

El Topo Blindado

El hombre

SUPLEMENTO COLOR
Cuento Infantil

AÑO II - PRECIO: \$ 30.- Nº 9

3 DE MARZO DE 1975

DIRECTOR: MANUEL GAGGERO

A QUIEN LE GANO ISABEL



LOS DE ARRIBA

EL MINISTRO JOSE ALBERTO DEHEZA, por su evidente connivencia con quienes se plantean la "bordhaberrización" del País en acuerdo con las jerarquías militares.

EL SENADOR ITALO LUDER, por ser uno de los engranajes fundamentales del "golpe de guante blanco" y el firmante de los decretos que autorizan el accionar de las llamadas "fuerzas conjuntas".

ALVARO ALSOGARAY, por propiciar como "solución" el modelo económico chileno que en lo fundamental aumenta la superexplotación de los trabajadores y el empobrecimiento de los pequeños y medianos productores.

LA GRAN PRENSA, por la desembozada campaña golpista, proponer "recetas" represivas, y silenciar los crímenes que a diario se cometen contra el Pueblo.

LOS COMANDOS ULTRADERECHISTAS: Porque a pesar del repudio generalizado de la población continúan ejercitando la tortura, la persecución y el asesinato de hombres y mujeres en todo el ámbito de la Nación.

LOS DE ABAJO

DR. MIGUEL RADRIZANI GONI, por su valiente denuncia contra el accionar de la Triple A, y la complicidad del Ministro Deheza, lo que sumado a la defensa de los presos políticos, lo convierte en un profesional consecuente con los sectores populares.

LOS TRABAJADORES Y EL PUEBLO DE CORDOBA, por haber respondido con la movilización a los secuestros y asesinatos cometidos por los grupos parapoliciales y paramilitares, a través de sucesivos paros.

LOS OBREROS DEL TRANSPORTE DEL GRAN BUENOS AIRES, por el paro que llevaron a cabo en repudio al asesinato de un activista de la línea 54.

LOS ESTUDIANTES AGRUPADOS EN FULBA, por haber elegido el camino de la movilización como lo corrobora la concentración efectuada el jueves 26 frente al Congreso Nacional.

LAS VICTIMAS DEL FASCISMO: Porque a pesar de los continuos e impunes PROGRAMAS realizados por las bandas terroristas en su nombre, la lucha continúa.

En este número

Timerman: Tarde piaste, paloma

Las carreteras y el cine

Vestirse, un drama argentino

Petróleo: negras perspectivas

Gobierno

16. Comienza a hablarse de un posible juicio político a la presidente María Estela Martínez de Perón y se asigna singular importancia a la semana legislativa que se inicia. — Repudian todos los sectores del gobierno el paro dispuesto por la Asamblea Permanente de Entidades Gremiales Empresarias (APEGE). 17. Se viven momentos de expectativa en el Congreso y se anuncia que se reunirá la Cámara Baja. — El Poder Ejecutivo dispone la clausura del período extraordinario del Congreso. — El Ministerio del Interior niega que al promover la convocatoria de la Asamblea Constituyente se pretenda postergar las elecciones nacionales. — El senador Fernando de la Rúa propuso en el Congreso el alejamiento de la señora de Perón. — Disponen la clausura del diario *La Opinión* y del programa televisivo "Tiempo Nuevo". 18. Insistentes rumores indican un probable cambio de gabinete. — Se acrecientan los rumores golpistas. — Se informa que la fecha de los comicios generales fue fijada para el próximo 12 de diciembre. — Febril actividad legislativa por la decisión presidencial de clausurar las sesiones del Congreso. — Una versión indica que las Fuerzas Armadas y el Gobierno habrían encontrado puntos de acercamiento. — El ministro de Economía, Antonio Mondelli informa sobre una posible reajuste de los créditos del Fondo Monetario Internacional para la Argentina. 19. El ministro de Educación, Pedro Arrighi, anuncia que se analiza un plan para el total "reordenamiento" de las universidades. — Cede posiciones el Poder Ejecutivo ante el embate legislativo por el cierre del Congreso. — Isabel afirma en un discurso que "no renuncia ni será candidata en 1976". — El ministro del Interior, Roberto Ares, deja entrever la posibilidad de un golpe de Estado y desmiente cambios en el gabinete. — El senador Italo Luder niega que haya tratado la renuncia de Isabel en una reunión con Roberto Ares. 19. Los sectores políticos y gremiales del justicialismo caracterizan de "aislamiento sin retorno" a la situación de la Presidente. — 20. El gobierno da a conocer un decreto por el cual se expropia la Compañía Italo Argentina de Electricidad (CIADE). — Confirma Isabel a todos los miembros del gabinete. — Insistentes rumores golpistas ganan la calle y en algunos casos hasta se pone fecha; 27 de febrero. — 21. El Ministerio de Trabajo suscribe la resolución sobre el aumento de salarios del 18 por ciento. — Se abre una ofensiva gubernamental contra sectores gremiales del peronismo, especialmente contra José Genaro Báez. — El gobierno no define la situación del presupuesto y no halla una política económica estable. — Italo Luder exhorta a la "concordia nacional" y se muestra "muy satisfecho" por la decisión presidencial de convocar nuevamente a las sesiones del Congreso. — 22. Anuncian para el día siguiente una reunión "cumbre" del peronismo que se llevaría a cabo en la Casa de Gobierno. 23. En medio de una versión firme sobre golpe de Estado incluye los nombres de los supuestos miembros del gabinete se reúnen los principales jefes del justicialismo. — Se informa que el mecanismo electoral de diciembre deberá ser determinado por el Congreso. — La Cámara de Diputados analiza las posibilidades legales de autoconvocatoria en caso de una no definición sobre el receso parlamentario. — La política de precios del gobierno será negociada con la central obrera, informan voceros del Ministerio de Economía. 24. Se conocen detalles de la reunión de Isabel con la cúpula peronista; aparentemente los dirigentes no presentaron un anunciado "plan de emergencia" y se habrían limitado a



pedir el alejamiento del "entorno". — El líder radical, Ricardo Balbín, se presenta en el Congreso y se asigna importancia a su visita. — Al mismo tiempo que se desarrollaba la "cumbre" peronista, se conocían declaraciones de diversos hombres del gobierno que señalaban la imposibilidad de arribar a acuerdos profundos. — Recuerda el gobierno un nuevo aniversario de las elecciones que elevaron por primera vez al general Perón a la presidencia de la República. — El Estado se hace cargo de la administración del frigorífico Lisandro de la Torre. 25. Sesionará finalmente el Parlamento en horas que se califican de "decisivas" para la prosecución del proceso electoral. — Se habla de una probable reunificación del bloque de diputados peronistas. — Se reúnen los cancilleres argentino y uruguayo, Raúl Quijano y Juan Carlos Blanco, respectivamente, para revisar la marcha del proceso de cooperación binacional. — El presidente de la Cámara Baja, Nicasio Sánchez Toranzo explica que, de acuerdo a sus conocimientos legales, el Parlamento no puede autoconvocarse. — Niegan legisladores peronistas que haya entrado un proyecto de "inhabilidad de la señora Presidente". — Desmienten la dimisión del ministro de Defensa, Ricardo Guardo quien por otra parte anuncia un próximo viaje al Vaticano. 26. Anuncia Italo Luder que convocará a la Asamblea Legislativa. — El gobierno decide la congelación de los precios de los útiles escolares. — El ministro de Justicia, José Alberto Deheza, en un comunicado de su cartera, dice que los boxeadores Ramón La Cruz y Horacio Saldaño estarían vinculados al complot del diputado Jesús Porto para asesinar a la Presidente. — Se produce un conflicto de poderes por una disposición del Banco Central sobre reajustes tarifarios de pasajes de avión ya emitidos. Según señalan algunos legisladores la entidad crediticia se atribuyó facultades que solamente corresponden al Congreso. — Paralelamente, la Corte Suprema de Justicia, anulaba la vigencia de dichos reajustes. 27. La señora presidente de la República, María Estela Martínez de Perón viaja a Chapadmalal donde pasará unos días de descanso. — Ratifica el senador Italo Luder que convocará a la Asamblea Legislativa e incluso dejó entrever la posibilidad de que se reúna el próximo 8 de marzo. 28. Se producirían cambios en el gabinete, según anunciaron dirigentes gremiales reunidos en Mar del Plata. — El ministro de Justicia José Deheza refuta declaraciones del diputado nacional Jesús Porto. — La Presidente analizaría en Chapadmalal una propuesta económica de los gremialistas para los próximos noventa días. La Secretaría de Comercio implementa el control de los precios de acuerdo a lo oportunamente establecido con los dirigentes sindicales de la Confederación General del Trabajo.

Partidos políticos

16. Enrique Tomás Cresto se impone en los comicios internos del justicialismo entrerriano. — La mayoría de los partidos políticos, a excepción del Movimiento de Integración y Desarrollo, formulan semejantes apreciaciones con respecto al lock-out imperialista. — 17. Se reúnen Ricardo Balbín y Enrique de Vedia (popular cristiano) para discutir detalles sobre una multipartidaria. 18. El senador nacional Hipólito Solari Yrigoyen solicita informes sobre la detención del conocido penalista chileno Juan Bustos Ramírez, apresado por disposición del Poder Ejecutivo. — 19. Las máximas figuras del justicialismo enjuician duramente al llamado "entorno presidencial" y reclaman su alejamiento definitivo. — Diversos sectores peronistas, mientras tanto, reiteran su apoyo a Isabel. — 20. Continúan y se agudizan las diferencias en la cúpula justicialista. — Fernando de la Rúa dice que la Presidente debe alejarse de su cargo. — Alejandro Agustín Lanusse se presenta a prestar declaración por el caso Aluar. 21. Muere el ex-dirigente peronista Domingo Mercante. — El detenido común Jorge Omar Heredia formula gravísimas acusaciones en Córdoba contra el brigadier Raúl Lacabanne, a quien acusa de ser uno de los gestores de la Triple A. — 22. Continúan las divergencias en el seno del Partido Justicialista. — Ricardo Balbín formula duras declaraciones contra el gobierno. — Se realiza una reunión cumbre en la Casa Rosada presidida por Isabel. — Se analiza la crisis del justicialismo. 23. Héctor José Cámpora anuncia que recordará con un acto público el triunfo del 11 de marzo de 1973. — Detienen en La Paternal al dirigente del Peronismo Auténtico, Andrés Framini, junto a otras cuarenta personas. — El líder radical Ricardo Balbín afirma que "el gobierno pareciera querer provocar el golpe de Estado". 24. Se conocen

detalles de la reunión de Isabel Perón con los máximos dirigentes del justicialismo. — Ricardo Balbín asiste al Congreso. — Pese a la reunión con la Presidente varios dirigentes peronistas afirman que se esfuman las posibilidades de arribar a un acuerdo. — 25. Ingresan en una etapa decisiva las diferencias entre dirigentes del justicialismo. — La Unión Cívica Radical se declara prácticamente en estado de movilización. — Recupera su libertad el dirigente Andrés Framini. — En medio de agudas discrepancias se autoconvoca el congreso justicialista. — Carlos Menem acepta la candidatura a Presidente propiciada por la CGT y las 62 Organizaciones de La Rioja. — Ricardo Balbín previene sobre la inminencia de un golpe de Estado. — Previamente Ricardo Balbín mantuvo una entrevista con el ex-ministro del Interior Angel Federico Robledo. — Se reúne el Consejo Superior del Justicialismo. — 26. Detectan a Raúl Lastiri y a su esposa Norma López Rega en una playa uruguaya. — Los radicales reclaman la convocatoria de la asamblea legislativa. — José Genaro Báez informa que el Consejo Superior Justicialista en pleno presentará su renuncia y anuncia que el congreso de esa organización política se reunirá el 6 de marzo. 27. Diversas gestiones de todos los partidos políticos para tratar de superar la crisis. — La Presidente, según trasciende, intentará reformar la Ley de Contrato de Trabajo de acuerdo a los reclamos empresarios. Este hecho provoca nuevas reacciones en partidos populares y democráticos. — 28. Cuestionan legisladores de diversos partidos previsibles medidas económicas anunciadas por el gobierno. — Insiste la comisión de homenaje al doctor Héctor J. Cámpora con la realización de un acto público el próximo 11 de marzo. — El Partido Comunista pide un alza salarial de emergencia de 400.000 pesos. — Se sabe que el líder radical Ricardo Balbín habría encontrado resistencia interna en relación a su estrategia para enfrentar al peronismo. — Sectores ultraverticalistas del peronismo señalan que varios miembros del Consejo Superior Justicialista no se encuentran afiliados al partido.



Política sindical

16. Se pronuncian las 62 Organizaciones contra el paro empresarial. 17. El silencio signa la posición sindical ante una situación que se torna confusa. 18. Casildo Herreras, desde Ginebra, descalifi-

có al entorno presidencial motivado por una denuncia de diputados radicales. 19. La CGT y las 62 Organizaciones culpan al entorno presidencial y se pronuncian por la preservación del proceso institucional en un documento conjunto. 20. Miembros del Consejo Superior Justicialista de extracción gremial son cuestionados en el peronismo. 21. No se producen novedades de importancia en el ámbito gremial. 24. Tras una reunión de algo más de dos horas los máximos dirigentes del sindicalismo (CGT y 62) reclaman la "peronización del gabinete". — Además se informa que Lorenzo Miguel, quien se encontraba descansando en San Carlos de Bariloche, regresa en la fecha a Buenos Aires. 25. Se distancia la Presidente de los sectores gremiales. — 26. Las máximas figuras del sindicalismo se reúnen con la Presidente Perón. 27. Sobre la base de una estrategia trazada por Lorenzo Miguel el sindicalismo trata de recuperar el espacio político perdido. Gestionan cambios ministeriales y el alejamiento definitivo del entorno. 28. La cúpula sindical, trasladada en pleno a Mar del Plata, define la estrategia futura para enfrentar la crisis política.

16. Logran identificar el cadáver del sacerdote tercermundista José Tedeschi, asesinado el 2 de febrero. — Muere un policía en un enfrentamiento con irregulares en Mendoza. Otro queda herido. — El presidente de la Cámara de Hoteleros, Ismael Delencio, ofrece una conferencia de prensa para señalar que "en los hoteles, amparados en una supuesta condición humilde, se guarecen los guerrilleros. "Es necesario, y así lo exigimos, — expresa — la inmediata intervención del Ejército para reprimir el vandalismo de quienes permanentemente atentan contra la seguridad de sus semejantes". La reunión había sido propiciada por los miembros de la Agrupación de Proprietarios Jóvenes, quienes avalaban lo expresado por Delencio. — "Moralistas" mendocinos vuelan la boite "Mis Tragos", luego de saquear a los perroquianos que se encontraban en el lugar. 17. Continúa la investigación judicial sobre la Triple A y el Ejército informa a un juez que no puede mantener detenido al acusador Salvador Horacio Paino. — Atentan contra cuatro comercios por el paro empresario y numerosos industriales y comerciantes denuncian amenazas de muerte. En todos los casos las intimidaciones exigen el cierre durante el lock-out de la APEGE. 18. Dos policías heridos y un guerrillero muerto, identificado como Julio Ramón Sacchi, fue el resultado de un allanamiento policial en la provincia de Córdoba. — Según monseñor Antonio Tortolo, "asesinar sacerdotes es un sacrilegio", aunque no repudia para nada el asesinato de los padres José Tedeschi y Pablo Soares. — El senador radical Hipólito Solari Yrigoyen pide informes sobre un detenido chileno. Se trata del conocido penalista Juan B. Ramírez, quien se encuentra a disposición del sobre el asesinato de Rodolfo Ortega Peña. — Mueren cuatro guerrilleros en un enfrentamiento con la policía en el barrio de Flores. Se trata de Carlos Marcotte, Raúl Yhalde, Luis Titunik y Jorge Ferrario. 20. Jorge Omar Heredia, de 25 años, detenido en Laguna Larga, Córdoba, formula graves acusaciones contra el gobierno de Raúl Lacabanne. Según Heredia y todo el pueblo de Cór-



Violencia

doba, el brigadier afincado en Paraguay, era uno de los jefes de la Triple A, junto al ex jefe de policía cordobesa Luis Choux. — Detienen al dirigente peronista auténtico Andrés Framini junto a otras cuarenta personas. 21. Últiman en Villa Constitución al obrero Vicente López a quien se acusa de ser activo miembro de la Triple A.

22. La policía de Mendoza informa sobre la detención de 12 personas vincula-

das a la organización peronista declarada ilegal. Entre los apresados estaría Daniel Rabanal, sobrino del dirigente radical Francisco Rabanal. 23. Un tribunal policial juzgará al ex ministro de Bienestar Social, José López Rega y sería exonerado. 24. Severos pronunciamientos de distintos sectores por el asesinato de los sacerdotes Soares y Tedeschi. — Jorge Heredia tiene mucho por revelar, dicen fuentes judiciales cordobesas. Entre varios asesinatos habría participado en la masacre de la familia Puigadas. Por supuesto las más altas autoridades de la provincia estaban al tanto de ello. — El Partido Comunista de Santa Fe denuncia que mediante atentados y amenazas se trata de cercenar la circulación del periódico "Nuestra Palabra", órgano oficial de ese sector político. 25. Jorge Heredia pasará a la justicia federal. — La policía informó su optimismo, a través de voceros oficiales, en relación al esclarecimiento del atentado que le costará la vida al coronel Rafael Reyes. — Los padres del joven Luis Alberto Ruiz Díaz, de 18 años, secuestrado por ocho individuos fuertemente armados en su domicilio, reconocieron a dos de los captores de su hijo en la comisaría 16 de Rosario, al presentarse a efectuar la denuncia. — Un parte del Ejército da cuenta de la muerte de 7 irregulares en acciones de rastillaje, juntamente con la policía. Según el parte, los ultimados son Eduardo Pedro Pala, Susana Strelitz y Héctor Raúl Penayo. Los cuatro restantes no habrían sido identificados. 26. El sacerdote Víctor Ráiser denuncia amenazas de muerte contra su persona. — Los choferes de la línea 54 de colectivos paran por el asesinato de un compañero. — Asesinan en Córdoba al secretario general del gremio de pasteleros, Alberto César Giménez. — Se producen nuevos secuestros e intimidaciones contra trabajadores en todo el país. 27. Cinco personas son secuestradas en Córdoba. — Rechaza el ministro de Justicia, José Deheza, una acusación por cohecho. 28. Suman nueve los secuestros en Córdoba durante las últimas 72 horas. — Desactiva una bomba la policía mendocina. — Últiman a un policía en San Nicolás.

Conflictos

18. Paros cada dos horas del personal de control de la Usina Olivos, impide el normal funcionamiento de trenes. 19. El Movimiento de Recuperación del Gremio del Caucho, denuncia el cierre de una fábrica en Córdoba. — La Asociación de Trabajadores de la Sanidad Argentina reclama en Córdoba un aumento de 5.000 pesos para sus afiliados de la rama privada. — El Sind. de Educadores Privados y Particulares de Córdoba exige aumentos de 8.000 pesos. — El Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas de Rosario, realiza un paro. Es por los atentados contra afiliados y quioscos. — Se inicia a las 16 el paro de la Asociación Argentina de Actores en Canal 13, por los salarios adeudados. — El Sind. de Operadores Cinematográficos y la Asociación de Empleados de Distribuidores Cinemat. piden mejoras salariales. 20. Vence el plazo de los Municipales de la Prov. de Santa Fe para que se les pague el aumento. Empiezan los paros. — La Asociación del Personal de Dirección de los Ferrocarriles Argentinos, para por 48 hs. Es por el problema de representatividad de la Institución. — La Fraternidad, Soc. de Personal Ferroviario, declaró al gremio en estado de alerta. Es por la situación de sus jubilados y pensionados. — 21. La Seccional San Nicolás de la UOM anuncia medidas de fuerza por aumento salarial. Se iniciarán en SOMISA. — La UTA (Unión Tranviarios Automotor) de Mar del Plata incrementa las medidas de fuerza: agregaron el trabajo a reglamento. — La Seccional de Mar del Plata de Trabajadores de la Sanidad, dispuso un plan de lucha con paros progresivos. Es por aumentos salariales. — En Comodoro Rivadavia los textiles iniciaron un paro total: piden aumentos del 130 %. De no lograrlo el paro se extendería a todos los gremios. 22. La Federación de Unión de Trabajadores Panaderos aprobó un plan de lucha que alcanza paros por tiempo indeterminado en todo el país. Es por los aumentos que el sector empresario acepta, si puede trasladarlo a los precios. — El Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas de Rosario resolvió no vender publicación "procomunista" para evitar atentados contra sus afiliados y fuentes de trabajo. — La Asociación Argentina de Actores reitera los motivos por los que para: falta de pago en los canales de televisión. Pide además la libertad de dos socios que están a disposición del P.E. — Se agrava el conflicto de UTA en Mar del Plata: acciones con clavos migueltitos y piquetes armados desalojan los colectivos en funcionamiento. De noche el paro es total. — El Sind. de Operadores Cinematográficos que con el Sind. de Empleados de Distribuidoras Cinematográficas ha concretado el quite de colaboración al sector empresario, agrega ahora paros parciales y sorpresivos. 23. El Sindicato de la Madera del Chaco aplica quite de colaboración y para por tres horas cada turno. Piden aumento. 24. La Unión del Personal Civil de las Fuerzas Armadas en Córdoba inició un paro de 48 hs. Es por aumentos salariales. — Conflicto interno en UOM seccional Campana: culmina con la expulsión de diez delegados de Dámine-Siderca (?). — El paro general dispuesto en Salta por la CGT en apoyo a Pedrini es un éxito. 26. Cuatro paros en Córdoba de La Federación Médica Gremial. Es por 24 hs y por cesantías sin causa, nombramientos irregulares, bajos sueldos, etc. Los médicos residentes, también se plegan a un paro de 48 hs desde el martes. Los trabajadores del Hospital Italiano realizan paros por turno. Piden 5.000 pesos de aumento. — El Sindicato de Empleados Públicos dispuso el estado de alerta. Reclaman el pago del aumento salarial. — La Federación Argentina de Trabajadores de Farmacia declaró el estado de alerta: se han estancado las negociaciones por el aumento. — No se hará el paro ferroviario dispuesto por APDFA. — Los trabajadores panaderos pararán a partir del lunes si no se les aumenta. 27. Panaderos levantan el paro luego de entrevistarse con Unamuno. Están negociando. — La Asociación Argentina de Actores denuncia amenazas contra sus sodes y da un resumen de la deuda de los canales de televisión.

16. Argelinos atacan a marroquíes mientras aumenta la tensión en el Sahara. Toma estratégica posición el Movimiento Popular de Liberación de Angola (MPLA), al tomar por las armas la ciudad de Luso. — Descubren que 52 ex esclavos brasileños viven en plena selva amazónica aislados de la civilización. — Comienza la gira de Henri Kissinger por Latinoamérica. — Se producen nuevos temblores en Guatemala en momentos en que el clima frío azota al país. 17. El Partido Comunista de la Unión Soviética ultima los detalles para la realización de su 25º Congreso. 18. Informan en Londres que la URSS ha alcanzado un poder bélico suficiente como para devastar a Europa Occidental. — Reclaman al rey Juan Carlos de España la Libertad de todos los presos políticos. — Se conoce en Estados Unidos de América que Nelson Rockefeller entraría en la disputa política por la presidencia. — Se confirma una división en la dirección política de China. — Se califica de confusa la situación en el interior del Sahara. — El Líbano busca soluciones políticas a su problema interno. — Nuevas versiones sobre la unión Sirio-Jordanía. — Arriba a Perú el secretario de Estado norteamericano, Henri Kissinger. — Temen en Colombia que se agudice la tensión social. — Huelga de universitarios y metalúrgicos en Perú por aumentos de salarios. — Andrés Pérez, presidente de Venezuela y Henri Kissinger, se muestran preocupados por la situación angolana. 19. Nuevos gobiernos europeos reconocen al gobierno de Angola que ejerce Agostinho Neto. — Militarizan a funcionarios españoles. Se anuncia que comenzaría una nueva etapa en el proceso peruano. — Violento ataque de dirigentes cubanos a la política exterior de China. — El gobierno de Augusto Pinochet miente una reactivación de la economía de su país. 20. Olla de huelgas en Colombia. — Portugal posterga el reconocimiento de Angola. — Diversos interrogantes deja Kissinger en su visita a Perú. — Abdicaría finalmente Juan de Borbón, padre del



Internacionales

actual rey de España. 22. Richard Nixon visita nuevamente China. — Se descubre un vergonzoso caso de soborno en Brasil a cargo de empresas multinacionales. 23. Portugal normaliza sus relaciones con el gobierno de Angola. — Argelia y Libia enfrentan juntos los cambios en el norte africano. — El Líbano encara la solución de sus problemas económicos. — Dialoga Sadat con el Rey de Arabia Saudita. — Los EE.UU. confían en Brasil, expresa durante su gira el secretario de Estado norteamericano Henri Kissinger. 24. Se califica de cordial la entrevista de Richard Nixon con Mao. — Ocupan en Beirut la embajada de Canadá. — Es caracterizada como de "indestructible la amistad entre los Estados Unidos y Canadá. — El presidente de Costa Rica anunció que el principal tema que tratará con Kissinger será el de Cuba. — El gobierno de Colombia se niega a

condenar la participación cubana en la guerra de liberación de Angola. — Nuevos destierros por el complot denunciado por el presidente boliviano Hugo Banzer. — Replantea su posición la Iglesia española. 25. Se reúnen los cancilleres de Argentina y Uruguay. — Se conjetura que el viaje de Richard Nixon a China es un golpe contra Gerald Ford. — Mientras tanto los chinos intensifican su hostilidad contra la Unión Soviética. — Henri Kissinger acabó con el "nuevo diálogo" según se desprende de su gira americana. — Discute la Conferencia Episcopal Latinoamericana (CELAM) sobre la venalidad y la represión. — Hay tensión en Bolivia por el complot contra Banzer. 26. Inaugura Leonid Breznev el 25º congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética. — Califican de caluroso el recibimiento chino a Richard Nixon. — Piden a la OLP moderación en sus planteos en la ONU. — "Telón de Acero" entre el Líbano y el Estado Judío. 26. En su segunda reunión del 25º Congreso del PCUS habló el comandante cubano Fidel Castro largamente ovacionado por los participantes. No cesa el paro en España y se suman los maestros. — Nixon habla en broma como si fuera presidente de los Estados Unidos en Pekín. 27. Pacto cívico-militar por los comicios portugueses. — Se extiende a todos los sectores la tensión política en Bolivia. — Se extiende a los camioneros el paro de España. — No disminuye la oleada de huelgas en Colombia. — Perú enfrentará un nuevo paro bancario. — Arabia Saudita daría importancia a Egipto. 28. Persiste la crisis boliviana. — Sadat pide ayuda a los monarcas árabes. — El Rey Hussein va a Siria y luego a Washington. — El gabinete español busca agradar al Mercado Común Europeo. — España se desentiende del futuro político del Sahara. — "La intervención cubana fue decisiva en la terminación de la guerra angolana", titula el diario "La Opinión". — Mao habría evitado una escisión política del Partido Comunista de China.



En la última quincena, la presidente de la Nación María Estela Martínez de Perón parecía haber triunfado frente a la ofensiva desatada contra ella desde diversos ángulos. Ese "triunfo" se manifestaba en los siguientes frentes:

1) *El ámbito parlamentario.* El miércoles 25 de febrero, la Cámara de Diputados rechazaba, por amplia mayoría el tratamiento sobre tablas del pedido de juicio político, formulado por las Fuerzas Federalistas Populares (FUFEP). En el resultado de esta votación incidió fundamentalmente la posición adoptada por los diputados que responden al FREJULI — Grupo de Trabajo y al Partido Intransigente. En cambio, votaron por el juicio político, además de la bancada propiciante, el Movimiento de Integración y Desarrollo (MID); Línea Popular; la Unión Cívica Radical y el Partido Demócrata Progresista.

2) *El ámbito sindical.* El paso al costado de la mesa de las 62 Organizaciones Peronistas y el regreso de Lorenzo Miguel desde el Messidor, donde pasaba un período de descanso, a lo que se agrega la elaboración por parte del movimiento sindical organizado de una estrategia particular materializada en los intentos por acercarse a la Presidente y a la vez tomar distancia del sector junto al cual se la había cuestionado. Todo ello, sin renunciar a su oposición al "entorno" y a una política económica que reedita, en circunstancias mucho más graves, las previas al rodrigo.

3) *El ámbito partidario.* La renuncia de todo el Consejo Nacional, anticipada por la fracción ultraverticalista encabezada por Esther Fadul de Sobrino, que obligó luego a renunciar al resto del Consejo y a convocar al Congreso Nacional para el 16 de marzo próximo. Esta decapitación del Consejo y de su figura más importante, el dirigente del seguro José Báez y el ex-ministro del Interior Angel Federico Robledo ha consolidado la posición de Isabel Perón en el frente político interno.

Si a esto se le suma la evidencia de que el congreso del Partido Justicialista contará seguramente con mayoría verticalista y que se ha eclipsado totalmente la posibilidad de un congreso para cuya realización iba a concretarse en la ciudad de San Juan, resulta aún más claro que la presidente de la Nación ha podido viajar a Chapadmalal el último fin de semana con la sensación de que, por el momento, sus enemigos han sido neutralizados.

