

BDIC

C.O.S.P.A.

Comisión de Solidaridad con el Pueblo Argentino

MAYO 1978

MUNDIAL 78



ARGENTINA Y SUS DUDAS

editorial:

el mundial del silencio

5-1-78

editorial

• Cuando faltan pocas horas para que en Argentina comience a rodar el balón inicial del Mundial 78, queremos acercarnos a tí, lector para invitarte a reflexionar, sobre las dos caras de este campeonato, que pondrá a la Argentina sobre el tapete periodístico por las cuatro semanas que ahora comienzan.

Cuando sobre el falso entorchado de los uniformes, la dictadura militar comience su "Operación Mundial 78" para hacer llegar su "imagen" al mundo, millones de argentinos en silencio y sin ocupar los titulares de los periódicos, se encontrarán sumergidos en el hambre, el miedo y la impotencia.

Cuando el feliz niño-mascota del Mundial se extienda por el mundo en la recién instalada televisión en colores, se encontrará en peligro de muerte, la mayor cantidad de niños de los últimos treinta años, dado que día a día las cifras de mortalidad infantil aumentan paralelamente al aumento del hambre y la miseria.

Cuando empresas, dirigentes y gobernantes se llenen la boca de palabras bonitas y los bolsillos de dólares, las cárceles y seguirán llenando de presos políticos y sindicales, en un país donde de cada día se tolera menos hasta la posibilidad de disentir en familia.

Por eso es que aquí, en el Estado Español, que tanto sabe de silencio, de hambre y de persecución política, es necesario que hoy, que vivimos esta primavera de la democracia, redoblemos el esfuerzo de SOLIDARIDAD ACTIVA CON EL PUEBLO ARGENTINO, en su lucha por la Democracia.

Por eso es que es un deber de todos, el conseguir que ahora, que diariamente se habla de Argentina consigamos ser la voz de los silenciados.

Por eso debemos esforzarnos para conseguir que la RESISTENCIA DEL PUEBLO ARGENTINO, sea por todos conocida, para acompañar de la mejor manera su lucha.

Es así que C.O.S.P.A., llega hoy hasta tí, para hablarte así, entre amigos, y comprometer tu esfuerzo en esta batalla por la libertad y la democracia, que significa difundir la lucha del Pueblo Argentino.

Es así que C.O.S.P.A., sigue reclamando que breguemos por conseguir imponer a la Junta Militar lo siguiente:

- EL Cese de los SECUESTROS, TORTURAS Y ASESINATOS, JUNTO CON LA APARICION PUBLICA DE LISTAS COMPLETAS DE PRESOS Y DESAPARECIDOS Y SU INMEDIATA LIBERACION.
- LA INVESTIGACION Y OPORTUNA RECLAMACION POR PARTE DEL GOBIERNO ESPAÑOL SOBRE LOS CIUDADANOS ESPAÑOLES QUE ACTUALMENTE SE HALLAN PRESOS Y DESAPARECIDOS EN LA ARGENTINA.
- LA RESTITUCION DE LOS SINDICATOS A LOS TRABAJADORES Y EL RESTABLECIMIENTO DE TODOS LOS DERECHOS SINDICALES INCLUIDO EL DE HUELGA.
- LA PLENA VIGENCIA DE LA CONSTITUCION NACIONAL, EL RESTABLECIMIENTO DE LAS LIBERTADES DEMOCRATICAS Y LA CONVOCATORIA INMEDIATA A ELECCIONES LIBRES SIN NINGUN TIPO DE PROSCRIPCION.
- LA INTERVENCION DEL GOBIERNO ESPAÑOL PARA FACILITAR LA LIBERTAD DE PRESOS POLITICOS ARGENTINOS QUE ACOGIE DOSE AL DERECHOS DE OPCION SOLICITAN LA ENTRADA A ESPAÑA.
- LA PRESION DE GOBIERNO Y PARLAMENTO ESPAÑOLES SOBRE LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES (NACIONES UNIDAS, CONSEJO DE EUROPA) PARA QUE FORMULEN UNA CONDENA UNANIME A LA JUNTA MILITAR Y A LA VIOLENCIA EN LA ARGENTINA.

Madrid, Mayo de 1978.

• que significa el mundial •

• Desde tiempos inmemoriales el deporte es una de las manifestaciones más elevadas del espíritu humano. Ha servido de lazo de unión entre los hombres de un mismo pueblo y cuando el avance científico y tecnológico lo hizo posible se convirtió en un medio idóneo para favorecer la comunicación entre pueblos distantes y remotos. Pero así como el desarrollo del conocimiento humano ha sido y es utilizado en ocasiones no para promover sino para agredir a los seres humanos; también en ocasiones con el deporte ha ocurrido igualmente. Los ejemplos de este tipo con que cuenta la historia son muchos. El más trágico por su repercusión tal vez, es el utilizado por los jerarcas nazis pretendiendo dar al mundo una imagen de poderío en las olimpiadas de 1936, en el preciso momento en que todos los aparatos de penetración ideológica eran usados para convencer al pueblo alemán de que su destino era dominar al mundo y al resto de los pueblos, considerándose invencibles.



