al convenio de 1962, prácticamente impuesto a viva fuerza por el entonces ministro Galileo Puente. Este salario regía el año pasado, cuando el azúcar estaba a 21,6 22 pesos el kilo, y continúa hoy, que el producto está a 40 pesos.

Por otra parte, una diferencia en la fecha de vigencia del convenio significa un perjuicio enorme para los 130.000 obreros azucareros que no pudieron percibir por ese motivo 450 millones de pesos.

Hoy, un obrero del azúcar, frente a la constante alza de precios de todos los artículos, con su jornal de 254 pesos apenas puede adquirir la mitad de los artículos que podía com-



prar en 1952. En ese año, con un salario de \$ 4,50 podía comprar 12 kilos de carne. Hoy, esos 12 kilos cuestan 600 pesos. Desde 1942, mientras el salario aumentó sólo 58 veces, el precio del azúcar y de la caña, regulado por los especuladores y los monopolios, aumentó 110 veces.

Los especuladores están en el gobierno

Detrás de este constante aumento del precio y de esta maniobra por no actualizar los salarios, los dirigentes de la FOTIA señalan como directo responsable al gobierno.

La enorme producción de 1958 hizo que el gobierno creara un impuesto de \$ 2,50 por kilo de azúcar. Eso significó un total de 1750 millones de pesos que pagaron estrictamente los consumidores. Este impuesto debería subvencionar la exportación. Como ya se habían comprometido unas 300.000 toneladas para ser enviadas al exterior, se alegaba que de este modo podrían obtener alrededor de 50 millones de dólares.

Pero por otro lado, como no se coloca el producto en nuestro país para enviarlo al mercado externo, nuestro azúcar, en lugar de venderse a 26 pesos el kilo hoy se cobra a \$ 40 el kilo al consumidor. De esta manera, el "brillante negocio" de exportación, en nombre del cual se le sacaron 1750 millones de pesos al público, creó

también una artificial "carencia" de azúcar en nuestros comercios.

¡Resulta hoy que cada uno de los mentados dólares de ganancia que obtendría la República con esa exportación, después de una infinita cadena de especulación y estafa, le sale costando al país 300 pesos! Y de esta manera nuevos ingresos van a engrosar las cuentas bancarias de las diez familias de la oligarquía tucumana que manejan el negocio a escala nacional. Ya han establecido, además, una "comisión de ventas" que funciona oficialmente en la Secretaría de Comercio, obteniendo además un subsidio de \$ 15,20 por kilo de azúcar, que representa la tercera parte del total de créditos que otorga el Banco de la Nación.

FOTIA dice no

Frente a esta situación, FOTIA denunció hace pocos días en la Capital Federal la nueva vuelta de tuerca que los monopolios pretenden infligir tanto a los obreros como a los consumidores, que resultan las víctimas directas de este negocio del azúcar que con abierta anuencia oficial están realizando los grandes monopolios.

Ahora, la entidad obrera se dispone a no dar un paso atrás hasta lograr un nuevo convenio laboral más acorde con el vertiginoso ascenso del costo de la vida; tampoco cejará en sus denuncias contra las diez

familias que en su beneficio personal aumentan extraordinariamente el precio del producto, ofrecen salarios de hambre y fomentan indirectamente la desocupación para los obreros de la industria de la alimentación, ya que en muchos casos el alza desmedida del precio del azúcar ha provocado el cierre de muchas fábricas de ese rubro. En los próximos días, la entidad obrera presentará un informe en el que concretará cuáles son las legítimas exigencias de los trabajadores del azúcar.

Solano Lima: broma de mal gusto

Como puede imaginarse, en los círculos tucumanos la candidatura de Vicente Solano Lima no cayó demasiado bien, al punto de que se la considera como una "broma de mal gusto". El dirigente conservador popular es socio directo y corresponsario político de varios de los más conspicuos miembros de las diez familias que usufructúan todo este engranaje de explotación montado alrededor de la producción azucarera. Son múltiples las reacciones de los sectores populares que indican la voluntad de romper la trampa comicial, no con frases huecas sino con una acción contundente que no deje lugar a dudas de que sólo las minorías pueden salir beneficiadas, cualquiera sea la "variante" que triunfe en esta parodia de "consulta popular".

CARTAS

Estimado Mario Valotta: He leído con profundo interés y atención el periódico COMPASERO, que usted dirige. El encontrar en sus páginas una total coincidencia con mi manera de interpretar el momento actual de nuestra Patria, hace que en mi mente abatida y confundida renazca la esperanza al comprobar que compatriotas jóvenes toman las banderas de la SOBERANIA ABSOLUTA y se lanzan a la lucha para conseguir ese objetivo. Yo creo que la ubicación de los argentinos frente al drama nacional debe ser la siguiente:

- 1) Considerar todo problema electoral como una lucha entre cipayos, ajena completamente a los intereses nacionales y populares.
- 2) Que la liberación y felicidad permanente de Argentina y Latinoamérica no se conseguirá por las vías electorales (no se conoce en la historia ningún antecedente).
- 3) Los que aspiren un cambio total de las estructuras sociales y desean que las fuerzas del trabajo gobiernen dentro de una Patria Soberana, deben

UNIRSE sólidamente hasta conseguir a breve plazo la potencia de empuje necesaria para arrojar al mar a toda la escoria política y a la totalidad del parasitismo colonial que la sustenta.

- 4) Los imperialismos entran en nuestra casa porque de adentro se les abren las puertas, los factores de poder y los políticos luchan e intrigan para que esas puertas no se cierren.
- 5) Ayer, los viejos luchamos para que Argentina se libere de Inglaterra; hoy le toca a la juventud (mejor preparada que nosotros) comandar la escoba de la Liberación para que barramos de nuestra sufrida y querida Patria a los colonialistas del dólar.

Amigo Valotta: Ojalá el pueblo argentino se dé cuenta de su responsabilidad y sepa alejarse de TODA INQUIETUD INTRASCENDENTE y no entrar en las viles muertes que siempre le tienen preparadas los científicos del régimen.

