

ENTRE TODOS

LOS QUE QUEREMOS LA LIBERACION

EL PLAN DEL GOLPE

Informe del Movimiento
Todos por la Patria

ENTREVISTA
EXCLUSIVA
CON
TERESA
PARODI



“EL ENORME
CORAZON DEL
PUEBLO ES UNO SOLO”

ENTRE TODOS

Año III - 2ª EPOCA
Nº 32 - 2ª quincena de Agosto de 1987

Directora: Martha F. Fernández

Columnistas: Jorge Baños, Carlos Quito Burgos, Obispo Jaime de Nevarés, Rubén Dri, Oscar Massei, Miguel Monserrat, Adolfo Pérez Esquivel, fray Antonio Puigjané. **Jefe de Redacción:** Agustín Rojo. **Secretaria de Redacción:** Mónica Gobeá. **Prosecretario de Redacción:** Carlos Corbellini. **Cultura:** Pedro Orgambide. **Internacional:** Carlos Vanella. **Colaboran en este número:** Florencia Alonso, Alejandro Carrizo, Lilliana Daunes, Gaspar Gayoso, Paula Mellid, Lourdes Montoya, Pablo Ramos, Alberto Saad. **Ilustraciones:** Daniel Paz. **Fotografía:** Breno Quaretti, Alicia Wieland, Prensa Visual, Agencia N.A. **Diagramación:** Carlos Navarro. **Dirección y Redacción:** Jujuy 385 - Córdoba. Teléfono: 38072. **Corresponsalia en Buenos Aires y Administración:** Pueyrredón 1080, piso 5. Capital Federal. Teléfono: 962-6151. **Impresión:** Sociedad Impresora Americana. Lavardén 153/157. Capital Federal. Teléfonos: 91-0014/16. 91-8372. **Películas:** Offset José Pino - Perú 636 -Tel. 362-3436. Capital Federal.

ENTRE TODOS es una publicación cuyo editor responsable es "Editorial Roblanco S.R.L.". Registro de la Propiedad Intelectual Nº 296.207. Permitida la reproducción parcial o total con la sola mención del origen. Los artículos firmados no reflejan necesariamente la posición del editor. Distribuidor en Capital Federal y Gran Buenos Aires: Distribuidora Rubbo S.R.L., Av. Juan de Garay 4226/28, piso 1º Capital Federal. Teléfonos: 922-5103 y 923-4725. Distribuidora en el interior del país: Distribuidora Río Cuarto S.R.L. California 2587. (1289) Buenos Aires. Teléfono: 28-4568. ISBN 0326-6095.

Correo Argentino Suc. 2 (B)	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 237
	FRANQUEO PAGADO CONCESION Nº 259

EDITORIAL

CONFIANZA, QUE EL PUEBLO SABE VOTAR

En un clima enrarecido por los sucesos de Semana Santa, las bombas y amenazas de la derecha, la ley de obediencia debida que hizo ganar espacio a los militares y sus seguidores golpistas, el pueblo argentino está convocado a las urnas. No se trata ya de una convocatoria que ponga fin a una dictadura, sino -aparentemente- de un acto más simple: renovar diputados, autoridades provinciales y municipales.

Pero, a veces, "lo esencial permanece invisible a nuestros ojos". Esta no es una elección cualquiera. Nada más y nada menos que es una elección en la que el enemigo autoritario acecha, dispuesto a demostrar que la democracia es un sistema débil "con el que no se come, no se educa ni se cursa".

Este eterno argumento golpista se monta en errores e injusticias del gobierno: en la falta de propuestas y oportunismo de la principal oposición, y en una situación económica insostenible para los sectores populares. El tipo de campañas publicitarias que hacen los partidos, la falta de representatividad de la mayoría de los candidatos, contribuye a sembrar la confusión en las filas del pueblo.

Con preocupación, hemos oído hablar en los últimos días de gente confundida y enojada que, ante la falta de alternativas, plantea el voto en blanco. Este tuvo en nuestro país una historia de lucha. Desde 1955, cuando el peronismo estuvo proscrito, fue utilizado como forma de combate y expresión de grandes mayorías populares que estaban prohibidas. Pero la vida de los pueblos no es nostalgia. Hoy el voto en blanco no es una buena respuesta porque descrea de la democracia, que es lo que podemos construir entre todos. Es una respuesta individual, cuando tenemos que reconstruir la solidaridad combatiente.

Hoy debe el pueblo elegir, debe votar. Pese a la falta de propuestas de los partidos mayoritarios y pese -también- a que no se ha encontrado un auténtico camino de unidad popular. Para cons-

truir en serio un frente bien amplio hay que tener una política para el conjunto del pueblo, no solo juntar grupos de militantes. Cuando se desarrolle una política de masas, también se lograrán soldar entre sí los distintos grupos populares.

El Movimiento Todos por la Patria ha hecho su esfuerzo para construir una opción válida. Surgido hace poco más de un año, ha obtenido su reconocimiento electoral en tres provincias. Presenta candidatos con el Movimiento Cordobés en la ciudad de Córdoba, y en la provincia con el Partido Intransigente, al igual que en Salta. En Santiago del Estero, como Partido del Pueblo Unido. En Jujuy, como MTP en El Talar y en un frente, en Libertador General San Martín. Por coincidir con su propuesta, apoya en Neuquén a Oscar Massei, candidato de "El Frente". Está pendiente nuestro reconocimiento electoral en Capital Federal y provincia de Buenos Aires.

Todavía no hemos podido dar a nuestro pueblo una opción que le permitiera participar en todas partes en su propio nombre y con su propia voz. Queremos extender a todo el país nuestra metodología de elección por la base de candidatos y programas. Donde la fuerza nos alcanzó, la llevamos adelante.

Donde no estamos, exhortamos a nuestros compatriotas a ejercer el voto. Un derecho que ganamos en largos años de lucha contra el fraude, las proscripciones, y el régimen.

Usemos entonces el voto en memoria de tanto dolor, tanto esfuerzo y tanta sangre, votando por aquellos candidatos que defiendan la democracia con sus hechos, más que con sus palabras.

Aquella lucha consagró el voto universal en 1916. Sáenz Peña -que no era de los nuestros- dijo entonces: "Sepa el pueblo votar". Y el pueblo supo. Como sabe votar siempre. Ahora confiamos en que lo repita. Porque, como dijo un ilustre argentino "en esta tierra, lo mejor que tenemos es el pueblo". □

La directora

CONTRIBUCION
A LA
CAMPAÑA

Ante la cercanía de las elecciones y las dificultades para la propaganda, el Movimiento Todos por la Patria llama a incentivar la colocación de bonos y la búsqueda de colaboración para financiar los gastos que demanda la campaña electoral en Córdoba, Santiago del Estero, Salta, Jujuy y Neuquén.

Se ha completado ya la colocación de los bonos de contribución de la serie A, por valor de 250.800 Australes. Hay que apremiar la colocación de la serie B ya iniciada, para completar una recaudación cercana a los 300 mil Australes.

Como siempre, pedimos la colaboración de hombres y mujeres del pueblo, así como de empresarios nacionales, artistas populares, profesionales —a los que agradecemos sinceramente lo que ya han aportado—, con cuyo concurso podremos responder a las exigencias de los comicios en las provincias indicadas.

Quienes estén interesados en colaborar, pueden dirigirse a la sede del MTP en Buenos Aires, calle Lima 1109, Capital Federal, teléfono 23-8345; y también a esta revista, en Jujuy 385 de la ciudad de Córdoba, teléfono (051)38072.