La táctica militar

Como resultante inmediata de este provisorio triunfo de Isabel, todos los

La Asamblea Legislativa
decidirá si habrá
un golpe institucional

Los "triunfos" de la presidente

sectores han debido reacomodar sus tácticas frente a la nueva situación. En el ámbito militar, persisten las presiones del sector liderado por los generales Ramón Genaro Díaz Bessone, comandante del II Cuerpo de Ejército y de Luciano Benjamín Menéndez, del III Cuerpo con asiento en Rosario y Córdoba, respectivamente. Ambos insisten en propiciar una salida pinochetista a la situación actual, un plan para el cual empeñan tácticas personales y desvinculadas de la estrategia global del Ejército. En ese sentido deben interpretarse las impunes actividades del Comando Libertadores de América en las ciudades de Córdoba y Rosario (ver nota pág. 21), mucho más intensas que en el resto del país. Por su lado, el binomio Jorge Rafael Videla —Roberto Viola estarían dispuestos a definir sus diferencias con el sector pinochetista llegando incluso a impulsar una purga interna en el Ejército a fin de homogeneizar sus cuadros. En ese sentido, no es improbable que Menéndez y Díaz Bessone sean trasladados en los próximos días a nuevos destinos, alejándose así por la fuerza de los mandos de dos cuerpos que el comando en jefe considera de importancia estratégica fundamental.

A esta problemática militar interna se sumó, durante la última quincena, la evidencia de que una nueva unidad de irregulares estaba operando en la zona abarcada por el Operativo Independencia, así como de que un nuevo grupo guerrillero —las Brigadas Rojas del Poder Obrero— había aparecido en el escenario argentino. Más concretamente, estos sediciosos se adjudicaron los atentados contra los coroneles Rafael Raúl Reyes y Rafael Dalla Tea.

El temporario fortalecimiento de Isabel obliga al sector militar a variar parcialmente sus planes. Luego del fracaso de la moción del FUFEP para lograr el juicio político, resulta claro que parte de sus expectativas se centran en la convocatoria de la Asamblea Legislativa, un instrumento que los militares juzgan apto para lograr la recomposición del Ejecutivo nacional sin Isabel. Hay otro proyecto para el caso de que esa votación no arroje el resultado que se espera: consiste en aceptar de todos modos la permanencia de la Presidente, pero rodeándola de un entorno militar cuya existencia ya fue denunciada por voceros sindicales.

De esta forma, Isabel Perón repetiría el esquema que permitió a Juan María Bordaberry permanecer en el gobierno del Uruguay en 1972, cuando los milita-

res avanzaron hacia la conquista total del poder.

La Asamblea Legislativa

El jueves 27, el presidente provisional del Senado Italo Luder anunció oficialmente que durante esta semana convocará a la Asamblea Legislativa, a pedido de las bancadas de la UCR y del Grupo de Trabajo y del MID. Agregó que una vez formulada la convocatoria, la Asamblea se reunirá, seguramente, a principios de la semana próxima.

Los problemas que afrontará esta Asamblea —primera que se convoca desde 1973, cuando Héctor J. Cámpora reunió a las cámaras para aprobar la vigencia del Acta de Concertación Nacional son varios: en primer lugar, deberá discutir la legitimidad de la convocatoria.

En efecto, de acuerdo con los criterios constitucionales, es al titular del Poder Ejecutivo a quien compete exclusivamente esa facultad de convocatoria. Sólo se admite —de acuerdo con esa interpretación— la convocatoria por vía de las autoridades parlamentarias en caso de a-cefalia expresamente prevista por ley o a pedido de las dos terceras partes de sus miembros, entendiéndose esta proporción como parte de la suma de todos sus integrantes, diputados y senadores. Este último requisito no se cumple en esta convocatoria, porque las bancadas peticionarias no cubren el porcentual requerido.

Aun así, aceptando que la Asamblea pudiese subsanar todas sus causales de nulidad, surgirían nuevos problemas. El más importante radica en las distintas posiciones con las que se pretenderá enfrentar la situación de crisis. Cabe prever que los sectores que votaron afirmativamente el juicio político (FUFEP, MID-Línea Popular y PDP) volverán a la carga planteando esta vez la declaración de inhabilidad de la Presidente. Esta vez, la simple mayoría podría definir la suerte de la titular del Ejecutivo. Pero a este factor de incertidumbre se agrega la poca claridad que han arrojado las deliberaciones de la Confederación General del Trabajo y de la mesa de las "62" en Mar del Plata, así como los acuerdos o desacuerdos que la cúpula sindical podrá tener en definitiva con Isabel Perón. No habría que descartar que, de no concretarse un entendimiento entre la Presidente y los gremialistas, éstos recurrirán nuevamente a la vía parlamentaria —como lo hicieron en agosto del año pasado, cuando se eligió presidente provisional del Senado a Luder— para marcar su retiro de apoyo a la figura de Isabel.

Conclusión

Al comenzar el mes de marzo y aceptando que las elecciones se realizarán el 12 de diciembre próximo, puede afirmarse que comienza de inmediato el período preelectoral. Este hecho político, unido al hecho económico que significa la proximidad de las paritarias, obliga a todos los sectores —y en particular a la cúpula militar— a buscar una salida que garantice una cierta estabilidad para la situación durante 1976. Por su lado, las masas populares, alentadas por una situación cada vez más crítica, se aprestan a lograr conquistas importantes en el plano político. Más allá de las especulaciones de la superestructura, el único valor cierto de este proceso es la acumulación que, en conciencia y organización, hace el Pueblo.

La suspensión de las ediciones del matutino *La Opinión* durante diez días y la no renovación del contrato del programa televisivo "Tiempo Nuevo" dirigido por Bernardo Neustadt han levantado en la llamada "prensa seria" una ola de santa indignación. "¡La libertad de prensa ha sido mancillada!" clama la gran prensa. La misma que nada dijo cuando fueron clausuradas *Noticias*, *El Mundo*, *La Calle*, *Militancia*, *El Descamisado*, *El Auténtico*, *El Peronista* o cuando sus directores o redactores cayeron acorralados o fueron detenidos y torturados como Rodolfo Ortega Peña o Dardo Cabo, entre otros.

Esta súbita preocupación por una de las libertades fundamentales de la democracia burguesa tiene sus explicaciones. También el hecho de que desde el gobierno se la haya vulnerado una vez más. Sucede que la cúspide del gran capital ha lanzado —desde diciembre último— una campaña golpista cuyas variantes "dura" y "blanda" coinciden en la necesidad de derrocar al gobierno de Isabel Martínez de Perón, detener el "avance sindical", impedir todo paso hacia la democratización. Estos objetivos tienen en perspectiva a debilitar a los grandes movimientos políticos reformistas a hacer retroceder a los sindicatos, a socavar la credibilidad de las instituciones de la propia democracia burguesa, que han demostrado su total incapacidad para resolver la crisis en que se debate el sistema. Simultáneamente tratan de quebrar la unidad de las masas populares abriendo una profunda brecha entre las capas medias y los obreros industriales, entre éstos y los sectores más pobres de la población. Sobre la base de una clase media irritada por las arbitrariedades políticas del gobierno y empobrecida por el monopolismo, especulan con la formación de una base social apropiada para un modelo fascistoide o contrarrevolucionario.

"Alta tensión", "Tensa espera en el Congreso", "Sube la tensión". El titular de *La Razón* expresó al máximo su imaginación golpista pero no pudo eliminar la palabra "tensión" y otras de la misma familia en 15 de sus 29 títulos del último mes. En cuerpo tamaño catástrofe el vespertino encabezó sus ediciones que creaban clima propicio para la sustitución de Isabel Martínez o para que su gobierno cediera a todas las exigencias de los comandantes generales. No llama la atención que así sea, puesto que —según se afirma en los medios periodísticos— el paquete accionario del vespertino dirigido por Patricio Peralta Ramos se encuentra en poder del Comando en Jefe del Ejército.

La sorpresa —en cambio— se dibuja en el rostro de los compradores cuando debajo de esos titulares preocupantes descubren que algún diputado manriqueista o conservador presentará cualquier protesta en la mesa de entradas del Parlamento.

Pero el record de *La Razón* fue el titular que alarmaba: *Inquietud en vastas masas de trabajadores*. Por todo comentario en el texto correspondiente se transcribía un comunicado de la bancada del MID oponiéndose al impuesto a los salarios mayores de cuatro millones de pesos.

A diferencia de *La Razón* cuya campaña se basa sólo en titulares que jamás se soportan en datos, *La Opinión* (Ver páginas 24 y 25) elabora supuestos análisis, cuyo objeto es soliviantar a la clase media, o selecciona las noticias con sospechosa parciali-

EL VENENO DE TODOS LOS DIAS

La frenética campaña golpista promovida por los medios de comunicación comerciales ha sumido a la población en un clima de irrealidad que torna difícil distinguir la información exacta del rumor interesado; el bulote, de la noticia. El lector atento sabe —por supuesto— que la gran prensa burguesa opera siempre sobre esas bases y se ha acostumbrado a leer entre líneas para descubrir las tendencias e intereses que están detrás de cada información.

Pero pocas veces como en las grandes crisis se revela hasta qué punto llega la capacidad de mentira —sutil o directa— de la gran prensa. Hasta dónde llega la tergiversación y la subordinación de la información masiva a los intereses del gran capital. El siguiente análisis enfoca estas cuestiones.

Así por ejemplo se trata de demostrar que la bancarrota de las capas medias se debe a las huelgas obreras o a la política gubernamental, cuando en realidad el desastre económico es consecuencia directa de la concentración monopolística, de las políticas recesivas promovidas por el Fondo Monetario Internacional, de las maniobras del capital especulativo.

Desde hace un mes el diario de Jacobo Timerman —asociado con el secretario de Prensa y Difusión del lanussismo, Edgardo Sajón y vinculado al manriqueismo a través del banquero Graiver— ha decidido "desenmascarar" a la siniestra organización terrorista "Tres A". No son pocos los lectores que han creído que *La Opinión* toma a partir de entonces una línea democrática y que su temporaria clausura se debe a estas denuncias.

El tratamiento periodístico del episodio protagonizado por el ex teniente Páino y el ex-empleado de Bienestar Social cordobés Jorge Omar Heredia, merece una atención especial. Los diarios —en especial *La Opinión* y *Crónica*— no tienen problemas en acusar a las bandas que operaron con protección del brigadier Lacabanne o del ministro José López Rega. Abundan en detalles macabros y sensacionales revelaciones sobre matanzas producidas desde el gobierno. Lo curioso es que esas mafias ya han sido defenestradas hace meses sin que los secuestros y las masacres disminuyan. Por el contrario nunca se han producido tantas muertes "protegidas" como en el período posterior a la caída de López Rega.

Es evidente que si los diarios se ocupan de las "Tres A" es para ocultar las muertes actuales cuya inspiración y organización está en manos de especialistas en tareas de "comandos" y que suelen operar sin quitarse los uniformes. Que la inquietud democrática de la prensa respecto de los asesinatos de la derecha sólo abarca al lopezreguismo se demuestra con el silencio cómplice que ahora se observa.

Así, con lo que se dice y con lo que se oculta, la prensa al servicio del gran capital modela la "realidad", una realidad fantasmal a la medida de su política de coyuntura. Ahora se trata de desmontar a una de las bandas de secuestradores y asesinos descontrolados para sustituirla por una banda de secuestradores y asesinos con escalafón. Y la prensa entona sus cantos "democráticos".

Los grandes diarios se reparten la tarea: mientras *La Opinión* escandaliza a la clase media con sus versiones improbables y sus análisis capciosos, *La Nación* realiza el "trabajo fino" dirigido a las cúpulas del poder parlamentario, sindical, gubernamental provocando fracturas y disensiones internas. *La Prensa*, ha quedado fuera de esta carrera, ya que como decana del golpismo, su indignación antipopular no produce mayores efectos.

El espacio que *La Nación* o *La Prensa* rehúsan a una declaración de cualquier dirigente político o sindical, prolijamente glosadas se distribuye con generosidad entre las diversas sectas de viejos gorilas.

El matutino frigerista *Clarín*, cuya gran tirada lo convierte en uno de los medios más influyentes no oculta tampoco su vocación golpista. La minúscula bancada del MID, que escaló hacia el parlamento montada en el Frejuli, y su cerebro, Arturo Frondizi, cuentan con este invaluable instrumento para producir el disloque de las fuerzas populares. Francamente ubicados en la posición golpista cada una de sus notas —gremial, política o económica— se dirige a disolver los obstáculos que encuentran las Fuerzas Armadas para hacerse cargo de todo el poder. Junto a todos sus colegas de la prensa comercial, apoya al paro empresario, promueve la sustitución de la Presidente por vía parlamentaria, ahonda las diferencias entre sectores sindicales y calla las manifestaciones de protesta emprendidas por el pueblo.

Toda la gran prensa actúa en este momento como vocero de una de las dos líneas fundamentales de la clase dominante que fueron analizadas por *Nuevo Hombre* en el número 8. Esta es, en suma, la libertad de prensa vigente en la Argentina; la libertad de la gran burguesía para hacer su política. Si hiciera falta un sólo razonamiento para mostrar que esta afirmación no es puramente doctrinaria, basta pensar que no existe un diario peronista (*Mayoría* es apenas una expresión de nacionalistas trasnochados), un diario radical, un diario de la CGT o de cualquier partido popular o reformista por no hablar de los voceros revolucionarios. Es decir que el noventa por ciento de la población está sometida a la visión que la cúspide burguesa pretende imprimirle. La libertad de Mitre y Timerman, de Peralta Ramos y Gainza Paz, de los monopolios y los ganaderos. De Rafael Videla y Guillermo Díaz Bessone. Del golpismo blando y del golpismo duro.

"El escándalo Aluar", los grandes negocios,
la corrupción, la moralidad

EL SINDICATO DEL CRIMEN

Desde hace unos meses, la "prensa seria" del país se ha vuelto monotemática. La mayoría de sus titulares, notas, editoriales y comentarios están abocados a denunciar, señalar, criticar, abominar, ridiculizar, investigar y difundir sonados casos de "corrupción". Es una especie de campeonato en el que hasta ya es posible apostar: ¿saldrá finalista Lastiri con sus trescientas corbatas o López Rega con los matones de la Triple A? ¿Impactarán más las denuncias de Páino sobre Jorge Conti o las acusaciones del diputado Porto contra el ministro Deheza? ¿Quedarán relegados al olvido los cheques de la Cruzada Justicialista firmados por Isabelita ante las revelaciones del matón Omar Heredia y sus intimidaciones con el mayor Lacabanne y otros ejemplares del gobierno cordobés?

Parece difícil resolver estos interrogantes, sobre todo cuando esa misma "prensa seria" los plantea como los enigmas centrales de la actual crisis económica y política y, al mismo tiempo, propagandiza a las Fuerzas Armadas como la única reserva de moral y austeridad con que cuenta la Argentina. De ahí a pensar que la única solución es el golpe, hay sólo un paso. Desde que el capellán Bonamín tronó desde su púlpito con el "festín de los corruptos", se espera que los militares pateen la mesa. De esta manera, los miles de presos políticos y gremiales, el voraz encarecimiento de la vida, los inminentes acuerdos con el funesto Fondo Monetario yanqui, el asesinato y secuestro diario de trabajadores y estudiantes, todo se diluye detrás de una hojarasca signada por una moralina sospechosa. Con el correr de los días, se acentúa también otra maniobra evidente: a las denuncias del "avance del poder sindical" se le suman las denuncias "morales" contra Lorenzo Miguel, Casildo Herreras y otros dirigentes gremiales. Hasta se rumorea, como una primer medida de saneamiento, "la intervención contable" de los sindicatos.

Tras el impacto inicial, los argentinos comienzan a preguntarse algo elemental: ¿quién de estos abogados del diablo está en condiciones de tirar la primera piedra? Todos saben, sin ir muy lejos, que no fueron los matones de López Rega los que bombardearon al pueblo en Plaza de Mayo, allá por 1955, ni los que fusilaron en los basurales de José León Suárez, ni asesinaron a Vallese durante el desarrollismo de Frondizi, ni reprimieron el Cordobazo en 1969, ni masacraron en Trelew en agosto de 1972. Todos también saben que los mismos que ahora "investigan" a los matones de López Rega guardaron silencio y los dejaron hacer cuando los precisaron para reprimir a

sangre y fuego las movilizaciones de Ezeiza. De alguna manera, esta campaña de "saneamiento moral" da que pensar, ya que su orquestación sincronizada evidencia la implementación política de la misma. Y para los argentinos no hay opción valedera entre estos reos y estos jueces.

Indiscutiblemente, la ley del privilegio también corre para estos casos. Así como todos los ciudadanos son iguales ante la ley pero algunos son más iguales que otros, también algunos asesinos tienen más derecho que otros para asesinar y algunos capitalistas tienen más derecho que otros para llenar sus arcas, ya sea de acciones, dólares o corbatas. Por supuesto, el pueblo sólo tiene derecho a poner el pecho o el lomo.

Hace pocos días, publicado por Cedeño Editor, acaba de aparecer un libro del senador radical Hipólito Solari Yrigoyen: *El escándalo ALUAR*. Curiosamente, en medio de esta marejada de moralina y corrupción, el caso ALUAR ha quedado al margen. Los mismos jueces y fiscales del momento han tapado este negociado, quizás porque en el mismo jugaron ciertos roles —no muy dignos— algunos integrantes de "la reserva moral y austera de la Patria": varios militares de medalla en pecho y de hasta banda presidencial cruzada.

Hasta ahora, el caso ALUAR fue una incógnita para la mayoría de los argentinos. En este sentido, el libro de Solari Yrigoyen viene a ser una perfecta pedrada contra los cristales de dudosa transparencia en que se escudan ahora la "prensa seria", los "políticos responsables" y los "militares prescindentes". Una investigación minuciosa, acompañada de vasta documentación, permite al lector enterarse de quién es quién en el mundo de las empresas, ya sean del espíritu o del bolsillo. Personajes principales de estas páginas son Juan Carlos Onganía, Marcelo Levingston, Alejandro Agustín Lanusse, Pedro Gnavi, Carlos Alberto Rey, José Ber Gelbard, Manuel Madanes, Julio Luis Zubeldía, Oscar Manuel Osorio, etc. Como no podía ser distinto, este "etcétera" incluye capitales extranjeros, empresas argentinas, funcionarios de distintos gobiernos y múltiples prohombres.

El 14 de mayo de 1975, cuando el Senado de la Nación debatió el Informe de la Comisión Bicameral sobre el caso ALUAR, sus integrantes elevaron un despacho donde afirmaban: "Sabemos que este proceso no concluye en el debate parlamentario que estamos afrontando. Habrá nuevas derivaciones, nuevos ataques de los intereses afectados, nuevas solicitudes y folletos. Se dirigirán a los

círculos que controlan el poder para tratar de lograr que todo quede como está, y para ello, como siempre, nada mejor que hacer algunos leves retoques, para mantener el status quo".

Efectivamente, fue así. El "Gobierno del Pueblo" no tomó ninguna medida y el parlamento clausuró su período de sesiones con dos proyectos diferentes que tienen sólo media sanción cada uno. Nada ha cambiado para ALUAR. Sólo como naranjas exprimidas, van cayendo al basurero los Julio González, López Rega, Lastiri, Conti, Páino, Heredia, Vignes, Quatrocchi y demás "inmorales". El "gran mundo" sigue andando. O sea: los que negociaron la carne y la CHADE durante la década infame, el trigo candial y el petróleo durante Frondizi y Frigerio, la importación de acero durante los inviernos de Alsogaray, son los mismos que, con un elenco civil o militar, han hecho ALUAR. Y seguirán haciendo, hasta que el pueblo disponga lo contrario. *El escándalo ALUAR*, de Solari Yrigoyen, esclarece un momento de esta irrevocable vocación capitalista. Lo que sigue es un pasaje del mencionado libro.

"Ya hemos dicho que hay una contradicción interna fundamental en el Programa aprobado por el decreto 3729/69. Este establece como uno de sus objetivos primordiales proveer a las necesidades de la defensa nacional y al mismo tiempo determina que:

"La industria del aluminio primario será instalada por una empresa privada con capital nacional y/o extranjero".

¿Cómo es posible dejar la producción de un material estratégico a cargo de capitales extranjeros? ¿Qué consecuencias podría tener un conflicto bélico, o la simple colisión de intereses, incluso por motivos comerciales, con el Estado del cual fueran originarios dichos capitales? Y no se trata de plantear casos hipotéticos: durante la Segunda Guerra Mundial, los Estados Unidos se vieron por largo tiempo privados de determinados elementos químicos porque la empresa que los fabricaba en territorio norteamericano era subsidiaria de un trust alemán.

Sin embargo, exceptuando esta tesitura, que consideramos contraria a los intereses nacionales —suicida desde la perspectiva de la defensa del país— el Programa conserva cierta coherencia. Dentro de la filosofía que supone al mercado regulado por las leyes de la oferta y la demanda, el Programa establece:

"1º) Como condición fundamental que el valor comercial del producto terminado deberá ser igual o inferior a los precios del mercado internacional, sin ninguna clase de subsidios por parte del Estado".

Esto significa que el precio de venta

se determinará sobre la base de las condiciones del mercado, y que la posibilidad de mayores o menores ganancias para la empresa estará dada tanto por la corrección del proyecto y planeamiento, como por la eficacia de su gestión.

Pero el contrato con ALUAR contradice doblemente estas reglas:

1) Establece un monopolio de hecho, lo que impide el libre juego de la oferta y la demanda, y obliga al consumidor nacional a aceptar los precios, condiciones y cantidades determinadas por la empresa.

2) Fija el precio de venta en el país de acuerdo con una fórmula rígida, que permite considerar como costo a todos los gastos, legítimos o no, y adicionar una ganancia garantizada.

En primer lugar, la autorización misma para instalar en la Argentina una planta para la producción de 140.000 toneladas anuales de aluminio primario, determina la constitución de un monopolio de hecho: pasarán muchos años antes de que el mercado interno pueda absorber esa producción y es impensable que, en estas condiciones, otra empresa privada tenga interés en instalar una nueva fábrica.

Pero a este hecho hay que agregarle las disposiciones expresas del inciso 1.2.1. Allí se establece el compromiso del Estado en el sentido de conceder a ALUAR los mismos beneficios de orden promocional y de fomento que en el futuro se otorguen a cualquier empresa privada o pública que emprenda la producción de aluminio.

Esta cláusula cierra prácticamente la posibilidad de romper el monopolio que se concede a ALUAR. Como observa el doctor Bartolomé Fiorini:

"La norma, sin ninguna posibilidad de reglamentación, eleva a esta sociedad como la única en el extenso territorio de la Nación que en forma exclusiva no podrá tener competencia por el Estado y menos por entidades privadas".

En tercer lugar, y como si lo anterior no fuera suficiente, el artículo 11 del contrato, en sus 4 incisos condiciona la importación de aluminio en bruto, cualquiera sea su ley, al otorgamiento de licencias con tres años de antelación a la puesta en marcha de la planta y en proporción a los "consumos normales" de los años anteriores al de la adjudicación. Esto significó congelar la estructura y relaciones de capacidad del sector elaborador, consolidándose además la actividad de los 3 ó 4 importadores fuertes, que son intermediarios del cartel internacional.

Pero el problema se agravó a partir de la puesta en marcha de la planta de ALUAR: las licencias se otorgan en proporción a las compras que los usuarios realizan en dicha empresa.

Para el momento en que COPEDEMEL y el Ministerio de Industria y Comercio (ahora Secretaría de Comercio) determinen que ALUAR está en condiciones de satisfacer "adecuadamente" la demanda del mercado interno, el otorgamiento de licencias será suspendido, perfeccionándose así el funcionamiento monopolístico con esta medida oficial.

Nadie puede negar la facultad del Estado para adoptar resoluciones que —como el otorgamiento o suspensión de licencias de importación— le permitan regular el mercado de determinados productos en función de los intereses nacionales. Lo injustificable es que el Estado adquiere el compromiso contractual (válido por 20 años) de hacerlo así, en beneficio de una empresa, y cualquiera sea la futura situación económica general y sectorial."

ANTE LA "GRAVE EMERGENCIA NACIONAL"

EN los últimos quince días desde distintos ángulos, dirigentes políticos, legisladores, sindicalistas y empresarios han insistido en el estado de "grave emergencia nacional" en que se encontraría el País, y sus "instituciones".

De esta situación, conforme al criterio de estos sectores, serían directos responsables la camarilla gobernante y la actual titular del Poder Ejecutivo nacional. Es por eso, que la declaración de inhabilidad de la Presidente, impediría el agravamiento de la crisis en la óptica de estas corrientes.

CON esta concepción se pretende ocultar la verdad. No es un equipo gobernante el que ha fracasado, es un proyecto que se fundaba y se funda en la renegociación de la dependencia, en el freno al avance de las masas y en el aislamiento de su vanguardia el que ha desembocado en la "grave emergencia nacional".

En ese proyecto estaban comprometidos inicialmente quienes pactaron con el partido militar, avalaron el Gran Acuerdo Nacional, y admitieron el montaje de una farsa que muy pronto fue descubierta por las más amplias masas.

CON responsables de esta situación quienes admitieron la fascistización del gobierno, silenciaron el accionar criminal de las bandas fascistas, permitiendo y legalizando la mayor represión que registra nuestra historia.

CON qué derecho Italo Luder puede convocar a la Asamblea Legislativa, si durante su interinato se dictaron los decretos reservados en virtud de los cuales las Fuerzas Armadas, allanan domicilios, secuestran y detienen a hombres y mujeres de nuestro Pueblo, y realizan todo tipo de arbitrariedades?

CON qué aval pueden hablar del orden institucional, quienes han consentido la aplicación del estado de sitio, el encarcelamiento de más de 4.000 ciudadanos, cientos de asesinatos que no se investigan y decenas de desapariciones, sin hacer oír su voz en el Congreso, y reclamar el derecho innegable de revisar todos los actos del Poder Administrador, existente en cualquier democracia parlamentaria?

EN virtud de qué principios que lo justifiquen que no sea la mera defensa de privilegios e intereses de clase, pueden los legisladores que han consentido el avance militar, juzgar la actitud de la camarilla que detenta el gobierno?

LO desconocemos la posición valiente y decidida de los legisladores progresistas que han hecho de sus bancas una permanente tribuna de resguardo de los derechos democráticos. Pero sí reclamamos la facultad de la clase obrera y el Pueblo para participar y discutir esta grave emergencia, aportando sus soluciones, que sin lugar a dudas no pasan por restablecer las "instituciones" de un Estado de explotadores, sino por terminar definitivamente con la dependencia y la explotación.

Para ello es preciso RECUPERAR LA DEMOCRACIA, que aún limitada, existe en los países de estructura parlamentaria. Y en ese marco, contraponer las ideas justas de las masas, que luchan por una sociedad de iguales con las de los que apuntan a resolver la crisis concentrando aún más la producción y reduciendo el consumo.

LAS diferencias entre el partido militar, sus distintas alas, el "entorno presidencial" y los partidos reaccionarios, pasan, fundamentalmente, por las formas y la mayor eficacia de la ofensiva represiva. Para ellos no cuenta la tragedia en que se debaten la mayoría de los hogares argentinos acosados por el fantasma de la miseria y la desocupación.

Es por eso que la Asamblea Legislativa está en el libreto de quienes constituyen el mejor resguardo de los intereses del sistema: las jerarquías militares; mientras que las movilizaciones que a diario protagonizan los sectores populares, escapan de esos cálculos, y constituyen batallas que en el camino de la Liberación Nacional y Social, libran las masas.

EN este número, un suplemento para niños que contiene un cuento elaborado por un preso político uruguayo para su hija, es nuestro homenaje a los padres que han perdido su libertad por ser consecuentes con sus ideales de Liberación, y a los hijos que lloran la ausencia de sus seres más queridos. La directa relación entre la prensa al servicio de los monopolios y el clima golpista, el petróleo y el Congreso de la Juventud Intransigente son analizados en este número. Las páginas de cultura, deportes y nuevamente el humor, nos siguen imprimiendo el carácter de una revista para todos, ya que partimos de la base de que la unidad entre la clase obrera y el Pueblo, es uno de los requisitos fundamentales del proceso revolucionario de que somos parte.

Dr. Manuel GAGGERO

El 27 de junio de 1975, sobre la base de reivindicaciones económicas y políticas sentidas por los trabajadores, los dirigentes sindicales pudieron demostrar el enorme peso de las estructuras gremiales cuando las bases se movilizan. Sin embargo, en la actualidad y ante un avance del mismo sector derrotado en aquella ocasión, los gremialistas no han sabido encontrar una posición acertada que los saque del atolladero.

Naturalmente, entre una y otra coyuntura existen matices diferenciadores; mientras a mediados del año pasado los militares recién comenzaban su copamiento de las estructuras del Estado, en este momento dicho avance se encuentra casi totalmente cristalizado y arrecian las versiones sobre un inminente golpe militar.

Sin embargo, no solamente los condicionantes externos implicaron un retroceso del sindicalismo; las enormes diferencias evidenciadas entre los miembros de la cúpula cegetista y de las 62 Organizaciones se constituyeron también en uno de los principales factores de la distorsión sindical. Mientras Lorenzo Miguel se tomaba unos días de descanso en la majestuosa Villa La Angostura, a escasos kilómetros de Bariloche, y guardaba un significativo silencio en torno a la crisis, Rogelio Papagno, junto a la mayoría de los dirigentes y legisladores gremiales, solicitaban correcciones en la política oficial y el alejamiento del entorno, lo que de hecho se convertía en un cuestionamiento elíptico a la Presidente.