Hay un denominador común entre aquella situación y la de la Argentina de 1978. Esto es: el poder de una nación concentrado en un sector de la sociedad que imposibilitado de manifestarla conforme a los tradicionales métodos de dominación política apela a la barbarie más espantosa con el único propósito de mantener sus privilegios.

La JUNTA MILITAR ARGENTINA ha barrido con toda clase de vida democrática e instaurado el régimen más asesino que registre la historia de nuestro país.

Pero también hay diferencias. Aquellos enajenados querían ser los dueños del globo, estos sólo pretenden fortalecer los lazos de nuestra dependencia y garantizar la explotación de millones de trabajadores en aras de mezquinos intereses. Aquellos se preocupaban por infundir temor a los pueblos y gobiernos extranjeros por su afán de conquistar terrenos ajenos aún mediante las armas, para crear su propio imperio. Estos mendigan ayuda a otras naciones reafirmando la dependencia y el terror de los argentinos, pretendiendo demostrar que su odio diabólico e irracional

se justifica en la agresión de una supuesta conjura internacional promovida por malos argentinos. Por otra parte ocultan que su plan económico responde punto por punto a los dictados de los organismos financieros internacionales del imperialismo yanqui, que la oficialidad del ejército argentino ha sido entrenada en las academias militares de U.S.A. y que los aspectos publicitarios con los cuales se pretende convencer al pueblo de lo imposible, estén en manos de compañías yanquis.

PROPOSITO DE LA DICTADURA

Se trate de suplicar ayuda a los amos imperiales demostrando con estadísticas falseadas que la economía

Argentina esté en proceso de recuperación cuando lo único cierto es que el aparato productivo está desquiciado. El endeudamiento externo alcanza a niveles catastróficos, la conducción económica es repudiada hasta por muchos de aquellos grupúsculos que en su día la promovieron cuando lo único cierto es que la participación de los trabajadores en el producto nacional no alcanza al 25%, que un obrero argentino debe vivir con el equivalente de 8.000 pesetas en un mercado donde los productos se cotizan a precio similar al español, donde en el otro extremo un puñado de parásitos y explotadores cuentan con miles y miles de hectáreas de tierra y fabulosos capitales.

Resulta claro entonces, que es lo que persigue la dictadura con este Mundial de Fútbol. Sabedora de que concitará la atención del mundo entero intenta utilizarlo como pantalla del drama que vive nuestro pueblo y propaganda de sus supuestos logros. Para eso ha montado un inmenso aparato publicitario en el cual gasta millones de dólares, producto del sudor de los argentinos, en especial en todos los países cuyas representaciones nacionales competirán en la Argentina. Tras la imagen de un gaucho y una pelota de fútbol pretenden ocultar que los herederos de aquellos gauchos están soportando la miseria y la represión más crueles de su historia. Que mientras la pelota rueda en un campo de juego, en los barrios populares, allí donde vive un estudiante o un profesional honesto, en los campos ubérrimos de riquezas naturales y de campesinos miserables, en las fábricas que ha levantado el esfuerzo de generaciones; es decir fuera del paisaje de las grandes avenidas, los parques de recreo,

las zonas aristocráticas que habrán de ser mostradas a los turistas, la despiadada máquina de matar de la dictadura seguirá forjando su diario promedio de 7 argentinos muertos o desaparecidos, seres humanos cuyos cuerpos son destrozados en las mazmorras del régimen y luego, cuando no quedan más que piltrafas, asesinados.

Flotas de taxis adquiridos por los militares que les reportarán jugosas ganancias a más de propagandizar a través de sus choferes la supuesta recuperación de nuestro país, medios de información y locutores deportivos que intentarán convencer a los visitantes del ambiente de paz y reconciliación que reina entre los argentinos; acondicionamiento de lugares destinados a albergar las representaciones extranjeras que actualmente son campos de exterminio.

A esto se suma que el precio mínimo de las localidades equivaldrá casi a un sueldo básico. Fácil es deducir que no serán los trabajadores los que mayoritariamente concurren. Por otro lado para obtener una localidad será necesaria la presentación de carnet de identidad para que quede claro a todo aquel que entre a un estadio que su persona esté controlada, no permitiendo de esta manera cualquier manifestación de repudio.

Por eso C.O.S.P.A. se propone desenmascararlos y denunciar para mostrar al mundo la verdad de lo que en la Argentina ocurre.

Por eso todo lo que hagan los pueblos y gobiernos del mundo para apoyarnos en nuestra lucha, vale.