Nº 10401
BONO CONTRIBUCION Valor A 5.-
Nombre y apellido

MOVIMIENTO TODOS POR LA PATRIA
B MOVIMIENTO TODOS POR LA PATRIA
BONO CONTRIBUCION
10401 Valor A 5.-

PREPARACION POLITICA PARA LA BATALLA

Schinelli Garay —el coronel de la carta— junto a otros oficiales están desplegando una intensa labor política en favor de los "nacionalistas". Esta consiste en conversaciones con periodistas, políticos y personalidades con antecedentes progresistas. Después de transmitirles una serie de falsos proyectos, les dicen invariablemente: "estamos pensando que la vez anterior nos equivocamos de enemigo"; "la verdad es que el enemigo era Martínez de Hoz".

El objetivo previamente planificado es lograr consenso de personas creíbles y neutralizar, en parte, la reacción popular, para el caso de que se produzca un enfrentamiento armado por el control del Ejército.

Lo más lamentable es que algunos interlocutores les creen. □



SEINELDIN

Las declaraciones del coronel han creado una crisis política entre los mandos de su sector.

Mientras que el coronel de Inteligencia Schinelli Garay dice por acá que quizá se equivocaron de enemigo en la década del 70; Seineldin dice por allá que era necesario secuestrar y robar niños, además de torturar "subversivos".

La mayoría plantea ahora, distanciarse del hasta ahora principal jefe, Seineldin, porque les arruina sus relaciones con sectores civiles, que aunque tan reaccionarios como ellos, son más cuidadosos cuando hablan.



AMENAZA DE BOMBA

AL MOVIMIENTO

TODOS POR LA PATRIA

En el marco de la ofensiva golpista que se detalla en el informe especial publicado en esta edición de "Entre Todos", el Movimiento Todos por la Patria recibió el martes pasado —sobre el cierre de la revista— una amenaza telefónica.

"Chicos, les hemos puesto un hermoso caño que va a explotar a las 12 y media", dijo una voz anónima que llamó a la sede del MTP en la calle Lima 1109 de la Capital Federal.

En un comunicado de prensa, el doctor Jorge Baños de la Mesa Nacional del Movimiento Todos por la Patria, denunció el hecho y señaló que es una manifestación más de "la ofensiva golpista, que adopta diferentes formas tales como declaraciones, amenazas, intimidaciones, y agresiones físicas contra los distintos sectores del campo popular".

MILITARES CONSPIRADORES Y POLITICOS QUE NEGOCIAN

Las bajas de los ahora ex mayor Rico y coronel Barreiro y la posibilidad de igual destino para el agregado militar en Panamá, coronel Seineldin, son indicios del sostenido avance del sector Caridi en la disputa por el control del Ejército.

Frente a la ofensiva "liberal", depende de la actitud que asuman los "nacionalistas" que se repitan hechos como el de Semana Santa o similares.

Lo cierto, es que con enfrentamiento armado o sin él, las contradicciones dentro del arma están a punto de resolverse.

Las declaraciones en las que el general Caridi expuso su particular concepto de la democracia —mucho más parecido al del dictador paraguayo Alfredo Stroessner que al de los verdaderos demócratas—, y las recientes del coronel Seineldin, nos llevan necesariamente a concluir que más que una solución, la unidad del Ejército será un problema.

Los dos sectores en pugna reivindican la tortura, el crimen y el secuestro de niños y grandes. Ninguno de los dos se propone la defensa de la libertad,

Se recompone el bloque autoritario



sino, por el contrario, discuten cuál de los dos será el encargado de cortarla.

Si a este panorama le agrega-

mos la quema de doce vehículos en el edificio que habitan oficiales de la Armada; la bomba desactivada en Tribunales;

la otra bomba al juez Ricotta; las declaraciones del Episcopado y el apoyo que el secretario general de la CGT Saúl Ubaldini brindó a las mismas; nos damos cuenta de que las cosas no van nada bien.

Con la complicidad de muchos dirigentes políticos, la pasividad de otros, y la inacción y mala política del gobierno, el bloque autoritario se va reconstruyendo.

Mientras los partidos están pensando en cuántos votos sacarán el 6 de septiembre, las bombas, las declaraciones antidemocráticas, la recomposición del Ejército, van creando la sensación de vacío de poder, al mismo tiempo que preparando la alternativa cívico-militar, "salvadora".

Esta situación indefinida —militares conspirando y políticos negociando—, puede durar más tiempo, pero también puede estallar cualquier día. Estamos atentos compatriotas porque, llegado el momento, lo único que los podrá parar será el pueblo, como en Semana Santa.

Gaspar Gayoso

Este artículo recoge elementos de la coyuntura política analizados hoy por los miembros del Movimiento Todos por la Patria. Aportan al debate sobre la situación actual. Naturalmente, su contenido es polémico. Pero se reiteran dos supuestos básicos de su publicación: el respeto a las bases populares de las formaciones políticas progresistas; y el respeto al esfuerzo de toda la militancia popular para ofrecer lo mejor de sí al país.

DEMOCRACIA O DICTADURA



GOBIERNO

Demorar el golpe parece ser el objetivo fatalista del gobierno. Lo que hace para ello -ley de obediencia debida, por ejemplo- lo considera "malo", pero "inevitable". El oficialismo ha desmovilizado a la opinión pública, como si tratara de negar la gravedad de la situación.

Con todo, en el partido oficial hay que diferenciar a gente honesta aunque vacilante, de viejos politiqueros inmorales. Y por supuesto, distinguir la base popular -gran parte de sus votantes-, cuyos intereses coinciden objetivamente con otras fuerzas populares.

Algunas palabras recientes de Alfonsín indicarían que no se ha resignado totalmente -aunque esta afirmación escandalice a quienes ven todo en blanco y negro-, pero el radicalismo, de conjunto, da la sensación de que considera imposible revertir el avance de las Fuerzas Armadas sobre el poder político.

El temor a "provocar" a las Fuerzas Armadas lleva a la dirección radical a repartir culpas entre "la derecha" y la "izquierda". Por esa misma razón, no libera a los presos políticos heredados de la

dictadura y no abre espacio en los medios de comunicación a las voces populares.

El gobierno no controla a las Fuerzas Armadas; y menos, a los servicios de Inteligencia. El parlamento convalida lo que quieren las Fuerzas Armadas. Estas acaban de excluirlo de la reestructuración de las fuerzas, que planificarán los Estados Mayores y no las Cámaras legislativas.

Limita gravemente al gobierno en la defensa del proceso constitucional, la debilidad ideológica del radicalismo y su política de alianzas con la derecha -Manrique en Capital, los "15" gremios peronistas, los Guzmán en Jujuy-. Las presiones crecientes de los militares lo colocan en una actitud defensiva y calculadora. Confían más en la "muñeca" política para sortear situaciones conflictivas, que en informar al pueblo y hacerlo participar.

Los prejuicios ideológicos se manifiestan en la forma desaprensiva con que se dictan medidas económicas antipopulares y se atienden más los reclamos de los capitanes de industria, que del pueblo.

JUSTICIALISMO

El pueblo peronista, cuadros intermedios vinculados a las masas, y dirigentes leales a la historia popular, rechazan el golpe de Estado y cualquier vínculo con los militares genocidas.

Sin embargo, dirigentes peronistas -políticos y sindicales, ortodoxos y renovadores- muestran distintos grados de una actitud cada vez más coincidente con los planes militares. No es un gratuito agravio esta expresión. Véanse **algunos hechos** recientes:

- Ante las 16 bombas contra comités radicales, Cafiero declara que habrá más, a medida que se acerquen los comicios, para impedir que los gane el peronismo. O sea, acusa a los propios radicales de haberse puesto las bombas.