El movimiento justicialista, según lo expresara su máximo dirigente, Juan Domingo Perón, tiene en el llamado *movimiento obrero organizado* su columna vertebral. Isabel Martínez reiteró ese concepto en diversas ocasiones aunque sus acciones de gobierno distaron siempre de tener presente la supuesta premisa. Pero en los últimos meses esa tendencia a desconocer al sector sindical se acentuó notablemente. No se niega que la señora de Perón tuvo siempre una particular inclinación por el lopezreguismo y que tomó partido por él en todas las coyunturas. Pero también es cierto que la disputa encontró un gremialismo dispuesto a resistir los embates. El primer ataque frontal se produjo en ocasión de la repatriación de los restos de Eva Perón, oportunidad en que los dirigentes gremiales fueron marginados del hecho y debieron hacer nerviosas gestiones para que se les permitiera asistir al acto montado en el aeroparque metropolitano.

Sin embargo la resistencia sindical dio respuestas inmediatistas y recurrió a un "caballito de batalla" que no abandonó hasta el presente; la participación del movimiento obrero organizado en las realizaciones del gobierno. Obviamente la firmeza con que los gremialistas defendieron sus posiciones arrojaron buenos resultados en algunos momentos, pero la falta de una estrategia más amplia conllevó los peligros del tacticismo y de no encontrar respuestas a mediano y largo plazo. Atados a la formalidad de Isabel, a quien por la propia historia del peronismo se vieron imposibilitados de cuestionar directamente, los directivos gremiales debieron sortear numerosas coyunturas defendiendo a la Presidente y cuestionando siempre elípticamente su acción de gobierno.

La actual circunstancia

Al producirse un retorno del lopezreguismo que implicó remociones en el Gabinete, entre ellas las de dos hombres del gremialismo (Carlos Ruckauf y Antonio Cafiero), tanto la CGT como las 62 Organizaciones prepararon sus baterías. Nerviosas y sucesivas reuniones —en Buenos Aires y en Mar del Plata—, hicieron creer que el sindicalismo



El retorno de Lorenzo Miguel a Buenos Aires se tradujo en una toma de posición sindical

Apretar, pero no tanto

Seguramente al estar en la calle la presente edición de *Nuevo Hombre* la cúpula sindical habrá terminado de trazar la estrategia con que piensa enfrentar los avatares de la complicada coyuntura política que vive el país. Luego de una etapa plagada de indefiniciones, los gremialistas parecieron comprender la necesidad de unificar criterios y fijar posiciones en bloque. Es que el avance del denominado "entorno presidencial" a la par de las medidas adoptadas por la presidente de la República, Isabel Martínez de Perón, implicaron un evidente retroceso en cuanto a la gravitación sindical en las decisiones del gobierno. Cambios de Gabinete sin consulta al sector gremial, reuniones con exclusiones y un especial clima "anti-sindicatos", no encontraron la respuesta adecuada por parte de las 62 Organizaciones y la Confederación General del Trabajo.

La situación mostró además un reacomodamiento de la estructura parlamentaria como factor de presión y una sensible baja en las posibilidades políticas del sindicalismo. Si bien es cierto que los sindicatos fluctúan constantemente entre lo que podría denominarse aparato de presión y aparato de poder, de acuerdo con las coyunturas y al grado de participación que los dirigentes den a las bases, las últimas situaciones demostraron que el sindicalismo, sin el apoyo de los trabajadores y sin estrategia direccional, puede debatirse en la peor confusión.

encontraría rápidamente una salida al problema. Sin embargo, un hecho no por esperado menos sorpresivo, dejó claramente establecidas las limitaciones gremiales; los principales hombres de la dirección tenían propuestas divergentes y no alcanzaban a sintetizar las mismas en una sola propuesta. De este modo quedaba desvirtuada aquella otra supuesta premisa peronista que indica que el "movimiento obrero organizado" está monolíticamente unido en todas las ocasiones.

Lorenzo Miguel, prudente en sus declaraciones, no acertaba a encontrar una propuesta adecuada. Casildo Herreras, más impetuoso, descargó las responsabilidades en el "entorno" isabelino. Adalberto Wimer y los lucifuercistas, trataron de establecer una salida airosa "dando un paso al costado" y haciendo hincapié en los problemas económicos del pueblo trabajador. De esta forma la CGT, ante un viaje programado desde mucho antes de Casildo Herreras a Ginebra, quedó en manos de los hombres de Luz y Fuerza que llevaron adelante su propuesta; en una reunión con el equipo económico solicitaron un estricto control de los precios y se ofrecieron para realizarlo, aunque no formalmente.

Así las cosas, se observó un claro avance militar que no dejó dudas de las intenciones perseguidas. Al mismo tiempo y como era de prever, arreciaron las versiones sobre un inminente golpe de Estado. El sindicalismo, con desesperación, observó que no era posible frenar ese golpe en las condiciones precarias en las que se encontraba. Los partidos políticos, con y sin base, debieron suplir esa falencia y salieron al cruce de los rumores. Políticos como Ricardo Balbín y el popular cristiano Enrique de Vedia readquirieron la notoriedad que habían perdido a lo largo de todo el proceso, y alcanzaron a desplazar, por lo menos temporalmente a las estructuras sindicales de la resistencia antigolpista.

Nuevas audacias de Isabel y del entorno complicaron poco después el panorama. El Parlamento, donde los sindicatos tienen su expresión a través de los legisladores gremiales del FREJULI, se convirtió de pronto en el epicentro político del país. La clausura de las sesiones extraordinarias por parte del Poder Ejecutivo provocaron una oleada de reacciones que llegaron a aunar a diputados sindicales con los críticos legisladores del Grupo de Trabajo. Temas como "juicio político" y "Asamblea Legislativa" ganaron a la opinión pública que asistió casi indiferente al devenir de la crisis. Es que inutilizados los canales sindicales para expresarse por la propia inoperancia de los dirigentes y escasamente motivados por la defensa de un gobierno pro-imperialista, patronal y represivo, los trabajadores se constituyeron en simples observadores del proceso.

El sindicalismo, en tanto, se encontraba huérfano de sus dos figuras centrales; Casildo Herreras y Lorenzo Miguel. Mientras el primero continuó llevando adelante una posición crítica del gobierno (así lo hizo saber desde Ginebra en una conversación telefónica con el diario Clarín), Miguel continuaba expectante.

Nadie pensó sin embargo que esa aparente frialdad del titular de la UOM fuera real. Y tal como se suponía el alejamiento de los dos dirigentes gremiales obedeció a razones tácticas y de recomposición interna.

La oculta disputa entre la CGT y las 62 Organizaciones fue uno de los principales temas de análisis en cada una de las varias reuniones llevadas a cabo por la dirección sindical. La tercera postura, ejercida por los lucifuercistas, era compatible con la de Lorenzo Miguel por lo que no presentaba dificultades mayores en quedar postergada.

Desde hace varios números *Nuevo Hombre* anuncia la renuncia de Herreras como titular cegetista. Si bien las contingencias coyunturales han obligado a una postergación de la misma, los últimos acontecimientos hacen creer que, superada la presente etapa, ella se producirá sin más dilaciones.

La reaparición de Lorenzo Miguel y el prolijo alineamiento de todos los sectores gremiales detrás de sus posiciones así lo demuestran, casi en forma cabal. Hasta ahora el líder metalúrgico encontró alguna resistencia a sus posiciones principalmente por parte de Herreras y de quienes lo apoyan. Uno de los principales ejes de las diferencias estarían dados en la relación con el gobernador bonaerense Victorio Calabró y la intervención federal a esa provincia. Mientras las 62 Organizaciones insiste en la necesidad de que ello se produzca sin más trámites, Herreras trataría de no hacer jugar la estructura cegetista en ese problema. La aparente actitud prescindente del secretario general de la CGT no sería tal y sí tendría, en cambio, razones políticas. Amparado en el hecho de que las "62" son el organismo político del movimiento obrero organizado, Herreras intentaría preservar su imagen con la no participación, en una actitud resistida por muchos sectores. La intencionalidad existe en la medida que Casildo Herreras buscaría colocar al movimiento obrero en una "situación de privilegio" en las próximas elecciones generales, y él sería una de las principales figuras. No impulsar decididamente esa medida y mantener una prudente distancia le permitiría no romper totalmente con los sectores adictos a Calabró, los que, por otra parte no encuentran camino de retorno en sus relaciones con Lorenzo Miguel.

Existen también otros ejes diferenciadores y particularmente ligados a la Primer Mandatario. El alineamiento miguelista detrás de Isabel no sería del agrado de los adictos a Herreras, quienes sostienen la necesidad de adoptar una posición más dura aunque no implique la ruptura total.

Los últimos hechos, sobre todo la reaparición de Miguel aglutinando a todos los sectores, indican que su línea se impuso en el debate interno y que, salvo alguna oculta negociación, la suerte del titular de la CGT está echada.

La crisis

La última crisis que enfrenta el sindicalismo tal vez sea una de las más difíciles de todo el proceso peronista. Sin una línea única y coherente, los gremialistas dieron una imagen de desunión absoluta. Cada uno de los dirigentes manifestó su parecer personal aunque nada tuviera que ver con el pensamiento del conjunto. Pareciera que los dirigentes gremiales apelaron al viejo refrán que señala que "a falta de pan buenas son tortas", y se dieron a la doble tarea de corregir déficit internos y aguantar el chubasco exterior. A medida que se producían reuniones de las direcciones de CGT y "62" y Lorenzo Miguel analizaba una estrategia unificadora en Bariloche, en forma personal muchos dirigentes dieron su propia opinión sobre la crisis.

La ambigüedad de los documentos conjuntos emitidos y la escasa aparición de propuestas, son claros exponentes de la situación sindical. Bastó que Lorenzo Miguel regresara de su breve descanso para observar que el gremialismo recuperaba el terreno perdido.

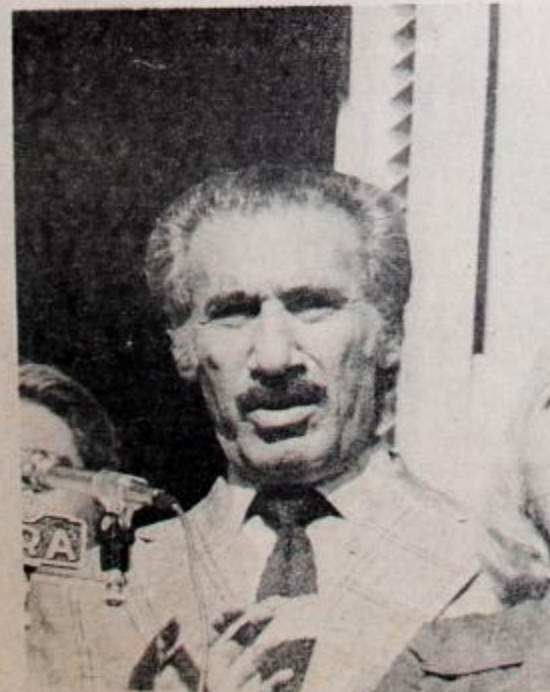
Los motivos de ese alineamiento son dos y distan —pese a que parezca lo contrario—, de constituir a Miguel en el "salvador" sindical; primero, la Presidente sigue consideran-



Rogelio Papagno: "Mirá, ése es el entorno"



Perón-Perón: La misma columna vertebral es diferente



Casildo Herreras: "Adiós al amigo"

do al titular de la UOM como uno de los interlocutores válidos, y segundo, su retorno coincidió con la superación de las diferencias internas por parte de diversos sectores (no solamente miguelistas y herreristas).

Ahora el gremialismo, sin cambiar fundamentalmente su accionar, parece haber encontrado el camino (o por lo menos uno de ellos) para resistir el embate isabelino y militar. Mantener la imagen presidencial les permite no abrir un frente frontal de nuevas inquietudes, y encargarse de enfrentar el avance militar con mejores perspectivas. Los dirigentes conocen bien que la figura de Isabel no es la totalidad de la clave de este proceso. Por el contrario, mientras su figura permanezca en el lugar actual, el margen de maniobra de los militares hacia el poder formal es estrecho. La estrategia consistiría en desenredar a la Presidente del famoso entorno y contener sus influencias suicidas.

Para ello levantan la consigna de *peronización del gabinete* y elaboran un plan económico y político de emergencia. La lucha de esta manera aparecerá como la disputa de estructura a estructura y permitirá, entre otras cosas las siguientes:

- Revitalizar la deteriorada imagen institucional del poder sindical.
- Catalizar la atención de importantes sectores populares para sumarlos en la presión sobre Isabel y el gobierno.
- Reducir el margen de maniobra del partido militar dado que, de imponer un plan de emergencia, se ganaría tiempo y se avanzaría en el proceso electoral anunciado para el mes de diciembre.
- Recomponer las fisuras internas y arribar a posiciones homogéneas en las 62 Organizaciones y en la Confederación General del Trabajo. Este último punto permitiría el juego de las negociaciones de candidatos para los cambios que deberán producirse, entre ellos el del titular cegetista.

Paralelamente los dirigentes gremiales librarán una disputa considerada menor, pero igualmente importante; la situación en el Partido Justicialista y especialmente en la dirección partidaria.

Si bien este tema todavía no alcanza a preocupar demasiado, los gremialistas no aceptarían la reinclusión de Victorio Calabró en las filas del del PJ, e intentarían ganar posiciones en el futuro congreso. Como está dicho, los dirigentes gremiales no asignan total importancia al tema pero se muestran preocupados por los resultados de la reorganización partidaria en algunas provincias.

Conclusiones

Los vaivenes de la cúpula gremial y la falta de una política clara que trascienda las meras respuestas coyunturales dejan entrever varias cosas. Principalmente que sin el poyo de las bases sindicales ninguna posición superestructural de los dirigentes puede aspirar a concretarse, y que este gobierno no consigue motivar en su defensa a los trabajadores.

Los diversos conflictos que se suscitaron en forma paralela al desarrollo de la crisis de gobierno y de amplia raíz económica, demuestran que los trabajadores descreen de soluciones futuras y mágicas, y están decididos a librar su propia batalla. Al mismo tiempo, la introducción en los planteos gremiales de amplios repudios al accionar represivo, evidencian las nulas simpatías de los trabajadores por este gobierno.

Los sindicalistas son conscientes de esta verdad. Por ello introducen en su estrategia reivindicaciones económicas y pretenden recuperar el espacio perdido; no sólo ya en la disputa con el entorno sino en relación directa a las bases gremiales que ya no se engañan con falsas promesas.

La burguesía argentina, en el momento actual, puede acudir a varias formas orgánicas, jurídicamente disfrazadas, para entregar el petróleo a los monopolios extranjeros.

Apoyan y permiten esa entrega, las circunstancias especiales en que se encuentra nuestro país en materia petrolera: a) es productor insuficiente, pues no llena la totalidad del consumo y está obligado, en consecuencia, a importar los hidrocarburos necesarios; b) los precios del petróleo importado han llegado a tan alto nivel que implica un drenaje de divisas enorme, que agrava nuestro balance de pagos; y c) por las circunstancias mundiales en que se desenvuelve el mercado petrolero capitalista, Argentina, como toda América latina, tiene que sufrir las presiones de los monopolios petroleros que buscan afirmarse en estas tierras, como una consecuencia de su insegura permanencia en Medio Oriente.

A esas razones fundamentales, se pueden agregar otras, que no obstante revestir aspectos importantes y serios, no tienen la esencialidad de los mencionados. Son, en primer lugar, los que resultan de la acción política de ciertos partidos burgueses, como el MID, empeñados en servir obsesivamente los intereses del imperialismo norteamericano, bajo el disfraz de que es éste un imperialismo amigo de nuestro desarrollo; y en segundo lugar, las ilusiones del actual gobierno peronista "popular", de conquistar el favor estadounidense, en la pugna que existe entre la camarilla militar oligárquica y proimperialista brasileña y la nuestra. Podría agregarse también lo tratado tácita o explícitamente por La Misión Cafiero, en su viaje a Washington en setiembre pasado. Entre las entidades financieras que habían prometido apoyo al ex Ministro de Economía, se encuentran bancos que son, o hacen parte, de la llamada "Banca Petrolera" en sus sectores de Rockefeller, Melloú, Morgan y Loeb, todos viejos conocidos en el mundo y en nuestro país.

En resumen, pueden decirse que existen en la actualidad fuertes razones, abonadas por hechos objetivos, para que nuestra burguesía dependiente y su gobierno "popular" puedan entregar el petróleo de nuestro subsuelo a los monopolios petroleros, que lo necesitan hoy más que nunca, no sólo por la crisis energética, sino también, por razones políticas eminentes que resultan del enfrentamiento entre el Mundo Socialista en crecimiento y desarrollo y el Mundo Capitalista Imperialista, en agonía.

Siempre las formas de entrega adoptan el aspecto de un estatuto jurídico-legal, llamado "Ley de Petróleo", cuya misión es reglamentar las relaciones entre el Estado burgués y los oferentes petroleros. En Argentina, la forma "clásica" de la entrega, históricamente comprobada, se ha efectuado por la llamada "Provincialización" o "Federalización", que permitieron el dominio exclusivo y feudal de la dominación de los trusts petroleros norteamericanos — caso de Salta, Jujuy y también Mendoza — (Standard Oil of New Jersey) que parece renovarse hoy en el proyecto de ley actual del P.E. nacional, contrariando la tradición peronista del artículo 40 de la Constitución de 1949.

Otra de las formas de la entrega, pueda manifestarse por la conservación de la figura jurídica del "contrato de locación de obras y servicios", aunque esté aceptado el principio de la "nacionalización" del petróleo.

Y por fin, una tercera manera de entrega, podría estar constituida por la transformación de YPF, de organismo petrolero actuante, en organismo eminente de aplicación de las disposiciones legales contenidas en el estatuto jurídico petrolero (autoridad de aplicación o autoridad minera según el Código de Minería). Subsidiariamente esta forma podría estar acompañada de la "compartimentación" de YPF, es decir, de su división en varios compartimientos funcionales (gerencias), casi completamente independientes, pues hasta se dictarían planes propios de actividades por cada compartimiento, olvidando la centralización que hoy caracteriza a YPF en su actual organización. Un germen de esta forma organizativa está contenido en el proyecto de ley del diputado Calabrese, perteneciente al MID.

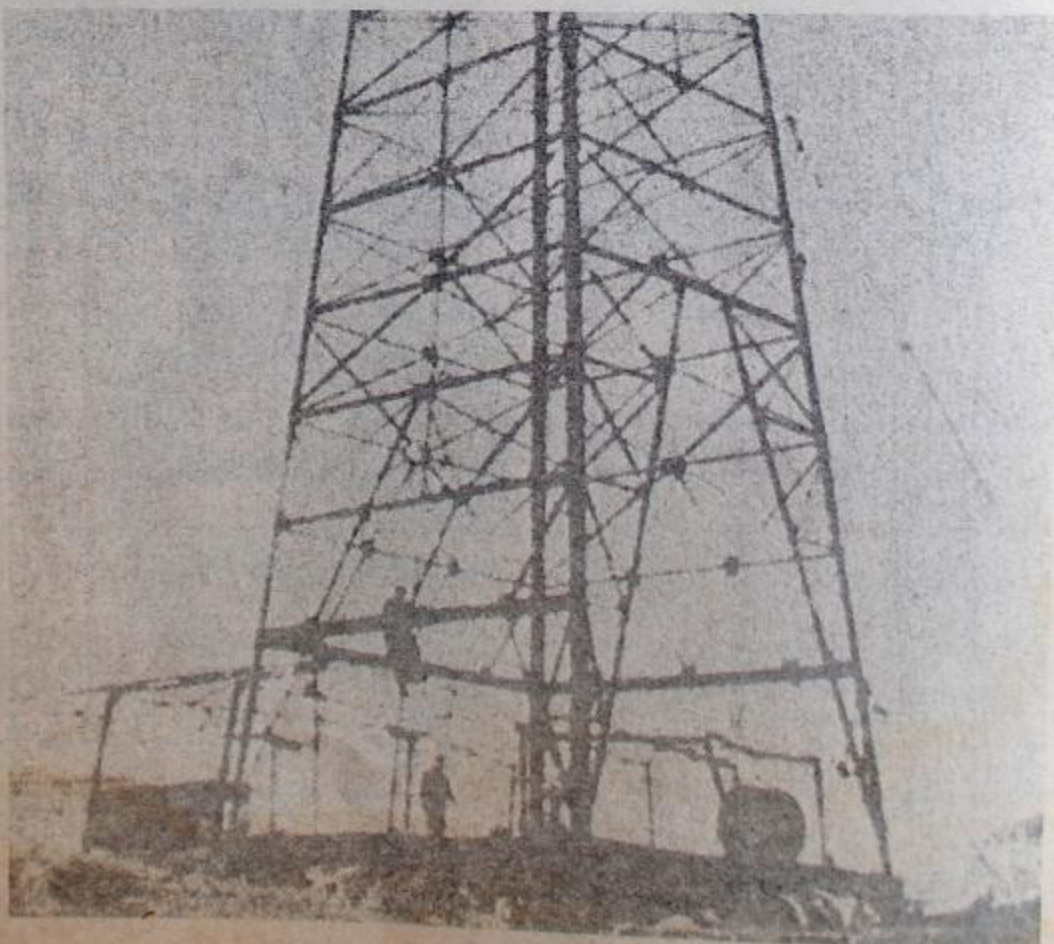
• LA INSTRUMENTACION

La viabilidad actual de estas formas de entrega y los efectos que tendrían sobre una posible penetración de los capitales petroleros extranjeros podrían consistir en:

1 La llamada "Provincialización o Federalización" del petróleo, tiene base jurídica en nuestro viejo Código de Minería, dictado en 1885, de acuerdo con el cual las minas de primera categoría, dentro de las que se encuentra el petróleo, son propiedad de la Nación o de las provincias, según el territorio en que se encuentran (art. 9). Como en la actualidad todo el territorio de la Nación, en su parte continentalizada, se halla provincializado — es decir no existen como antes en el catorce provincias y diez gobernaciones dependientes del P.E. nacional — resulta que el principio de la nacionalización sólo podría aplicarse en la Capital Federal, Tierra del Fuego, Malvinas y Antártida, lugares éstos, donde hoy, con excepción de Tierra del Fuego, no se ha realizado ninguna clase de actividad petrolera, y la información que existe es debida casi exclusivamente a fuentes de información extranjeras (existencia de petróleo en la cuenca marina malvinense y en la Antártida). Resultaría pues, que todo el territorio continental ocupado por

PETROLEO ARGENTINO

PASADO Y PRESENTE DE LA ENTREGA



las provincias, podría ser entregado a la acción de las empresas privadas de petróleo, todas ellas, menos una —Pérez Compani— de nacionalidad extranjera, ya que las provincias, como propietarias de los yacimientos ubicados en su territorio, podrían negociar directamente por medio de sus gobiernos locales y/o a través de los organismos provinciales que se crearían a tales efectos. La historia nacional corrobora esta tesis desde el momento mismo de su descubrimiento en 1907, en Comodoro Rivadavia, lugar en el que no pudieron avanzar entonces, por ser esa región perteneciente a un territorio gobernado directamente por el P.E. nacional, que dictó los decretos de reserva que dieron nacimiento al polígono petrolero, base del nacimiento de nuestra industria petrolera. No ocurrió lo mismo en las provincias de Salta, Jujuy y Mendoza, especialmente en la primera, donde los gobernantes provinciales, amparándose en las disposiciones del Código de Minería (art. 9), acordaron concesiones y dictaron reglamentaciones que favorecían en todo, las actividades de la Standard Oil Company, que haciendo base en el territorio meridional de Bolivia —donde habían obtenido cuantiosas concesiones en los límites con nuestro país— se proyectaban por sobre nuestras fronteras ocupando valiosos yacimientos (1928-1930). Al mismo tiempo, esos gobernantes obstaculizaban la acción de YPF (1932) al punto de que la empresa fiscal se vio obligada a recurrir a la Suprema Corte de Justicia, demandando a la provincia de Salta, en defensa de sus derechos. Los gobernantes de Mendoza, en 1931, conminaron a YPF a que terminara sus actividades en el plazo exiguo de dos años, mientras emprendían negociaciones con los representantes de la Standard Oil y de la Royal Dutch en términos ampliamente liberales. No hace falta extenderse sobre estos aspectos, ya que lo citado es simplemente indicativo, a efectos de deducir que la llamada provincialización o Federalización, son formas orgánicas jurídicas que facilitan, permiten y apoyan la penetración de los capitales petroleros extranjeros con todas las consecuencias negativas que los mismos acarrearán.

2 Tampoco el principio de la nacionalización del petróleo puede considerarse como un obstáculo para la penetración imperialista petrolera. En primer lugar, porque a pesar de él, pueden acordarse concesiones a empresas privadas, nacionales —existe sólo una— o extranjeras; en segundo, porque aun sin acordar concesiones, pueden permitirse o recomendarse la formación de "sociedades mixtas" entre el Estado Nacional o el ente que le represente —en el país, YPF— y la empresa privada, donde la prevalencia es siempre adquirida por la empresa privada, en razón de sus exigencias para entrar a formar parte de esa sociedad. Ejemplo de estos dos casos fue la ley 12.161 bajo cuyo imperio se acordaron concesiones petroleras que existen desde hace cuarenta años y que en nada estimularon el abastecimiento de hidrocarburos. Esta ley prohibió la formación de las "sociedades mixtas", pero los monopolios extranjeros decidieron no recurrir a ellas, pues tenían las concesiones que les permitían mayor libertad de acción. Por último, no obstante declamarse el principio de la nacionalización, pueden aceptarse los llamados "Contratos de Obras y Servicios" que serían realizados entre el Estado o el ente que lo represente —YPF— y las empresas privadas. Estos contratos pueden ser de exploración y de explotación. De acuerdo con las primeras, YPF contrata los servicios de una empresa de exploración, a la cual entrega una región determinada para que sea explorada en la búsqueda de petróleo, durante un período determinado que puede ser prorrogable. Pues bien: desde 1958 hasta el presente ninguno de estos contratos ha producido el hallazgo de ningún campo petrolífero en el país; todos los yacimientos detectados desde esa fecha hasta hoy, lo han sido sólo y exclusivamente por la acción de YPF. Mientras tanto, las empresas extranjeras han cobrado en buenos dólares sus servicios inútiles, suministrando los informes topográficos, geológicos y geofísicos que ellas quieren suministrar, y reservándose para sí, los que resultan de importancia o interés, en un futuro que esperan les pertenezca en plenitud. Es decir, las empresas extranjeras no suelen cumplir con los contratos y sólo hacen partícipe a la otra parte contratante, de lo que ellos quieren, de tal manera que la búsqueda de reservas se atrasa originando ingentes gastos. A través de los contratos de exploración esas empresas obtienen una información a costa del país contratante, que va a parar a las carpetas secretas de la empresa madre de la cual son filiales.

Los contratos de exploración facilitan naturalmente la penetración del capital extranjero, porque junto con su actividad operatoria, se realizan importaciones que son exigidas por las empresas como complemento imprescindible de su actividad.

El contrato de explotación, es más peligroso y tan negativo como el anterior. Es más peligroso, porque la producción confiada a esos contratos, puede hacer fracasar una planificación concebida en base a una determinada producción; y es tan negativa y perjudicial como el contrato de exploración, porque se suele cobrar el petróleo extraído a altos precios, no obstante ser de propiedad de la Nación y porque se pueden ocultar, cementándolos, pozos de alta producción; al mismo tiempo se exigen, como en los otros, ciertos privilegios en orden a la importación y a la remisión de ganancias a la empresa matriz establecida fuera del país. Hasta el momento actual y desde su



formulación en 1958, los aumentos de producción petrolífera habida en el país han sido suministrados en un 98 % por la empresa fiscal y en apenas un 2 % por las empresas que firmaron contratos de producción. Las razones son evidentes: todas las empresas con las cuales se ha firmado contratos de producción, son filiales de monopolios extranjeros que poseen yacimientos en otras partes del mundo —en Venezuela y Medio Oriente, por ejemplo— y están interesados en colocar el petróleo extraído. Mal pueden las filiales de esos monopolios entonces intensificar la tarea de extracción en nuestro suelo porque de hacerlo en forma e intensidad debida, se cerraría la importación del combustible líquido en la cual están interesadas fundamentalmente las centrales de los monopolios a las que las filiales pertenecen. Los contratos de producción pues frenan la producción del país, implican enormes gastos, debilitan los saldos positivos del balance de pagos, e impulsan la penetración del capital extranjero.

3 El sueño dorado de los monopolios petroleros que operan en el país, ha sido el de anular a YPF, en su actividad petrolera actuante. Por eso se ha intentado a menudo, a través de proyectos de ley y modificaciones legales, convertirlo en un organismo eminente que tendría a su cargo la aplicación de las leyes petroleras, y sus respectivas reglamentaciones, convirtiéndolo en la "Autoridad Petrolera" de la misma forma en que la Dirección Nacional de Minas e Hidrología es, según el Código de Minas, la "Autoridad Minera".