Lo saludo con todo aprecio

LUIS MARÍA LABORDE
de "Plumadas Nacionalistas"

EN LA CAPITAL DEL MOVIMIENTO ACTO CONTRA LA REPRESION AL PUEBLO

Ante el espectáculo ridículo que ofrecen los mercaderes de votos en busca del apoyo del mismo pueblo al que asesinan sin piedad, el movimiento P... de la línea dura de Rosario ha creído oportuno colaborar en la organización de un acto de protesta y recordatorio de nuestros mártires. Este acto es por:

EL CASTIGO A LOS ASESINOS DEL 16 DE JUNIO DE 1955 Y 9 DE JUNIO DE 1956.

EL CASTIGO A LOS TORTURADORES Y ASESINOS DE LOS COMPAÑEROS HECTOR MENDOZA, FELIPE VALLESE Y MAXIMO NEUMAN.

POR LA LIBERTAD DE TODOS LOS PRESOS

POLITICOS, GREMIALES Y CONINTES Y LA CONDENA DE LOS MILITARES QUE SE ALZARON CONTRA EL PUEBLO.

POR EL LEVANTAMIENTO DE TODAS LAS PROSCRIPCIONES.

SE LLEVARA A CABO EL JUEVES 4 DE JULIO, A LAS 18.30 HORAS, EN EL LOCAL SITO EN LA CALLE ENTRE RIOS 750, DE NUESTRA CIUDAD, Y HABLARAN ENTRE OTROS, UN DIRIGENTE NACIONAL DE LA LINEA DURA DEL MOVIMIENTO P... TODA SOLUCION SIN P... ES TRAICION!!

Movimiento P... línea dura (Rosario)

COMPAÑEROS DEL FIR PERUANO NOS VISITAN

Representantes del Frente de Izquierda Revolucionaria del Perú visitaron nuestra redacción para traernos el saludo de los compañeros que en ese país están luchando por la liberación nacional. Nos informaron acerca de la situación de Hugo Blanco, dirigente del FIR que organizó milicias campesinas y grupos guerrilleros hasta que cayó víctima de una emboscada. Nos expresaron el temor de que el compañero Blanco sea torturado por la policía de Lima. En nuestro próximo número publicaremos una extensa nota exclusiva sobre la situación peruana y acerca de la rica personalidad revolucionaria de Hugo Blanco, quien vivió en la Argentina, donde, como miembro del movimiento P... fue delegado de fábrica.

REPUDIO AL FRIGERISMO

La Juventud Universitaria P... ha dado a conocer una declaración que se refiere a la actual situación política del país. Los muchachos señalan que el movimiento es el motor de la Revolución Nacional y Social que el país reclama y destacan que, fracasados los intentos de dividir al justicialismo, se está ensayando ahora la posibilidad de asimilar o marginar al movimiento. Los últimos párrafos de la declaración merecen ser transcritos íntegramente:

"El Movimiento repudia al frigerismo y al frondismo, por ser instrumentos de la burguesía vendida al imperialismo y responsables directos de la entrega del país. No propugnamos como solución a viejos representantes de la oligarquía y rechazamos las maniobras divisionistas que desde afuera pretenden dividir nuestro Movimiento para satisfacer las ambiciones de determinado candidato".

"El Movimiento está sólidamente unido bajo la Jefatura de nuestro Conductor, el General P..., quien señalará en definitiva el camino y la acción a cumplir. Reafirmamos, a través de sus palabras, que "el P... no tiene compromiso con nadie que no sea el Pueblo", y que "la obligación de todo argentino que se sienta responsable del destino de la Patria es colaborar para destruir un estado de cosas que ya es insufrible en el país".

DOS FECHAS PARA RECORDAR

DURANTE este mes de junio que termina se han cumplido algunos aniversarios que —por motivos diversos— el pueblo argentino no quiere olvidar. Para recordarlos, COMPASERO transcribe dos pequeñas notas publicadas por un periódico barrial hecho con esfuerzo por jóvenes luchadores. Se trata de "Sangre Nueva" —con el lema "por una Argentina social y económicamente liberada"—, órgano de la Juventud P... de Palermo:

La historia que debe aprovechar el P... El pueblo desarmado ya no puede imponer sus decisiones. Ante la posibilidad de un nuevo 17, la minoría armada no vacila en TIRAR y masacrar a la multitud inerme.

9 de JUNIO. El basural de José León Suárez, será siempre el símbolo del martirio P..., por haber sido el escenario en que se desató el odio antiobrero de la oligarquía.

16 de JUNIO. Una experiencia. Aramburu no fue el asesino.

POR UNA AUTENTICA CULTURA NACIONAL DE MAYORIAS

UNA EPOPEYA DE NAPOLES

"Cuatro días de rebelión" está en la mejor línea del cine italiano de postguerra. A más de quince años de películas como "Roma ciudad abierta" o "Paísá", esta nueva incursión en el neorealismo de un director tan desparejo como Nanny Loy, está cargada de una riqueza y una madurez que reconocen la influencia de las primeras experiencias de Rossellini o Visconti.

Los libretistas, entre los que se cuenta Vasco Pratolini, han logrado ofrecer una serie de escenas cerradas en sí mismas, con sus propios climas y que, en conjunto ofrecen un fresco de intenso tono épico sobre la Nápoles de 1943. La constante, la graduada humillación infligida por los invasores nazis sobre la pasividad inerte de los napolitanos, está claramente precisada en el tiempo. Los ejércitos aliados están a media hora de Nápoles, Badoglio negocia la rendición y los nazis pretenden una resistencia desesperada. El personaje central es anónimo: el pueblo napolitano. Los movimientos de multitudes están en alguna medida en la misma línea que iniciara Einstein.

En momentos en que los realizadores franceses más jóvenes, por ejemplo, se inclinan a jugar gratuitamente con la imagen, esta película de Loy refirma una verdad: el constante estudio, la recreación de la realidad es una de las fuentes, quizá la única, de las auténticas obras de arte.

Arbitrario, contradictorio pero extrañamente profético, este reportaje que le efectuara en agosto de 1929 la Revista Literaria a Roberto Arlt, cobra hoy un inusitado interés. ¿Qué pensaba Arlt de su obra y de la de sus colegas? ¿Cuál era su actitud frente a la literatura argentina, su temática, sus posibilidades, sus limitaciones, su camino a seguir? Arlt responde con sinceridad, con vanidad, con rencor, a veces con exabruptos, inabundables como el que se refiere a Martín Fierro.