- En la misa de desagravio por la profanación de los restos de Perón, ante toda la dirección peronista, un enorme cartel acusa directamente a Alfonsín de haberse robado las manos del Líder.

- Durante la sublevación, los primeros interlocutores de Aldo Rico son los justicialistas Melón y Basualdo; luego, Cavalieri y Cafiero.

- El candidato a vicegobernador de Buenos Aires, Macaya, y el bloque justicialista de diputados renovadores apoyan la carta pública del coronel Enrique Schinelli Ga-

ray. Este, vocero de Aldo Rico, critica a Martínez de Hoz pero reivindica la lucha "antisubversiva", la misma que fue convocada en 1975 por Lúder, Ruckauf y otros dirigentes justicialistas, hoy de nuevo candidatos.

- Saadi y Salim piden, en vez de obediencia debida, la amnistía.

- Se hacen reuniones, casi públicas, de renovadores con el grupo Rico.

- De la Sota mete a dedo al procesista Domingo Cavallo en las listas del justicialismo cordobés.

- Carlos Grosso y Saúl Ubaldini apoyan calurosamente la retardataria declaración del episcopado, que pretende mostrar la existencia de una "democracia pornográfica".

- En Córdoba se realizan reuniones entre oficiales del grupo Rico y miembros de Guardia de Hierro.

- Al igual que el grupo Rico, dirigentes justicialistas levantan la bandera de la moratoria de la deuda externa, aunque cuando fueron gobierno hicieron todo lo contrario. Cualquier objeto es bueno para tirarlo contra la vidriera.

Los dirigentes justicialistas pro-golpistas intentan crear un vacío de poder para erigirse en opción o alternativa viable o recambio, junto a los militares. □

IZQUIERDA

El enfrentamiento principal se da hoy entre democracia y dictadura. Su correcta definición mediante la participación de las masas, permitirá construir simultáneamente los instrumentos de una liberación que sea algo más que un "slogan" ideológico o electoral.

De allí que es sustancial distinguir al enemigo con claridad. O sea, a los militares fascistas y su corte civil que quieren retomar el poder. La crítica que merece la política del gobierno debe tener en cuenta la existencia concreta del enemigo golpista. Para ejemplificar: si los "fachos" secuestran a una joven militante -Beatriz Canelles- y la queman con cigarrillos, la culpa la tienen los "fachos" que cometieron la agresión. En segundo lugar, hay que exigir responsabilidades al gobierno. Pero en este caso, en lugar de hacer una movilización contra el fascismo, se la transformó en un acto contra el gobierno.

El enemigo prefiere que todos -radicalismo, justicialismo, izquierda- se olviden de que existe y se

enfrenten entre sí cada vez más violentamente.

Unir al pueblo para luchar por objetivos superiores es una tarea fundamental. Crear un frente para ello, es algo de mayor aliento que un acuerdo electoral. Un frente debe contener a todos los sectores de la Nación afectados por la crisis. A todos aquellos que tienen banderas legítimas por las que luchar, y cuyo logro implica realizar profundos cambios en el país. Esto es hablar de millones de personas en nuestra patria, las que, por experiencia y conciencia, adhirieron a un proyecto progresista, aunque no voten por los partidos de izquierda.

No se construye un frente para dar respuestas a grupos de militantes, por valiosos que sean. Antes bien, una política para el conjunto del pueblo, en su desarrollo, también logrará soldar entre sí a distintos sectores militantes, en la unidad de acción. El frente hay que hacerlo desde el pueblo y como el pueblo, a lo grande, sin sectarismos políticos o ideológicos. □

EL PUEBLO

Existe una desmovilización popular creciente. En ella, influye la actitud del gobierno y la de los otros partidos. Ha sido grave la defraudación moral que implicó la claudicación del gobierno frente a los militares.

Por lo general, el pueblo no habla de la amenaza militar. Pero es una de sus profundas preocupaciones. Y es uno de los motivos que más lo convocan, como se demostró en Semana Santa. Ninguna otra reivindicación popular llevó más gente en estos tres años y medio de régimen constitucional.

Sin embargo, la desmovilización no es irreversible. Lo demuestra la capacidad de resistencia frente a los asesinatos cometi-

dos por la policía en Ingeniero Budge y Dock Sur, entre otros ejemplos.

Frente a un levantamiento similar al de Semana Santa, si el gobierno convoca, es posible que la gente salga de nuevo a la calle. Y hasta es probable que lo haga aún sin la convocatoria oficial. A pesar de lo malo de este gobierno -sobre todo, por el deterioro de la economía popular-, el pueblo no quiere que vuelvan los militares. No cree que traigan ninguna solución. En la lucha por impedirlo, encontrará renovadas fuerzas para combatir por sus reivindicaciones y por la libertad, **masivamente**, como el 19 de abril. □

Carlos Quito Burgos



APOYOS QUE MATAN

Los desaparecidos no les quitaron el sueño. Las madres reclamando por sus hijos, recibieron un portazo en la nariz de la mayoría de los obispos. Y cuando asesinaron a monseñor Angelelli, la mayoría de sus "hermanos" en el magisterio miraron para otro lado, se taparon los oídos, cerraron sus ojos, sellaron sus labios. Sólo unas pocas voces y corazones se pusieron del lado del pueblo sufriente -Devoto, Ponce de León, Novak, Hesayne, De Nevares.

Ahora, la jerarquía de la Iglesia argentina acaba de expresar estruendosamente su preocupación por la sexualidad, la pornografía, el divorcio y la educación sexual. Le preocupa la "posible destrucción de los valores tradicionales". También dice que le preocupa la "difícil situación económica". La reciente declaración del Episcopado aclara que no tiene que ver con el momento pre-electoral, pero salió precisamente en estas circunstancias.

Sabe todo el país que la dictadura le mereció a la jerarquía menos desvelos y críticas que las que hoy recibe la democracia. Pero, si como dicen los obispos, la Iglesia no vota, al menos nuclea a sectores que tienen una tradición gol-

pista digna de mejor causa, aunque algunos hagan también declaraciones verbales de apoyo a la democracia. La Unión de Centro Democrático y su pariente el Movimiento de Integración y Desarrollo -es decir, Alsogaray y Frigerio Frondizi- aplaudieron sin reservas la retardataria declaración del Episcopado. En tanto, los demócratas cristianos consideraron lamentable la posición de los obispos, a Saúl Ubaldini le cayó bien, lo mismo que a Carlos Grosso. Todo un verdadero frente civil, pero ¿de qué?

Cartón lleno con el vicepresidente Víctor Martínez. Dijo que "el documento no significa una crítica al gobierno, sino una advertencia". Manifestó también que comparte las preocupaciones de la Iglesia. Y concluyó que "las críticas están dirigidas a entidades, medios de comunicación y otros sectores que no comprenden la diferencia entre libertad y permisividad". O el vicepresidente estaba distraído cuando leyó, o no estaba distraído, lo que sería peor. Porque la declaración cae, inevitablemente, como leña al fuego que encendieron en Pascuas los "comandos" que vivaquearon en la Escuela de Infantería de Campo de Mayo. □

Miguel Monserrat

POR LA LIBERTAD DE LOS PRESOS POLITICOS

Mil marañas legales se intentan desde sectores del gobierno para mantener reclusos a los ocho presos políticos heredados de la dictadura militar. En el número anterior de **Entre Todos** se señalaba el fracaso de la sesión en la que debían tratarse los diferentes proyectos de ley que permitirían su libertad. Proyectos basados en iniciativas del exdiputado Augusto Conte de la D.C., la diputada radical Lucía Alberti y el intransigente Miguel Monserrat.