Revertir las intenciones de la dictadura: ése debe ser nuestro propósito.

QUE LA FIESTA PLANEADA SOBRE LA SANGRE DE NUESTRO PUEBLO SE CONVIERTA EN ESCENARIO DE REPULSA UNIVERSAL.



Argentina y sus dudas

• El campeonato mundial de fútbol a disputarse en Junio del corriente año, se ha convertido para Argentina en una cuestión de estado trascendental. Motivos sobren.

El fútbol, deporte masivo por excelencia, puede servir en alguna medida para mejorar la deteriorada y vapuleada imagen exterior. Y en lo interno, descomprimir presiones populares dando un breve respiro al cuestionado plan económico.

JUGADORES: MATERIA PRIMA ESCASA

En el país sudamericano no solo se terminó (hace tiempo) la época de las vacas gordas, sino también la de los excelentes jugadores de balón pié.

Para que ello ocurra, no se dió una causa única o determinante, por el contrario son varias las que confluyen en el proceso. Historiemos fugosamente.

El lapidario 6 a 0 favorable a Checoslovaquia sobre Argentina en el campeonato mundial de Suecia en 1958, tuvo la virtud de terminar con uno de los tantos mitos nacionales; "no somos los mejores del mundo", se dijo la eficiencia argentina.

Después también tomarán conciencia de que no son el "pueblo que mejor come en el mundo". Es la década de la desmitificación. Continuemos con el deporte.

Se pretenderá reinvidicar el orgullo nacional. con una actitud imitativa y gesticulatoria.

Afirman los salvadores del momento que organización y disciplina a la Europea es la receta apetecible. Europa importa los pocos talentos que produce la disminución de cancheros sudamericanos. América a su vez, importa libros, disciplina y ... miedo, mucho miedo. Los teóricos deportivos resumen sus postulados en tres palabras, FUTBOL, ESPECTACULO, NEGOCIO.

Olvidaron agregar una cuarta, TEMOR.

Es claro, los negocios engendran el temor de perder. El deporte -- negocio, resulta para los espectadores una disputa tediosa y aburrida en grado superlativo.

Lo que interesa, es no perder, nacen así los sistemas defensivos que emplean hasta nueve jugadores, sepultando el ingenio, creatividad y habilidad del jugador. Como vemos las virtudes básicas del deportista argentino reciben certificado de defunción.

Se prefieren los fuertes a los hábiles, los obedientes a los talentosos. Los directores técnicos y sus peroratas de "Medias lunas". líbero, 4-2-4 y 4-3-3 que semados no superan el 0, desplazan el dribling y el excelente manejo de pelots que se veía en los campos rioplatenses.

LA PRENSA COMPLEMENTO INDISPENSABLE

El público (que rara vez se equivoca) vuelve las espaldas al fútbol-espectáculo. Sin público no hay dinero y sin dinero no hay negocio.

Los empresarios saben que en la sociedad de consumo, nada se vende sin propaganda... urge traer a la prensa al negocio.

La crisis económica viene azotando cada vez con mayor intensidad desde 1955. Las revistas ven disminuir sus tiradas edición a edición. La tabla de salvación quizás se encuentre en la alianza con los popes máximos de los clubes. Sí, esa es la solución. Desde entonces las páginas deportivas se llenan de ídolos de barro y los periodistas honestos y sapientes pierden sus trabajos. Uno de ellos diría "ya se retiró Fangio". El vacío dejado por los Fangios, Di Estéfanos, Firpos, hay que llenarlos con mentiras.

Los obedientes ídolos del momento sólo son útiles una semana. En el próximo juego fracasan y son reemplazados por otros.

El talento no puede ser suplido por falacias ni los reiterados y constantes fracasos en los torneos internacionales encubiertos con palabras o justificativos.



SEDENTARISMO DEPORTIVO

Un pueblo preocupado en extremo por su subsistencia y obligado a aumentar la jornada laboral a 12 o 13 horas no puede practicar deporte. Lo cuantitativo incide directamente en lo cualitativo y los astros-verdaderos desaparecen.

Más aún en deportes colectivos donde se precisa desarrollar una larga trayectoria para arribar a los primeros planos.

Las actuaciones de Argentina en todo evento internacional disputado del 55 en adelante son una clara muestra de lo que afirmamos.

Otro factor que coadyuba en esta situación, es la voracidad empresarial e institucional en la compra y venta de "talentos".

Se requiere dinero urgente e inmediatamente, por lo tanto los "semilleros" que representan las divisiones inferiores dejaron de ser atendidos. El baldío también restó su aporte, la urbanización lo fagocitó en las ciudades industriales que concentran la inmensa mayoría de la población.

Debemos volver a la prensa pasatista para hablar de la juventud deportiva. Esa prensa crea arquetipos personales que se encuentran en discotecas y no en campos de juego. A lo sumo esa juventud podrá participar de deportes en los que se pueda hacer "relaciones" con el sexo opuesto, como en el caso del tenis.