Arlt es sin duda uno de los escritores argentinos de mayor vigencia en lo que va del siglo. Su figura y su obra condensan no sólo el drama de la Argentina de nuestro tiempo sino también el drama de un gran escritor nacido en un país colonial.

"Roberto Arlt es la figura más inquietante del momento literario", nos había dicho Marín. Y allá fuimos.

Casa de altos habitación de escritor, modesto el hombre. Lo es tanto, que quisiera esconderse íntegro detrás de sus anteojos ahumados.

NO TENEMOS CULTURA PROPIA

Impuesto de nuestro objeto de que nos hable de los intelectuales del país, nos responde:

—Pero eso es hacerlo hablar mal a uno de todo el mundo, señor!

Luego agrega sonriendo: —Si por cultura se entiende una psicología nacional y uniforme creada por la asimilación de conocimientos extranjeros y acompañada de una característica propia, esta cultura no existe en la Argentina.

Aquí lo único que tenemos es un conocimiento superficial de libros extranjeros. Y en los autores una fuerza vaga, que no sabe en qué dirección expansionarse.

Nos invita con un cigarrillo, que no aceptamos.

—De consiguiente — prosigue — no hay una cultura nacional. Y las obras que llamamos nacionales, como el "Martín Fierro", sólo le pueden interesar a un analfabeto. Ningún sujeto sensato podrá deleitarse con esa versada, parodia de coplas de ciego que ha eternecido, según parece, a los cojifeos de la nueva sensibilidad.

Se embute las manos en los bolsillos del sobretodo, después se sienta y se para, alternativamente.

—En cambio — continúa — los países que más activamente intervienen en nuestra formación intelectual son, sin disputa alguna, España, Francia y Rusia. La literatura inglesa y alemana no han encontrado traductores ni intereses en los editores. De allí que desconocamos casi uno de los filones

más importantes de cultura, que ha elevado la civilización de esos pueblos.

Podríamos entonces dividir a los escritores argentinos en tres categorías: españolizantes, afrancesados y rusófilos. Entre los primeros encontramos a Banchs, Capdevila, Bernardes, Borges; entre los afrancesados a Lugones, Obligado, Güiraldes, Córdoba Iturburu, Nalé Roxlo, Lazzano Tegui, Mallea, Mariani en sus actuales tendencias; y entre los rusófilos, Castelnuovo, Eichelbaum, yo, Barletta, Eandi, Enrique González Tuñón y en general casi todos los individuos del grupo llamado de Boedo.

VAPULEO DE AUTORES

—Alguna otra cosa de nuestros autores...

—Me gustan ciertos poemas de Lugones, Obligado, Córdoba, Rega Molina, Olivari, aunque no me extrañaría, por ejemplo, de que Lugones saliera un día escribiendo una novela sobre el conventillo; tan íntimamente está desorientado este hombre que dispone de un instrumento verbal muy bueno y de unos motivos tan bonitos.

Rojas creo que únicamente puede interesar a los ratas de biblioteca y a los estudiantes de filosofía y letras. Lynch y Quiroga me gustan mucho. Este último tiene antecedentes de literatura inglesa y se le podría filiar entre Kipling y Jack London por sus motivos. Pero eso no impide que sea con su barba una figura respetable.

¿Gálvez? ¡Yo no sé hacia dónde camina! Me da la sensación de ser un escritor que no tiene sobre qué escribir. Comenzó queriendo ser un Tolstói y creo que terminará como un vulgar marqués de la Caprónica haciendo novelones históricos. Francamente, creo que Gálvez no tiene nada que decir ya.

¡Larreta! Un señor de buena

solidez, toda la gama de prejuicios que pueda imaginarse el lector.

Esto no es lo peor. A este personaje le pusieron lentes y algunos amigos inquietantes que te meten cosas en la cabeza porque es el "raro" de la familia, a quien aíslan, casi el "intelectual". Es la imagen más cercana a una posibilidad de cambio que se ofrece al espectador. Un cambio confuso, que nunca se esboza. Alguna vez hasta apareció una visión bastante pintoresca y absurda de los "comunistas", pero claro que el chico-enseguida entró en vereda porque en el fondo es un buen muchacho.

El otro caso característico es la sirvienta. Una sirvienta de manos cuidadas, recién salida de la peluquería, una chica mona de la avenida Santa Fe. Y claro, entre la mocha santiagueña que tiene el espectador en casa y ese maniquí, no hace falta preguntar con quien se queda el teleespectador. "Si todas las chicas fueran así", suspira melancólicamente una ama de casa pensando en esa máquina de trabajo que tiene en casa, tan distinta, tan real, tan desconocida para ella, a la que trata

de manejar como una verdadera máquina, y que, encima, debe agradecerle porque ella le da de comer. Y ve allí ese modelo de sirvienta, "que es como una hija para sus patrones", pero que no se mete más allá de lo adecuado, que sabe "guardar su lugar". ¡Tan distinta a la que tiene en casa y que prebaje, encima, cobrar todos los fines de mes!

Ultimamente cayó en la ca-

sa una señora que pretendía caracterizar a la oligarquía, que le increpa a la dueña de casa la libertad que le concede a su sirvienta, a quien denuncia "por decirle cosas raras a mi sirvienta". Entonces misa Falcón se manda todo un epíscopo sobre la bondad de los patrones, la participación de las sirvientas en la marcha de la casa y finaliza con una evasiva respuesta: "Usted, en su casa,

señora, haga lo que quiera, pero yo en la mía voy a tratar a mi chica como crea más conveniente". Gran satisfacción en la platea. Una perfecta mala conciencia enviada desde la pantalla, y aceptada por el espectador. ¡Como si realmente las amas de casa que ven el programa le dieran alguna participación en la marcha hogareña a la muchacha real que tienen en casa, o los señores

alguna a sus obreros o empleados!

TRAMPA

Lo más grave de este programa no es su grotesca mistificación de la realidad. Lo más grave es que se nos quiere indicar que ésa es toda la realidad y bajo la apariencia de describir esa realidad se fortifican tabúes, se mantienen prejuicios, se tiene especial cuidado de insinuar toda real po-

sibilidad de cambio y se evita un planteo de fondo de los problemas reales que sufren en este momento de crisis la mayoría de las familias.