Justamente, el diputado del PI, llamó días pasados a una conferencia de prensa para hacer públicas las intenciones del oficialismo de abordar el tema de los presos políticos pero sin que se haga efectiva su libertad.

Expresó Monserrat que *"el camino de claudicación ante las presiones militares y de negociación de justicia para las víctimas del terrorismo de Estado, no contribuye a afianzar el Estado de Derecho y, por el contrario compromete la necesaria consolidación de la democracia"*.

Luego de calificar como lamentable que los presos políticos hayan debido recurrir a la Organización de Estados Americanos ante la falta de respuesta por parte del gobierno radical, Monserrat agregó que *"es inadmisibles que el oficialismo pretenda llevar adelante un proyecto de Ley fundado en un dictamen de las Comisiones de Asuntos Constitucionales y de Legislación Penal, que no resuelve la cuestión de fondo de los detenidos, en la medida que sólo dispone la revisión de las causas pero sin declarar la nulidad de lo actuado y sin determinar la inmediata excarcelación de los detenidos"*. □

Tucumán

LIMPIEZA

El general Domingo Bussi y el jefe de policía Zimmerman, en julio de 1977 cuando eran las autoridades de Tucumán-ordenaron la limpieza humana de la ciudad y trasladaron a todos los mendigos, impedidos y dementes a inhóspitas zonas fronterizas con Catamarca y los dejaron abandonados a su suerte". Este general -cuyo crimen más grave seguramente no debe ser la deportación masiva de menesterosos- presentó su candidatura a gobernador de la provincia por el Partido Defensa Provincial Bandera Blanca, para las próximas elecciones del 6 de setiembre.

Carlos Alsina, autor y director de teatro, para "acompañar" también él la candidatura de tan ilustre ex gobernante, repuso la obra de teatro "Limpieza", que evoca esta hitleriana gesta.

"La historia no finalizó en Catamarca. Las víctimas, a pesar del hambre y del frío, lograron organizarse y llegar a caseríos catamarqueños donde los pobladores los atendieron y alojaron. Estos comunicaron a las autoridades la novedosa noticia. Como no era cuestión de ser desatentos, los retributivos gobernantes catamarqueños

higienizaron a los trasladados, les pusieron ropa limpia y los arrojaron nuevamente a Tucumán".

La obra de Alsina parte de este hecho siniestro, "pero el desarrollo y desenlace pertenecen exclusivamente a la ficción, aunque el cauce elegido no pretende restar intensidad al macabro hecho referido", explica el autor. "Esta obra está dedicada a todos aquellos que vivieron -y que hoy viven- la oscura circunstancia de encontrarse indefensos ante la despiadada maquinaria del poder y de la injusticia". Seres que, como dice un personaje, a pesar de vivir la marginalidad "tienen bofe, como todo el mundo, adentro".

Nelson González, Liliána Sánchez, Julio Navarro, Pablo Soría y otros son los actores de esta obra presentada en el Teatro de Hoy de la ciudad de Tucumán.

El general Bussi ha resignado, por el momento, la tentación de probar su popularidad en una elección. No ha sido condenado tampoco por éste, ni por otros delitos. Pretende, en cambio, ampararse en la Ley de Obediencia Debida, señalando ante la Corte Suprema que su texto presenta falencias al "discriminarlo arbitrariamente".

Florencia Alonso



De desestabilizadores, ganaderos y otras yerbas

VA... CAYENDO GENTE AL BAILE

El precio del ganado vivo aumentó un 41,2 por ciento durante el mes de julio. Tendencia que no se revirtió en la primera semana de agosto en que el aumento registrado superaba el 8 por ciento.

Razones estacionales, más las recientes lluvias en la provincia de Buenos Aires "que impiden sacar el ganado de las estancias" y la recomposición de stocks que se estaría produciendo luego de superarse el brote de aftosa, son las razones que dan los analistas para justificar este incremento del alimento tradicionalmente más popular de la Argentina.

Las autoridades económicas están preocupadas por la incidencia del alza de la carne sobre los índices inflacionarios de agosto. Se sabe que, cada 10 por ciento de aumento del producto, provoca un incremento de 1,5 por ciento del índice general de precios al consumidor.

La primera reacción gubernamental fue prohibir la faena a los matarifes que no tienen relación directa con el consumo. De esa forma pretende evitar una intermediación especulativa, aunque nada hizo con los grandes consignatarios de hacienda, que son quienes manejan los precios por su mayor capacidad económica.

El presidente **Raúl Alfonsín** instó -desde las instalaciones de la Sociedad Rural- a que los argentinos coman menos carne. "Sigue siendo más cómodo y más práctico poner un bife en la plancha", expresó el presidente. No se refería, claro, al conjunto de los asalariados que ganan menos de 300 australes mensuales a quienes no les cabe la afirmación del jefe de Estado diciendo que "estamos comiendo mucha carne". En rigor de verdad, "estamos" es englobar a mucha gente, cuando se ha disminuido el consumo por habitante de casi cien kilos a poco más de ochenta, en escasos años. El gobierno pretende disminuir el consumo de carne a 50 kilogramos

anuales por habitante para fomentar la exportación.

La invasión de los pollos

La tradicional apelación a recurrir a alimentos sustitutos ha vuelto a estar en boca de los funcionarios. **Ricardo Mazzorín**, secretario de Comercio Interior, expresó que se liberarían al consumo las 20 mil toneladas de pollos importados almacenados por el gobierno. En ese sentido, la **Junta Nacional de Carnes** informó que ya se han gastado más de 44 millones de dólares en la compra de pollos al exterior. Por cada mil kilogramos que se venden en el mercado interno, el Estado pierde más de setenta dólares, más los gastos de fletes y congelamiento.

Aumentar de cinco a ocho australes el precio de la carne en el mostrador, en poco más de dos semanas, obra de por sí como un elemento desestabilizador por el descontento popular que provoca. Los ganaderos, nucleados en **Confederaciones Rurales Argentinas** y la **Sociedad Rural Argentina**, manifestaron su apoyo parcial a las medidas económicas anunciadas el 20 de julio. Eran concientes de que habían torcido la balanza económica a su favor al lograr una política agroexportadora que los beneficia claramente. Sin embargo, han empezado a exigir más por vía de la presión. En ese sentido, las declaraciones de Alfonsín señalando "travesuras que nadie quería" como uno de los causantes de los aumentos, son reveladoras de que sus relaciones con este sector no pasan por su mejor momento. Pero no basta, porque no son "travesuras" sino desestabilización lo que están haciendo. Hay que actuar con firmeza y no ceder ante los ganaderos como se cede frente a los militares. La clara orientación liberal de este sector, su historia junto a todos los regímenes militares y la estructura conservadora del campo, los ubican más cerca del autoritarismo que de la democracia. □

C.C.

Qué Rico el dólar

A pesar de la licitación de bonos TIDOL y BAGON realizada con grandes expectativas durante el primer fin de semana de agosto, el gobierno no logró frenar el alza del dólar paralelo que superaba los 2,80 australes por unidad. El valor de la moneda estadounidense en el mercado negro creció durante los últimos treinta días a un ritmo promedio del 1 por ciento diario y un preocupante 8,9 por ciento en los primeros tres días hábiles de agosto.

La política gubernamental de impulsar el alza del dólar oficial para favorecer las exportaciones se ve realimentada por la presión del dólar libre que ha establecido una brecha entre ambos, cercana al 40 por ciento. La masa de 20 millones de dólares que circula en las transacciones del mercado paralelo está controlada por unos pocos grandes bancos que deciden las alzas y caídas del precio de las divisas. Cerrar las casas de cambio, que manejan el menudeo de esas operaciones, no garantiza ese control, aún sabiendo que cualquier gran empresario puede girar al exterior mediante un cheque, los dólares que quiera.