Así en la mediana total, llega el fútbol argentino al mundial de Junio del corriente año.

HITLER y VIDELA



BDIC

¿QUE HACER?

La prensa y opinión pública se encuentran divididas en dos bandos, pro-Menotti y pro-Juan C. Lorenzo.

Este último es un fiel exponente del fútbol especulativo que domingo a domingo provoca los bozcos de los asistentes a los campos de juego. Hombre hábil, conocedor del negocio y las limitaciones de los jugadores sudamericanos actuales.

El "Toto" Lorenzo ya mostró sus uñas en otros mundiales, en los que Argentina speló al juego brusco, expulsiones provocadas (utilizadas como pretexto de la derrota) y sistemas ultradefensivos.

Analizamos las características de los equipos dirigidos por Lorenzo y surge obligadamente la pregunta ¿conviene a la imagen de Argentina país, presentar un equipo de estilo pusilánime y jugadores bruscos y malintencionados?

Creemos que no sería institucionalizar el miedo.

El otro hombre se llama César, Luis Menotti.

Este técnico dice que va a revolucionar el fútbol argentino. Por supuesto que esto es algo que todavía está por verse. Un prestigioso crítico, Dante Panzeri, definió con las siguientes palabras al seleccionador nacional: "Creo en la utilidad de los ceniceros en las motocicletas."

Hasta hoy el equipo nacional con sus tímidos intentos ofensivos, que ha logrado superar la mediocridad que envuelve a todo el contexto deportivo. Exceptuando a Holanda y Alemania Federal, Argentina puede ganar o perder con cualquiera. Las experiencias anteriores así lo demuestran, ganar a las selecciones de Rusia o Polonia y perder con los actualmente mediocres seleccionados de Uruguay o Paraguay.

A pesar de todo esto hay condicionantes no solo deportivos sino políticos.



Y Argentina necesita ganar ó llegar a la final, esa es la exigencia interna. Puede conseguirlo por el bajo nivel mundial, como así también quedar eliminada en los primeros tramos del torneo. Así lo muestra su trayectoria. Goles y juega bien ante Hungría (5 a 0), decepciones en España y Paraguay, empata con Inglaterra e Irlanda.

En conclusión en el país del Sur se acabaron los verdaderos astros, que son los únicos que pueden garantizar actuaciones elogiadas.

LOS ACTORES DE HOY

Pasemos una ligera revista a las filas Argentinas.

Como guardametas los más serios aspirantes a ocupar el puesto se llaman Gatti y Fillol.

Gatti: es más jugador que atajador. Su fuerte son las salidas para alejar el peligro de la portería y su visión por ende de juego. Posee además la suficiente fuerza moral como para sobrellevar momentos adversos y soportar presiones del público. Sus déficit son el juego aéreo y la indolencia para tirarse.

Fillol: Menos jugador que Gatti pero mucho más arquero. Sin duda el mejor de la actualidad. Reúne todas las condiciones para el puesto. Sus problemas se presentan fuera del campo, es sumamente indisciplinado. Por esa conducta fue excluido en un primer momento de la selección. Con todo, repetimos, el mejor.

Los marcadores laterales son, Pernía y Tarantini.

Pernía: dedicación y perseverancia son sus cualidades más destacadas. Es el más marcador de la línea de fondo. Excesivamente brusco y mal intencionado. Poco dominio del balón.

Tarantini: Jugador que alterna éxitos y fracasos por igual. Tiene muchos problemas en la marcación por carecer del oficio necesario. Buen manejo de pelota que le permite proyectarse al ataque aceptablemente.

Marcadores centrales, Olguín, Killer y Passarella.

Olguín: Es un marcador central fabricado. De sus tiempos de mediocampista conserva un destacado manejo del balón. Flojo en la marca individual e incorrecta sincronización con sus compañeros de línea. Presenta serias falencias en el juego aéreo.

Killer: El temperamento de la selección. Se desempeña correctamente en la marcación hombre a hombre y en el juego de alto. El temperamento lo lleva a descontrolarse y tornarse muy brusco. Jugador voluntarioso, pero sin luces.

Passarella: El mejor jugador argentino, aunque resulte paradójico, su punto débil es la marca. Gran cabeceador en las dos áreas, excelente disparo de media distancia y muy buen dominio de pelota. Hombre ideal para el esquema de Menotti, ya que éste estima que la proyección ofensiva de los marcadores laterales, por ser utilizada por todos los equipos, carece de sorpresa. Argentina para innovar atacará con uno de los marcadores centrales.

Creemos que el elenco adolece de un hombre de última línea que resulte una garantía de eficiencia en la contención, como puede ser Luis Pereira en Brasil o Tressor en Francia. El técnico nacional piensa reforzar la línea con Piazza.