Desapareciendo Y.P.F., como empresa exploradora, productora, es decir, como empresa capaz, que desarrolla todas las operaciones petroleras, quedaría el campo abierto por completo a la acción de las empresas privadas.

Para realizar este objetivo, se ha intentado (y se intenta a través del proyecto de ley del diputado Calabrese del MID), "compartimentar" las actividades centralizadas de Y.P.F., que responden técnica y científicamente a planes preestablecidos

que requieren una actividad y un desarrollo que dictados por el carácter mismo de la industria petrolera. La fragmentación de la unidad operatoria que Y.P.F. debe tener, de acuerdo con la armonización que los distintos fines de la industria petrolera exigen, no se puede producir si no existen reservas, no se puede almacenar si no se produce en determinadas cantidades, no se puede transportar si no se almacena, no se puede estilar si no se transporta el petróleo y no se puede comercializar si no se estila.

Cada operación petrolera condiciona la anterior y la posterior a ella, no sólo en cantidad, sino que también en calidad, a través de formas especiales que adquiere el petróleo, en cada operación realizada dentro de la totalidad unitaria de la industria. De esta manera, la existencia de un plan general al cual estén subordinadas cada una de las operaciones individuales es imprescindible y forma la base material sobre la cual deben desenvolverse las operaciones parciales. No puede entonces, atribuirse a cada operación —gerencia— o conjunto de ellas, atribuciones planificadoras y presupuestarias que bien pueden estar completamente alejadas o fuera del foco del plan centralizador que la industria requiere. En el caso de Y.P.F., también fuera del triple enfoque unitario que significan en conjunto el Directorio, la Inspección General y el Consejo Consultivo, que funcionan asesorados por la Secretaría General y la Asesoría Letrada. Si bien es cierto que podría darse una mayor libertad de acción a determinadas gerencias, o podría reunirse en una sola varias de ellas, así como también dar una mayor libertad de acción a los diversos yacimientos, esta liberación de las normas establecidas por más de 65 años de experiencia operativa y funcional, no puede ser echada por la borda, porque ello implicaría el comienzo de la anarquización y la atomización de la empresa fiscal, cuyo fin es —a diferencia de las filiales funcionales de los monopolios extranjeros, que sólo buscan la ganancia como objetivo supremo— la satisfacción de necesidades públicas en lo que a energía se refiere. Pero aun esta satisfacción no está aislada del proceso general de desarrollo de la economía nacional, con la cual debe armonizarse y concordar, cosa que no podría establecerse si el organismo fiscal se desgravase en una serie de compartimientos estancos, planificados por sí mismos, tomando determinaciones por su cuenta y fijando arbitrariamente su propio presupuesto. Amén de la posible corrupción que podría crearse, a la larga, y bajo el asedio continuado de las empresas privadas, se llegaría a la destrucción de Y.P.F., como instrumento de contención del avance imperialista petrolero. Por lo tanto la "compartimentación", al igual que la provincialización, los contratos de locación de obras y servicios, es otro de los canales por los que el capital monopolístico penetra en la economía nacional.

La viabilidad de la entrega de nuestro petróleo al capital extranjero, es total y absoluta hoy y objetivamente no hay ningún factor capaz de impedirlo. Los proyectos de ley petrolera de la U.C.R., y de la A.P.R., son proyectos de minorías parlamentarias que nada pueden contra el proyecto del P.E. Nacional, que seguramente será apoyado por todo el sector peronista, sobre el que presionarán las fuerzas capitalistas nacionales y extranjeras, si es que no existe ya un acuerdo cumplido por la Misión Cafiero en Estados Unidos, tácita o explícitamente.

Sin embargo, podría haber alguna dificultad en cumplir la entrega ilana y simplemente. Esta dificultad se originaría en la posición de Gran Bretaña, ante las negociaciones sobre la restitución de las Malvinas a nuestro país. Los ingleses no quieren perder la cuenca petrolera malvinense y han ofrecido "oficiosamente" al gobierno peronista, el disfrute común de los yacimientos submarinos de esa región. La Cancillería acaba de rechazar violentamente la sugerencia británica y ha manifestado que está dispuesta a impedir cualquier acto británico que signifique la exploración de los recursos petroleros de esa cuenca. Es una agravación de las relaciones entre nuestro país y Gran Bretaña, agravación que no reconoce antecedentes desde hace más de 140 años, cuando la fracasada invasión franco-británica por la apertura de nuestros ríos interiores.

Alguna razón debe haber tras esa actitud hostil de un gobierno, siempre tan diplomáticamente pulcro. ¿Aparentar ante las empresas estadounidenses y, por consiguiente ante el gobierno de E.E.U.U., una posición a su favor? ¿Tomar realmente, por compromisos anteriormente pactados una posición decididamente pro-norteamericana? Los hechos futuros lo dirán. Mientras tanto, la visita del Director del Banco de Inglaterra quizá ofrezca alguna conexión con este asunto petrolero: los ingleses pueden aún movilizar poderosas fuerzas económicas y políticas del país, para que influyan positivamente en un acuerdo petrolero británico-argentino; sobre todo teniendo en cuenta que la República burguesa, tiene muy poca o ninguna experiencia en la explotación submarina de yacimientos petrolíferos, mientras que los británicos la tienen en alto grado, tal como lo señala la eficiente acción petrolera desarrollada en el Mar del Norte, donde se encuentran ubicados ricos yacimientos que les pertenecen. Todo esto podría llevar a que Argentina fuera, teatro de una lucha antiimperialista por el petróleo siempre que, claro está, no suceda lo que en Irán con Mossegh: donde los dos sectores imperialistas se avinieron a satisfacer sus intereses mediante una política de buena vecindad. Una probabilidad triste, pero que puede ocurrir.



ARGENTINIZAR, LA ARGENTINA.

El doctor Oscar Alende, comenzó su exposición diciendo "Este compromiso solemne que acaba de tomar en nombre de todos ustedes el compañero Secretario General, es sin lugar a dudas un compromiso ineludible. Nunca como cuando se es joven se tiene un sentimiento tan puro. Cuando van corriendo los años y acosan el egoísmo y la competencia a muchos se le va endureciendo el alma así como la fibrosis les va endureciendo las arterias. Por eso hay que encontrar una gimnasia flexibilizadora. La actividad política, jóvenes amigos, es un ejercicio sano y fecundo que va trayendo esta actividad porque en el enfrentamiento obligado de la militancia contra la rutina y las motivaciones económicas, apelando a la ideología se es cada vez más joven. En ese ejercitarse en ir escarbando las causas y el origen de las cosas para poder ir proyectando soluciones optimistas hacia el futuro, se va conformando una vocación por la lucha y la templanza ideológica..."

Luego agregó, "por eso yo les digo jóvenes compañeros que trabajando como lo han hecho en este segundo Congreso, en el que no han tenido participación los mayores, y en el que el presidente del Comité Nacional toma recién noticia de las declaraciones y de la elección de sus miembros. Uds. le hacen un tremendo bien al país, al Partido Intransigente, y a la conjunción de valores y esfuerzos..."

Manifestó posteriormente "En la Argentina estamos contemplando no solo la crisis de un mal gobierno, sino la de un sistema, al servicio de una gran metrópoli, que constituye un obstáculo para un desarrollo independiente y la efectiva aplicación de la justicia social".

Señaló, asimismo "como muy peligrosa la tendencia de algunos servicios de informaciones de dividir al pueblo en marxistas y antimarxistas, cuando la única diferencia real está dada entre los que están con la liberación y los que están contra la liberación. Y esta lucha —acotó— hay que darla ya y ahora, y nada de lenta y armoniosamente".

Por último dirigiéndose a la Juventud, expresó: "En lo que hace a la vida partidaria, la juventud tiene una acción abierta. En su práctica política deben constituirse en el cordón que une las nuevas generaciones al nacionalismo popular. Son ustedes los últimos porque el tiempo se agota para la antigua estructura, quizás los últimos responsables de la tarea transformadora y creativa que se concreta en el pregón y la ejecución de la LIBERACION NACIONAL".

Háganlo jóvenes compañeros y compañeras, háganlo con intrepidez y vitalidad para algo son los adelantados de un tiempo nuevo. Jóvenes compañeros del PI, jóvenes argentinos que representan en este momento tantas dignas personalidades A ARGENTINIZAR LA ARGENTINA.

En esta quincena el hecho más importante en el terreno de las coincidencias políticas lo marcó este evento que mostró la madurez alcanzada por una fuerza juvenil, que se encuentra entre las mejor organizadas del País. Por otra parte la presencia en el cierre de representantes del Partido Auténtico, del Partido Comunista, de la Coordinadora de Juventudes Políticas, F.A.S., Corriente de Acción Revolucionaria y todos los sectores que componen el campo popular, puso de relieve el estado de ánimo favorable a la construcción de un gran FRENTE DE LIBERACION NACIONAL de que están inuidos los partidos y las organizaciones populares que se proclaman antimperialistas y democráticas. NUEVO HOMBRE, consciente de esta trascendencia ha tratado de darle la mejor cobertura periodística, que le permite el problema del espacio, destacando especialmente las palabras del Dr. Oscar ALENDE, de indiscutible

II. Congreso de la Juventud Intransigente

HACIA EL FRENTE

El sábado 21 de febrero, en un local de calle Chenaut Nº 1940 dieron comienzo las deliberaciones del II Congreso Nacional de la Juventud del Partido Intransigente. Estaban presentes 135 delegados que representaban a 21 distritos del País.

Las sesiones se colocaron bajo la advocación de Marcelo José DI FERNANDO (militante intransigente de la ciudad de Córdoba asesinado por las bandas fascistas). En el acto de apertura estuvieron presentes autoridades partidarias e integrantes del bloque parlamentario nacional.

El diputado Mariano LORENCE, inició el acto con un mensaje a la Juventud, señalando: "Sin temor a equivocarnos nos permitimos alentar la esperanza de que en un futuro no muy lejano, nuestra doctrina seguramente será enriquecida con los aportes que Uds., los jóvenes pueden realizar al conjunto de las nuevas ideas, para elaborar una sociedad donde los derechos humanos adquieran categoría de valores inmutables. Para nosotros la primera verdad revolucionaria es: el hombre, el ser humano como tal, debe ser el destino y objetivo final de toda política revolucionaria". "En el trasfondo de esta crisis argentina ya aparecen los gritos de los que piden las sustituciones, de los que piden los cambios. Pero no debemos confundirnos con los que tienen miedo de que al despejarse un sistema también caigan hechos trizas sus privilegios".

Posteriormente comenzaron las deliberaciones del Congreso que se extendieron hasta las 7 y 30 hs, del domingo 22. Fueron aprobados los despachos de las diversas comisiones, y el documento final (ver recuadro).

Se eligieron, asimismo, las autoridades nacionales que regirán los destinos del organismo por dos años. Resultando nombrados: Rafael FOLLONIER (La Pampa) para Secretario General; Miguel VITTAR (Córdoba), de Organización; Ricardo DAGOTTO (Santa Fe), Acción Política; Ernesto LEGUIA (Misiones), Cultura y Educación; Herminio TORRES BRIZUELA (La Rioja) para Finanzas y Roberto ABAEZUA (Neuquén) en Gremial.

A las 12 y 30 hs. de ese día, en el salón del Hotel Español, ubicado en Avenida de Mayo 1220, y encontrándose presentes numerosos representantes de distintas fuerzas políticas, entre los que se destacaban Oscar BIDEAIN, Héctor SANDLER, Fernando NADRA, Juan Carlos COMINGUEZ, dirigentes de la Coordinadora de Juventudes Políticas, una delegación del Frente Antimperialista y por el Socialismo (F.A.S.), Héctor BERRARDI, por el Partido Socialista de Vanguardia y el director de NUEVO HOMBRE, dio comienzo el acto de clausura.

En primer término, y como balance del evento, hizo uso de la palabra el Secretario Nacional Rafael FOLLONIER, quien destacó el compromiso de la Juventud Intransigente de acompañar al Pueblo en el largo camino por la Liberación Nacional que derrumbe la miseria y la explotación. "Sostenemos —dijo— que una sola organización no puede resolver por sí sola los problemas del País y del pueblo. De ahí nuestra propuesta de unidad de lucha con todas las Fuerzas no comprometidas con la oligarquía y el imperialismo".

Cerró el acto el titular del Comité Nacional Dr. Oscar Alende (ver recuadro).

Luego se llevó a cabo un almuerzo criollo en el que participaron los congresales, autoridades partidarias e invitados especiales. A los postres hablaron entre otros: Una representante de juventudes políticas, María MERCADER, Nicéforo CASTELLANOS, Juan Carlos COMINGUEZ, el director de NUEVO HOMBRE y el doctor Oscar Alende.

DECLARACION FINAL

El sistema capitalista, agotado en su máximo desarrollo, el imperialismo, se debate en la crisis final.

El derumbe está provocado por su incapacidad para generar un mayor crecimiento de las fuerzas productivas que satisfaga las necesidades de la sociedad.

Dentro de este contexto, los pueblos de AMERICA LATINA, sufren las consecuencias de la explotación ejercida por el Imperialismo, las grandes burguesías y las oligarquías nativas, aliadas entre sí para asegurar la permanencia de un sistema basado en la apropiación por una minoría, de las riquezas producidas por el conjunto de la comunidad.

En la Argentina, la agudización de la contradicción entre los poseedores y los desposeídos, hace imposible el mantenimiento del sistema capitalista dependiente. Así lo determina la constante lucha del pueblo por la construcción de una nueva sociedad que borre para siempre la explotación de nuestra Nación por el imperialismo y de los hombre por sus hermanos.

Esta resistencia popular provocó un profundo resquebrajamiento de las estructuras del poder. Así lo expresa —entre otras cosas— la crisis del gobierno y su fracaso al pretender con políticas populistas, empujar o reformar el sistema con el solo fin de perpetuarlo.

Para acabar con este cuadro de explotación, entrega y represión, sólo falta la instauración de una dictadura militar represiva y totalitaria que eche por tierra los resabios democráticos que aún quedan. El proceso reafirma que las reformas al sistema no sólo son insuficientes para conquistar la liberación, sino que conducen a la profundización de la dependencia.

Por ello queda en claro que sin Revolución Nacional no habrá justicia social ni liberación.

La Revolución Nacional es el camino que emprende el pueblo para concluir definitivamente el proceso de resistencia a la opresión y a la extranjerización de la economía.

Esto implica la toma del poder por parte del pueblo para romper los lazos de la dependencia y las relaciones capitalistas de producción, asegurando a través de los ejes del Nacionalismo Económico, la justicia Social y la integración latinoamericana, el total aprovechamiento de nuestros recursos naturales, la justa distribución de la riqueza y una defensa de nuestra soberanía económica, política y social con la fuerza de la unidad de los pueblos hermanos de Latinoamérica.

La Juventud Intransigente hoy reafirma su compromiso en la lucha por la sociedad igualitaria y libre, la sociedad socialista, que posibilite el pleno desarrollo del ser humano.

Pero el proceso revolucionario que vivimos, en el que el pueblo manifiesta su unidad en la lucha por una sociedad más justa, necesita ser correspondido por sus expresiones políticas y sociales que así lo interpreten.

El sectarismo de ningún modo expresa el sentir de nuestro pueblo. Una nueva forma va exigiendo su turno. La unidad de las fuerzas revolucionarias es ya reclamo de los sectores populares. Sin un amplio espectro de unidad el proceso será más largo y doloroso para todas las expresiones populares.

Pero también es cierto, que en esa unidad deben quedar al margen los comprometidos, los testaferros del capital extranjero, los que no están convencidos, los que por debilidad o por interés se han ido transformando en cómplices o servidores del sistema.

Por todo ello, la Juventud Intransigente en un todo dispuesta a luchar hasta las últimas consecuencias desde el pueblo y para el pueblo por la liberación, la justicia social y la democracia CONVOCA AL PERONISMO PUEBLO, EL RADICALISMO REVOLUCIONARIO Y TODAS LAS FUERZAS QUE HAN SIGNADO SU LUCHA CON LAS BANDERAS ANTIOLIGARQUICAS Y ANTIMPERIALISTAS, COINCIDENTES CON SUS PAUTAS PROGRAMATICAS A LA CONFORMACION DE UN GRAN MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO QUE LLEVE A CABO EL EXPRESO MANDATO DE NUESTRO PUEBLO DE LIBERACION NACIONAL Y SOCIAL.

Asimismo exigimos que sea llevado a cabo inmediatamente el proceso electoral sin condicionamientos ni apropiaciones para que el pueblo pueda expresarse democráticamente. Repudiamos cualquier intento de reeditar un nuevo Gran Acuerdo Nacional.

El engaño y la represión sólo generan más violencia. La liberación y la justicia social son producto de la democracia y base fundamental de la paz. Ello es nuestro objetivo y por ello lucharemos.



Argentina popular, democrática y progresista") y, a una prudente distancia de la muerte de Perón, coincidiendo nuevamente con los militares y el MID en el tránsito a la oposición.

En 1971 se lanza por primera vez a nada fácil tarea de montar un diario. Al comando de *La Opinión* atravesará todos estos años intensos de ocaso de la dictadura militar, triunfo y decadencia del peronismo y azoramientos burgueses ante alternativas imposibles de formular.

La Opinión "diario independiente de la mañana", al igual que *Primera Plana*, tomó sus rasgos esenciales de publicaciones extranjeras —por sobre todo de *Le Monde*— y como aquella reclutó sus lectores de entre la pequeña burguesía intelectual. Igual fue, asimismo, su línea editorial: cultura y política internacional volvieron a ser el respiradero por donde se cazaba al mercado para sumirlo luego, como de contrabando, en la política nacional y la economía, pilares del verdadero proyecto político-ideológico. En verdad, para la oportunidad Timerman instituyó un lenguaje distinto del de su primera publicación: esta vez sobrio, medido, serio, mordaz, diferente tanto del de los matutinos como del de los vespertinos porteños.

Sin embargo, poco a poco, *La Opinión* debió reducir sus malabarismos y esa vendedora alquimia del lenguaje marxista para vender la ideología capitalista: la situación internacional dejó sin máscara a la veta reaccionaria que afloró en los problemas de Medio Oriente, de África, de Asia y Latinoamérica. Sólo algunos pocos destellos le quedan de aquel brillo original: quizá Alain Touraine —colaborador de *Le Nouvel Observateur*— firmando una nota sobre Chile o François Mitterrand escribiendo sobre Francisco Franco traen todavía algún vago recuerdo de esas épocas doradas en las que no resultaba tan dificultoso el escamoteo de la ideología.

A duras penas la cultura y los espectáculos han podido preservar su vieja imagen. Es que, a pesar de la prohibición de libros, de la censura cinematográfica, de los ataques a las agremiaciones artísticas, ni los factores de poder ni Jacobo Timerman se han decidido a romper del todo con ese último lazo del liberalismo que hace excepciones con la inteligencia, las ideas y el arte.

¿Dónde vas Jacobo Timerman?

La vertiginosa crisis política, no obstante, ha afectado también la aceitada maquinaria de *La Opinión*. Cualquiera de los que constituyen su masa de lectores puede verificar que en el transcurso de estos dos últimos años el otrora coherente proyecto político que la animaba se ha convertido en una brújula loca. De tal manera, si un hombre con un mínimo de probidad puede sentirse interpretando cuando el matutino se enardece en nombre del republicanism ante los despliegues de lujuria del ex presidente de la Cámara de Diputados, o posando como un Xavier Cugat trasnochado para los fotógrafos de la revista *Gente*, un hombre sin probidad pero con mejor memoria puede recordar que *La Opinión* no hizo tantos alardes de civismo con respecto al mismo personaje

cuando fuera "coronado" presidente de la República mediante el golpe palaciego del 13 de junio de 1973. Ni tampoco porque para ello se utilizaron los pocos republicanos métodos de hacer desaparecer misteriosamente al senador Alejandro Díaz Bialek, heredero del gobierno de acuerdo con la Ley vigente entonces.

Ese sentimiento actualmente reflatado ha servido para que el diario colabore abiertamente en las denuncias antigubernamentales sobre corrupción administrativa. Un hecho que no llenó precisamente de sorpresas a la opinión pública, dado que el "negociado" es para los argentinos —tanto para los que detentan el poder como para los que sufren sus consecuencias— casi una categoría política. Más extrañeza causó, por ejemplo, que la investigación, por una vez, haya calado tan hondo.

Con todo tampoco parecía tan embargado de fervor J. T. frente al escándalo de la DELTEC y nunca puso el grito en el cielo porque un ministro del gobierno militar fuera, además de testaferro de la Banca Loeb y del grupo de Cristalerías Rigolleau, súbdito de la corona británica y ex piloto de la RAF. Es claro que entre los negocios de la Banca Loeb y la Empresa de Transportes Rojas media la misma distancia que existe entre un empresario con oficinas en las Bahamas y un punquista de la línea 60. No son intermediarios de la misma calidad Van Peborgh o Adalbert Krieger Vasena que el limpenaje policiaco-artístico ascendido con la administración peronista.

Es probable que debido a este tan lastimoso panorama *La Opinión* haya decidido pegar esta vertiginosa vuelta cara que la pasó del pertinaz oficialismo a la oposición. A partir de agosto pasado este "órgano independiente" comenzó a clamar para que los poderes militares colocaran en su lugar el desbarajuste gubernamental. El rumor del golpe entonces se encontraba a la orden del día. Con el descenso del ímpetu militar decrecieron las críticas del periódico que volvieron a arrear a principios de 1976. Jugado posiblemente a una opción liberal, Timerman asociaba a ella su destino. Sin embargo, en los últimos tiempos el empresario parece haber comprendido que ha llevado las cosas demasiado lejos. La sombra de una corriente ultraderechista que se afiance en el seno de las Fuerzas Armadas y que no deje siquiera en pie los cimientos del propio edificio de la calle Reconquista lo han llamado a la reflexión. De ahí que uno de sus escribas dilectos, Heriberto Kahn editorialice el domingo 29 pasado acerca de los riesgos de una aventura "pinochetista" y convoque a preservar no los hombres pero sí las instituciones a través de un recambio con consenso.

La Opinión ha comenzado a retroceder. Ya no orienta sino pide. Reclama calma. Ha pasado de amenazador a amenazado. Sólo que los medios de difusión pueden servir para poner en marcha los planes de determinadas fuerzas sociales y rara vez para detenerlos. Quizá, paradójicamente, Mc Call-Timerman deba ahora apostar a la clase obrera para salvar el propio pescuezo de la ira de los mismos dioses a los que oró en estos años.

Los films de carretera son ya un género, como el western.

TODOS LOS CAMINOS CONDUCE AL INFIERNO

A partir de *Busco mi destino*, el cine de Hollywood inauguró una nueva vertiente —la del *highway-picture* o filme de carretera— que marcó una nueva forma de expresar varias angustias. La más visible, por supuesto, se refiere al desarraigo y al hecho de que el camino que une dos lugares es un lugar más libre y menos opresivo que la casa en que se vive. Ahora, con el estreno de *Carrera contra el diablo*, la clásica carretera ha transformado su significación: no es ya una vía de evasión sino un largo y longilíneo infierno.



PETER FONDA: Padre espiritual del género.

"No se sabe de dónde vienen; no se sabe a dónde van". Perplejidad ésta que no era tal, sino una suerte de desconianza, resentimiento, recelo, expresados por las corporaciones de los burgos medievales al paso de las huestes de nobles, mendicantes y desarrapados que pasaban brevemente por sus feudos o aldeas, embarcados en las Cruzadas, rumbo a Jerusalén.

Esta práctica nómada, de no tener lugar fijo sino de vivir perpetuamente en tránsito hacia algún destino, no sólo provocó el recelo de los grupos sedentarios: originó también una vasta literatura sobre lo que ocurre cuando alguien deja su casa y se encamina, sin rumbo fijo o con rumbo dificultoso o incierto, hacia otra meta. Buena parte de la literatura renacentista se basa en ese pretexto anecdótico: el *Lazarillo de Tormes*, el *Guzmán de Alfarache* y el *Quijote* son, con distintas impostaciones sociales, variantes sobre el tema. Ya sea porque el protagonista no tiene casa y tiene que salir a la carretera a procurarse una, ya sea que porque la que posee no le resulta ya acogedora, todos esos personajes se largan cierto día a la aventura, eligen la ruta como casa y convierten sus vidas en el suceso azaroso de aventuras que el camino les va ofreciendo.

Hacia 1969, el cine norteamericano retoma, imprevistamente, esa vieja forma narrativa. Contrariando súbitamente la moda de los análisis psicológicos, de las imitaciones yanquis de planteos bergmanianos, de la herencia del guionista Paddy Chayevsky que convertía cada hogar judío o irlandés de Brooklyn en una especie de palacio shakespeariano donde Frederic March, Don Murray o Betsy Blair convierten un desayuno de waffles o de copos de maíz en un acto dramático tan importante como lo fue para el rey Lear su visita nocturna al céfiro.

Y entonces, cuando Hollywood parece encaminado hacia el buceo psicologista de la clase media de Nueva York, sus cámaras enfocan súbitamente un viejo Chevrolet 65, con su chasis desgastado, su carrocería abollada, desplazándose desganadamente por la carretera californiana. En ese punto móvil, hogar transhumante para quienes no tienen hogar, Peter Fonda y Dennis Hopper se convierten en testigos y protagonistas del primer filme de carreteras (*highway-pictures*) del cine yanqui: género que reiteró luego, con obsesividad indeclinable, sus historias esquemáticas pero ejemplares.

En *Busco mi destino*, la parábola era todavía simple. Los viajeros devoraban millas y millas en medio de la desolada marginalidad que se desarrollaba a sus costados: marginalidad en el doble y correctísimo sentido de la palabra, porque lo que veían ocurría en los márgenes de su experiencia y era además, marginal con respecto a la fachada visible de la sociedad norteamericana. *Drugstores* sucios llenos de borrachos; pequeños pueblos californianos con estaciones policiales donde *sheriffs* y delincuentes se comportan de modo idéntico, con la misma agresividad exaltada y fascistoide; inescrutables campamentos de *hippies*, cuyos componentes no hablan casi, en un mutismo que puede significar tanto un grado supremo de sabiduría como la máxima estupidez. Toda esa sociedad —borrachos, *sheriffs*, delincuentes, *hippies*— se integraba a la experiencia de los viajeros —Fonda y Hopper— del modo fragmentario y anecdótico con el que el barbero, el cura, la duquesa y el posa-

dero se integraban a la experiencia de Don Quijote. Como en Cervantes, también en *Busco mi destino* el desplazamiento por la ruta servía para poner al desnudo la trastienda nauseabunda de un imperio. El viaje del Chevrolet destartado por los caminos de California tenía la misma relación con la guerra de Vietnam que, cuatro siglos antes, la travesía por la llanura manchega con los atropellos de la Invencible Armada.

A partir de *Busco mi destino*, el género se enriqueció. *Carrera contra el destino*, de William Sarafian se atuvo, en líneas generales al modelo de la película de Dennis Hopper. Pero dos años más tarde, en 1973, *Reto a muerte* (*Duel*), de Steven Spielberg, introdujo una variante significativa. El viajero era uno solo: un viajante de comercio de San Francisco que salía, una mañana cualquiera, a cumplir sus tareas rutinarias.

Esas tareas no estaban explicadas, pero el rostro autosuficiente, la radio placidamente prendida, indicaba que todo, en la vida del viajero, transcurría por carriles que él, cómodamente, conocía. De repente, algo se antepone a la limpida visual transmitida por el parabrisas: un camión estrafalario, téticamente anticuado, zigzagueante en su desplazamiento. Un peligro objetivo se cernía sobre el viajero. Al costado de la ruta, la marginalidad ya era menos psicologista que en la película de Hopper: *drugstores*, granjeros, parroquianos borrachos de Nueva México seguían figurando como comparsas del camino, pero el enemigo ya no era la marginalidad, ni siquiera la ruta misma, sino una representación demoníaca que se desplazaba por la ruta, que agredía físicamente al viajero chocándolo por los costados, obligándolo a virajes bruscos, desbarrancándolo hacia las banquinas. En la película de Spielberg, nunca quedaba visible el rostro del conductor del camión: imagen despersonalizada, símbolo del Mal, conducía al viajero a un callejón sin salida y lo abandonaba luego, lloriqueante, solo, en medio de la llanura.

Esta visión del mundo como camino tiene, por supuesto, su importancia como símbolo del estado actual de la sociedad yanqui. Pero más importante aún es la evidencia de que ese camino no conduce a ninguna parte, visualizada a través de películas de dispar calidad pero que constituyen ya un modo narrativo no menos significativo, como símbolo social, que el de los filmes de vaqueros o la comedia musical.

Ahora, gravemente mutilado por la censura que le ha omitido los últimos, escalofrantes ocho minutos, se ha estrenado *Carrera contra el diablo* (*Race with the devil*), un filme dirigido por el desconocido Jack Starrett, pero protagonizado también por Peter Fonda, quien al haber lanzado el género con *Busco mi destino* y haber intervenido como actor en varios de los filmes de carretera —como el interesante *Fuga del loco* y la sucia— bien puede ser considerado como prócer de este género cinematográfico.