Tradicionalmente, la brecha cambiaria -diferencia entre el dólar libre y el oficial- indica la confianza que los grandes grupos económicos tienen en la política oficial. En este caso, la denominada "City" porteña se ha vuelto a convertir en un hervidero de versiones, como en las épocas previas a los cambios de rumbos, o de gobiernos. Lo significativo de este resurgimiento del microcentro como importante variable política es que -a pesar de lo que dicen los grandes diarios- no maniobra "por si acaso". Actúa como factor de presión y de poder, que intenta generar situaciones. Cuando los militares aprietan más y más al gobierno, y cuando desde distintos factores de poder se quiere avanzar sobre la democracia, el alza descomunal del dólar paralelo es, sin dudas, una maniobra desestabilizadora más, a las que la "City" -fiel exponente de los "Joe boys"- nos tiene acostumbrados. □

L.M.

Zinn democracia

Ricardo Mansueto Zinn -ex secretario de Planificación y Coordinación Económica durante el gobierno de Isabel Perón y autor intelectual del Rodrigazo, ex director de Sevel, autor de la "Tercera Creación de la República", hombre duro y liberal si los hay propuso en la reunión de la Unión Industrial Argentina, efectuada el 3 de agosto, "realizar un lock out patronal como medio para oponerse a las leyes laborales que está debatiendo el Congreso Nacional".

El 16 de febrero de 1976, un paro nacional empresario dispuesto por la entonces denominada Asamblea Permanente Gremial Empresaria -la tristemente histórica APEGE- fue el preanuncio del golpe militar realizado un mes después.

La coincidencia, ¿será casualidad? □

POR LOS CAMINOS DE AMERICA, LATINOAMERICA!

Por Rubén Dri

"Por los caminos de América, tanto dolor, tanto llanto, nubes, misterios, encantos, pueblos de un Pueblo que va. Hay cruces en los senderos, piedras manchadas de sangre, que apuntan la ruta cierta que lleva a la libertad".

Así comienza uno de los cánticos que repetidamente resonó en el VII Encuentro de Solidaridad "Mons. Oscar Arnulfo Romero", realizado en la ciudad de Nova Iguazú (50 kms. de Río de Janeiro), del 12 al 19 de julio pasado. Fundado años atrás, después del martirio de Mons. Romero, con el fin de apoyar las luchas de liberación del pueblo salvadoreño, luego fue extendiendo su acción solidaria hasta abarcar las luchas de liberación de todos los pueblos y diferentes sectores sociales como la mujer, los indígenas y los negros. El Comité es internacional, abarcando especialmente toda Latinoamérica, América del Norte y Europa.

El VII Encuentro se realizó bajo el lema: "La solidaridad en las prácticas de liberación en América Latina", contemplando las diferentes situaciones que viven los diversos países latinoamericanos, pero centrando la atención y el esfuerzo en Centroamérica, donde se encuentra situado el centro de mayor tensión entre la opresión imperialista y las luchas de liberación latinoamericanas.

En el Encuentro estuvieron presentes, participando activamente, diversos obispos brasileños como Mauro Morelli, Tomás Balduino, Pedro Casaldáliga y Adriano Hypólito; algunos obispos mexicanos como Sergio Méndez Arceo y Samuel Ruiz; algunos teólogos como Leonardo Boff, Frei Betto y Arturo Paoli; sacerdotes, religiosas, pastores de diversas iglesias protestantes, todos comprometidos con sus pueblos, con los sectores sociales oprimidos y postergados, dando y pidiendo solidaridad en las luchas de liberación.

"Por los caminos de América hay monumentos sin rostro, héroes de risa y mal gusto, libros de historia incolor; hay bustos de dictadores; soldados tristes, callados, con ojos desorbitados viendo avanzar el Amor".

Así seguía cantando el coro entusiasta de los participantes del Encuentro, mientras realizaban una de las tantas celebraciones religiosas que se hicieron, todas ellas dirigidas a reflexionar sobre el mensaje evangélico que nos dice que Dios está en el pobre, en los pobres reales de nuestra América, los marginados, los indígenas, los negros, los sin tierra, sin techo, sin comida, para hacer causa común con ellos en la dolorosa y dura, pero al mismo tiempo bella, entusiasmante lucha de liberación, camino de la realización del Reino de Dios, la Tierra-sin-males de los guaraníes, como en forma tan plástica, artística y religiosa nos recordó el obispo Casaldá-

liga en su estupenda "Misa de la tierra-sin-males".

"Los Pobres de esta Tierra queremos inventar esa Tierra-sin-males que viene cada mañana".

Utopía, estupenda utopía, la utopía del "Reino de Dios" que anunció Jesús, la que sueñan todos los pobres y oprimidos de la tierra, la que soñaron los profetas hebreos, la que describieron todos los apocalipsis bíblicos, la que anhelan nuestros pueblos latinoamericanos, la que entrevén nuestros "pobres" cuando resuenan en sus oídos la proclamación de la "patria libre, justa y soberana", esa Patria que **entre todos** vamos a construir, patria sin males, como la "Jerusalén celestial del Apocalipsis", como "el cerro de Javé", de Isaías.

"Por los caminos de América hay madres gritando locas. Antes que se queden roncadasíganles dónde hallarán sus hijos muertos, llevados en noches de tiranía. Aunque les maten el día, ellas no se callarán".

Así cantábamos en el Encuentro, pisando la realidad dolorosa, oprimente de un continente cuyos pueblos soportan opresiones sin límites; pero no cediendo a la tentación del desaliento y el escepticismo, porque creemos efectivamente que Dios y toda su fuerza **está en el pobre**, está en nuestros pueblos pobres y en los pobres de nuestros pueblos. Por ello, continuábamos:

"Por los caminos de América tocan los indios sus flautas contra las leyes y pautas con que los quieren uncir. A la guitarra los niños, los

negros con sus tambores, y el corazón con las flores de la fiesta por venir.

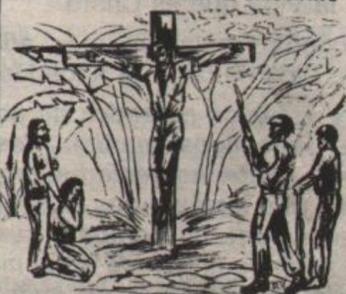
Así, el Encuentro fue un estudio de nuestra dolorosa realidad latinoamericana, una profunda **reflexión** sobre la misma a la luz del Evangelio, una **intercomunicación** de las experiencias de nuestros diversos pueblos, un **compromiso** de solidaridad entre todos, porque **Latinoamérica es una** y debe ser solidaria, porque es la solidaridad la que le ha de dar la fuerza necesaria para su liberación. Como dice la "misa salvadoreña", "cuando el pobre crea en el pobre ya podemos cantar libertad". Cuando los pobres creamos en los pobres; cuando rompiendo las ficticias barreras que nos mantienen desunidos, los pobres de este continente nos unamos y creamos en nosotros mismos, en la fuerza del Espíritu de Dios que está en nosotros, saltarán las cadenas de la esclavitud hechas pedazos.

No puedo menos que terminar este breve pantallazo sobre el VII Encuentro Mons. Romero con algunos versos de la citada misa de Casaldáliga, que es al mismo tiempo acto penitencial, de arrepentimiento por el genocidio sobre los indígenas y cántico de esperanza en la liberación:

"Unidos en la memoria de la Pascua del Señor, volvemos para la Historia como un deber mayor. Unidos en la memoria de la Antigua Esclavitud juramos la Victoria en la nueva esclavitud. América Amerindia, todavía en la Pasión; un día tu Muerte tendrá Resurrección. La Pascua que comemos nos nutre de porvenir Seremos nosotros tus pueblos el Pueblo que ha de venir."