Ante un hombre que se ahogaba, el personaje de Voltaire afirmaba que no había nada que hacer para ayudarlo, porque ése era su destino; estos modernos Pangloss a sueldo, estos escribas de la televisión que nos quieren convencer que somos todos tipos macanudos y que en el mundo no hay problemas demasiado serios, son más peligrosos y más influyentes que los editorialistas de "La Prensa".

Pero mientras estos escribas no creen en nada de lo que hacen ahí, detrás de las pantallas, sus víctimas, centenas de miles de víctimas ansiosas por creer en todo eso que le cuentan allí, al terminar el programa, cuando apagan el televisor, se encuentran con su propia angustia, con su propio miedo, que ninguna "Familia Falcón" puede resolver. Y no es que se trate de quedar en eso. Se trata de salir, pero con la verdad. Se trata de salir, por ejemplo, emulando otras obras que también tratan de una simple familia, una familia, una simple familia igual a cada una de las nuestras, con un padre que siembra semillas de tomate en el jardín. Se trata, simplemente, de mostrar la verdad, como, por ejemplo, una vez, hace muy pocos años, lo hiciera Arthur Miller en "La muerte de un viajante". Y Arthur Miller no hablaba en difícil, y Miller no menta. Y todos supimos lo que quiso decir.

REPORTAJE SENSACIONAL

ROBERTO ARLT, 1929

"SERE DE LOS POCOS QUE QUEDARAN"



na sociedad, con plata, que tarda en escribir una novela mediocre, "Zogobí", lo que otro tardaría en escribir una novela buena. Su único libro, "La gloria de don Ramiro", no creo que lo autorice a este señor a hacerse festejar en todas partes como si fuera un genio. En realidad, Larreta es inferior a Manzoni y quizá literariamente uno de los escritores más hondos que tenemos.

Hugo Wast se explica, porque tenemos catorce provincias y estas catorce provincias están habitadas por una colonia católica lacrimosa e insulsa. Su público es de maestras sentimentoides.

Todos estos prosistas serían en España, Francia e Italia escritores de quinto orden. Les falta "metier", inquietudes, problemas, sensibilidad y todos los factores nerviosos necesarios para interesar a la gente.

Dichos caballeros, salvo Quiroga y Lynch, lo que podían hacer era dejar la pluma. Y la cultura nacional no perdería nada.

—¿Hemos recibido algo digno de estima del pasado?

—El tiempo no nos ha legado nada. Sólo material para interesar a un erudito alemán.

—Del presente, ¿quedará algo?

—Güiraldes con su "Don Segundo Sombra"; Larreta con "La gloria de don Ramiro"; Castelnuovo con "Tinieblas"; yo con "El juguete rabioso"; Mallea con "Cuentos para una inglesa desesperada". De estos libros algo va a quedar. El resto se hunde.

FLORIDA Y BOEDO

Discutimos un poco sobre los muchachos.

—De las nuevas tendencias que están agrupados bajo el nombre de Florida — dice Arlt — me interesan estos escritores: Amado Villar, que creo

encierra un poeta exquisito, Bernardes, Mallea, Mastronardi, Olivari y Alberto Pinetta. Esta gente, por todo lo que hasta ahora ha hecho, con excepción de Mallea y Villar, no se sabe a dónde va ni lo que quiere.

Los libros más interesantes de este grupo son "Cuentos para una inglesa desesperada", "Tierra amanecida", "La musa de la mala pata" y "Miseria de 5ª edición". De Bernardes podría citar algunos poemas y de Borges unos ensayos.

En el grupo llamado de Boedo encontramos a Castelnuovo, Mariani, Eandi, yo y Barletta. La característica de este grupo sería su interés por el sufrimiento humano, su desprecio por el arte de quinalla, la honradez con que ha realizado lo que estaba al alcance de su mano y lo inquietud que en algunas páginas de estos autores se encuentra y que los salvará del olvido.

Cuando las nuevas generaciones vengan y puedan leer algo de todo lo que se ha escrito en estos años, se dirá: "¿Cómo hicieron esos tipos para no dejarse contagiar por esa ola de modernismo que dominaba en todas partes?"

LOS SUPLEMENTOS DOMINICALES

Hacemos referencia a las ediciones literarias de los diarios, a lo que Arlt manifiesta:

—El suplemento literario de "La Prensa" está acaparado por tres escritores argentinos que pueden agradar al público que lee los avisos de ese rotativo: Bufano, Fernández Moreno y Fausto Burgos, tan calamitoso éste que muchas veces yo me he preguntado "¿qué es lo que piensa con el cerebro?" el director del mencionado suplemento cuando se ha atrevido a aceptarlo.

Fernández Moreno también escribe versos, pero éste es más claro y se dirige a los horteras que lo pueden en-

tender. ¡Bufano es el acabóse!

Por el contrario, el suplemento de "La Nación" es un disloque. Ha publicado ya tanta inocentada y su aparente eclecticismo es tan indigesto, que nadie tiene ya interés en publicar en "La Nación". Creo que más difícil es colocar una colaboración en "Mundo Argentino". Si sigue así el suplemento, dentro de poco tiempo tendrá que solicitar colaboración a Félix Visilac o al señor José Braña.

Estos dos suplementos no realizan ningún plan cultural. El público mira las fotografías y hace a un lado el resto del suplemento. Si no, recorranse las estaciones del subterráneo el domingo a la mañana. Ahí se podrá verificar esta verdad.

LO QUE OPINA DE SI MISMO

Arlt describe una graciosa reverencia.

—¿Qué opino de mí mismo? Que soy un individuo inquieto y angustiado por este permanente problema: de qué modo debe vivir el hombre para ser feliz, o mejor dicho, de qué modo debía vivir yo para ser completamente dichoso.

Como uno no puede hacer de su vida un laboratorio de ensayos por la falta de tiempo, dinero y cultura, desdobló de mis deseos personajes imaginarios que trato de novelar.

Al novelar a estos personajes comprendo si yo, Roberto Arlt, viviendo del modo A, B, C sería o no feliz. Para realizar esto no sigo ninguna técnica, ni ella me interesa.