Carrera contra el diablo se atiene, en líneas generales, al modelo ya clásico. Los protagonistas se multiplican —son dos parejas casadas, vinculadas en su vida habitual por relaciones amistosas y comerciales— pero la marginalidad que hasta ahora era todavía naturalista es ya claramente demoníaca. Las vacaciones de los dos matrimonios están programa-



BUSCO MI DESTINO: La libertad está lejos de casa.

das desde hace años y deben materializarse en un viaje hacia las montañas texanas de Amarillo, emprendido en un super-trailer. Pero a poco de comenzado el trayecto, en medio de una noche plácida, los viajeros presencian un extraño rito: cerca de un árbol, un grupo de oficiales enmascarados forma una ronda alrededor de una hoguera. En cierto momento, los ocasionales testigos perciben claramente que una joven rubia es levantada sobre el fuego y apuñalada por el oficiante principal, oculto el rostro de éste por una repugnante capucha de piel caprina. A partir de ahí, la historia se complica: el rito y el supuesto asesinato son denunciados, ingenuamente, por las dos parejas, primero al sheriff, luego a otras autoridades del estado. La única, dramática conclusión indica que todos —policías, comerciantes, marodeadores de la zona— son cómplices del rito. Al margen de los protagonistas, bajo la fachada normal del ciudadano norteamericano, se oculta el Demonio.

De modo más intelectual, la misma idea había sido expuesta ya —cinco años atrás— por el director polaco Roman Polanski en *El bebé de Rosemary*. Pero el

contexto neoyorquino y elitista elegido como ámbito para esa historia confinaba su sentido alegórico y le quitaba relevancia y significación social. En *Carrera contra el diablo*, por el contrario, queda en evidencia que la clase media norteamericana vive en estos momentos el mundo como un solapado infierno que acecha bajo la tranquilizadora apariencia de la normalidad. El filósofo Hebert Marcuse señaló, correctamente, que el enorme éxito de *El exorcista* con el público yanqui se debió, antes que nada, al impacto traumático que el asunto Watergate infligió a la mentalidad media norteamericana. Ahora, la obsesiva reiteración de los filmes de carretera señala, en primer lugar, que el desarraigo se ha convertido en una sensación permanente de amplios sectores de la sociedad yanqui. La vida en las casas ya no importa o, en todo caso, importa menos que la ruta. Esa ruta, que en *Busco mi destino* podía ser entendida, todavía, como una liberación ya no lo es más, a partir de *Carrera contra el destino*. Ahora es una alucinante prolongación del infierno, con tantos demonios como norteamericanos pululantes por sus márgenes.

POEMAS

Para escribir en un muro

El mercado argentino ha marginado por completo a los libros de los poetas. Guillermo Boido, sin embargo, acaba de intentar nuevamente ese asalto al cielo. La Editorial Schapire publicó hace una semana su "Poemas para escribir en un muro". Nuevo Hombre, que no se rige por los caprichos del mercado sino por otros odios y otros amores, rescata de Boido estos poemas.

CREDO

No he visto la resurrección de la carne
en cambio he visto como un hombre puede
entre los dientes del dolor el látigo el hambre
volverse alimento de su propia carne
hasta alcanzar el tamaño de los muertos.

SUBDESARROLLO

Entre la rebelión y el miedo
un hombre lleva a cuestras su cadaver

PRECISIONES

¿Y quién pretende que la muerte
deponga sus banderas?
Se trata de que rinda cuentas
ante la justicia.

COPLITA

Según fuentes oficiales
la paz es cosa sencilla
basta con que dialoguen
el carnero y la cuchilla.

METALENGUAJES

Himnos de libertad no son la libertad
sólo la libertad es himno de libertad.

ORACION DEL TORTURADO

Y haz que la carne no me abandone.

VICTOR JARA

Es tiempo en América
de carroña y tiempo
en que cuervos hacen
su trabajo y callan
de tales silencios
la canción no vuelve.



CALLE FLORIDA: El reino de los brasileños, los argentinos pasan de largo

Mientras el "independiente" diario LA OPINION demostraba durante las últimas semanas, a través de su sección "La vida diaria" un afanoso empeño por desentrañar las claves de las colecciones de Balmain, Cardin, Esterel, y demás popes de la moda europea, inquietudes muy distintas agitaban a los argentinos en materia de indumentaria. Es que las vidrieras de Buenos Aires comenzaron a convertirse en motivos de asombro por razones que nada tienen que ver con las magnificencias y refinamientos de la alta costura; otra cuestión mucho más terrenal atrae la atención de los atónitos transeúntes: los precios de la ropa de invierno.

El impacto mayor lo acusan, sin duda, quienes por su ocupación necesitan contar con cierta indumentaria medianamente sobria. Los empleados o vendedores que se ven obligados a cumplir sus tareas con riguroso "saco y corbata" deberán contar con una suma que oscila entre los 800.000 y el millón y medio de pesos viejos para encarar la compra de un traje de calidad standard, y alrededor de 200.000 pesos para una camisa. Claro que siempre puede optarse por una solución menos elegante y más económica: el pantalón y saco sport, aunque la diferencia no resulta en realidad, ningún consuelo: un pantalón de hombre cuesta entre 150.000 y 250.000 pesos, en tanto que los precios de los sacos sport trepan a los 500.000 ó 700.000 pesos.

Es así que la adquisición de un conjunto básico de indumentaria (saco, pantalón y camisa) supera, en la mayoría de los casos holgadamente, el sueldo me-

VESTIR AL DESNUDO

ENTRE LOS TANTOS PROBLEMAS QUE AGITAN A LOS TRABAJADORES Y CAPAS POPULARES, EL DEL VESTIDO SE HA CONVERTIDO EN UN CONFLICTO DE PRIMER ORDEN, Y NO PRECISAMENTE POR UNA ENFERMIZA ADICCIÓN A LA ELEGANCIA. LOS PRECIOS DE LA ROPA COMUN PARA ADULTOS Y LA DE NIÑOS SE HA COLOCADO A NIVELES INALCANZABLES, AL MENOS PARA LOS SALARIOS MEDIOS. AGUDIZA LA SITUACIÓN LA PROXIMIDAD DE LA INICIACIÓN DEL AÑO ESCOLAR. EL COSTO DE LOS ELEMENTOS ESENCIALES, COMO GUARDAPOLVOS Y ZAPATILLAS —CONSIDERANDO QUE PARA QUIENES MANEJAN PRECIOS Y CANASTAS FAMILIARES ENTIENDEN QUE LOS PIES DE LOS HIJOS DE LA CLASE OBRERA SUFREN EL INVIERNO DE MANERA DIFERENTE—, BASTAN PARA CAOTIZAR EL PRESUPUESTO DE CUALQUIER FAMILIA TIPO.

dio de un vendedor o un empleado administrativo. Seguramente, la compra a crédito surgirá inmediatamente como posible solución en las mentes de los hostigados consumidores; pero más vale abandonar tan peregrina idea; los créditos sencillamente no existen, o se limitan a plazos tan reducidos (3 ó 5 cuotas) que no ofrecen, de hecho, ningún paliativo a la situación.

Demás está decir que quienes tengan la excesiva ambición de protegerse del frío o de la lluvia tendrán que pagar sus aspiraciones a un precio muy alto: un pullover o chaleco de lana tejida no puede conseguirse por menos de 150.000 ó 200.000 pesos, en tanto que los pilotos para lluvia oscilan entre los 650.000 y 750.000 nacionales.

El sector de ropa de mujer ofrece un panorama igualmente desolador. Una pollera de lana o de tela "denim" cuesta entre 130.000 y 160.000 pesos, un pantalón de los mismos materiales 150.000 a 190.000 pesos, un vestido sencillo, de calle, entre 200.000 y 350.000 pesos, un traje de chaqueta y pollera 800.000 pesos, y un pullover oscila entre los 130.000 y 180.000 pesos. Las prendas de mayor abrigo implican desembolsos aun más exorbitantes: un tapado de lana de regular calidad cuesta no menos de un millón de pesos, un sacón de las mismas características supera los 500.000 pesos, y un chaleco grueso de lana tejida asciende a 230.000 ó 300.000 pesos.

Resulta necesario aclarar que todos los precios mencionados corresponden a negocios que el humorista Landrú calificaría como de categoría "B" o "B-C" ubicados en distintos barrios de

la Capital (Flores, Caballito, Boedo, Belgrano). No tiene mayor validez consignar aquí los precios discretamente exhibidos en las sofisticadas vidrieras de Rhodens (corbatas a 200.000 pesos, camisas de 500 a 600.000 pesos) o de Marilú Brangance o De-De (vestidos "liquidados" a 1.500.000 pesos). Tampoco hemos tomado en cuenta los niveles de precios que se digitan en los negocios de la avenida Santa Fe o de la calle Florida; la nueva "quimera del oro" que significa para estos comerciantes el aflujo de turistas brasileños y estadounidenses hace que cualquier comparación resulte inútil y que los paupérrimos recursos de los consumidores nativos se orienten hacia otros rumbos. A ello contribuyen de manera harto explícita los comerciantes de la zona: los compradores locales son inmediatamente detectados e ignorados con olímpico desprecio. "Los argentinos entran, preguntan los precios de todos los artículos, ponen cara de espanto y se van sin comprar nada. Yo ya no pienso perder más tiempo con ellos ni permito que mis empleados lo hagan. Primero hay que atender a los turistas, que son los que dan de vivir al comercio". Estas son las apresuradas explicaciones del dueño de una boutique de la calle Florida, durante una agitada mañana de sábado, mientras dos de sus vendedoras parlotaban en un vacilante portugués con un grupo de brasileños.

Los únicos privilegiados

Tal vez las aristas más dramáticas de esta "escalada de precios" (de algún modo hay que llamarla) se encuentren en el sector de ropa infantil. El natural crecimiento de los chicos hace insoslayable la compra de ropa todos los años, a lo que se agrega la necesidad de adquirir por lo menos un guardapolvo para los niños de edad escolar.

Un pantalón largo tipo vaquero, para chicos de 4 ó 5 años cuesta alrededor de 100.000 a 165.000 pesos, una campera de las mismas características 170.000 pesos, en tanto que un pullover de lana trepa a los 60.000 - 90.000 pesos. Para niños más pequeños, de 2 ó 3 años, la adquisición de un "enterito" de tela denim o "jean" requiere un desembolso de 130.000 pesos. Una campera de nylon reversible cuesta, según los talles, entre 250.000 y 300.000 pesos.

Es obvio que, a esta altura de las circunstancias y del empujamiento galopante del pueblo argentino, pocos padres pueden siquiera pretender que sus hijas mujeres de corta edad accedan al "lujo" de tener un vestido medianamente vistoso para sus modestos paseos dominicales; quienes todavía crean en esa posibilidad deben saber que tal privilegio implica un gasto no inferior a los 150.000 pesos.



Las fantasías de La Opinión

La canasta escolar

Los trabajadores se enfrentarán en estos meses a un problema adicional. A los aumentos en los servicios públicos, alimentos y alquileres se suma ahora el de la ropa. Los precios de prendas comunes, tanto para adultos como para niños, se han colocado a niveles inalcanzables para los salarios medios. La iniciación del año escolar agudiza el conflicto. Los elementos esenciales, guardapolvos y zapatillas —considerando que quienes manejan costos y canastas familiares entienden que los pies de los hijos de la clase obrera sufren inviernos diferentes—, bastan para anarquizar el presupuesto de cualquier familia tipo.

El 26 de febrero la Secretaría de Comercio dispuso la congelación de los precios de 28 artículos para uso escolar con los valores vigentes al 10 de febrero de este año, en lo que se supone como una muestra de la sensibilidad oficial ante la angustiada situación de miles de familias que sencillamente no pueden afrontar los gastos que insume la asistencia de sus hijos a la escuela primaria o secundaria. Las bondades de esta "piadosa" medida oficial resultan bastante discutibles, si se toma en cuenta que su puesta en práctica precede sólo en unos pocos días a la iniciación del ciclo lectivo (que comienza el 17 de marzo) y que estos precios "congelados" ya absorbieron generosamente la vertiginosa inflación de los primeros dos meses del año. Como ejemplo basta citar los precios de algunos de los elementos indispensables de uso escolar, vigentes a principios del mes de febrero:

- Guardapolvo o delantal (según los talles): 120.000 a 170.000 pesos
- Portafolios mediano: 60.000 a 80.000 pesos
- Cuaderno de 100 hojas: 6.000 a 9.000 pesos
- Carpeta de fibra con ganchos a presión: 10.000 pesos
- 1 lápiz negro Nº 2: 1.800 pesos
- 12 lápices de colores: 52.000 pesos
- 100 hojas para carpeta: 12.000 pesos
- 1 frasco chico de adhesivo: 6.000 pesos
- Buzo para gimnasia: 70.000 a 90.000 pesos
- Short para gimnasia: 30.000 a 40.000 pesos
- 1 escuadra: 3.000 a 5.000 pesos.

El cuero, ese desconocido.

En el "folklore inflacionario" que desde hace algún tiempo vienen cultivando los argentinos, circuló el año pasado un dato que generaba comentarios de un humor ciertamente amargo: "En la Argentina, el precio de una vaca no alcanza para comprar un par de zapatos". Esta aseveración ha quedado absolutamente desactualizada: en febrero de 1976 dos vacas no son suficientes para adquirir un par de zapatos.

Teniendo en cuenta las diferencias de calidad del cuero y confección, el precio de un par de mocasines para hombre o de zapatos de mujer varía de 200.000 a 350.000 pesos; en tanto que las botas cerradas superan el medio millón de pesos en todos los casos.

Los zapatitos de niños, de mediana calidad, trepan a los 120.000 ó 150.000 pesos.

Las camperas y sacos de cuero, mientras tanto, se han convertido en especialidades "for export" accesibles sólo para turistas portadores de "moneda fuerte"; para adquirirlos se necesitan entre un millón y un millón y medio de pesos, en tanto que un tapado o sobretodo de cuero o gamuza insuena unos dos millones.

Las carteras de cuero para mujer, por otra parte, tenderán a convertirse en exquisitas rarezas para las argentinas que, obviamente, no podrán invertir en ellas los 200.000 ó 300.000 pesos que demanda su compra.

Es indudable que en esta "Argentina Potencia" de 1976 van quedando reducidos a un nostálgico recuerdo aquellos clásicos slogans que proclamaban "el tradicional buen gusto en el vestir del hombre y la mujer argentinos". El hombre y la mujer argentinos que viven de su salario, que no tienen posibilidades de enriquecerse merced a la especulación, que carecen de la reconfortante seguridad otorgada por las hectáreas en la Pampa Húmeda o los miles de cabezas de ganado, no pretenden ya vestirse con buen gusto, sólo se conformarían con poder vestir a sus hijos y a sí mismos con un mínimo de decoro, cosa que ya se torna imposible. Por eso, tal vez, resultan especialmente irritante las prolíficas páginas de "La Opinión" reproduciendo, para gozo de las ociosas señoras de la clase dominante las novedades de Vogue, o la pretenciosa primera página de "Clarín Revista" del 29 de febrero, con el siguiente epígrafe junto a la foto de una exótica modelo: "Dos propuestas actualísimas presentadas por Pierre Balmain para la temporada 1976. Afrontar las lluvias otoñales no será problema si se cuenta con este sofisticado equipo de impermeable y pantalón beige, acompañado por botas al tono en un estilo de netu inspiración sahariana".

EN OFF...

¡Créase o no!

Se llama la sección que ilustra Ripley todas las tardes en el vespertino "La Razón". En su edición del jueves último, Ripley reproduce gráficamente un billete chino —escrito y cotizado en chino— y abajo escribe: "Un billete chino de valor equivalente a un centavo de dólar. La cantidad más pequeña de un billete bancario". Ripley se equivoca y es responsable de ello el diario de los Peralta Ramos precisamente por no darle prioridad a los valores del espíritu nacional. Si así hubiera sido, habría reproducido en esa sección un billete de un peso argentino que vale menos de un centavo de dólar. ¡Créase o revientese!

Corso

De contramano —ni más ni menos— el que deben festejar este año los tucumanos. Mejor dicho, los tucumanos que aún pueden y tienen ganas de festejar. Los altos mandos de la V Brigada de Infantería que opera en Tucumán estableció, por bando, que los bailes celebratorios de las presentes carnestolendas deberán ajustarse al estricto horario de 14 a 22 horas. Ni un minuto antes, ni un minuto después. Los tucu-tucu están desconcertados. Hasta la fecha, todo lo han dado por la pacificación de su provincia. Han abierto sus puertas y ventanas a los allanamientos y rastillajes, se han brindado generosamente a los secuestros y atentados, han escuchado con atención todas las arengas patrióticas, se han cuidado de bostezar en los actos públicos... ¿qué más? Sin embargo, la lucha contra la delincuencia subversiva parece ser insaciable. No cabe duda que, para estos carnavales, los tucumanos han lustrado sus alpargatas inútilmente. No podrán lucirlas. Después de esto, esperan lo peor. Se rumorea en San Miguel y sus alrededores que para el entierro de Momo los altos mandos ya tienen en carpeta instrucciones precisas: los tucumanos sólo podrán concurrir al entierro de uno en uno —hay que impedir las manifestaciones— y con una sola flor en la mano. Es sabido que más de una flor ya es un matorral. Y es más sabido aún que, detrás de cada matorral... ¡ta tán ta tán!

Inaudito

Lo sucedido el jueves 26 de febrero último en la edición del diario de los Mitre. En efecto en el mejor estilo sensacionalista de "Crónica" y "Última Hora", tres columnas enteras del lado derecho de su página inicial estaban destinadas a la muerte del coronel Dalla Fontana en Córdoba. Bajo el destacado título de "Asesinaron a un coronel", La Nación añadía una foto inusual en la primera página de ese diario, habitualmente mesurada y sobria: el cuerpo ensangrentado de un policía muerto en un tiroteo en San Fernando, provincia de Buenos Aires. Más de un lector tradicionalista se habrá sentido traicionado por los herederos de Bartolomé Mitre. Pero más de un lector inteligente habrá hecho un gesto de suspicacia cuando, a la izquierda de esa "notaza", pudo leer, a cinco columnas, otro título estridente: "El juicio político a la jefa del Estado". Esa mañana, La Nación se apuraba notoriamente por hechar leña al fuego. Como si eso fuera poco, en la misma página dos, a espaldas de la sangrienta foto de tapa, los Mitre, a dos columnas íntegras, desplegaban una fotografía de Lastiri en bermudas y camisa a lunares en compañía de su esposa. ¡Oh casuales veleidades las de la prensa seria! En esa nota, se decían cosas como ésta: "Viste la señora de Lastiri una traslúcida túnica turquesa y él un colorido short predominantemente celeste y camisa azul a lunares blancos". La presencia de este toque frívolo en el espacio normalmente destinado a las noticias internacionales tampoco es casual. En la página central de La Nación de ese día está una de las claves de tanto desliz periodístico: la apologética biografía de Agustín P. Justo, heredero del golpe militar del año 30 y presidente de la Argentina entre 1932 y 1938. Es decir: plena Década Infame. No cabe duda de que La Nación "es una tribuna de doctrina".

Sorprendente

La vitalidad de los grupos parapoliciales cordobeses dirigidos presuntamente por funcionarios del ex interventor, brigadier Lacabanne. Sobre todo si se tiene en cuenta que la administración Lacabanne cayó a mediados del año pasado y que los secuestros no se interrumpieron por el presuroso exilio paraguayo del enérgico brigadier.

Si las declaraciones de José Omar Heredia son exactas quien daba las órdenes era el jefe de la policía Luis Alberto Choux, el que resulta así responsable de la muerte de la familia Pujadas y del matrimonio Seabuzzo, entre otros. La retribución de los encargados de semejantes operativos no era demasiado original: los legionarios romanos, por ejemplo, gozaban como ellos del derecho de pillaje. Así los funcionarios del terror del pordonoso traslado al Paraguay. También procedían a retirar en grandes camiones los efectos domésticos de las familias secuestradas o asesinadas, que luego eran distribuidas o vendidas. Por diferencias en el reparto dos de esos funcionarios fueron —según Heredia— ejecutados.

Al margen de la prudente lentitud con que la justicia se hace cargo de semejantes revelaciones, maledicentes cordobeses infieren que se ha producido una reestructuración orgánica en estos cuerpos especializados de represión. En principio se habría decidido remunerar por planillas y con escalafón de empleado público, más viáticos y ascensos. ¿Se habrá saturado el mercado de los usados?

Satisfacción

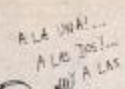
La que signó el estreno de un filme publicitario de fines antisubversivos, financiado seguramente por la Secretaría de Prensa y Difusión o, tal vez, por el mismísimo Ejército Argentino. La pegadiza cancioncilla que lo acompaña insiste en inquirir: "Yo me pregunto, compañero, adónde van, adónde van. Con tanta bronca adónde van?" mientras las imágenes muestran a jóvenes de ambos sexos para usar un lenguaje caro a los productores en manifestaciones callejeras en tanto arden velozmente coches de marcas europeas. Semblantes, ropas y actitudes de los adolescentes parecerían confirmar que tales secuencias fueron tomadas durante el "mayo francés", sobre todo porque los activistas argentinos no se dejan fotografiar de frente y, además, eligen para sus tropelías automóviles de mayores dimensiones y volumen de costo. El detalle, no obstante, podría ser insignificante ya que, si bien se ve, la lucha de clases se empeña en reproducir en Buenos Aires o en París las mismas escenas.

Casualidad

De un diputado manriquista que se pavoneaba ante un aborto colega. Su entusiasmo le hizo cometer una infidencia que sus fuentes informativas le reprocharán. Según el legislador un oficial del Estado Mayor le habría informado la existencia de un detallado plan para desmontar el activismo fabril y las estructuras sindicales antes de la iniciación de las paritarias, en el mes de abril. El minucioso estudio se centra en las principales fábricas del país y en los sindicatos más poderosos. En cada una de ellas se ha determinado el nombre y domicilio de las comisiones internas y los principales militantes, así como las cúspides de los gremios. Junto a cada persona se constata la filiación política y un número de código que determina su peligrosidad.

Como en todos los estudios realizados para el manejo de los Estados Mayores, el plan señala los "pro" y "contra" de cada medida y un escalonamiento de las operaciones posibles. Según los especialistas la intervención simultánea de todos los sindicatos, el congelamiento de los fondos de obras sociales y la detención o ejecución de sus dirigentes tendría repercusiones negativas en el exterior, pero en cambio, el factor sorpresa dificultaría la organización de una respuesta sindical apreciable. Del mismo modo se plantea una irrupción repentina y coordinada en las principales fábricas del país. Entre otros problemas evaluados se encuentra la capacidad carcelaria que puede quedar superada en caso de aplicar el plan máximo.

Una de las opciones que se le presentan a los altos mandos es la declaración del estado de asamblea en los principales sindicatos y la reelección de nuevos representantes. El diputado en cuestión relataba esta última alternativa con fruición. "Se da cuenta —decía a su interlocutor que lo miraba entre asombrado y divertido por tamañas barbaridades— así se podrán elegir dirigentes responsables que les expliquen a los obreros que no hay que hacer huelga".



ILE
- ANDAN MATANDO
A LOS PEAFES EN
SANTIAGO!!

SI VOS SOIS COLLEJO
QUE APOYO
TENES?

ES QUE YA NI
SIQUERA
TE PREGUNTAN

El Topo Blindado

HOMENAJES

NUEVO HOMBRE - 3 DE MARZO DE 1976

Hace tres años, el 11 de marzo de 1973, el pueblo fue convocado a las urnas. Quienes con Onganía a la cabeza se habían instalado en el poder con todas las ínfulas de un absolutismo inapelable, recuperaron de golpe cierta gentileza democrática y apelaron a "los hombres y mujeres de la Patria". Un llamado ecuménico al Gran Acuerdo Nacional pretendía escamotear de la historia argentina ciertas páginas comprometedoras: la represión del Cordobazo y de otros levantamientos populares, las cámaras de tortura, el hacinamiento en las cárceles y hasta los fusilamientos de Trelew. La zarpa decidía enguantarse con el vano intento de que sus golpes pasaran por caricias.

El 11 de marzo el pueblo hizo fila ante el cuarto oscuro. Por supuesto, en las urnas, expresó lo mismo que, durante la dictadura, había expresado en la lucha diaria. En un 80 por ciento, básicamente a través del voto al Frejuli, al radicalismo y a la Alianza Popular Revolucionaria, el pueblo se pronunció:

- Por la liberación nacional y social.
- Por la libertad de los presos políticos y gremiales,
- Por la vigencia plena de las libertades democráticas.
- Por una justa distribución de las riquezas.
- Por una política exterior independiente y de solidaridad con todos los pueblos del mundo.

A tres años de ese masivo pronunciamiento, esas urnas transformaron al voto en:

- masacre en Ezeiza, secuestros, asesinatos y torturas diarias,
- accionar impune de bandas parapoliciales y paramilitares fascistas.
- más de 4000 presos políticos.
- hambreamiento y desocupación de la clase trabajadora.
- asfixia económica de la pequeña burguesía y mediana empresa.
- pactos vergonzantes con el Fondo Monetario Internacional.

Evidentemente, las urnas del 11 de marzo de 1973 estaban trampeadas. No sólo por los acuerdos celebrados en las trastiendas cuarteras o en los compromisos de comité. Tampoco por la incidencia o no de ciertos protagonistas. Fundamentalmente, porque el programa democrático respaldado por los trabajadores y el pueblo no fue confiado a sus propias fuerzas sino a esos sectores que, en el momento decisivo, cambian de hombro el fusil.

Después del 11 de marzo de 1973, el pueblo volvió a pronunciarse en el Devotazo, en Villa Constitución, en las huelgas de Sierra Grande y en las jornadas de julio. A tres años, el pueblo sigue en la misma.

Con una diferencia: ahora sabe que en la organización de sus propias fuerzas y en su voluntad de combate radica el secreto de su victoria.



A PARTIR DEL PROXIMO NUMERO, NUEVO HOMBRE PUBLICARA EN CINCO ENTREGAS "LA VERDADERA HISTORIA DE LA HUMANIDAD", UNA HISTORIETA DE LOS DIBUJANTES Y GUIONISTAS SUECOS ANNIKA ELMOVIST, GITTAN JONSSON, ANNAMARI LANGEMAR Y PAL RYDBERG, APARECIDA ORIGINARIAMENTE EN ESTOCOLMO EN 1974. LA VERSION ITALIANA DE ESTE CLASICO, EDITADA EN 1974 POR LA NUOVA SINISTRA / EDIZIONI SAVELLI, AGOTO CINCO EDICIONES EN MENOS DE UN AÑO. NUEVO HOMBRE HA ADQUIRIDO EN EXCLUSIVIDAD LOS DERECHOS DE ESTA OBRA, QUE SERA REPRODUCIDA A TODO COLOR, TAL COMO FUERA PUBLICADA EN SU VERSION ORIGINAL.

Una tanda de 7 artefactos explosivos de gran poder detonaron el día 18 en diversos quioscos de la zona céntrica de Rosario. La campaña estuvo destinada a intimidar a los vendedores de diarios y revistas con el objeto de impedir la venta de literatura considerada de izquierda. Al día siguiente en Córdoba fue secuestrada la maestra **Carolina del Valle Valdez**, en un procedimiento efectuado por 8 personas que se trasladaban sin chapa patente.

El 20 de febrero fue secuestrado y muerto el psicólogo **Luis Horacio Alániz**, en Rosario. En este caso fueron cuatro los sujetos que lo prendieron y posteriormente su cuerpo fue encontrado en la calle, ya sin vida. Tenía 35 años.

En Mendoza dejó de existir en la cárcel local, **Miguel Angel Gil**, empleado de la Comisión Nacional de Energía Atómica, delegación Mendoza. La Dirección del establecimiento penal manifestó en un comunicado que el detenido había sido internado en el pabellón de sanidad con varias heridas infectadas que le provocaron una septicemia, que derivó en un paro cardíaco. Según las autoridades penales Gil les había sido entregado por la Policía Federal. Fue el 23 de febrero.

Un día antes en Rosario fue asesinada una mujer que no fue identificada, cuyo cuerpo fue encontrado en La Salada.

El 23 de febrero en un club del barrio porteño de Villa Urquiza fueron detenidas 40 personas, entre ellas el dirigente del partido Auténtico, **Andrés Framini**. En Santa Fe fueron detenidos **Justo Roberto Goncebate**, militante del Frente de Izquierda Popular y ex candidato a vicegobernador de la provincia. El detenido es funcionario de la Dirección Provincial de Vialidad.

Los hermanos **Florencio, Darío y Eduardo Sopranzi** dan a conocer una carta abierta el día 24, en la que denuncian al gobernador de Santa Fe un intento de secuestro perpetrado por seis individuos, uno de ellos vistiendo uniforme militar, los secuestradores entraron por la fuerza a la vivienda, encerraron a la esposa y a la hija de uno de los denunciantes, hicieron tender en el suelo a los hermanos Sopranzi y al hijo de uno de ellos. Ante la resistencia de uno de los hermanos desistieron del secuestro y le propinaron un fuerte culatazo en la cabeza. Antes de retirarse los "desconocidos" se llevaron todos los objetos de valor. La familia **Sopranzi** está formada por obreros de la construcción.

El 24 de febrero en Córdoba, se presentó espontáneamente el doctor **Guillermo Izaguirre**, en el III Cuerpo de Ejército, perteneciente a la Federación Médica Gremial de la provincia. Fue detenido y trasladado a la división Informaciones de la policía provincial.