CAMINOS DE ENCUENTRO

HACIA LA LIBERACIÓN
BOLETIN DEL ENCUENTRO CRISTIANO



En Buenos Aires consígalas en:
Bartolomé Mitre 1741
En Córdoba en:
Ramírez de Velazco 975

ISTES INSTITUTO SOCIO-TEOLOGICO DE ESTUDIOS SUPERIORES

El lunes 14 de setiembre comenzarán las clases del segundo trimestre de nuestro instituto.

- Las materias que se brindarán en las distintas áreas son:
- **Ciencias Instrumentales:** "Sociología" por Rubén Dri.
- **Mensaje Bíblico:** "Libros Históricos y Liberación" por Zulema Zweiff.
- **Mensaje del Reino:** "El Anuncio del Reino" por Jorge Ojea.
- **Eclesiología:** "La Iglesia de la Cristiandad" por Victorino Zecheto.

El trimestre durará hasta el 13 de noviembre. La inscripción está abierta a partir del 18 de agosto, en el horario de 16 a 20 hs. en la casa del Encuentro Cristiano, Bartolomé Mitre 1741, (1037) Capital Federal, Tel.: 40-1273.

Filosofía Latinoamericana: "Introducción al pensamiento de Franz Hinkelammert" comienza el 15 de agosto, hasta el 21 de noviembre todos los sábados de 10 a 12 hs.
Bartolomé Mitre 1741 - 1037 Capital Federal
ARGENTINA Tel. 40-1273

!ANGELELLI VIVE!

Por Fray Antonio Puigjané

Queridos amigos: ¡Paz y Bien!
El año pasado sufrí mucho en La Rioja, celebrando los diez años del martirio de monseñor Angelelli. Sin juzgar las motivaciones, fue evidente el intento de homenajear a un muerto, de mantener sellada su tumba. Así, aunque lo canonicen en Roma, Angelelli no molestará más ... Como a Jesús, a Angelelli lo asesinaron porque molestaba al proyecto de los grandes y poderosos, que lo **usan todo**, hasta la religión y las personas, para cuidar **sus privilegios**.

Estoy escribiéndoles desde Neuquén, con el corazón lleno de alegría y esperanza. Aquí hay una Iglesia, con su obispo a la cabeza, que canta y grita la **buena noticia!** ¡Angelelli vive, está resucitando, en el corazón del pueblo, en las misas llenas de vida, de cantos y testimonios, en los barrios, en el festival de la querida Teresa Parodi!. Como aquellos primeros seguidores de Jesús ... ¡ha resucitado!

Y junto al "Pelado" vivo, de nuevo junto al pueblo, ayudados de un hermoso video de Mario Bonheker, vamos descubriendo, más y más, por qué lo mataron! No lo mataron por motivos "religiosos", ¡no!. Lo asesinaron -como a Jesús- por motivos "políticos"! ¡Porque se había puesto, en serio, del lado del pueblo, de su pueblo riojano empobrecido!. Y **eso es meterse en política!**, cosa absolutamente **prohibida** para obispos y curas (deben ayudar a cuidar el **orden** establecido) ...

Siento, compañeros, que el **mensaje** claro del Pelado este año, es alentarnos a **todos** (ojo que las monjitas, los curas y frailes, los obispos y mismísimo Papa estamos en ese "**todos**" ... o no somos nada buenos! a **meternos**, en serio, **en política!**, en una **política** que sea una lucha por la felicidad de **todos** ... hasta dar la vida, como él.

¡Un abrazo fraterno a todos! □

Misa recordatoria del martirio de monseñor

Enrique Angelelli, el 4 de agosto de 1987

JAIME DE NEVARES MENSAJE DEL OBISPO



Ausente físicamente por exigencia de obligaciones concernientes al ministerio Episcopal, permítanme que me haga presente con algunas palabras en esta Eucaristía en que se une al Sacrificio Redentor de Jesús, la entrega que hicieron de su vida tantos testigos del Evangelio en esta nuestra América Latina.

Entre ellos nos son particularmente cercanos Enrique Angelelli, el "Pelao", Obispo, los dos sacerdotes de su Iglesia riojana Gabriel de Longueville y Carlos Murias, el .aico Wenceslao Pedernera, Mauricio Silva, mi compañero de ordenación sacerdotal y ayudante de mi primera misa, los mártires Palotinos, y tantos otros que, como ellos, al perder la vida encontraron la Vida que es Cristo.

No encuentro palabras mas adecuadas que las de Dios en la carta a los Hebreos:

"Ya que estamos rodeados de una verdadera nube de testigos (mártires) despojémonos de todo lo que nos estorba, en especial del pecado, que siempre nos asedia, y corramos resueltamente al combate que se nos presenta. Fijemos la mirada en el iniciador y consumidor de nuestra fe, en Jesús, el cual, en lugar del gozo que se le ofrecía, soportó la cruz sin tener en cuenta la infamia, y ahora está sentado a la derecha del trono de Dios. Piensen en Aquél que sufrió semejante hosti-

lidad por parte de los pecadores, y no se dejarán abatir por el desaliento. Después de todo, en la lucha contra el pecado, Ustedes no han resistido todavía hasta derramar su sangre".

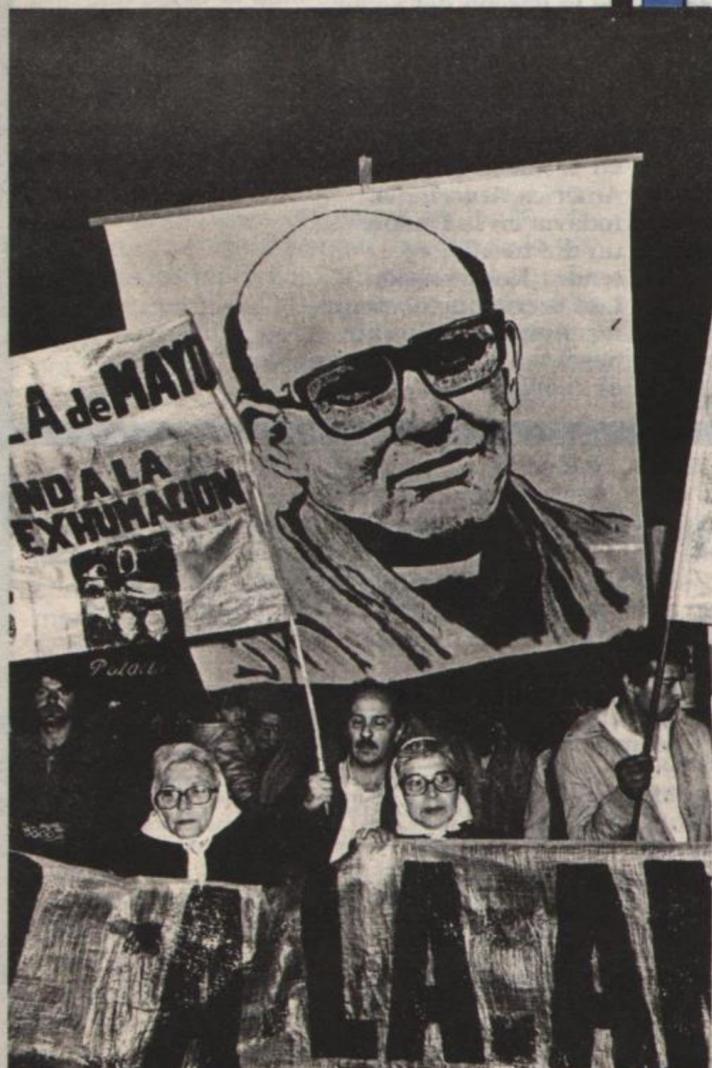
Son ellos quienes nos exhortan, con la autoridad que les confiere el haber pasado por el sacrificio cruento de su vida generosa, a sacar el máximo provecho de su holocausto y de esta Eucaristía que nos reúne al pie de la Cruz de Cristo, Resurrección y Vida.