Mariani, mi buen amigo, me ha aconsejado siempre el uso de un plan, pero cuando he intentado hacerlo he comprobado que, a la media hora, me aparto por completo de lo que proyecté. Lo único que sé es que el personaje se forma en el subconsciente de uno, como el niño en el vientre de la mujer. Que este personaje tie-

ne a veces intereses contrarios a los planes de la novela, que realiza actos tan extraños que uno como hombre se asombra de contener tales fantasmas. En síntesis, este trabajo de componer novelas, soñar y andar a las cavilaciones con monigotes interiores es muy divertido y seductor.

—¿A qué público de hombres y mujeres se dirige?

—Al que tenga mis problemas. Es decir: de qué modo se puede vivir feliz, dentro o fuera de la ley.

—¿Le interesa un número amplio o reducido y selecto?

—Eso es secundario. Ni muchos ni pocos lectores me harán mayor ni peor de lo que soy.

Al batirnos en retirada, nos obsequia Arlt con este discurso:

—Tengo una fe inquebrantable en mi porvenir de escritor. Me he comparado con casi todos los del ambiente y he visto que toda esta buena gente tenía preocupación estética o humana, pero no en sí mismo, sino respecto a los otros. Esta especie de generosidad es tan fatal para el escritor del mismo modo que le sería fatal a un hombre que quisiera hacer fortuna, ser tan honrado con los bienes de otro como con los suyos. Creo que en esto les llevo ventaja a todos. Soy un perfecto egoísta. La felicidad del hombre y de la humanidad no me interesan un pepino. Pero en cambio el problema de mi felicidad me interesa tan enormemente, que siempre que lance una novela los otros, aunque no quieran, tendrán que interesarse en la forma cómo resuelven sus problemas mis personajes, que son pedazos de mí mismo.

Nos sacude fraternalmente una mano.

—¡Creo que me expreso sinceramente y con claridad! — concluye, riéndose.

El infierno de Felipe Vallese

39 DÍAS DE TERROR

LA POLICIA FRAGUA UN SUMARIO

Por PEDRO L. BARRAZA

FELIPE Vallese fue secuestrado la noche del 23 de agosto de 1962 por elementos de las Brigadas Móviles de la Regional de Policía de San Martín, en momentos que se dirigía a la fábrica. Esa madrugada su domicilio, Morelos 628, fue allanado y detenidos todos sus habitantes: Elvia de la Peña, Mercedes Cerviño de Adaro y su marido Agustín Adaro que misteriosamente fue dejado en libertad a la semana siguiente. Quedaron en la casa solamente la madre de Elvia, una anciana parálitica de 73 años; las dos hijas del matrimonio Adaro y el hijo de Felipe, Eduardito, de tres años.

Esa noche, individuos de la misma organización policial, apresaron también a Italo Vallese, hermano del dirigente metalúrgico y a Rosa Salas, su amiga. Raúl Sánchez, que nada tiene que ver con los Vallese, fue sacado de su hotel donde vive con su mujer y también detenido. Todos van a parar a la "18" de San Martín, con excepción de Raúl Sánchez (al que llevan a la comisaría de Caseros, dependiente de la Regional

San Martín) y allí Italo y Mercedes pudieron conversar con Felipe, que había sido brutalmente golpeado. No podían adivinar que sería la última vez que verían a Felipe.

La casa de Vallese fue convertida en una "ratonera" y al día siguiente de su detención, 24 de agosto, fue "aprehendido" Osvaldo Abdala, un obrero amigo de Felipe que había ido de visita.

La pizana eléctrica no se hizo esperar: Con Mercedes inauguraron la criminal serie que los torturadores de la Regional Policial de San Martín les tenían preparada. El comisario de la "18", Indalecio López, es uno de los principales responsables de todas las barbaridades que se cometieron contra estas criaturas humanas.

Para las operaciones "secuestros" la policía contó con gran cantidad de armas y coches, algunos robados; para las torturas y vejámenes tiene, como siempre, la IMPUNIDAD.

DESPUES de la primera sesión de pizana con Mercedes, los criminales estaban "entusiasmados" y probaron con Italo Vallese y Rosa Salas.

Aquello era un "juego de niños": jugaban con los shocks emocionales que produce el aparato eléctrico en el cuerpo humano y por otra parte tenían todo el "apoyo moral" de los resortes oficiales. ¿Quién les iba a hacer nada?

A Rosa Salas, en la misma camilla que pusieron a Mercedes le quemaron también las partes más sensibles del cuerpo. Ellos sabían que Rosa era una chica humilde, que no sabía nada de los andares políticos ni gremiales y que su vida era trabajar como doméstica en una casa de familia, pero de todas maneras como "conejo de la India" no dejaba de ser una experiencia interesante. Las resistencias de Rosa son mucho menores que las de Mercedes y la corriente le produce un desmayo muy

largo del que no consiguen hacerla reaccionar. A Italo se conforman entonces con golpearlo a trompadas y patadas. Al fin de cuentas para ellos eso también tenía su gracia: —¿Cómo te llamas? —le preguntaban.

—Italo Vallese... Cuando Italo respondía, entre dos o tres le pegaban trompadas en el estómago y en la cara; cuando caía al suelo, las reemplazaban por pateaduras. La operación se repitió varias veces. Lo levantaban y lo tiraban haciéndole la misma pregunta.

Todo ensangrentado Italo les preguntó, con voz jadeante, casi en un gemitido: ¿Qué tengo que decirles para que no me peguen... un nombre falso?

Los dos fueron sacados de la "Casa de las Torturas" y devueltos a la "18" de San Martín pero Rosa, que seguía en estado de inconsciencia, fue llevada primero a la residencia particular del facultativo "amigo de la policía". El doctor

Medone le aplicó una de sus famosas "inyecciones" y a los pocos minutos Rosa volvió en sí y escuchó como en sueños la voz del médico: —Si no reacciona con la inyección habrá que hacerle un "avado de cabeza"...

OTRA VEZ A MERCEDES

Al día siguiente que torturaron a Italo y Rosa, Mercedes fue sacada por segunda vez de su celda; todavía no estaba respuesta de la primera sesión. Al reconocer los pasos que se acercaban a su calabozo estaba en un ataque de histeria: —¡Asesinos...! ¡Asesinos...! Me llevan para matarme... Son siempre los mismos...!