El 25 de febrero, también en Córdoba, fueron detenidas **Graciela Laura de Linder y Héctor Raúl Piteti**. Por su parte, 8 a 10 individuos fuertemente armados se llevaron por la fuerza a la joven **Susana Ester Nicoli**, estudiante de la Universidad Tecnológica Nacional. Los organismos de seguridad desconocieron el procedimiento.

En la misma ciudad, dos días más tarde fue asesinado el secretario general del sindicato de obreros pasteleros, y secuestrados **Víctor Hugo Sánchez**, de 22 años, obrero de la construcción, retirado de su domicilio por 10 sujetos armados, **Humberto Miguel Caffani** y su esposa **Norma Noemí Sciuto**, empleada en una casa de instrumentos musicales, la madre del dirigente **Hugo Bustamante**, de la Asociación de Trabajadores del Estado, también fue secuestrado el sacerdote **José Hipólito Colombo**, sacerdote tercermundista. En total: ocho víctimas de los "desconocidos".

El 28 de febrero en Rosario fue raptado **Luis Alberto Ruiz Díaz**, de 18 años, al concurrir su madre a la comisaría 16 para radicar la denuncia reconoció a dos de los secuestradores entre el personal policial. Sin embargo el comisario a cargo se negó a tomar la denuncia.

La seccional X de la Unión del Personal Civil de la Nación, de Rosario, denunció la desaparición de **Lucía Tomada de Perak** y la de su esposo **Antonio Perak**.

El mismo día en Córdoba las fuerzas de seguridad reconocieron la detención del delegado gremial de Yuspe, **Alfredo Eduardo Pérez**, quien fuera secuestrado hace días por los famosos 8 a 10 hombres fuertemente armados. El ahora detenido pertenece al Partido Socialista de los Trabajadores. Entre tanto eran secuestradas la doctora **Ana María Chapeta**, de 32 años, **Miguel Angel Pucheta** y su hijo, **Daniel Alejandro** de 5 años.

Estas acciones directamente represivas se completaron en los aspectos jurídicos con la modificación del artículo 619 del Código de Procedimiento en lo Criminal por decreto, estableciendo obstáculos jurídicos al ejercicio del Hábeas Corpus, tornándolo prácticamente inexistente, la reglamentación del derecho de opción que impide elegir países americanos y establece un procedimiento engorroso para el otorgamiento de dicho derecho.

Los golpes de la represión van consolidando, sin que sus inspiradores lo sospechen, un vasto frente antirrepresivo integrado precisamente por aquellos sectores que se intentan aterrorizar: obreros, sindicalistas, profesionales, empleados, maestros, sacerdotes, estudiantes. Hombres y mujeres, niños y ancianos personas de todos los sectores políticos son víctimas del terrorismo fascista. Será su acción unánime la que lo detendrá.

Rosario y Córdoba entrentan al terror fascista

¿DONDE VAN CON TANTA BRONCA?

La ola represiva se ha concentrado durante las últimas dos semanas en las ciudades de Rosario y Córdoba: atentados dinamiteros, secuestro y detenciones se multiplicaron en estos grandes centros industriales del interior del país. La intensidad de estos hechos que desencadenaron amplios movimientos de protesta por parte de sindicatos, organismos profesionales y hasta la propia CGT regional, despertaron la sospecha de algunos observadores: se señalaba que no es ajena a esta escalada la particular ubicación política de los titulares del II y III Cuerpo de Ejército, generales de división **Luciano Benjamín Menéndez** y **Ramón Genaro Díaz Bessone**. Según se dice ambos jefes militares estarían enrolados en corrientes conocida como "pinochetista".

SOLICITADA

El viernes 12 de febrero en horas de la madrugada fue detenido **OSCAR MENTENEGRO**, integrante del Comité Ejecutivo Nacional del Frente Antiimperialista y por el Socialismo, **Zulema FACCILOLO**, y un hijo de aquél.

Las diligencias realizadas por sus familiares para determinar el paradero de los encarcelados, no han dado, con relación a Montenegro, resultado positivo. Se ha admitido oficialmente la detención de las otras dos personas, pero se niega la de él.

Este secuestro es parte de la campaña intimidatoria y represiva desencadenada por las llamadas "Fuerzas Conjuntas", que obedece, en lo fundamental, al objetivo reaccionario de frenar toda expresión de la protesta popular.

Nuestro querido compañero ha sido sucesivamente atacado por los represores. En setiembre de 1974, en la ciudad de Tucumán, fue asesinada su compañera **CUCA** y su hijo **Oswaldo**. Posteriormente otro hijo de 18 años de edad fue secuestrado.

Este inmenso sacrificio del compañero **OSCAR** ha sido dado en aras de la **LIBERACION NACIONAL Y SOCIAL**.

El Comité Ejecutivo Nacional del FAS, convoca a todos sus militantes, simpatizantes, legisladores y profesionales progresistas y organizaciones democráticas a movilizarse con la consigna de obtener la

REAPARICION CON VIDA DE
OSCAR MONTENEGRO

Comité Ejecutivo Nacional
FAS



LOS PROCESADOS EN HUELGA

El martes 24 de febrero se inició en la unidad penitenciaria de Villa Devoto, una huelga de procesados que se tradujo en la negativa de los detenidos en esa condición a prestar declaración o concurrir a cualquier trámite judicial mientras subsistan las condiciones de vida en la prisión.

El grupo de detenidos que cumplió unánimemente la protesta solicitaba:

1. — La supresión de los encierros en pabellones celulares.
2. — Aumento de las horas de visita y otorgamiento de las mismas en los casos en que hayan sido suspendidas.
3. — Otorgamiento de recreos que durante dos meses quedaron prohibidos. En ese lapso los encarcelados permanecieron en aislamiento absoluto.
4. — Atención médica profesional. Actualmente las prestaciones son simplemente formales: apenas se recetan aspirinas frente a cualquier tipo de dolencia. Y todo ello en un ambiente altamente insalubre, sumamente húmedo y sin acceso al aire libre o al sol.
5. — Alimentación adecuada. Por disposición de las autoridades militares se ha suspendido todo ingreso de alimentos al penal, lo que obliga a los encarcelados a consumir pura y exclusivamente las comidas provistas por las autoridades carcelarias. Estos víveres además de ser absolutamente deficientes, se encuentran en mal estado, lo que ha provocado serias intoxicaciones. No se entrega leche para los niños ni alimentos especiales para las embarazadas. Los presos han perdido un promedio de cinco kilos.

La medida de los procesados intenta llamar la atención de los jueces que hasta el momento han desoído los reclamos que reiteradamente se han hecho llegar.

CUANDO LOS D. T. HACEN STRIP TEASE

El fútbol profesional, con todos los pormenores que lo hacen tan desfachatado para con los espectadores, se despacha asiduamente con hechos que lo muestran entre prepotente y tragicómico.

Por el momento sin embargo nada hace prever un cambio profundo con visos de honestidad e inteligencia, los dirigentes claman por más dinero para salvar sus arcas, tan alicaídas que se hace insostenible mantener el aparato burocrático del fútbol, con el producto del fútbol mismo.

El deporte "más popular" atraviesa una aguda crisis que coincide con la crítica coyuntura económica del país. No pudiendo evitar que así sea y corriendo el riesgo, como todo el sistema, de encontrar solamente parches a su situación se desespera y se muestra tal cual es.

Hoy su estructura está en paños menores y su futuro (por cierto tristemente previsible) esboza, para los más optimistas, una mueca parecida a una sonrisa.

Sus contradicciones son tantas que quienes lo apañan redoblan su trajinar para no quedar descubiertos en cada una de sus intervenciones. Pero las mentiras tienen patas cortas y los paños desaparecen con la menor brisa.

Con la finalización de cada temporada futbolística se reinician las consabidas historias de la oferta y la demanda por jugadores que han concluido su ciclo en un club y que pueden cambiarle la cara a otro equipo. Es sabido también que el traspaso de un jugador de un club a otro no significa mejorar el deficitario estado en que se encuentra el fútbol en su faz específica, el juego.

Lo reiterativo de las operaciones comerciales entre los clubes hace que sus principales hacendados intenten de continuo pergeñar nuevas formas que sirvan de señuelo para atrapar la atención popular.

Entre los últimos hallazgos los directores técnicos han pasado a ocupar un papel destacado. La llegada de Angel Labruna a River con los albores de 1975, la incorporación de Juan Carlos Lorenzo a Boca y las declaraciones de ambos prometiendo campeonatos, juntamente con distintas expresiones de otros directores técnicos sintetiza la nueva tónica imperante.

Es que los D.T. han entablado desde hace tiempo una competencia verbal en donde cada uno hace lo posible por publicitar los fundamentos de sus funciones. Pero la cosa no es fácil

de ahí que los más hábiles, no ya en la dirección técnica, sino en el ejercicio de la oratoria incurran a veces en graves contradicciones que hagan peligrar su razón de ser en una función que cada día muestra tener muy poca.

Uno de los más afamados D.T. el español Pedro Escartín, escribió un libro referente al mundial de Alemania que como expresión literaria no aporta nada y que desde el punto de vista futbolístico reitera conceptos con alguna variable de relativa importancia. Sólo la verbosidad de Escartín puede ser capaz de autoengañarse hasta el extremo de decir: "este es un libro duro, honesto, analítico, estadístico y narrativo; quizá nuestra publicación más completa".

Pero hablar, cuando se es más claro y menos jactancioso que Escartín puede traer aparejados serios dolores de cabeza.

Alberto Rendo actual conductor técnico de los planteles de San Lorenzo de Almagro declaraba a *La Razón* (13-11-75): "Mirá siempre le digo a los muchachos después de la charla técnica que todo lo que podamos hablar es secundario. Lo fundamental cuando uno sale a la cancha es tener ganas de ganar. Con "eso", nada más, se consiguen muchas victorias".

Rendo, sin pretenderlo, al menos es lo que hay que sospechar, declara en contra de sí mismo. Es como decir: mis funciones de orientación técnico-táctica no son para tener en cuenta.

Algo más benévolo con la "profesión" que desempeña, el D.T. Antonio D'Acorso afirma: "Si el técnico es bueno puede contribuir en un treinta por ciento para que las cosas salgan bien".

Esto, claro, no justifica a las instituciones para montar verdaderos monstruos burocráticos que para garantizar la buena labor de un equipo necesitan además del técnico, a los asesores del técnico, a los "espías" del técnico a los enlaces del técnico ante la Comisión Directiva, a los supervisores técnicos, etc.

Es de recordar que la selección argentina que viajó a Alemania estuvo dirigida por tres técnicos: Vladislav Cap, José Varacka y Víctor Rodríguez. Los resultados de la actuación en el mundial no pudieron ser más elocuentes en cuanto a frustración. Ninguno de los tres pudo evitar el mal desempeño.

Hace pocos días Silvio Marzolini renunció a seguir como principal responsable de la primera de All Boys. Con sinceras manifestaciones el ex jugador de



La mentira institucionalizada.

Boca Juniors mostraba cómo la Escuela de Técnicos de la A.F.A. no había constituido una etapa de aprendizaje, como así quieren hacer aparecer sus cultores.

En ningún momento las opiniones vertidas en la revista *El Gráfico*, el renunciante pretendió desprestigiar a la escuela en donde fue diplomado, pero sin aludirla la puso en evidencia.

"Con estos cuadernitos me lo fui a ver a don Victorio Spinetto. Le conté mi experiencia y hablamos más de dos horas. ¡Qué tipo es don Victorio! Con sus consejos y el resumen del Metropolitano me puse a pensar en el Nacional".

Silvio Marzolini, actual "vendedor" de productos Adidas hizo otra nada desdeñable confesión: "De arranque dijo —refiriéndose al campeonato Metropolitano— quise hacer una mezcla de todos los técnicos que tuve y no sirvió". En verdad para hacer esa mezcla el curso de técnico tampoco hubiera sido necesario.

Como argumento de peso para renunciar Marzolini hizo notar que ante las imposibilidades económicas de la institución de Floresta para comprar jugadores, él no podía permanecer al frente del primer equipo.

Sus pretensiones en lo referente a adquisiciones comprendían una lista entre los que se contaban: Perico Pérez, Barisio, Vidallé, Nicolao, Raimondo, Saggirotto, Forgues, Juan Ramón Rocha, Ermindo Onega y Juan Bautista Romero.

Marzolini, imposibilitado de dirigir las finanzas de All Boys, una función que no le competía, se sintió incapaz de dirigir al equipo.

Técnicos más avezados recurren a pedir jugadores para salvar las apariencias acerca de sus verdaderos poderes. Juan Urriolabeitia se enojó con los directivos de Vélez porque éstos no compraban "elementos que encajen en mis planes". Los planes hacen eje fundamentalmente en tener la mayor cantidad de buenos jugadores. Caso contrario las posibilidades de triunfo se tornan muy oscuras.

Una vez, ejerciendo funciones de técnico interino de Boca Juniors, "Cacho" Silveyra sugirió, mitad en broma mitad en serio la contratación del alemán Beckenbauer. Sin duda una manera de asegurarse un buen desempeño en el cargo.

Lorenzo llegó a Boca y para no tener que soportar momentos difíciles pidió jugadores. Armandó dispuesto a cambiarle la cara al equipo accedió. Con La-bruna el año pasado ocurrió algo parecido. Con la mayoría se repite la cantinela. Se contradice en los hechos una vieja definición que asevera que al fútbol se juega con once. Hoy todo indica que no bastan once, además hace falta un técnico que exija y buena plata para responderle.



POLO: Un "Entorno" ambiental exclusivo.

Sólo unos pocos llegan al polo

El polo es uno de los deportes más viejos. Por lo menos así lo hacen saber los historiadores.

Pero en definitiva, el lugar del parto no asume características preponderantes en lo concerniente al desarrollo de la actividad deportiva en cuestión.

Como con otras especialidades del deporte, los procesos cambiantes de la humanidad dieron al polo rasgos definidos, como así también se los dieron a quienes lo juegan.

Infinidad de leyendas hacen a su historia y distintas expresiones del arte lo muestran con particularidades variadas, en tallas milenarias o en poesías encontradas en el año 1150.

Sus primeros pasos lo llevaron a la India y desde allí los tártaros lo trasladaron a Corea. Más tarde China y Japón fueron receptáculos de este género deportivo, que en la actualidad exige para su práctica la pertenencia a una condición social predilecta ya que aquellos que frecuentan la actividad deben tener un respaldo económico-social reservado a las castas aristocráticas.

El "ambiente" del polo es un cenáculo de contornos reducidos al cual sólo acceden, aunque se insista en lo contrario, acaudalados espectadores que, ostentan habitualmente apellidos "ilustres".

No basta saber jugar al polo, lo esencial aquí es tener con qué jugar. Al igual que cualquier disciplina deportiva es menester, para tener pretensiones competitivas, conocer algunas facetas técnicas, entrenar para buscar el mejoramiento y participar con frecuencia de los enfrentamientos. Salvo raras excepciones esas condiciones no están dadas para todos los mortales. Entre las raras excepciones a la regla que este deporte elitista establece, suena un nombre que los allegados al polo hacen repicar con insistencia, propagandizando así una igualdad de posibilidades totalmente inexistentes. Manuel Andrada fue para la "crema" polística una moletilla infaltable en cada una de las intenciones por demostrar que entre el polo y el pueblo no hay divorcio. Andrada, de peón de estancia pasó a ser jugador y a la vez, sin saberlo, un argumento de difusión para sus patrones.

Negando una realidad incontestable los dirigentes de la Asociación Argentina de Polo insisten en afirmar que persiguen el acercamiento al gran público, como si esto se consiguiera pasando por televisión un torneo abierto o publicitando la cara de los famosos.

Claro que los directivos de la AAP se varían en figurillas para explicar cómo un obrero podría comprar, con los ahorros de su salario, seis caballos, juegos de tacos, vestimentas y todos los elementos con que los Harriott, los Dornigac, los Heguy pasean sus destrezas por las canchas uno y dos de Palermo.

Cómo explica, que el polista Héctor Merlos tiene, como parte de su patrimonio, una casa en cuyos fondos hay capacidad para guardar hasta cincuenta y cinco caballos, muchos de los cuales son propiedad del jugador.

El gerente de la Asociación Argentina de Polo, Luis Flores Roldán, suele tener para estas cuestiones salidas elegantes: "El polo —dice— es una insospechable fuente de trabajo para muchas personas.

No es nada fácil sostener a capa y espada que el polo no ha circunscripto su radio a grupos minoritarios. Los intentos por demostrarlos tropiezan con las hectáreas de los Harriott, en Coronel Suárez, con los negocios de los Heguy o los campos de los Novillo Astrada. Julio y Eduardo Novillo Astrada, sin inhibiciones conjugan el mismo verbo, el de los desentendidos. Ambos refiriéndose al polo opinan: "No creemos que sea tan cerrado. En la ciudad puede ser, pero en el campo hay posibilidades de jugar para cualquiera. En los registros de la Asociación ya hay miles de inscriptos: ahora, si se considera élite a la gente que tiene un campo..."

Inigualables resultan los 10 de handicap de Juan Carlos Harriott, considerados por los entendidos como el mejor jugador de polo de todos los tiempos. Tan es así que hubo quienes propusieron elevar a 12 o a 14 los tantos de handicap del capitán de Coronel Suárez. Por supuesto intentando diferenciarlo de otros que como él tienen 10 puntos, el máximo en la clasificación.

Inigualables también resultan las declaraciones hechas por el "NUMERO UNO DE LOS POLISTAS ARGENTINOS".

"Estos campos eran de los Alberdi, quienes seguramente los conquistaron peleando contra los indios. Mi abuelo Harriott era hijo de ingleses y se radicó recién recibido de médico en Coronel Suárez. Acá conoció a una Alberdi y se casó con ella. Mi madre es Lusaretta, por lo que tengo sangre inglesa y vasca. Mi abuelo trabajó toda su vida como médico rural y también compró campo. Del lado de los Alberdi y de los Harriott nos llegó a nosotros. Con mi hermano Alfredo formamos una sociedad para la explotación de la agricultura y de la ganadería".

Hasta ahí Juan Carlos Harriott, "NUMERO UNO DEL POLO ARGENTINO", muy suelto de cuerpo cuenta cómo los Alberdi se adecuaron de las tierras.

Y en la nota que la revista "El Gráfico" le hiciera en el mes de enero, el más celebrado de los polistas argentinos dijo: "La selección de un petiso depende del 'ojo' que se tenga para elegir. Calculé que de 20 caballos que criamos solamente 2 o 3 llegarán a Palermo, donde únicamente pueden jugar los ejemplares excepcionales".

Los Harriott crían veinte caballos de los cuales dos o tres podrán pisar Palermo, en esas jornadas en que el pabellón de honor recibe a señores circunspectos y señoras linajudas; y las "populares" albergan a jóvenes bronceados y a señoritas de nariz respingadas.

Estos detalles, para algunos sin importancia, marcan la diferencia entre el pueblo y el polo, o mejor dicho entre quienes juegan al polo y el pueblo.

El estilo de Cash Mc Call

"Para quienes no han conocido a Cash Mc Call debemos explicar que se trata de un hombre de habilidad casi sobrehumana, poseedor de un infalible poder de toque a la manera del rey Midas. Se especializa en comprar compañías, encumbrarlas y venderlas con ingente ganancia. Para este fin cuenta con una cadena de servidores a sueldo —abogados, consultores de administración, espías, etc.— No tiene interés en retener o desarrollar ninguna de las propiedades que caen bajo su control y por esta razón se lo compara a lo largo de todo el libro con el "hombre de la empresa" (el término es de Hawley) cuya lealtad se debe primariamente a la compañía en que trabaja y a quien se representa como el tipo de hombre de negocios que se va generalizando cada vez más en Estados Unidos". La cita, extraída de *El capitalismo monopolista. Ensayo sobre el orden social y económico norteamericano*, de Paul Baran y Paul Sweezy tipifica un personaje propio de la gran corporación, héroe de una novela de Cameron Hawley.

Guardando distancias, la descripción podría bien servir para esbozar la personalidad de uno de los más talentosos empresarios periodísticos nacionales: Jacobo Timerman, nacido hace 53 años en la Besarabia hoy territorio de la Unión Soviética.

En cuanto a Cash Mc Call es el representante de la raza de "barones", "mogoles", "magnates" o de los también llamados "tycoons" del mundo de la industria y las finanzas norteamericanas. En oposición a él, esas mismas formaciones han segregado un nuevo ejemplar; "El propietario-administrador todo en uno" va siendo rápidamente reemplazado por una nueva clase de administradores profesionales, dedicados más al progreso de la compañía que al enriquecimiento de unos pocos propietarios", según definió, precisamente ante la Asociación Norteamericana de Editores de Diarios, Henry Ford II. A grandes rasgos quedan así encasillados dos arquetipos del periodismo argentino: Mc Call-Timerman y Félix Laiño-hombre de empresa, este último mítico motor del vespertino *La Razón*.

Los hijos de Timerman

No obstante, Jacobo Timerman pertenece a la clase de los que "se hacen de abajo". Es decir que, antes de ser empresario periodístico fue un periodista asalariado. Casualmente Félix Laiño y *La Razón* lo contaron entre su dotación de redactores. Una carrera accidentada que, según cuentan las no muy buenas lenguas, culminó cuando la empresa advirtió que ciertas menciones de empresas extranjeras hechas por ese joven sagaz de rasgos judaicos —y especialmente una firma belga— no cumplían una función simplemente informativa sino que eran remuneradas con dinerillos que el redactor embolsaba con prolijidad. Luego participó en la revista frigerista *Qué* y del Staff directivo del diario *El Mundo* (en su vieja versión).

Su nombre conoce la fama poco después, cuando funda el semanario *Primera Plana*, en 1962, una publicación dirigida a la clase media intelectual, progresista y pensante proyec-



La Opinión

Diario independiente de la mañana

UN ARMA DE DOBLE FILO

toda al estilo de los mejores de su género a nivel internacional: *Time*, *Newsweek* o *L'Express*. El éxito de *Primera Plana* fue resonante: inauguró la era de las revistas —antes confina-

das a la aparición mensual como *Panorama* o *Atlántida*—, del análisis de la información y un estilo particular, rico, excéntrico, llamativo, frívolo, culto y desenfadado. Los nombres de

películas, de canciones o de obras teatrales les sirvieron para hacer más sutiles los títulos; una modalidad crítica arbitraria y caprichosa encumbró figuras y tendencias o regiones y sepultó más de una aspiración al estrellato. Todo lo convencional fue arrasado por la topadora crítica de PP que reemplazó aquellas viejas vacas sagradas por otras más nuevas pero, a la larga, no más talentosas.

Consumida por técnicos, asalariados no proletarios, profesionales y estudiantes universitarios, la revista usó para atrapar a su lector una fórmula sencilla y eficaz: audacia en todos los casos y un toque izquierdizante en secciones que, como las de los temas de política internacional o cultura, podrán permitirse una cierta dosis de liberalidad.

El poder reeditar, aunque más no fuera de segunda mano, el "estilo PP" llegó a considerarse una muestra de talento profesional. Pero, en pleno apogeo y casi sin explicación Mc Call-Timerman vende su obra a un empresario sin tradición en la industria periodística y de itálico apellido: Victorio Dalle Nogare. No sólo vendía la marca. Vendía con ella personal, modalidades y una publicación en marcha. En 1965 vuelve a las andadas y funda un nuevo semanario que comienza a competir con PP: **Confirmado**. Aplicando el mismo esquema que su hermana gemela, pero aprovechando el camino abierto por ella. **Confirmado** tuvo también su cuarto de hora. Por esa época "Dorrego" editorializaba sin que el seudónimo pudiera ni quisiera ocultar la identidad del ex presidente Arturo Frondizi. Al plantel se sumó luego un militar, Juan José —cadete— Güiraldes en calidad de director. Timerman permanecía como Editor Responsable. Ambos decían entonces (diciembre del 65): "Se abre así una nueva etapa, anunciadora de muchas nuevas etapas que constantemente se irán inaugurando en esta empresa para que la información esté siempre a la altura de los anhelos, necesidades y apetencias del hombre argentino en función del apasionante y dinámico mundo que lo rodea". Poco después de esta rimbombante promesa Mc Call volvía a predominar sobre Timerman quien vendía la próspera **Confirmado** al dúo cordobés Félix Garzón Maceda y Horacio Agulla.

No sabía seguramente que estaba por afrontar su primer y hasta ahora único traspie empresarial: El Diario de Mendoza que montado con gran despliegue no fue capaz de competir con los tradicionales medios cuyanos y desapareció al poco tiempo.

El reino de La Opinión

Y, como la política es parte de la vida misma, justo es decir que J. T. estuvo a la altura de las circunstancias y tomó partido: contra el gobierno de Arturo Illia desde la trinchera de militares y frigeristas, por el apoyo al golpe del 66 en nombre de la irrepresentatividad de la "partidocracia liberal"; por la adhesión al lanussismo; por la reverencia luego a los postulados del peronismo en el poder (aún cuando en 1972 expresara: "Perón no quiere asumir el papel de un líder revolucionario que crea las condiciones para que la concientización de las masas permita la construcción de una

PRIMERA PLANA

Año VI - N° 268 - \$ 150 - Buenos Aires, 13 al 19 de febrero de 1968



CONFIRMAR

Año II - N° 70 - Octubre

Revista semanal



Argentina popular, democrática y progresista") y, a una prudente distancia de la muerte de Perón, coincidiendo nuevamente con los militares y el MID en el tránsito a la oposición.

En 1971 se lanza por primera vez a nada fácil tarea de montar un diario. Al comando de *La Opinión* atravesará todos estos años intensos de ocaso de la dictadura militar, triunfo y decadencia del peronismo y azoramientos burgueses ante alternativas imposibles de formular.

La Opinión "diario independiente de la mañana", al igual que *Primera Plana*, tomó sus rasgos esenciales de publicaciones extranjeras —por sobre todo de *Le Monde*— y como aquella reclutó sus lectores de entre la pequeña burguesía intelectual. Igual fue, asimismo, su línea editorial: cultura y política internacional volvieron a ser el respiradero por donde se cazaba al mercado para sumirlo luego, como de contrabando, en la política nacional y la economía, pilares del verdadero proyecto político-ideológico. En verdad, para la oportunidad Timerman instituyó un lenguaje distinto del de su primera publicación: esta vez sobrio, medido, serio, mordaz, diferente tanto del de los matutinos como del de los vespertinos porteños.

Sin embargo, poco a poco, *La Opinión* debió reducir sus malabarismos y esa vendedora alquimia del lenguaje marxista para vender la ideología capitalista: la situación internacional dejó sin máscara a la veta reaccionaria que afloró en los problemas de Medio Oriente, de África, de Asia y Latinoamérica. Sólo algunos pocos destellos le quedan de aquel brillo original: quizá Alain Touraine —colaborador de *Le Nouvel Observateur*— firmando una nota sobre Chile o Francois Mitterrand escribiendo sobre Francisco Franco traen todavía algún vago recuerdo de esas épocas doradas en las que no resultaba tan dificultoso el escamoteo de la ideología.

A duras penas la cultura y los espectáculos han podido preservar su vieja imagen. Es que, a pesar de la prohibición de libros, de la censura cinematográfica, de los ataques a las agremiaciones artísticas, ni los factores de poder ni Jacobo Timerman se han decidido a romper del todo con ese último lazo del liberalismo que hace excepciones con la inteligencia, las ideas y el arte.

¿Dónde vas Jacobo Timerman?

La vertiginosa crisis política, no obstante, ha afectado también la aceitada maquinaria de *La Opinión*. Cualquiera de los que constituyen su masa de lectores puede verificar que en el transcurso de estos dos últimos años el otrora coherente proyecto político que la animaba se ha convertido en una brújula loca. De tal manera, si un hombre con un mínimo de probidad puede sentirse interpretando cuando el matutino se enardece en nombre del republicanismo ante los despliegues de lujuria del ex presidente de la Cámara de Diputados, o posando como un Xavier Cugat trasnochado para los fotógrafos de la revista *Gente*, un hombre sin probidad pero con mejor memoria puede recordar que *La Opinión* no hizo tantos alardes de civismo con respecto al mismo personaje

cuando fuera "coronado" presidente de la República mediante el golpe palaciego del 13 de junio de 1973. Ni tampoco porque para ello se utilizaron los pocos republicanos métodos de hacer desaparecer misteriosamente al senador Alejandro Díaz Bialek, heredero del gobierno de acuerdo con la Ley vigente entonces.

Ese sentimiento actualmente reflatado ha servido para que el diario colabore abiertamente en las denuncias antigubernamentales sobre corrupción administrativa. Un hecho que no llenó precisamente de sorpresas a la opinión pública, dado que el "negociado" es para los argentinos —tanto para los que detentan el poder como para los que sufren sus consecuencias— casi una categoría política. Más extrañeza causó, por ejemplo, que la investigación, por una vez, haya calado tan hondo.

Con todo tampoco parecía tan embargado de fervor J. T. frente al escándalo de la DELTEC y nunca puso el grito en el cielo porque un ministro del gobierno militar fuera, además de testaferro de la Banca Loeb y del grupo de Cristalerías Rigolleau, súbdito de la corona británica y ex piloto de la RAF. Es claro que entre los negocios de la Banca Loeb y la Empresa de Transportes Rojas media la misma distancia que existe entre un empresario con oficinas en las Bahamas y un punquista de la línea 60. No son intermediarios de la misma calidad Van Peborgh o Adalbert Krieger Vasena que el lumpenaje policiaco-artístico ascendido con la administración peronista.