No será, quizás, el supremo testimonio de la muerte que conduce a la Vida, el que nos toque en suerte.

"El combate que se nos presenta, al que debemos correr resueltamente, despojándonos de todo lo que nos estorba" es el de cada día, en todo lugar, en todo momento. "Que la luz que hay en nosotros, nos dice Jesús, -luz de fe, de Amor, de Fortaleza en la lucha por el bien, la justicia y la paz, luz de servicio en la disponibilidad para la gauchada, "brille de tal manera a los ojos de los demás que viendo nuestro buen obrar" se sientan atraídos hacia el Dios de la Vida y del Amor.

No les fallemos a esa "verdadera nube de testigos" que junto a Jesucristo cuentan con nosotros para continuar su trabajo y sacrificio para establecer el Reino. Ellos nos ayudan.

El mejor homenaje que podemos ofrecerles es seguir sus huellas. □



Evita

Se cumplen hoy treinta y cinco años y no hacen falta ni misas, ni flores, ni placas "in memoriam" para evocarte,

Evita.

Hace falta valentía, desprendimiento y tenacidad. Hace falta memoria viva y lealtad a tu causa.

Memoria para rendirte el único homenaje que deseaste: retomar tu mensaje de compromiso con "los humillados y ofendidos" y al que hoy agregamos contra la resignación y la mediocridad de los que sólo creen en el realismo posible.

Lealtad con tu lenguaje y tu estilo de hacer política, que era el estilo del cuestionamiento permanente no sólo hacia lo político y económico sino también hacia la hipocresía y hacia los falsos valores personales y sociales.

Lealtad que llegó hasta el renunciamiento a los cargos pero no a la lucha para poder seguir siendo fiel a sus más profundas convicciones que era lo mismo que ser fiel al pueblo. Porque esto último era lo fundamental para vos; lo accesorio siempre fue la corte de adulones de antes y los reaccionarios de nuestro tiempo que a través de la violencia, el esoterismo, de los arreglos, quisieron frustrar ese gran ensayo colectivo de liberación nacional y social.

A treinta y cinco años de tu desaparición y viviendo hoy tiempos de angustia e incertidumbre, evocarte para nosotros es un desafío; es un llamado a la creatividad y a la imaginación para poder recrear tu mensaje.

Somos una vieja y emocionante historia y hace falta una gran dignidad para levantar tus banderas que no son otras que las banderas del peronismo de las luchas imprescindibles de nuestra identidad política. Una identidad que exige recomienzos, que apuesta a lo novedoso. Una lucha antigua en condiciones nuevas, antes desconocida.

Es la democracia renacida que debe engrandecerse cuestionando la injusticia y la dependencia.

Es desde Neuquén, Evita, donde -consecuentes con tu pasión y tu coraje- te rendimos este homenaje apostando al peronismo de la liberación. Al peronismo de los mejores días, el que mezclaba discursos, sueños y augurios de una revolución que nacía del suceso inesperado. □

**Partido de la Justicia,
la Democracia y la Participación**



“Yo sé que ustedes recogerán mi nombre y lo llevarán como bandera a la victoria ...”

HAY QUE SEGUIR ANDANDO, NOMÁS



Somos cada vez más los argentinos que sentimos que hay que cambiar el actual sistema por una **democracia participativa**, que nos haga posible obtener nuestra verdadera **independencia nacional**.

El **Movimiento Todos por la Patria** lo compone un grupo de hombres y mujeres comunes que venimos de distintas experiencias políticas y queremos llevar un paso más adelante lo mejor de la lucha histórica de nuestro pueblo.

Vemos con preocupación que, con la excepción de honestas voluntades personales, las luchas "internas" de los partidos y la falta de un vínculo permanente con las mayorías, hacen que éstas sean convocadas sólo a la hora de votar, para ser defraudadas luego por las promesas que no se cumplen.

Ningún sector podrá dar aisladamente respuestas a la crisis y las amenazas contra la democracia. Con el **Movimiento Todos por la Patria** nos proponemos la creación de una nueva identidad política que abarque todas las experiencias positivas anteriores y proponga una nueva manera de hacer política,

en la que todo el pueblo opine, decida y organice la vida del país.

ENTRE TODOS PODEMOS

Fortalecer la democracia:

Para que los candidatos que apoyemos, garanticen un real compromiso con el fortalecimiento de las organizaciones naturales del pueblo -sindicatos, centros de estudiantes, comunidades cristianas, organizaciones indígenas, comisiones vecinales y otras-

Construir la justicia:

Luchando por la plena vigencia de los derechos humanos, en toda su amplitud, desde el justo reclamo del juicio y castigo a los culpables del genocidio, hasta la defensa de una vida libre y respetuosa de la condición humana.

Forjar el futuro:

En el que los candidatos elegidos, encarrando su gestión con moral y responsabilidad, no hagan sino servir al pueblo.

POR COINCIDIR CON SU PROPUESTA DE DIGNIDAD PARA NEUQUEN

**APOYAMOS A MASSEI GOBERNADOR
MOVIMIENTO TODOS POR LA PATRIA DE NEUQUEN**

Jornada de Homenaje a los mártires latinoamericanos, en Neuquen

Reportaje múltiple del pueblo neuquino

El Premio Nobel de la Paz 1980, Adolfo Pérez Esquivel, titular del Servicio de Paz y Justicia, y el sacerdote capuchino fray Antonio Puigjané, miembro de la dirección del Movimiento Todos por la Patria, dialogaron ampliamente con el pueblo neuquino. De esa charla surge este reportaje múltiple, en el que contestaron los interrogantes formulados por el público.

La ocasión la dió el Homenaje a los Mártires Latinoamericanos, realizado a comienzos de agosto a impulsos del obispo de Neuquén, monseñor Jaime de Nevares. En él intervinieron sacerdotes neuquinos, junto al vicario de la diócesis de Quilmes, Joaquín Carregal, y numerosos fieles cristianos, así como otros no creyentes que quisieron honrar el compromiso de los mártires cristianos.

Se realizaron misas concelebradas, reuniones de reflexión, actos populares con la exhibición del video de Mario Bonhecker -"Con un oído en el pueblo y otro en el Evangelio"- y un festival de música popular.



ADOLFO PEREZ ESQUIVEL y FRAY ANTONIO PUIGJANE

"LA FUERZA EN EL PUEBLO"

¿Se puede derogar la obediencia debida o es demagógico proponerlo?

Adolfo: -Se han presentado recursos ante la justicia para que se derogue, porque es una ley inconstitucional. Además, debilita el proceso democrático, implica un avasallamiento del poder judicial por el ejecutivo y el legislativo. Crea un estado de indefensión frente a los crímenes, legitima el crimen político y privilegia a las fuerzas armadas sobre el pueblo. Hay que luchar para que se derogue.

¿Por qué fray Antonio ha hecho una opción política?