Los mediocampistas son: Gallegos, Galván, Ardiles y Villa.

Galván y Gallegos: son los elementos de contención en media cancha. Mejor ubicuidad y quite en Gallegos, mejor en el ataque Galván, intenso despliegue físico en ambos.

Adolecen tanto Gallego como Galván de creatividad y talento.

Ardiles: buen jugador. Pequeño estratega del elenco. Carente de fuerza para la lucha y deficitario disparo de media distancia. Uno de los jugadores Argentinos con mayor sentido colectivo. Su habilidad resulta importante cuando los espacios se achican.

Villa: típico jugador rioplatense, sólo participa del juego cuando tiene el balón en sus pies. No siente la marca ni la lucha. Entre las virtudes debemos anotar el excelente manejo de pelota que exhibe.



El ataque se conforma con:
Houseman, Luque y Bertone.

Houseman: habilísimo y experimentado en torneos importantes.

En días de inspiración su fútbol alegre puede efervorizar a

Villa: típico jugador rioplatense, solo participa del juego cuando tiene el balón en sus pies. No siente la marca ni la lucha. Entre las virtudes debemos anotar el excelente manejo de pelota que exhibe.

Entre los déficits es necesario resaltar su extrema lentitud y su espíritu abúlico.

El ataque se conforma con:
Houseman, Luque y Bertone.

Houseman: habilísimo y experimentado en torneos importantes. En días de inspiración su fútbol alegre puede efervorizar a toda una tribuna. Cubre con similar capacidad las dos puntas del ataque. Las felencias debemos buscarlas en el terreno enemigo.

Luque: buen jugador. Hábil y fuerte. Puede jugar como solitario hombre de punta ó llegar a marcar desplazándose en compañías. Lo negativo en Luque se encuentra en la imprecisión para definir.

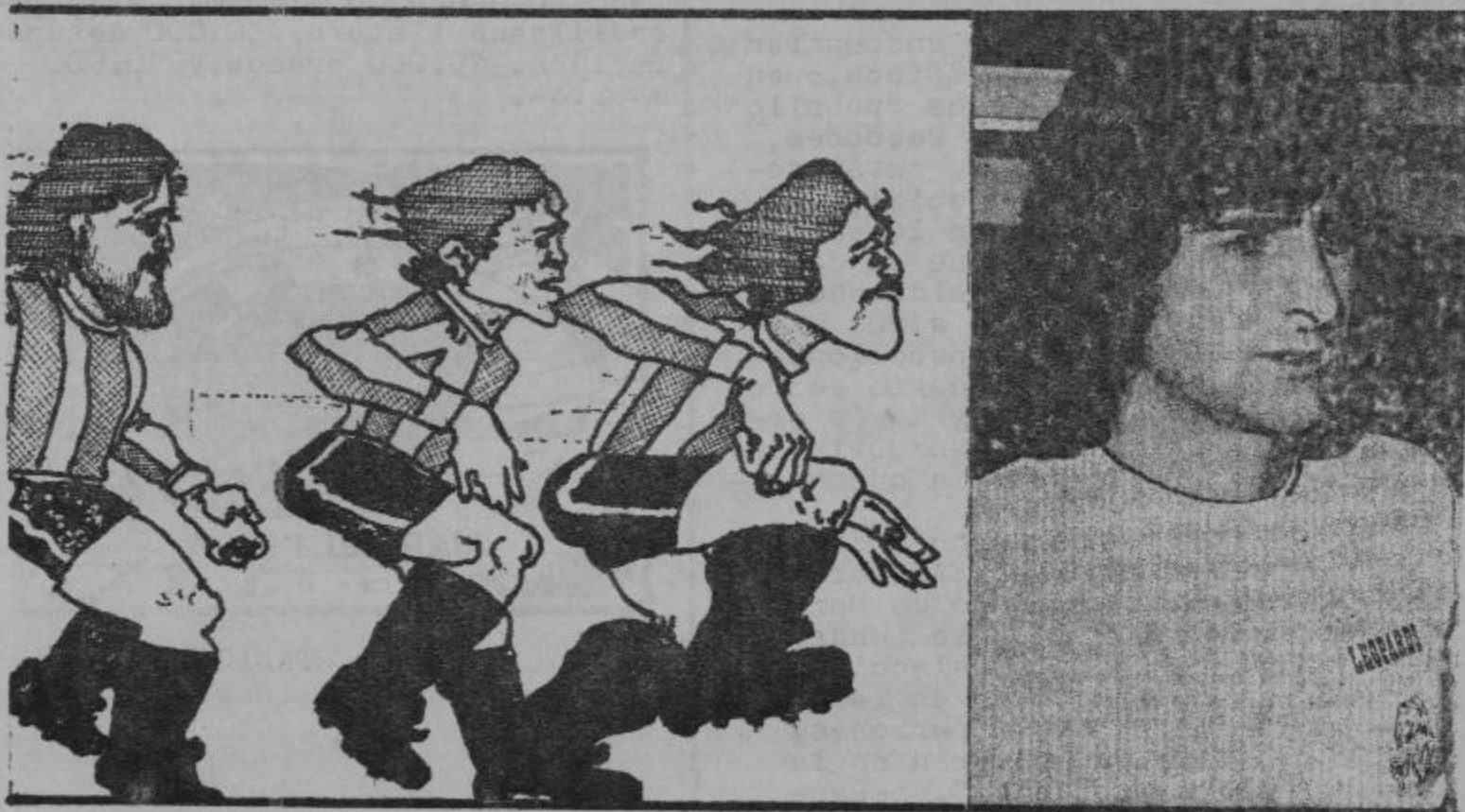
Bertoni: El goleador del equipo. Fuerza y desborde en la punta. peligroso por la potencia de su disparo cuando se interna en la diagonal. Atravieza un buen período de su carrera deportiva.