Es probable que debido a este tan lastimoso panorama *La Opinión* haya decidido pegar esta vertiginosa vuelta cara que la pasó del pertinaz oficialismo a la oposición. A partir de agosto pasado este "órgano independiente" comenzó a clamar para que los poderes militares colocaran en su lugar el desbarajuste gubernamental. El rumor del golpe entonces se encontraba a la orden del día. Con el descenso del ímpetu militar decrecieron las críticas del periódico que volvieron a arreciar a principios de 1976. Jugado posiblemente a una opción liberal, Timerman asociaba a ella su destino. Sin embargo, en los últimos tiempos el empresario parece haber comprendido que ha llevado las cosas demasiado lejos. La sombra de una corriente ultraderechista que se afiance en el seno de las Fuerzas Armadas y que no deje siquiera en pie los cimientos del propio edificio de la calle Reconquista lo han llamado a la reflexión. De ahí que uno de sus escribas dilectos, Heriberto Kahn editorialice el domingo 29 pasado acerca de los riesgos de una aventura "pinochetista" y convoque a preservar no los hombres pero sí las instituciones a través de un recambio con consenso.

La Opinión ha comenzado a retroceder. Ya no orienta sino pide. Reclama calma. Ha pasado de amenazador a amenazado. Sólo que los medios de difusión pueden servir para poner en marcha los planes de determinadas fuerzas sociales y rara vez para detenerlos. Quizá, paradójicamente, Mc Call-Timerman deba ahora apostar a la clase obrera para salvar el propio pescuezo de la ira de los mismos dioses a los que oró en estos años.

Los films de carretera son ya un género, como el western.

TODOS LOS CAMINOS CONDUCEN AL INFIERNO

A partir de *Busco mi destino*, el cine de Hollywood inauguró una nueva vertiente —la del *highway-picture* o filme de carretera— que marcó una nueva forma de expresar varias angustias. La más visible, por supuesto, se refiere al desarraigo y al hecho de que el camino que une dos lugares es un lugar más libre y menos opresivo que la casa en que se vive. Ahora, con el estreno de *Carrera contra el diablo*, la clásica carretera ha transformado su significación: no es ya una vía de evasión sino un largo y longilíneo infierno.



PETER FONDA: Padre espiritual del género.

"No se sabe de dónde vienen; no se sabe a dónde van". Perplejidad ésta que no era tal, sino una suerte de desconianza, resentimiento, recelo, expresados por las corporaciones de los burgos medievales al paso de las huestes de nobles, mendicantes y desarrapados que pasaban brevemente por sus feudos o aldeas, embarcados en las Cruzadas, rumbo a Jerusalén.

Esta práctica nómada, de no tener lugar fijo sino de vivir perpetuamente en tránsito hacia algún destino, no sólo provocó el recelo de los grupos sedentarios: originó también una vasta literatura sobre lo que ocurre cuando alguien deja su casa y se encamina, sin rumbo fijo o con rumbo dificultoso o incierto, hacia otra meta. Buena parte de la literatura renacentista se basa en ese pretexto anecdótico: el *Lazarillo de Tormes*, el *Guzmán de Alfarache* y el *Quijote* son, con distintas impostaciones sociales, variantes sobre el tema. Ya sea porque el protagonista no tiene casa y tiene que salir a la carretera a procurarse una, ya sea que porque la que posee no le resulta ya acogedora, todos esos personajes se largan cierto día a la aventura, eligen la ruta como casa y convierten sus vidas en el suceso azaroso de aventuras que el camino les va ofreciendo.

Hacia 1969, el cine norteamericano retoma, imprevistamente, esa vieja forma narrativa. Contrariando súbitamente la moda de los análisis psicológicos, de las imitaciones yanquis de planteos bergmanianos, de la herencia del guionista Paddy Chayevsky que convertía cada hogar judío o irlandés de Brooklyn en una especie de palacio shakesperiano donde Frederic March, Don Murray o Betsy Blair convierten un desayuno de waffles o de copos de maíz en un acto dramático tan importante como lo fue para el rey Lear su visita nocturna al difunto.

Y entonces, cuando Hollywood parece encaminado hacia el buceo psicologista de la clase media de Nueva York, sus cámaras enfocan súbitamente un viejo Chevrolet 65, con su chasis desgastado, su carrocería abollada, desplazándose desganadamente por la carretera californiana. En ese punto móvil, hogar transhumante para quienes no tienen hogar, Peter Fonda y Dennis Hopper se convierten en testigos y protagonistas del primer filme de carreteras (*highway-pictures*) del cine yanqui: género que reiteró luego, con obsesividad indeclinable, sus historias esquemáticas pero ejemplares.

En *Busco mi destino*, la parábola era todavía simple. Los viajeros devoraban millas y millas en medio de la desolada marginalidad que se desarrollaba a sus costados: marginalidad en el doble y correctísimo sentido de la palabra, porque lo que veían ocurría en los márgenes de su experiencia y era además, marginal con respecto a la fachada visible de la sociedad norteamericana. *Drugstores* sucios llenos de borrachos, pequeños pueblos californianos con estaciones policiales donde sheriffs y delincuentes se comportan de modo idéntico, con la misma agresividad exaltada y fascistoide; inescrutables campamentos de hippies, cuyos componentes no hablan casi, en un mutismo que puede significar tanto un grado supremo de sabiduría como la máxima estupidez. Toda esa sociedad —borrachos, sheriffs, delincuentes, hippies— se integraba a la experiencia de los viajeros —Fonda y Hopper— del modo fragmentario y anecdótico con el que el barbero, el cura, la duquesa y el posa-

dero se integraban a la experiencia de Don Quijote. Como en Cervantes, también en *Busco mi destino* el desplazamiento por la ruta servía para poner al desnudo la trastienda nauseabunda de un imperio. El viaje del Chevrolet destartado por los caminos de California tenía la misma relación con la guerra de Vietnam que, cuatro siglos antes, la travesía por la llanura manchega con los atropellos de la Invencible Armada.

A partir de *Busco mi destino*, el género se enriqueció. *Carrera contra el destino*, de William Sarafian se atuvo, en líneas generales al modelo de la película de Dennis Hopper. Pero dos años más tarde, en 1973, *Reto a muerte* (*Duel*), de Steven Spielberg, introdujo una variante significativa. El viajero era uno solo: un viajante de comercio de San Francisco que salía, una mañana cualquiera, a cumplir sus tareas rutinarias.

Esas tareas no estaban explicadas, pero el rostro autosuficiente, la radio placidamente prendida, indicaba que todo, en la vida del viajero, transcurría por carriles que él, cómodamente, conocía. De repente, algo se antepone a la límpida visual transmitida por el parabrisas: un camión estrafalario, téticamente anticuado, zigzagueante en su desplazamiento. Un peligro objetivo se cernía sobre el viajero. Al costado de la ruta, la marginalidad ya era menos psicologista que en la película de Hopper: *drugstores*, granjeros, parroquianos borrachos de Nueva México seguían figurando como comparas del camino, pero el enemigo ya no era la marginalidad, ni siquiera la ruta misma, sino una representación demoníaca que se desplazaba por la ruta, que agredía físicamente al viajero chocándolo por los costados, obligándolo a virajes bruscos, desbarrancándolo hacia las banquetas. En la película de Spielberg, nunca quedaba visible el rostro del conductor del camión: imagen despersonalizada, símbolo del Mal, conducía al viajero a un callejón sin salida y lo abandonaba luego, lloriqueante, solo, en medio de la llanura.

Esta visión del mundo como camino tiene, por supuesto, su importancia como símbolo del estado actual de la sociedad yanqui. Pero más importante aún es la evidencia de que ese camino no conduce a ninguna parte, visualizada a través de películas de dispar calidad pero que constituyen ya un modo narrativo no menos signifiante, como símbolo social, que el de los filmes de vaqueros o la comedia musical.

Ahora, gravemente mutilado por la censura que le ha omitido los últimos, escalofriantes ocho minutos, se ha estrenado *Carrera contra el diablo* (*Race with the devil*), un filme dirigido por el desconocido Jack Starrett, pero protagonizado también por Peter Fonda, quien al haber lanzado el género con *Busco mi destino* y haber intervenido como actor en varios de los filmes de carretera —como el interesante *Fuga del loco* y la sucia— bien puede ser considerado como prócer de este género cinematográfico.

Carrera contra el diablo se atiene, en líneas generales, al modelo ya clásico. Los protagonistas se multiplican —son dos parejas casadas, vinculadas en su vida habitual por relaciones amistosas y comerciales— pero la marginalidad que hasta ahora era todavía naturalista es ya claramente demoníaca. Las vacaciones de los dos matrimonios están programa-



BUSCO MI DESTINO: La libertad está lejos de casa.

das desde hace años y deben materializarse en un viaje hacia las montañas texanas de Amarillo, emprendido en un super-trailer. Pero a poco de comenzado el trayecto, en medio de una noche plácida, los viajeros presencian un extraño rito: cerca de un árbol, un grupo de oficiantes enmascarados forma una ronda alrededor de una hoguera. En cierto momento, los ocasionales testigos perciben claramente que una joven rubia es levantada sobre el fuego y apuñalada por el oficiante principal, oculto el rostro de éste por una repugnante capucha de piel caprina. A partir de ahí, la historia se complica: el rito y el supuesto asesinato son denunciados; ingenuamente, por las dos parejas, primero al sheriff, luego a otras autoridades del estado. La única, dramática conclusión indica que todos —policías, comerciantes, merodeadores de la zona— son cómplices del rito. Al margen de los protagonistas, bajo la fachada normal del ciudadano norteamericano, se oculta el Demonio.

De modo más intelectual, la misma idea había sido expuesta ya —cinco años atrás— por el director polaco Roman Polanski en *El bebé de Rosemary*. Pero el

contexto neoyorquino y elitista elegido como ámbito para esa historia confinaba su sentido alegórico y le quitaba relevancia y significación social. En *Carrera contra el diablo*, por el contrario, queda en evidencia que la clase media norteamericana vive en estos momentos el mundo como un solapado infierno que acecha bajo la tranquilizadora apariencia de la normalidad. El filósofo Hebert Marcuse señaló, correctamente, que el enorme éxito de *El exorcista* con el público yanqui se debió, antes que nada, al impacto traumático que el asunto Watergate infligió a la mentalidad media norteamericana. Ahora, la obsesiva reiteración de los filmes de carretera señala, en primer lugar, que el desarraigo se ha convertido en una sensación permanente de amplios sectores de la sociedad yanqui. La vida en las casas ya no importa o, en todo caso, importa menos que la ruta. Esa ruta, que en *Busco mi destino* podía ser entendida, todavía, como una liberación ya no lo es más, a partir de *Carrera contra el destino*. Ahora es una alucinante prolongación del infierno, con tantos demonios como norteamericanos pululantes por sus márgenes.

POEMAS

Para escribir en un muro

El mercado argentino ha marginado por completo a los libros de los poetas. Guillermo Boido, sin embargo, acaba de intentar nuevamente ese asalto al cielo. La Editorial Schapire publicó hace una semana su "Poemas para escribir en un muro". Nuevo Hombre, que no se rige por los caprichos del mercado sino por otros odios y otros amores, rescata de Boido estos poemas.

CREDO

No he visto la resurrección de la carne
en cambio he visto como un hombre puede
entre los dientes del dolor el látigo el hambre
volverse alimento de su propia carne
hasta alcanzar el tamaño de los muertos.

SUBDESARROLLO

Entre la rebelión y el miedo
un hombre lleva a cuestras su cadaver

PRECISIONES

¿Y quién pretende que la muerte
deponga sus banderas?
Se trata de que rinda cuentas
ante la justicia.

COPLITA

Según fuentes oficiales
la paz es cosa sencilla
basta con que dialoguen
el carnero y la cuchilla.

METALENGUAJES

Himnos de libertad no son la libertad
sólo la libertad es himno de libertad.

ORACION DEL TORTURADO

Y haz que la carne no me abandone.

VICTOR JARA

Es tiempo en América
de carroña y tiempo
en que cuervos hacen
su trabajo y callan
de tales silencios
la canción no vuelve.



CALLE FLORIDA: El reino de los brasileños, los argentinos pasan de largo

Mientras el "independiente" diario LA OPINION demostraba durante las últimas semanas, a través de su sección "La vida diaria" un afanoso empeño por desentrañar las claves de las colecciones de Balmain, Cardin, Esterel, y demás popes de la moda europea, inquietudes muy distintas agitaban a los argentinos en materia de indumentaria. Es que las vidrieras de Buenos Aires comenzaron a convertirse en motivos de asombro por razones que nada tienen que ver con las magnificencias y refinamientos de la alta costura; otra cuestión mucho más terrenal atrae la atención de los atónitos transeúntes: los precios de la ropa de invierno.

El impacto mayor lo acusan, sin duda, quienes por su ocupación necesitan contar con cierta indumentaria medianamente sobria. Los empleados o vendedores que se ven obligados a cumplir sus tareas con riguroso "saco y corbata" deberán contar con una suma que oscila entre los 800.000 y el millón y medio de pesos viejos para encarar la compra de un traje de calidad standard, y alrededor de 200.000 pesos para una camisa. Claro que siempre puede optarse por una solución menos elegante y más económica: el pantalón y saco sport, aunque la diferencia no resulta en realidad, ningún consuelo: un pantalón de hombre cuesta entre 150.000 y 250.000 pesos, en tanto que los precios de los sacos sport trepan a los 500.000 ó 700.000 pesos.

Es así que la adquisición de un conjunto básico de indumentaria (saco, pantalón y camisa) supera, en la mayoría de los casos holgadamente, el sueldo me-

VESTIR AL DESNUDO

ENTRE LOS TANTOS PROBLEMAS QUE AGITAN A LOS TRABAJADORES Y CAPAS POPULARES, EL DEL VESTIDO SE HA CONVERTIDO EN UN CONFLICTO DE PRIMER ORDEN. Y NO PRECISAMENTE POR UNA ENFERMIZA ADICCIÓN A LA ELEGANCIA. LOS PRECIOS DE LA ROPA COMUN PARA ADULTOS Y LA DE NIÑOS SE HA COLOCADO A NIVELES INALCANZABLES, AL MENOS PARA LOS SALARIOS MEDIOS. AGUDIZA LA SITUACIÓN LA PROXIMIDAD DE LA INICIACIÓN DEL AÑO ESCOLAR. EL COSTO DE LOS ELEMENTOS ESENCIALES, COMO GUARDAPOLVOS Y ZAPATILLAS —CONSIDERANDO QUE PARA QUIENES MANEJAN PRECIOS Y CANASTAS FAMILIARES ENTIENDEN QUE LOS PIES DE LOS HIJOS DE LA CLASE OBRERA SUFREN EL INVIERNO DE MANERA DIFERENTE—, BASTAN PARA CAOTIZAR EL PRESUPUESTO DE CUALQUIER FAMILIA TIPO.

dio de un vendedor o un empleado administrativo. Seguramente, la compra a crédito surgirá inmediatamente como posible solución en las mentes de los hostigados consumidores; pero más vale abandonar tan peregrina idea; los créditos sencillamente no existen, o se limitan a plazos tan reducidos (3 ó 5 cuotas) que no ofrecen, de hecho, ningún paliativo a la situación.

Demás está decir que quienes tengan la excesiva ambición de protegerse del frío o de la lluvia tendrán que pagar sus aspiraciones a un precio muy alto: un pullover o chaleco de lana tejida no puede conseguirse por menos de 150.000 ó 200.000 pesos, en tanto que los pilotos para lluvia oscilan entre los 650.000 y 750.000 nacionales.

El sector de ropa de mujer ofrece un panorama igualmente desolador. Una pollera de lana o de tela "denim" cuesta entre 130.000 y 160.000 pesos, un pantalón de los mismos materiales 150.000 a 190.000 pesos, un vestido sencillo, de calle, entre 200.000 y 350.000 pesos, un traje de chaqueta y pollera 800.000 pesos, y un pullover oscila entre los 130.000 y 180.000 pesos. Las prendas de mayor abrigo implican desembolsos aun más exorbitantes: un tapado de lana de regular calidad cuesta no menos de un millón de pesos, un sacón de las mismas características supera los 500.000 pesos, y un chaleco grueso de lana tejida asciende a 230.000 ó 300.000 pesos.

Resulta necesario aclarar que todos los precios mencionados corresponden a negocios que el humorista Landrú calificaría como de categoría "B" o "B-C" ubicados en distintos barrios de

la Capital (Flores, Caballito, Boedo, Belgrano). No tiene mayor validez consignar aquí los precios discretamente exhibidos en las sofisticadas vidrieras de Rhodens (corbatas a 200.000 pesos, camisas de 500 a 600.000 pesos) o de Marilú Brangance o De-De (vestidos "liquidados" a 1.500.000 pesos). Tampoco hemos tomado en cuenta los niveles de precios que se digitan en los negocios de la avenida Santa Fe o de la calle Florida; la nueva "quimera del oro" que significa para estos comerciantes el aluvión de turistas brasileños y estadounidenses hace que cualquier comparación resulte inútil y que los paupérrimos recursos de los consumidores nativos se orienten hacia otros rumbos. A ello contribuyen de manera harto explícita los comerciantes de la zona: los compradores locales son inmediatamente detectados e ignorados con olímpico desprecio. "Los argentinos entran, preguntan los precios de todos los artículos, ponen cara de espanto y se van sin comprar nada. Yo ya no pienso perder más tiempo con ellos ni permito que mis empleados lo hagan. Primero hay que atender a los turistas, que son los que dan de vivir al comercio". Estas son las apresuradas explicaciones del dueño de una boutique de la calle Florida, durante una agitada mañana de sábado, mientras dos de sus vendedoras parlotaban en un vacilante portugués con un grupo de brasileños.

Los únicos privilegiados

Tal vez las aristas más dramáticas de esta "escalada de precios" (de algún modo hay que llamarla) se encuentren en el sector de ropa infantil. El natural crecimiento de los chicos hace insoslayable la compra de ropa todos los años, a lo que se agrega la necesidad de adquirir por lo menos un guardapolvo para los niños de edad escolar.

Un pantalón largo tipo vaquero, para chicos de 4 ó 5 años cuesta alrededor de 100.000 a 165.000 pesos, una campera de las mismas características 170.000 pesos, en tanto que un pullover de lana trepa a los 60.000 - 90.000 pesos. Para niños más pequeños, de 2 ó 3 años, la adquisición de un "enterito" de tela denim o "jean" requiere un desembolso de 130.000 pesos. Una campera de nylon reversible cuesta, según los talles, entre 250.000 y 300.000 pesos.

Es obvio que, a esta altura de las circunstancias y del empobrecimiento galopante del pueblo argentino, pocos padres pueden siquiera pretender que sus hijas mujeres de corta edad accedan al "lujo" de tener un vestidito medianamente vistoso para sus modestos pascos dominicales; quienes todavía crean en esa posibilidad deben saber que tal privilegio implica un gasto no inferior a los 150.000 pesos.



Las fantasías de La Opinión

La canasta escolar

Los trabajadores se enfrentarán en estos meses a un problema adicional. A los aumentos en los servicios públicos, alimentos y alquileres se suma ahora el de la ropa. Los precios de prendas comunes, tanto para adultos como para niños, se han colocado a niveles inalcanzables para los salarios medios. La iniciación del año escolar agudiza el conflicto. Los elementos esenciales, guardapolvos y zapatillas —considerando que quienes manejan costos y canastas familiares entienden que los pies de los hijos de la clase obrera sufren inviernos diferentes—, bastan para anarquizar el presupuesto de cualquier familia tipo.

El 26 de febrero la Secretaría de Comercio dispuso la congelación de los precios de 28 artículos para uso escolar con los valores vigentes al 10 de febrero de este año, en lo que se supone como una muestra de la sensibilidad oficial ante la angustiosa situación de miles de familias que sencillamente no pueden afrontar los gastos que insuere la asistencia de sus hijos a la escuela primaria o secundaria. Las bondades de esta "piadosa" medida oficial resultan bastante discutibles, si se toma en cuenta que su puesta en práctica precede sólo en unos pocos días a la iniciación del ciclo lectivo (que comienza el 17 de marzo) y que estos precios "congelados" ya absorbieron generosamente la vertiginosa inflación de los primeros dos meses del año. Como ejemplo basta citar los precios de algunos de los elementos indispensables de uso escolar, vigentes a principios del mes de febrero:

Guardapolvo o delantal (según los talles): 120.000 a 170.000 pesos
 Portafolios mediano: 60.000 a 80.000 pesos
 Cuaderno de 100 hojas: 6.000 a 9.000 pesos
 Carpeta de fibra con ganchos a presión: 10.000 pesos
 1 lápiz negro N° 2: 1.800 pesos
 12 lápices de colores: 52.000 pesos
 100 hojas para carpeta: 12.000 pesos
 1 frasco chico de adhesivo: 6.000 pesos
 Buzo para gimnasia: 70.000 a 90.000 pesos
 Short para gimnasia: 30.000 a 40.000 pesos
 1 escuadra: 3.000 a 5.000 pesos.

El cuero, ese desconocido.

En el "folklore inflacionario" que desde hace algún tiempo vienen cultivando los argentinos, circuló el año pasado un dato que generaba comentarios de un humor ciertamente amargo: "En la Argentina, el precio de una vaca no alcanza para comprar un par de zapatos". Esta aseveración ha quedado absolutamente desactualizada; en febrero de 1976 dos vacas no son suficientes para adquirir un par de zapatos.

Teniendo en cuenta las diferencias de calidad del cuero y confección, el precio de un par de mocasines para hombre o de zapatos de mujer varía de 200.000 a 350.000 pesos; en tanto que las botas cerradas superan el medio millón de pesos en todos los casos.

Los zapatitos de niños, de mediana calidad, trepan a los 120.000 ó 150.000 pesos.

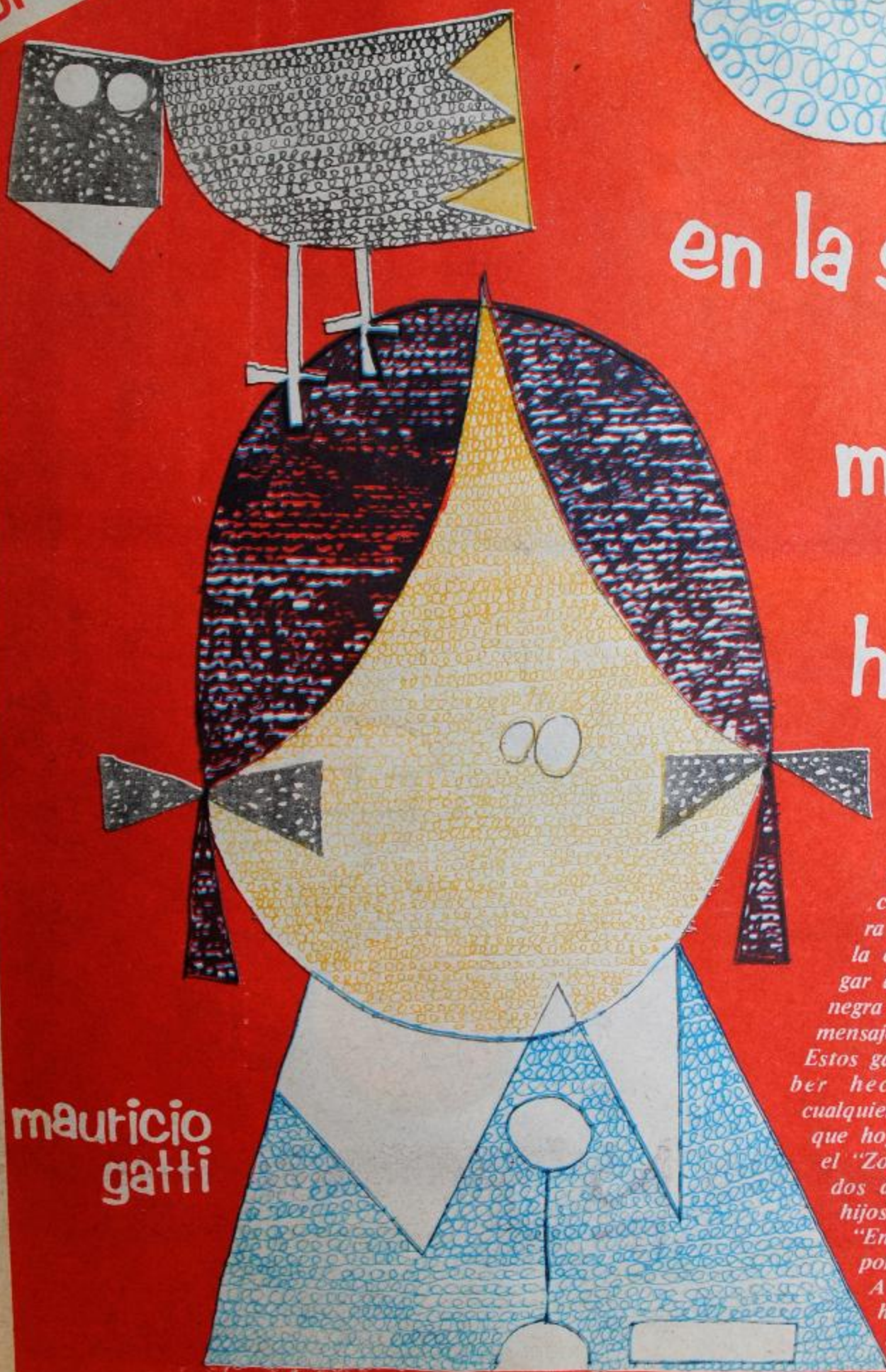
Las camperas y sacos de cuero, mientras tanto, se han convertido en especialidades "for export" accesibles sólo para turistas portadores de "moneda fuerte"; para adquirirlos se necesitan entre un millón y un millón y medio de pesos, en tanto que un tapado o sobretodo de cuero o gamuza insuere unos dos millones.

Las carteras de cuero para mujer, por otra parte, tenderán a convertirse en exquisitas rarezas para las argentinas que, obviamente, no podrán invertir en ellas los 200.000 ó 300.000 pesos que demanda su compra.

Es indudable que en esta "Argentina Potencia" de 1976 van quedando reducidos a un nostálgico recuerdo aquellos clásicos slogans que proclamaban "el tradicional buen gusto en el vestir del hombre y la mujer argentinos". El hombre y la mujer argentinos que viven de su salario, que no tienen posibilidades de enriquecerse merced a la especulación, que carecen de la reconfortante seguridad otorgada por las hectáreas en la Pampa Húmeda o los miles de cabezas de ganado, no pretenden ya vestirse con buen gusto, sólo se conformarían con poder vestir a sus hijos y a sí mismos con un mínimo de decoro, cosa que ya se torna imposible. Por eso, tal vez, resultan especialmente irritante las prolijas páginas de "La Opinión" reproduciendo, para gozo de las ociosas señoras de la clase dominante las novedades de Vogue, o la pretenciosa primera página de "Clarín Revista" del 29 de febrero, con el siguiente epígrafe junto a la foto de una exótica modelo: "Dos propuestas actualísimas presentadas por Pierre Balmain para la temporada 1976. Afrontar las lluvias otoñales no será problema si se cuenta con este sofisticado equipo de impermeable y pantalón beige, acompañado por botas al tono en un estilo de neta inspiración sahariana".



en la selva hay mucho por hacer



mauricio
gatti

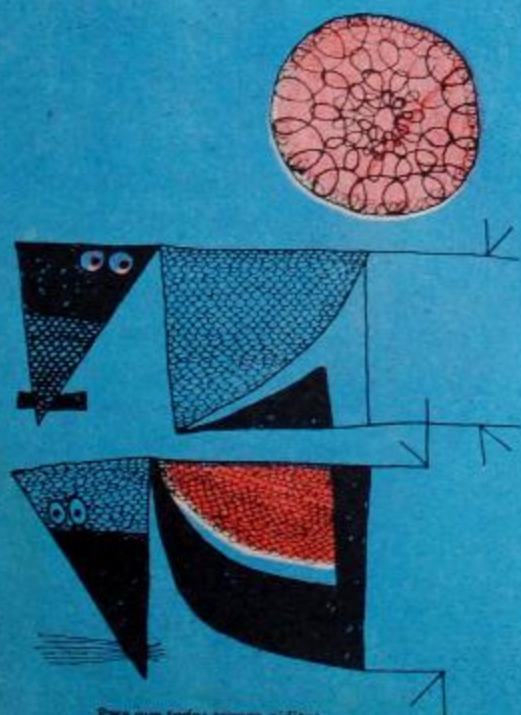
Estos dibujos no se hicieron para publicar. Fueron —inicialmente— un mano a mano. El modo que un compañero encontró para saltar los barrotes de la cárcel. Para hacerle llegar a su hija, esa palomita negra de piquito rojo con un mensaje de pelea y esperanza. Estos garabatos los podría haber hecho cualquier madre, cualquier padre, de los muchos que hoy están encerrados en el "Zoológico". Deseosos todos de volver junto a sus hijos. Sabiendo todos que "En la selva hay mucho por hacer". A esos padres, a esos hijos dedicamos este suplemento.



La lechuza trabaja cuando salen las estrellas,
con sus ojitos bien abiertos y saltones
ningún lugar del bosque tiene secretos para ella,
ella va todos, toditos los rincones.