El guardacárcel se anima a interceder por ella: —¿Cómo se la van a llevar en estas condiciones...?

—No... Si "Merceditas" está bien —dice socarronamente el jefe de la banda.

—¿No es cierto "Merceditas" que nosotros te tratamos

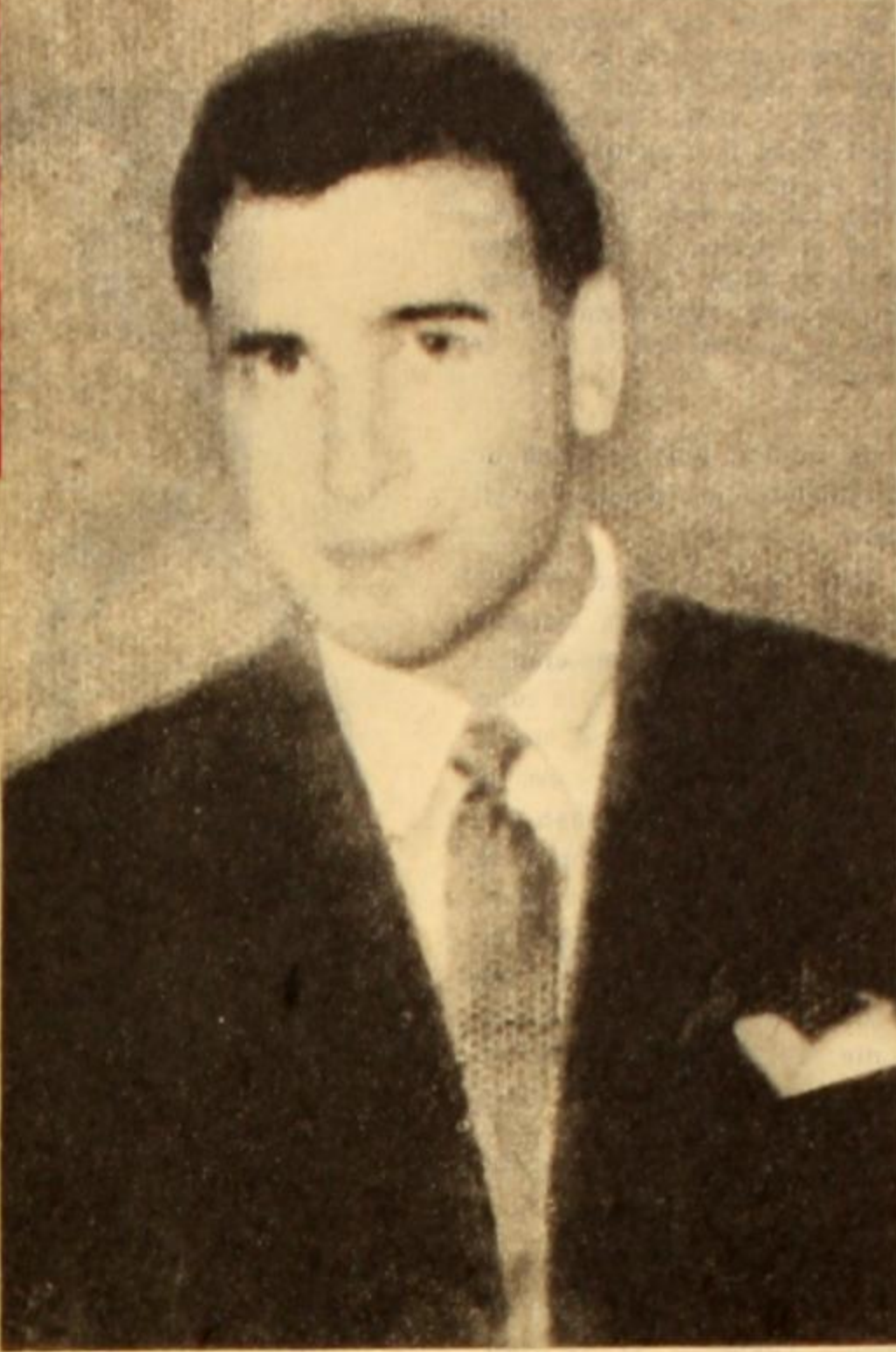
bien? La llevamos únicamente para "preguntarte" las últimas cositas...

Cuando llegan a la famosa "Casa de las Torturas" Mercedes está agotada. Pretende ir al baño, pero no sabe como llegar porque tiene los ojos vendados. Ellos se encargan de llevarla a la rastra y sentarla en el inodoro, permaneciendo a su lado constantemente.

Acostada en un rincón de la habitación Mercedes puede oír los gritos de Osvaldo Abdala, que es torturado en la otra pieza con "el aparato". Algunos merodeaban de un lado al otro tomando mate, otros cerca de ella, tocaban la guitarra y le preguntaban qué canción le gustaba; la radio también estaba puesta a toda potencia. Había que "tapar" a Osvaldo Abdala que gritaba muy fuerte.

Uno se sentó al lado y le dijo que quería ayudarla.

—Lo único que quiero es que dejen de tocar la guitarra



A Italo le pegaron trompadas y patadas en la cabeza. Su "crimen" era el apellido Vallese y ser hermano de Felipe.

porque me siento muy mal y me duele la cabeza.

—Si me decís la verdad voy a ayudar. ¿Querés saber quiénes te torturan?

—¿Para qué quiero saber, si son tantos? ¿Qué puedo hacer yo?

—A mí no me gustan que torturen a las mujeres. Los que te torturan son militares. Estamos en un cuartel rodeado de soldados. Son militares de los gordos... Si me decís donde está Rearte te voy a ayudar.

Todo era guerra de nervios (ahora le llaman "acción psicológica") y el que la "cuidaba", efectivamente la "ayudó"... pero a "sacarse" la ropa a jirones, para torturarla por segunda vez.

Mientras le quemaban el cuerpo Mercedes les gritaba: —¿Qué hicieron con Felipe... que hicieron con Felipe...?

—¿Qué sabés vos de Felipe? —Que ustedes lo golpearon... Yo hablé con Felipe...

COMPAÑERO

DIRECCION POSTAL: CASILLA DE CORREO 29 - QUILMES

yección y le da unas pastillas calmantes. Otros presos políticos, que están cerca de su celda, le hacen llegar sedantes para aplacar los nervios.