Deliveradamente hemos postergado en el analisis a Mario Kempes. Lo postergamos por ser demasiado conosido por el publico Español y para formular una pregunta.

¿Este tan capacitado Kempes como Pelé ó Cruyff?.

La pregunta tiene un motivo. Argentina espera a Kempes como su gran esperanza. Como si Kempes solo pudiese en una tarde aciaga del equipo sacarlo a flote.

Nosotros dudamos. ¿ Y Usted ? .



EL RESTO Y KEMPES, "LOS SALVADORES"?

ESPAÑA JUGARA EN LA "CIUDAD FELIZ"

● "LA CIUDAD FELIZ" gustan de calificarla las revistas dedicadas a las actividades de la ociosa oligarquía. Distante 400 kilómetros de la capital argentina, MAR DEL PLATA- en su verdadera cara- se empeña en desmentir el hallazgo periodístico. A poco que un visitante eluda los indudables atractivos de la ciudad balnearia más grande del mundo, podrá descubrir que el verdadero rostro -"la ciudad feliz"- está compuesto por las escasas 300.000 personas que forman su población estable.

Durante los meses de verano, llegan a Mar del Plata más de un millón de turistas. Es el tiempo de la diversión, de los privilegiados, del baile, de playa y el sol. Pero el sueño sólo dura un tercio del año; el resto, es el angustioso sobrevivir gracias a la pesca y a las fábricas de tejidos. Sede, en otros tiempos de espectaculares festivales de cine; irresistible imán para empujados jugadores por sus descomunales casinos, Mar del Plata ostenta vecindades menos honrosas: a unos 200 kilómetros de las atractivas playas se erige la temible cárcel de Sierra Chica.

La prisión, donde se encuentran reclusos 700 presos políticos, cuenta con uno de los llamados "pabellones de la muerte". Estos sectores, en determinadas cárceles, están sometidos a un régimen especial, "de máxima peligrosidad". Es la antecámara de la muerte a la que se destina a los detenidos considerados por las autoridades como altos dirigentes políticos. Los pabellones son, habitualmente, escenario de fracasados intentos de fuga y demás artemañes utilizadas para encubrir fusilamientos y asesinatos a quemarropa.

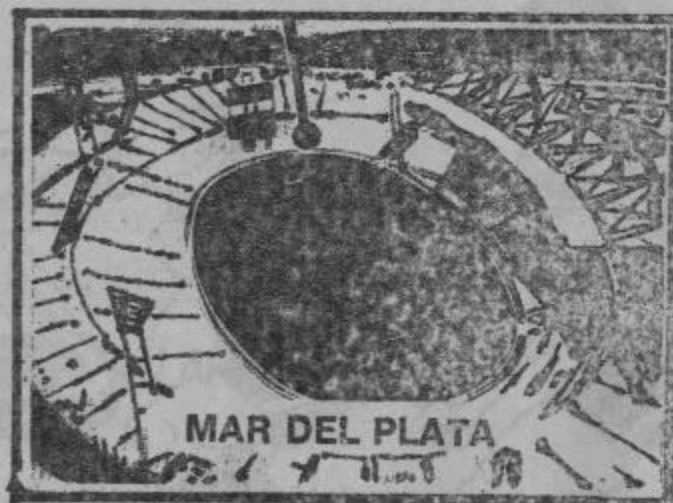
El arquitecto Norberto Rodiño ha sido comisionado por el EAM para construir el fastuoso estadio de Mar del Plata, donde el 2 de Junio tendrá su primer encuentro la selección española. Tendrán cabida en la sub-sede marplatense 50.000 personas. 17.000 de ellas se ubicarán en la llamada "tribuna oficial", reservada para autoridades, periodistas e invitados especiales. Esta tribuna estará protegida por un techo volado de material plástico transparen-

te, a semejanza de la gran tribuna de honor del Estadio Olímpico de Munich. Se ha previsto un aparcamiento para 3.000 vehículos y un sector especial, con un techo protector se reserva para autoridades y periodistas.