Papá y mamá foca trabajan en el mar
y cuando descansan,
con la hijita foca les gusta estar.

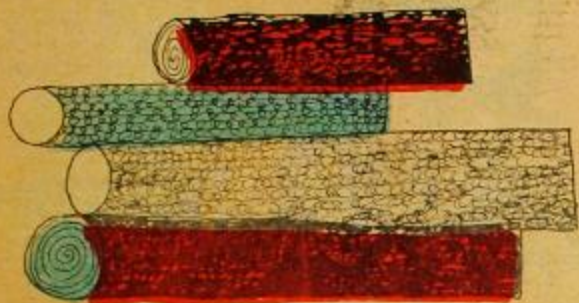
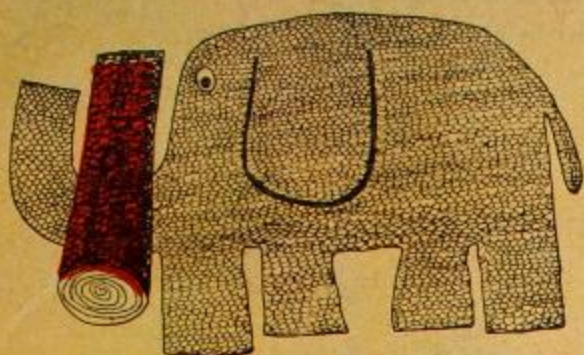


Para que todos tengan niditos
todos tienen que ayudar
por eso los pajaritos
ramas y palos van a juntar.

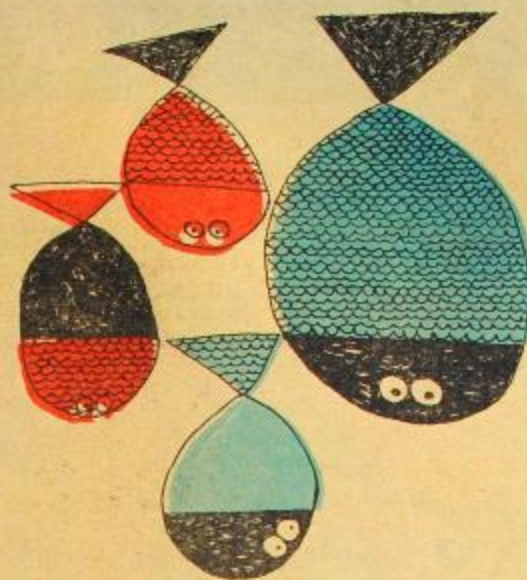


A los caracoles chicos
alguien los tiene que cuidar.
Cuando papá caracol se va al trabajo
la tortuga con los caracoles se queda a jugar.





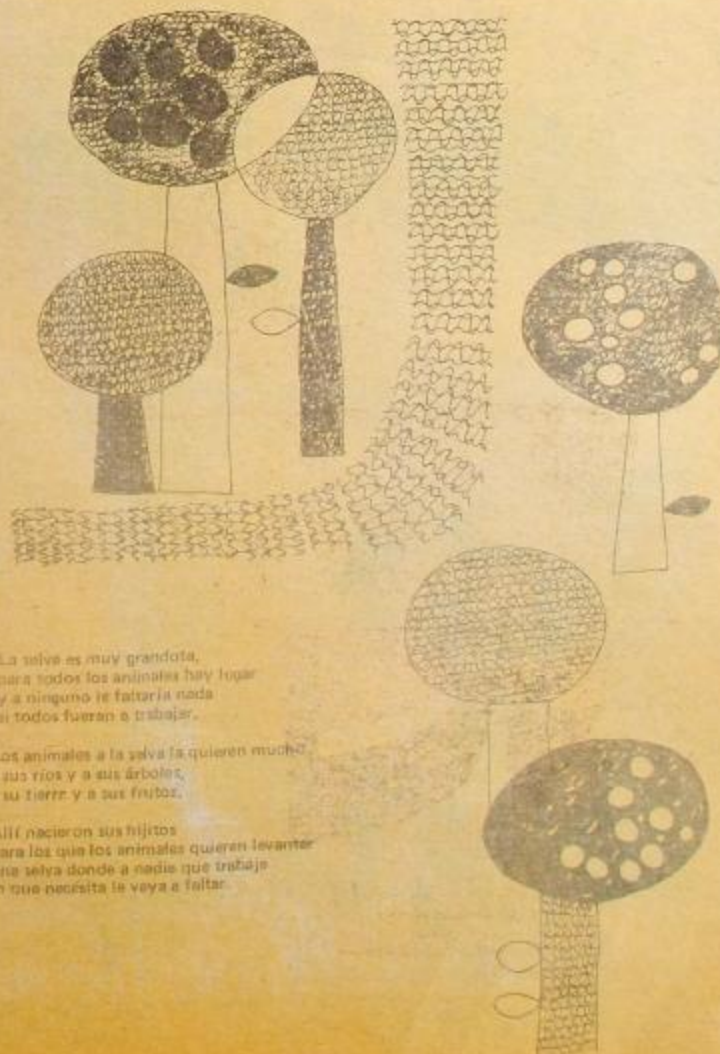
Para que ningún animal
pase frío en la selva
el elefante con su trompa
sale a juntar leña.



El paseo que al pez más le gusta dar
es llevar a sus pecesitos
a conocer el fondo del mar.



Al tigre los demás animales le han encargado
conseguir carne para hacer un buen asado.



La selva es muy grandota,
para todos los animales hay lugar
y a ninguno le faltaría nada
si todos fueran a trabajar.

Los animales a la selva la quieren mucho,
a sus ríos y a sus árboles,
a su tierra y a sus frutos.

Allí nacieron sus hijitos
para los que los animales quieren levantar
una selva donde a nadie que trabaje
le que necesita la vey a faltar.



Los animales que trabajan
y que se dieron cuenta
que en la selva hay cosas que arreglar
se juntan alrededor de un fuego
y se ponen a conversar.

Si alguien viene a molestar
la lechuza desde las ramas
se encarga de avisar.

Un día sin que lo vean llega a la selva un cazador
que de la selva no entiende nada
ni le importa que los animales vivan mejor.

El cazador quiere llevar los animales
al zoológico de la ciudad
sin importarle que los hijitos
a los animales vayan a extrañar.

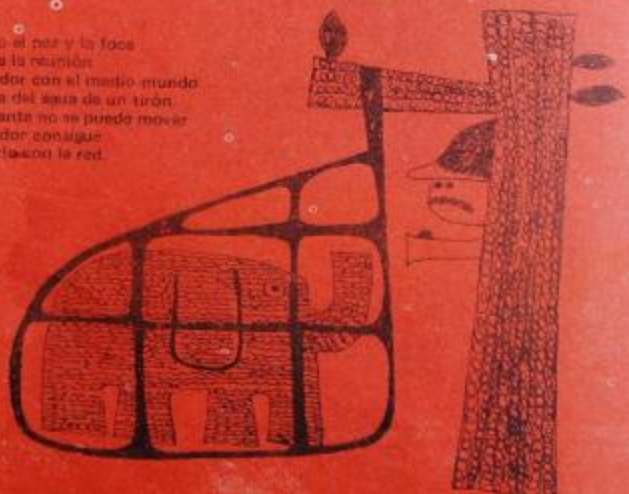


Bueno, que se busque
encuentra el rincón
donde los animales se reúnen
y prenden el fuego.



El cazador se queda a esperar
escondido atrás de un árbol
para poderlos agarrar.

Cuando el pez y la foca
llegan a la reunión
el cazador con el medio mundo
los saca del agua de un tirón.
El elefante no se puede mover
el cazador con agua
atraparlos con la red.



Quando el cazador termina la cacería
sale al barco rumbo a la ciudad
los animales un poco tristes y enojados
ven que de la selva se aljarán.



El zoológico no es un sitio
donde pueda vivir bien un animal
porque los barrotes lo separan
de su trabajo y de su hogar.



Hay cosas que igual a los animales
contentos los hacen estar:
una nanita los domingos
los ve siempre a visitar.



A los guardianes del zoológico
el cazador les dijo algo que no es verdad
que los animales eran brutos
que no se les fueran a acercar.

Unos pocos se dieron cuenta
que eso no era verdad
que los animales se enojaban
si los querían empujar.





Así fue que un día se enojó el pajarito
querían que se comiera en la sopa un gusanito.



El cazador muy prepotente a los animales quiso obligar.
Pero todos dijeron NO que ellos un gusanito no se iban a tragar.



Tanto se enojaron los animales porque los querían empujar



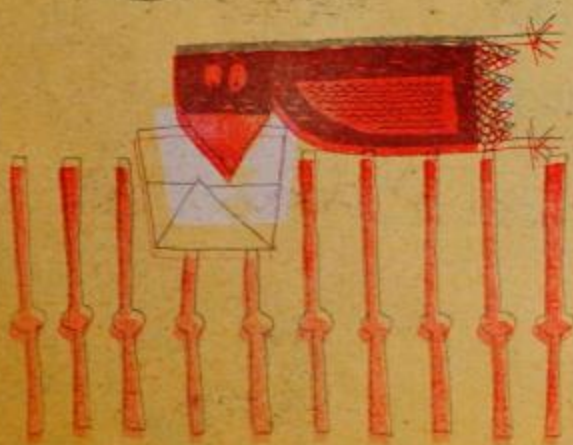
que sus gritos corrieron por arriba de los techos
cruzaron el ancho mar
y hasta en la selva se hicieron escuchar.



En el zoológico muy pensativos
a veces los animales están
se acuerdan de todas las cosas
que en la selva hay que cambiar.

Ellos quisieran también
estar allí para ayudar.

Y enseñar a sus hijitos
que en la selva
para todos hay lugar
y que nadie faltaría
si todos fueran a trabajar.



Cuando todo sus están pensando
se llevan una linda sorpresa
una palomita negra de pintura roja
vuela por una línea de los ríos.



Trajo una cartita de la selva
que dice que los hijos están creciendo
grandes y lindos como las flores.

Y la cartita les dice que no se deben preocupar
que por cada uno de los que ahora
en la selva no pueden estar
un montón de animalitos se pusieron a trabajar.



Cuenta la cartita que a la selva
llegaron muchos cazadores
y que para poderlos engañar
los animales de señores
se tuvieron que disfrazar



Dice la cartita que en la selva están contentos
porque por los gritos se perdieron enteros
que si en el zoológico el cazador los engaña
los animales se hacen respetar

Y la cartita termina diciendo
que en una reunión todos decidieron ayudar
para que los animales del zoológico
vuelvan a la selva a trabajar



Enseguida los animales,
la vuelta a la selva se pusieron a planear
El pajarito a un cuidador amigo le dijo
que un candado de la jaula él tenía que sacar.



El elefante a la nenita
le contó que se iban a escapar
y que ella el camino al puerto
les tenía que enseñar.



Al otro día el cuidador con cuidado
sin que le viera el cazador, sacó el candado
La foca y el elefante trabajan en pareja
y al final consiguen torcer todas las rejas.

Todos ayudan en el trabajo
y hasta la tortuga de lento andar
si ve al cazador la campana hará sonar
si ve al cazador la campana hará sonar

En la puerta está parada
una foca de cazador disfrazada

La foca vino de la selva para ayudar
para que ninguno de los animales
en el zoológico se tuviera que quedar



y van que desde un trolley
un 5 nenitos adiós están haciendo



Están terminando de subir
un ratito más
y el barquito va a salir



Desde el puerto la nenita
adiós les está haciendo,
el barquito en el mar
se va metiendo.

Los animales van pensando lo lindo que va a ser estar de nuevo con sus hijos ayudando a terminar todas las cosas que en la selva hay para arreglar.

Apenas llegan hacen unos pozos
para poder al pescador cazar.
si de nuevo les viene a molestar
porque con todo lo que tienen que hacer
con los hijitos que tienen que cuidar
ahora a los animales
nadie de la selva los podrá sacar.



EN OFF...

¡Créase o no!

Se llama la sección que ilustra Ripley todas las tardes en el vespertino "La Razón". En su edición del jueves último, Ripley reproduce gráficamente un billete chino —escrito y cotizado en chino— y abajo escribe: "Un billete chino de valor equivalente a un centavo de dólar. La cantidad más pequeña de un billete bancario". Ripley se equivoca y es responsable de ello el diario de los Peralta Ramos precisamente por no darle prioridad a los valores del espíritu nacional. Si así hubiera sido, habría reproducido en esa sección un billete de un peso argentino que vale menos de un centavo de dólar. ¡Créase o revientese!

Corso

De contramano —ni más ni menos— el que deben festejar este año los tucumanos. Mejor dicho, los tucumanos que aún pueden y tienen ganas de festejar. Los altos mandos de la V Brigada de Infantería que opera en Tucumán estableció, por bando, que los bailes celebratorios de las presentes carnestolendas deberán ajustarse al estricto horario de 14 a 22 horas. Ni un minuto antes, ni un minuto después. Los tucu-tucu están desconcertados. Hasta la fecha, todo lo han dado por la pacificación de su provincia. Han abierto sus puertas y ventanas a los allanamientos y rastrillajes, se han brindado generosamente a los secuestros y atentados, han escuchado con atención todas las arengas patrióticas, se han cuidado de bostezar en los actos públicos... ¿qué más? Sin embargo, la lucha contra la delincuencia subversiva parece ser insaciable. No cabe duda que, para estos carnavales, los tucumanos han lustrado sus alpargatas inútilmente. No podrán lucirlas. Después de esto, esperan lo peor. Se rumorea en San Miguel y sus alrededores que para el entierro de Momo los altos mandos ya tienen en carpeta instrucciones precisas: los tucumanos sólo podrán concurrir al entierro de uno en uno —hay que impedir las manifestaciones— y con una sola flor en la mano. Es sabido que más de una flor ya es un matorral. Y es más sabido aún que, detrás de cada matorral... ¡ta tán ta tán!

Inaudito

Lo sucedido el jueves 26 de febrero último en la edición del diario de los Mitre. En efecto en el mejor estilo sensacionalista de "Crónica" y "Última Hora", tres columnas enteras del lado derecho de su página inicial estaban destinadas a la muerte del coronel Dalla Fontana en Córdoba. Bajo el destacado título de "Asesinaron a un coronel", La Nación añadía una foto inusual en la primera página de ese diario, habitualmente mesurada y sobria: el cuerpo ensangrentado de un policía muerto en un tiroteo en San Fernando, provincia de Buenos Aires. Más de un lector tradicionalista se habrá sentido traicionado por los herederos de Bartolomé Mitre. Pero más de un lector inteligente habrá hecho un gesto de suspicacia cuando, a la izquierda de esa "notaza", pudo leer, a cinco columnas, otro título estridente: "El juicio político a la jefa del Estado". Esa mañana, La Nación se apuraba notoriamente por hechar leña al fuego. Como si eso fuera poco, en la misma página dos, a espaldas de la sangrienta foto de tapa, los Mitre, a dos columnas íntegras, desplegaban una fotografía de Lastiri en bermudas y camisa a lunares en compañía de su esposa. ¡Oh casuales veleidades las de la prensa seria! En esa nota, se decían cosas como ésta: "Viste la señora de Lastiri una traslúcida túnica turquesa y él un colorido short predominantemente celeste y camisa azul a lunares blancos". La presencia de este toque frívolo en el espacio normalmente destinado a las noticias internacionales tampoco es casual. En la página central de La Nación de ese día está una de las claves de tanto desliz periodístico: la apologética biografía de Agustín P. Justo, heredero del golpe militar del año 30 y presidente de la Argentina entre 1932 y 1938. Es decir: plena Década Infame. No cabe duda de que La Nación "es una tribuna de doctrina".

Sorprendente

La vitalidad de los grupos parapoliciales cordobeses dirigidos presuntamente por funcionarios del ex interventor, brigadier Lacabanne. Sobre todo si se tiene en cuenta que la administración Lacabanne cayó a mediados del año pasado y que los secuestros no se interrumpieron por el presuroso exilio paraguayo del enérgico brigadier.

Si las declaraciones de José Omar Heredia son exactas quien daba las órdenes era el jefe de la policía Luis Alberto Choux, el que resulta así responsable de la muerte de la familia Pujadas y del matrimonio Scabuzzo, entre otros. La retribución de los encargados de semejantes operativos no era demasiado original: los legionarios romanos, por ejemplo gozaban como ellos del derecho de pillaje. Así los funcionarios del terror del pundonoroso aviador obtenían permiso para apropiarse de automotores que —¡oh casualidad!— eran trasladados al Paraguay. También procedían a retirar en grandes camiones los efectos domésticos de las familias secuestradas o asesinadas, que luego eran distribuidas o vendidas. Por diferencias en el reparto dos de esos funcionarios fueron —según Heredia— ejecutados.

Al margen de la prudente lentitud con que la justicia se hace cargo de semejantes revelaciones, maledicentes cordobeses infieren que se ha producido una reestructuración orgánica en estos cuerpos especialísimos de represión. En principio se habría decidido remunerar por planillas y con escalafón de empleado público, más viáticos y ascensos. ¿Se habrá saturado el mercado de los usados?

Satisfacción

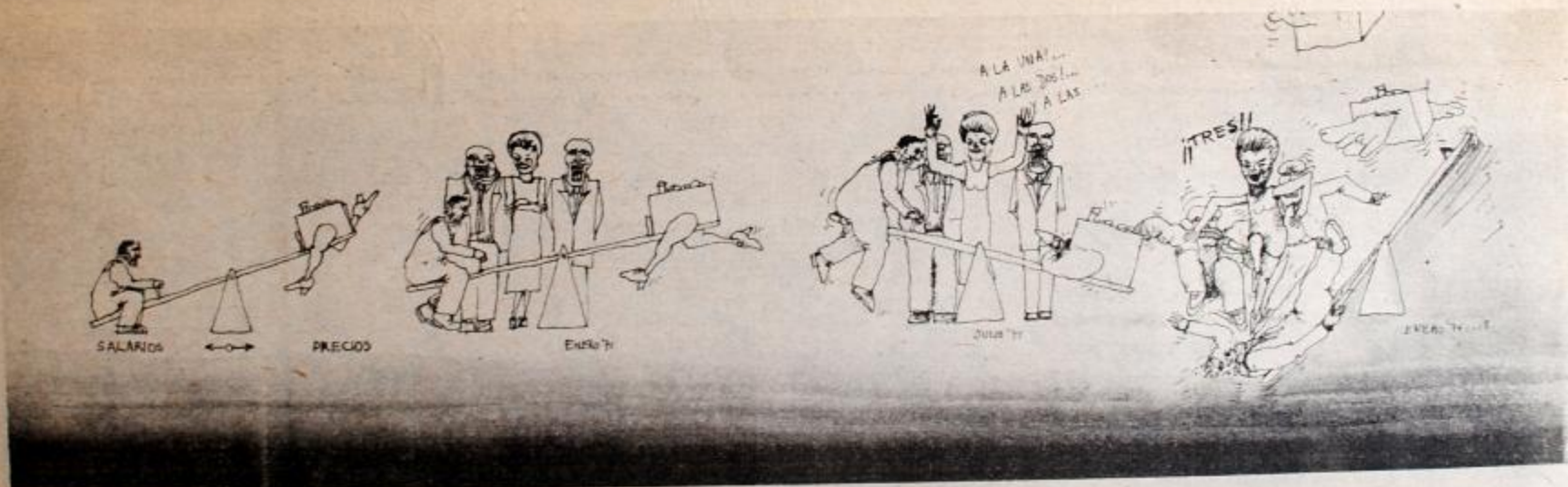
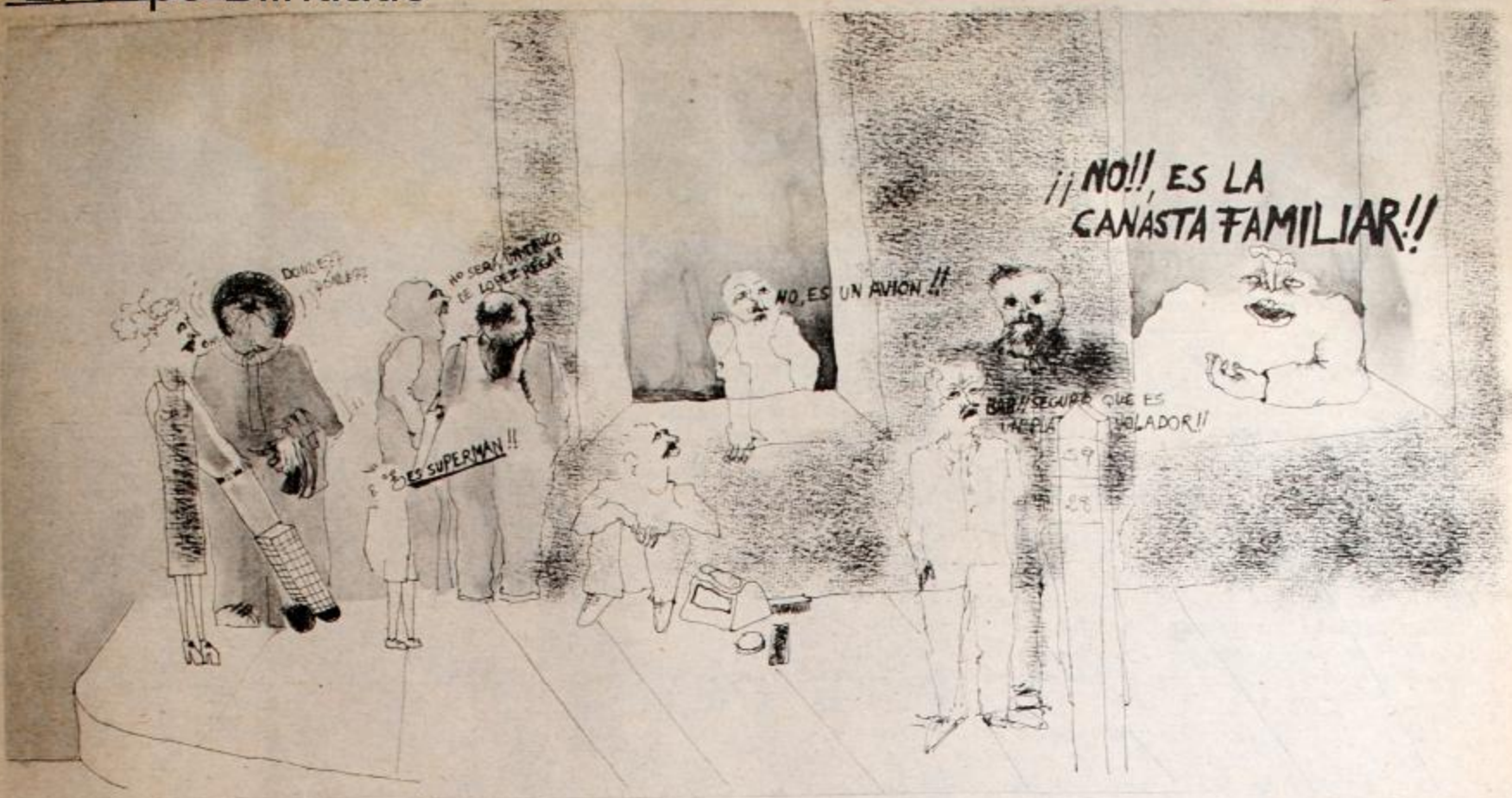
La que signó el estreno de un filme publicitario de fines antisubversivos, financiado seguramente por la Secretaría de Prensa y Difusión o, tal vez, por el mismísimo Ejército Argentino. La pegadiza cancioncilla que lo acompaña insiste en inquirir: "Yo me pregunto, compañero, adónde van, adónde van. Con tanta bronca adónde van?" mientras las imágenes muestran a jóvenes de ambos sexos para usar un lenguaje caro a los productores en manifestaciones callejeras en tanto arden velozmente coches de marcas europeas. Semblantes, ropas y actitudes de los adolescentes parecerían confirmar que tales secuencias fueron tomadas durante el "mayo francés", sobre todo porque los activistas argentinos no se dejan fotografiar de frente y, además, eligen para sus tropelías automóviles de mayores dimensiones y volumen de costo. El detalle, no obstante, podría ser insignificante ya que, si bien se ve, la lucha de clases se empeña en reproducir en Buenos Aires o en París las mismas escenas.

Casualidad

De un diputado manriquista que se pavoneaba ante un aborto colega. Su entusiasmo le hizo cometer una infidencia que sus fuentes informativas le reprocharán. Según el legislador un oficial del Estado Mayor le habría informado la existencia de un detallado plan para desmontar el activismo fabril y las estructuras sindicales antes de la iniciación de las paritarias, en el mes de abril. El minucioso estudio se centra en las principales fábricas del país y en los sindicatos más poderosos. En cada una de ellas se ha determinado el nombre y domicilio de las comisiones internas y los principales militantes, así como las cúspides de los gremios. Junto a cada persona se constata la filiación política y un número de código que determina su peligrosidad.

Como en todos los estudios realizados para el manejo de los Estados Mayores, el plan señala los "pro" y "contra" de cada medida y un escalonamiento de las operaciones posibles. Según los especialistas la intervención simultánea de todos los sindicatos, el congelamiento de los fondos de obras sociales y la detención o ejecución de sus dirigentes tendría repercusiones negativas en el exterior, pero en cambio, el factor sorpresa dificultaría la organización de una respuesta sindical apreciable. Del mismo modo se plantea una irrupción repentina y coordinada en las principales fábricas del país. Entre otros problemas evaluados se encuentra la capacidad carcelaria que puede quedar superada en caso de aplicar el plan máximo.

Una de las opciones que se le presentan a los altos mandos es la declaración del estado de asamblea en los principales sindicatos y la reelección de nuevos representantes. El diputado en cuestión relataba esta última alternativa con fruición. "Se da cuenta —decía a su interlocutor que lo miraba entre asombrado y divertido por tamañas barbaridades— así se podrán elegir dirigentes responsables que les expliquen a los obreros que no hay que hacer huelga".



Hace tres años, el 11 de marzo de 1973, el pueblo fue convocado a las urnas. Quienes con Onganía a la cabeza se habían instalado en el poder con todas las ínfulas de un absolutismo inapelable, recuperaron de golpe cierta gentileza democrática y apelaron a "los hombres y mujeres de la Patria". Un llamado ecuménico al Gran Acuerdo Nacional pretendía escamotear de la historia argentina ciertas páginas comprometedoras: la represión del Cordobazo y de otros levantamientos populares, las cámaras de tortura, el hacinamiento en las cárceles y hasta los fusilamientos de Trelew. La zarpa decidía enguantarse con el vano intento de que sus golpes pasaran por caricias.

El 11 de marzo el pueblo hizo fila ante el cuarto oscuro. Por supuesto, en las urnas, expresó lo mismo que, durante la dictadura, había expresado en la lucha diaria. En un 80 por ciento, básicamente a través del voto al Frejuli, al radicalismo y a la Alianza Popular Revolucionaria, el pueblo se pronunció:

- Por la liberación nacional y social.
- Por la libertad de los presos políticos y gremiales.
- Por la vigencia plena de las libertades democráticas.
- Por una justa distribución de las riquezas.
- Por una política exterior independiente y de solidaridad con todos los pueblos del mundo.

A tres años de ese masivo pronunciamiento, esas urnas transformaron al voto en:

- masacre en Ezeiza, secuestros, asesinatos y torturas diarias.
- accionar impune de bandas parapoliciales y paramilitares fascistas.
- más de 4000 presos políticos.
- hambreamiento y desocupación de la clase trabajadora.
- asfixia económica de la pequeña burguesía y mediana empresa.
- pactos vergonzantes con el Fondo Monetario Internacional.

Evidentemente, las urnas del 11 de marzo de 1973 estaban trampeadas. No sólo por los acuerdos celebrados en las trastiendas cuarteleras o en los compromisos de comité. Tampoco por la incidencia o no de ciertos protagonistas. Fundamentalmente, porque el programa democrático respaldado por los trabajadores y el pueblo no fue confiado a sus propias fuerzas sino a esos sectores que, en el momento decisivo, cambian de hombro el fusil.

Después del 11 de marzo de 1973, el pueblo volvió a pronunciarse en el Devotazo, en Villa Constitución, en las huelgas de Sierra Grande y en las jornadas de julio. A tres años, el pueblo sigue en la misma.

Con una diferencia: ahora sabe que en la organización de sus propias fuerzas y en su voluntad de combate radica el secreto de su victoria.



A PARTIR DEL PROXIMO NUMERO, NUEVO HOMBRE PUBLICARA EN CINCO ENTREGAS "LA VERDADERA HISTORIA DE LA HUMANIDAD", UNA HISTORIETA DE LOS DIBUJANTES Y GUIONISTAS SUECOS ANNKA ELMQVIST, GITTAN JONSSON, ANNAMARI LANGEMAR Y PAL RYDBERG, APARECIDA ORIGINARIAMENTE EN ESTOCOLMO EN 1974. LA VERSION ITALIANA DE ESTE CLASICO, EDITADA EN 1974 POR LA NUOVA SINISTRA / EDIZIONI SAVELLI, AGOTO CINCO EDICIONES EN MENOS DE UN AÑO. NUEVO HOMBRE HA ADQUIRIDO EN EXCLUSIVIDAD LOS DERECHOS DE ESTA OBRA, QUE SERA REPRODUCIDA A TODO COLOR, TAL COMO FUERA PUBLICADA EN SU VERSION ORIGINAL.