"COMO EN CHICAGO"

Todo aquello fue terrible; cuando los protagonistas lo narran se preguntan cómo pudieron resistir tanta crueldad.

Siete días habían transcurrido desde que fueron sacados de su casa y la opinión pública ya estaba en conocimiento de los hechos generales: el secuestro de Felipe Vallese y sus familiares. La Unión Obrera Metalúrgica había comenzado a movilizarse.

El 25 de agosto de 1962 —la fecha tiene suma importancia— el diario "El Mundo" publicó un artículo titulado "Como en Chicago", dando cuenta de las detenciones producidas. No se sabía sin embargo que en esos mismos momentos los detenidos eran brutalmente torturados.

La nota de la sección policiales de "El Mundo" decía textualmente:

"Rarísimo el suceso en Flores Norte, que la policía dice ignorar. Frente al 1776 de Canalejas, a las 23.30 del jueves, un hombre fue secuestrado. Desde hacía varios días había autos "sospechosos" en las inmediaciones. Una estanciera gris frente a aquel número; un chevrolet verde en Canalejas y Donato Alvarez. Y un Fiat 1100, color claro, en Trelles y Canalejas. Dentro de ellos, varios hombres. Y otros en las inmediaciones de los coches. A la hora citada, el automóvil de Donato Alvarez hizo guiño con los focos, señalando el avance del "hombre". Le respondieron y todos convergieron sobre él. Se le echaron encima y lo golpearon. Y, pese a que se aferró con manos y uñas al árbol que está frente al número señalado, lo llevaron a la estanciera gris, que partió velozmente con las puertas abiertas. Los gritos de desesperación del secuestrado, que habían comenzado con la agresión, poblaron la noche y atrajeron a todos los vecinos, que alarmados dieron otro tono a la cuadra. Todos corrieron. Algunos quisieron acercarse. Un hombre armado —pistola 45 en la mano— los detuvo. "Esto no es para ustedes. Piquense las si no quieren ligarla". Y se tuvieron que ir, viendo inermes, cómo, en

plena ciudad, se raptaba a un hombre. Luego avisaron a la policía. Una hora después llegó un oficial. Recogió información. Advirtió los rastros de sangre. No dijo nada. Cuando ayer preguntamos en la 50ª por el suceso, nos respondieron: "Es la primera noticia que tenemos".

Pero no era... Evidentemente "El Mundo" informó bien. Lástima que no se siguió ocupando del caso porque es un tema que le hubiera dado tela para cortar. Claro, un poco peligroso, quizá... Porque los asesinos no son otros que la misma policía, viene al caso por lo que ocurrió después...

FRAGUANDO UN SUMARIO

El 1º de septiembre, siete días después de la nota periodística a la que hacemos referencia, los presos son distribuidos por distintas comisarías pertenecientes a la REGIONAL DE POLICIA DE SAN MARTIN.

Mercedes Cerviño de Adaro y Rosa Salas van a parar a la localidad de Caseros; Elvia de la Peña a Villa Lynch; Italo a Santos Lugares; Raúl Sánchez —que también fue quemado con la pizana— (de él nos ocuparemos más tarde) a Sáenz Peña y Osvaldo Abdala queda en la "18".

¿Por qué esta "operación desparamo"? Para FRAGUAR EL SUMARIO. En las distintas comisarías son asentados como si hubieran sido detenidos ese día, 1º de septiembre. La novela policial sobre como fueron detenidos, es harto repetida; porque usan la misma para todos estos casos: "Los ciudadanos presos portaban armas y volantes peronistas y comunistas". Le agregan algo sabroso: Tenían algunos uniformes (no se sabe si puestos o envueltos) y se encontraban en Ciudadela.

Pero la mentira tiene patas cortas. Si fueron detenidos el 1º de septiembre, como la policía hizo constar en el sumario, hay que pensar entonces que "El Mundo" tiene poderes de pitonisa, porque dio a conocer la detención como transcurrimos más arriba, 6 días antes: el 25 de agosto, "La Razón" de dos o tres días después también "adivinó" la noticia de la "Operación Vallese".

PROXIMA NOTA: MENSAJE A VANDOR

Carlos Gardel EN LA MEMORIA DEL PUEBLO

BUENOS AIRES 1935

24 de junio de 1935. Buenos Aires recibe la noticia sin poder aceptarla totalmente, sin convencerse de que la realidad puede ser a veces tan tremenda. Y ésta cayó sobre la ciudad desprevenida e hizo que la calle, los hombres y mujeres para quienes la vida es una sonrisa, simplemente un gesto de infinita ternura o de infinita tristeza; la calle, la ciudad entera, apagara su voz "MURIÓ CARLOS GARDÉL". Los titulares de los diarios eran drásticos, no había la más mínima posibilidad de error: "En un accidente de aviación, mientras se trasladaba hacia Bogotá, dejó de existir el zorzal criollo". ¿Quién se atrevía al comentario? Sólo el silencio y la mirada absorta, buscando algo que negara de alguna manera la triste realidad, configuraron el postrer homenaje que le brindaba un pueblo a su ídolo máximo, a "la voz" que cantaba lo que ese pueblo vivía día a día, lo que ese pueblo sabía de la vida, dura o alegre, fácil o endemoniadamente cruel.

Y BUENOS AIRES 1963

No vale la pena ahora comentar la vida y "milagros" de Carlitos Gardel. Diremos sí, cuáles son las proyecciones que tuvo —y tiene— este "Hombre", nacido en Francia pero porteño de ley. Ciudadano de



Buenos Aires porque a la ciudad le entregó su arte, su magia, su dolor y su alegría. Porque le sacó el tango que no es otra cosa que la esencia manifiesta de ser porteño. Es el hombre que levanta la cabeza para imponer condiciones cuando lo cree necesario o "agacha los hombros" ante la mujer, que de pronto hiere sus sentimientos. Y así Carlos Gardel es el tango; se convierte en el arquetipo de un pueblo.