Los españoles que visiten Mar del Plata, siguiendo a su selección, deberán tener cuidado que el errollador murmullo de las olas, la ensordecedora música de la Avda. Constitución y toda la parafernalia que el Gobierno argentino piensa desplegar para su entretenimiento, no les impida ver las huellas de cientos de cadáveres que a lo largo de más de dos años de dictadura han aparecido misteriosamente junto a las playas. Dos centros de tortura están ubicados a muy pocos kilómetros de "la ciudad feliz": BASE NAVAL MAR DEL PLATA y EL GRUPO DE ARTILLERIA DE DEFENSA AEREA 601, con sede en Camet.

También en Mar del Plata se freguan parte de los crímenes de la dictadura militar.

También Mar del Plata ha aportado su cuota de víctimas a la pesadillesca lista de 30.000 desaparecidos, 15.000 presos y 10.000 muertos.



PLAYAS, CASINOS, ESTADIO, INTENTAN
DISIMULAR UNA REALIDAD: MUCHO MAS
TRISTE.

BDIC

• PERIODISMO: rigurosamente vigilado



● El fútbol en Argentina no es un deporte más. A través de los años se ha sentido siempre en el pueblo como una fiesta popular, el tiempo que sus tribunas, permitían expresar las reivindicaciones y luchas de los trabajadores, a través de "consignas" o carteles..

Desde Marzo de 1976, mes en que la JUNTA MILITAR tomar el poder en Argentina, las canchas de fútbol han sido reiterado escenario de la represión llevada a cabo por los militares. En Junio de ese mismo año se dictan las leyes que además de disolver las organizaciones políticas, sindicales, estudiantiles y agrarias castigará "con prisión de un mes a dos años el que tenga en su poder, exhiba, imprima, edite, reproduzca, distribuya o suministre material impreso, o grabado por el que se propaguen hechos, comunicaciones o imágenes que se refieran a las conductas incriminadas en el artículo primero", mientras el artículo primero reza: "Será reprimido con prisión de un mes a tres años el que, durante la vigencia del decreto número seis de la Junta Militar, dictado el 24 de Marzo de 1976, realizare actividades políticas".

El gobierno argentino asegurará, a su vez, la "tranquilidad" en las canchas durante el desarrollo del mundial valiéndose de medidas de control nunca vistas en la historia de los regímenes represivos. Refiriéndose esto, el diario francés "Liberation", señala: "Los organizadores del Mun-

dial se transforman así en una organización parapolicial conteniendo con medios técnicos para identificar inmediatamente en los estadios a aquellos que "se manifiesten..."

Mientras tanto la voz de la solidaridad internacional se ha dejado oír una vez más en torno a la tragedia de Argentina. La opinión internacional se debate entre la posibilidad de un boicot a los Campeonatos o la asistencia "activa", que permitiría conocer la realidad argentina y denunciarla más allá de sus fronteras.

El seleccionado sueco, cuya actitud estuvo desde un principio a favor del boicot, ha sufrido ya, antes del comienzo del mundial, la respuesta de la dictadura militar argentina a su posición. Así el Consulado Argentino en Suecia sorprende al mundo con una absurda y discriminatoria exigencia para el periodismo de este país: Argentina exige a los periodistas suecos únicamente un certificado médico, para conceder la visa de estadía durante tres meses. La respuesta del seleccionado sueco a esta exigencia no se hace esperar: "No aceptamos ninguna orden local o directivas promulgadas por los argentinos mismos. Los periodistas suecos deben ser tratados como todos los otros periodistas - ni mejor ni peor - . Por eso nos sometemos al procedimiento normal en estas circunstancias, detrás del cual está la FIFA, que es el organizador oficial del mundial de fútbol, pero nada más". Como era de esperar, al poco tiempo las autoridades argentinas retiraron esta exigencia.

Evidentemente, el control más exhaustivo de todos va dirigido a la prensa internacional. Distintos medios de comunicación masivos, respetados por la veracidad de su información en sus respectivos países, pero sospechosos de ser peligrosamente veraces para la dictadura argentina, no fueron acreditados para cumplir su función periodística durante el Mundial de Fútbol.

El jefe de la oficina de acreditación de la Asociación de Fútbol Argentino, Daniel Félix Galato escribió a las Federaciones de Periodistas Deportivos de distintos países, solicitando se señalase con tinta verde a los periodistas "aceptados", y con tinta roja a los "rechazados". Galato agrega en su carta: "Además tenga la amabilidad de, a la izquierda de cada nombre, apuntar la calificación individual de cada periodista o de los medios de comunicación en cuestión, según la siguiente escala: a) Excelente, b) Muy Bueno, c) Bueno, d) Malo. Esta información será tratada en forma estrictamente confidencial."