Es "El Morocho del Abasto" el que aún ahora en el viejo mercado da vueltas alrededor de los camiones cargados de verduras, con una canción —siempre una canción— a flor de labios. Y es el muchacho del café del barrio que se pasa tardes enteras, solo, maniobrando con el "taco" para descubrir "la carambola imposible". Es cada uno de aquellos que todas las noches se encuentran en "La Paz" o en "Gardelito" —el último estaba porteño— para hablar de sus broncas, de sus amores, de sus maravillosas aventuras por el mundo desconocido de la fantasía. Es Palermo o San Isidro, temblando de emoción, de alegría o de rabia. Es la gente, la gente que trabaja y vuela su gozo y su pena en la calle. Es decir, es el pueblo.

Carlos Gardel se ha convertido en un auténtico mito popular. Por eso su foto no falta al lado de otra foto (ahora prohibida) en cada rancho del interior y en cada villa miseria de la ciudad.

Si bien la realidad actual no es la misma que expresaban los tangos por los cuales el zorzal criollo tenía predilección, no dejan de tener vigencia ciertas letras que él llevó a la fama. ¿Quién no se conmueve ahora por aquello de

"tu cuna fue un conventillo alumbrado a kerosén...?"

porque todavía tenemos conventillos, todavía tenemos miseria y "Flor de fango" se aviene a nuestra realidad.

Y Carlos Gardel permanece. Mejor dicho, tenemos su voz. La voz de un pueblo que sufre y se debate, se alegra y se conmueve cuando su ídolo está con él. Podríamos dar infinitas de causas acerca de porqué el tango permanece en el tiempo —que es decir porqué se mantiene intacto entre nosotros el recuerdo de Carlitos Gardel—, pero preferimos citar los versos de un poeta argentino, que son la expresión exacta de nuestro sentir:

"Yo también soy Juan Tango [cuando sueño, cuando digo mi amor, cuando trabajo, porque yo, como Juan [Tango, soy el Pueblo!"]

PATIBULO HOY: JUSTO LEÓN BENGEOA

"A los pueblos les gusta soñar, pero también llega un momento en que ya no desean que se les cuente más historias y comienzan a exigir hechos y testimonios". (Jean-Marie Domenach, en "La propaganda política"). La imagen de los "generales buenos", creada a fuerza de tediosas repeticiones de nombres y frases, ha tenido la intención de aprovechar aquella virtud romántica de los pueblos. Y por supuesto, más de un general que se sintió capaz de pasar por "bueno" arrojó a la balanza su brillante y dorado uniforme, que por lo demás era lo único con que contaba. Mientras los hechos se olvidaron y en tanto se escamotearon los testimonios, un general fusilador pudo sostenerse como candidato viable y un masacrador con bayonetas del pueblo rosarino alcanzó vigencia, aunque no mucho más allá del círculo familiar. El masacrador de marras se llama Justo León Bengoia, un increíble arripazo físico y mental de la política inverosímil de nuestro tiempo que ha conseguido postularse autocandidato a presidente de la Nación con la ayuda de un sello que estampó el nombre deliberadamente ambiguo de un partido inexistente, en la misma medida que no exis-

te Justo León Bengoia en la vida pública argentina, supuesto que es solamente un nombre en el casillero del escalafón militar y un número con signo de divisa fuerte en las listas internas del mercado de reptantes. Hasta 1955, Justo León Bengoia vivió y se nutrió del banquete opipar que ofrecía cotidianamente el disfrute de las canongas oficiales. No podría decirse que hizo méritos para ser exaltado al primer plano, porque su obscuridad era tan deslucida y su aporte tan insignificante, que él se conformaba, conciente, por entonces de la ridícula medida de su capacidad, con ganar silenciosamente ascensos que le permitieran acrecentar su bolsito. Tan inofensivo era Justo León Bengoia que su papel casi lejano no iba mucho más lejos del que se asigna a los modestos cabos "cuanto-porotos", pero un día fue llamado a la alta misión de investigador del régimen para poner en claro presuntos negociados, resultando que el general Bengoia, con todos los poderes especiales en sus manos, asintió con el aval de su firma la buena conducta de la totalidad de los funcionarios. No recogió siquiera la terrible acusación lanzada por el propio gobernante, quien

para iniciar el proceso declaró enfáticamente hallarse "rodeado de alcabuetes", quizá por sentirse incurso en el anatema. Claro es que el general Justo León Bengoia, como aquellos mercenarios de Cartago, escondía lo suyo, a tal extremo que de su humilde ubicación de palafrenero de su Señor saltó, tras de producirse el derrocamiento consumado por las espoleas que fabricaron los dentistas de Puerto Belgrano y los proyectiles que transbordó en alta mar la flota británica, al ministerio de Guerra de Lonardi, arte la atónita mirada de cuantos le conocían. Por esa época cobró fama de guapo y se decía de él que valía por lo menos diez veces más que su estatura, lo que no significaba que la medida fuera mucha. Que era guapo, nadie pudo probarlo, por lo que se sabe, pero de que el señor general Justo León Bengoia sabe bastante de la consumación de represiones a sangre y fuego dio cabales testimonios, en aquel mismo año de 1955, cuando el pueblo proscripto y perseguido por los triunfadores y sus secuaces de último momento proclamó a la ciudad de Rosario la "capital del peronismo" en un acto de resistencia pacífica sin precedentes en la historia nacional. Los usurpadores del poder se asustaron hasta la

histeria y tirando por la borda la proclama incumplida de "ni vencedores ni vencidos", sus pretorianos mandos de este mismísimo general Justo León Bengoia balearon sin misericordia a las manifestaciones populares que pusieron una esperanza de varonía y coraje en la segunda ciudad de la República. Esos son los hechos y los testimonios que el pueblo argentino exige imperativamente, señor general Justo León Bengoia. Y será inútil que en su cubil de jobito noctámbulo e impune pretenda disfrazarse de "general bueno". El pueblo argentino, que si es bueno y paciente, tiene una enorme voluntad de perdón para los conculcadores y aún para muchos de sus asesinos, pero en la suprema hora de la reivindicación integral de sus derechos no será indulgente con los falsarios. La suerte está echada, señor general Justo León Bengoia, lo que nos induce a advertirle, con cristiana mansedumbre, que su endeble figura política a nadie importa pero que por contraste interesa, y mucho, su estampa de lansquenete de espada flamígera, masacrador de sus propios hermanos. Esa imagen corpórea será visible, no tenga usted ninguna duda señor general, con ayuda de los relumbrones de la batalla final.