Esta nueva solicitud de los organizadores del Mundial, que deja ver claramente un intento de control a la prensa extranjera, despertó las críticas en todos los ámbitos del periodismo internacional. El presidente de la Federación Danesa de Periodistas Deportivos aceptó el sistema de calificaciones y marcó los nombres de todos los colegas con la alternativa "a", es decir, "EXCELENTE"...

Es evidente que todos los esfuerzos por mejorar la imagen internacional de Argentina, han resultado infructuosos.

Las sterrosas cifras de muertos, presos y secuestrados por las fuerzas represivas en este país, no pueden ser borradas por ningún evento deportivo, por mejor organizado que parezca.

El 19 de Noviembre de 1977, el General Merlo, responsable del ente Autárquico Mundial 78, da una conferencia de prensa en la Embajada Argentina en París, que suspende a los cinco minutos de comenzar, cuando un grupo de periodistas le pregunta por los presos y desaparecidos en su país; aduciendo una "voluntad deliberada de deformar la información", de parte de la prensa internacional.

Refiriéndose a este suceso escribe, Erika Lancry, del diario francés "Liberation": "...los militares que transformaron, desde Marzo de 1976, a Buenos Aires, de ciudad mito, en Buenos Aires ciudad-terror, deberían haber reflexionado que no se pueden efectuar operaciones de propaganda en Europa, con el mismo tono en que hacen interrogatorios en los campos de concentración..."



MASSERA: ¡ PARA ALGUNOS PERIODISTAS HAY SONRISAS, PARA OTROS...!

«APOSTILLAS»

La Nación, 22-3-78:

"Lo que se hace para el 78, queda para después del 78".

Pensemos: Y los 10.000 presos y 20.000 desaparecidos, ¿para cuándo quedan?

La Prensa, 5-10-77: Declaraciones de madres de patriotas desaparecidos:

"El Excmo. Sr. Presidente de la Nación Tte. General Jorge Rafael Videla, en una reciente conferencia de prensa celebrada en E.E.U.U. expresó: Quien diga verdades no va a recibir represalias por ello". A quién debemos recurrir para saber la verdad sobre la suerte corrida por nuestros hijos? Somos la expresión del dolor de cientos de madres y esposas de desaparecidos".

Pensemos: España no pregunta por quién doblan las campanas, y permanece firme (incólume) junto a ustedes, madres.

La Nación, 12-1-78: Declaraciones del Gral. Viola:

"Ganar la paz es terminar con las extrañas desapariciones que no tienen dueño".

Pensemos: En un país ocupado por un ejército opresor, ¿pueden darse desapariciones masivas que escapen al control del represor?.



La Nación, 20-3-78:

"En el mundial Ud. juega de argentino".

Pensemos: El pueblo juega todo el año de argentino y sólo percibe el equivalente a 6.000 pesetas mensuales.

La Nación, 2-1-78: Monseñor Aramburu, Arzobispo de Buenos Aires, y Primado de la Iglesia Argentina:

"Seguimos también pensamos y lo decimos con profundo ánimo pacifista, que mucho contribuirá a tranquilizar el espíritu de tantos argentinos el propósito de brindar información exacta acerca de la condición de tantos desaparecidos y detenidos, de cuyo estado se ha tenido, en los hogares, dolorosa incertidumbre". (Homilía en el Día Mundial de la Paz).

La Prensa, 31-12-77: Directivas dadas a los intendentes por el Gobernador Saint Jean:

"...quien no sirve para servir, no sirve para vivir".

Pensemos: Para el Gral. Saint Jean, quien no coincide con su proyecto fascista, no sirve para vivir.

La Nación, 28-3-78: Mensaje de la Junta Militar:

"El mensaje del próximo 24 de Marzo no será responsabilidad de los hombres que hoy integran la Junta Militar".

Pensemos: El Pueblo Argentino canta "el arriba nervioso y el abajo que se mueve". ¿Será el movimiento de los de abajo el que apresure el recambio?.

Clarín, 15-3-78: Palabras del Dr. Aleman, Secretario de Hacienda:

"El Mundial de Fútbol originará una erogación de 700 millones de dólares. Sin ese gasto de inflación sería menor".

Pensemos: Con el nombre de la clase trabajadora se pagará el "maquillaje" que usará Videla en Junio.

La Nación, 12-1-78: Aja Espil, Embajador Argentino ante E.E.U.U.:

"Sin embargo, el incuestionable éxito se ha logrado en algunos aspectos a expensas de la violación de los Derechos Humanos".

Pensemos: A confesión de parte sólo resta la condena de los organismos internacionales!

UBICACION DE CARCELES Y CAMPOS DE CONCENTRACION EN EL TERRITORIO ARGENTINO