Antonio: -Acompañé a las Madres y aprendí de ellas a caminar junto al pueblo. Al llegar la democracia sentí que dejaba de hacerlo sino lo acompañaba trabajando políticamente. Me daba un lugar de privilegio sin jugar. Sería traicionar mi propia conciencia si me quedara tranquilo en mi capilla y en mi barrio pobre donde vivo.

¿Qué podemos hacer, los ciudadanos comunes para defendernos del golpe de Estado?

Adolfo: -El escritor francés Mirabeau decía: "Si el pueblo se cruza de brazos, tiene un arma formidable". Cruzarse de brazos quiere decir resistir a la injusticia, no colaborar, no contribuir con los factores de poder. Para esto es necesario la unidad del pueblo. Después de Semana Santa todos sabemos cuáles pueden ser las consecuencias. Al gobierno le faltó coraje cívico para reestructurar las Fuerzas Armadas, sabiendo que los reaccionarios iban a tratar de avanzar para condicionar al gobierno constitucional. Esta situación la podemos enfrentar con **conciencia crítica, organización y formando centros de defensa de los derechos humanos y la democracia.** En Semana Santa el pueblo se unió en defensa del proceso constitucional. Unidos, somos una fuerza. Desunidos y enfrentados, nos van a dominar. Depende de nosotros la respuesta, vencer el individualismo, ser solidarios unos con otros. La fuerza

está en el pueblo. Si la sabemos utilizar, nunca más volverá la dictadura.

¿Puede cambiarse desde adentro esta Iglesia tan alejada del Cristo que sufre?

Antonio: -El camino lo señala el Espíritu, que acompaña la marcha de la Iglesia, cuando a través de Medellín y Puebla nos habla de la importancia de las comunidades eclesiales de base. De la obediencia ciega tenemos que pasar a la "corresponsabilidad", como decía Angelelli. Pero ese cambio no lo podemos hacer si nos mandamos a mudar. Si uno tiene fe, irse de la Iglesia es una macana, porque una de las armas más eficaces para hacer un cambio profundo es nuestra fe, viva en el pueblo, aunque desfigurada.

Con la cruz, la espada y el catecismo, mataron y abortaron las culturas de los pueblos de América ...

Antonio: -Hubo un genocidio contra los pueblos indígenas. La Teología de la Liberación ve esto como una barbaridad. Cristo vino a dignificar todo lo que había. Las culturas indígenas debieron ser respetadas y no destruidas. Al tomar conciencia de eso, como cristianos debemos emprender un camino de hacer nuevas todas las cosas. Aquella barbaridad se hizo también con otras visiones distintas de la Humanidad, como el marxismo, al que sometimos a excomuniones, maldiciones, etc. Hagamos penitencia, demos gracias a Dios porque quedan restos de la cultura indígena, tratemos de reconstruir este pueblo de hermanos y tratemos de reconstruir una sociedad más justa, más fraterna.

Adolfo: -Se habla del Descubrimiento de América, pero nuestros pueblos ya estaban aquí. Fue conquista, dominación, sometimiento y destrucción de pueblos nativos. Pero el verdadero mensaje del Evangelio fue el de quienes alzaron su voz contra la masacre de los indios, como fray Bartolomé de las Casas, Bernardino de Sahagún, fray Antón de Montesinos y otros.

La actitud del presidente en Semana Santa, ¿fue una farsa?

Adolfo: -Fue de mucha debilidad. Se revela en el cambio de actitud, cuando primero habla en el Balcón de Plaza de Mayo y anuncia que va a rendir a los sublevados, y luego al volver dice que son "amotinados" en lugar de sublevados y que son muchachos equivocados, "héroes de las Malvinas". Los únicos héroes de las Malvinas fueron los muchachos que murieron en aquellas islas, pero no estos oficiales, que además muchos de ellos fueron responsables de la represión. También hubo claudicación, al no sancionar y pasar a retiro o dar de baja a todos los militares que no salieron a reprimir a los sublevados, es decir que no tuvieron el coraje de defender al pueblo argentino.

¿Quién "ganó" en Semana Santa: Caridi y Rico, como dicen ahora, o el pueblo, como creímos entonces?

Adolfo: -Fue un empate. Los militares ganaron y se encumbraron en presionar al gobierno. El pueblo ganó porque se dió cuenta de sus fuerzas, salió a la calle a resistir, pero no podemos decir que se ganó totalmente. Estamos en un empate. La próxima la gana el pueblo.

¿Por qué fray Antonio está en el Movimiento Todos por la Patria?

Antonio: -Porque es un intento de aportar a la formación de un gran movimiento que una a nuestro pueblo en sus ansias de liberación, en la búsqueda de caminos nuevos, de participación en esta democracia. No lo hicimos nosotros al Movimiento Todos por la Patria, poco a poco fueron llegando sugerencias, aportes, demandas y un día nos dimos cuenta de que el chico estaba por nacer. Así surgió el 8 de mayo del año pasado, el día de la Virgen de Luján, esa virgen pobre que es patrona de nuestro país.

Hay una persona que estudia en mi facultad pero pertenece a los grupos represivos de las Fuerzas Armadas. A veces siento ganas de pegarle. ¿Estaría bien si le pego primero?

Adolfo: -Santa Teresa de Avila decía "A



ESTA BLO"

TERESA PARODI "EL ENORME CORAZON DEL PUEBLO ES UNO SOLO"

El pueblo la quiere. Cuando se la entrevista por radio, la gente llama para decirle, sencillamente, que la quiere. Será porque ella ama a su pueblo desmesuradamente, al que mira siempre sonriente con esos ojos "claros como el agua clara", y al que canta "con toda la voz que tiene", como mandó don José Hernández que hicieran los "cantores con fundamento".

En esta revista, que somos pueblo, también la queremos por su manera de plantarse para unir al pueblo en la esperanza y la lucha. Por eso la entrevistamos cuando fue a cantar el 3 de agosto pasado, en el Neuquén.

Carlos Quito Burgos

Teresa, ¿qué significa recordar hoy a monseñor Enrique Angelelli? ¿Por qué viniste a cantar aquí?

-Ch'amigo, siento que en este momento que vive el país, el nombre, todo lo que rodea a monseñor Angelelli, lo que sucedió con su vida y con su muerte, con su asesinato -digamos las palabras justas-, sigue siendo una llama. Algo que nos indica por dónde seguir pero, al mismo tiempo, que tenemos que estar alertas. Precisamente porque están sucediendo cosas en el país.

¿Qué cosas?

-En este momento me refiero en concreto a las torturas contra los universitarios que participan en una huelga de hambre y a otro hecho irritante, los golpes que sufrieron las Madres de Plaza de Mayo días atrás en su ronda. Está recrudesciendo esta violencia.

¿A qué lo atribuis?

-El enemigo ha cobrado fuerzas nuevamente. Claro, con la ley de obediencia debida recuperaron muchísimos argumentos para seguir asestandonos golpes duros, queriendo volver a asesinar a nuestro pueblo. Siento entonces que la memoria debe permanecer activa. Si no, corremos el riesgo de ser absolutamente aniquilados. Este encuentro para recordar lo que le pasó a Angelelli, debe servir para mantenernos vivos y despiertos, y protestando enojadísimos, que es como tenemos que estar.

En esa recuperación de la memoria histórica, ¿encontramos fuerzas para afrontar lo que nos pasa hoy?

-Creo que sí. Yo, ch'amigo, tengo entre mis recuerdos una foto de Julián y María Pilar, "Julián y María Pilar" para la gente, porque en realidad yo les he cambiado los nombres para guardarles su identidad. Eran amigos míos muy entrañables. Son -vamos a hablar de ellos en presente, que es como debemos seguir haciéndolo-. Cada vez que miro esa foto, que recuerdo que "Julián" no está por voluntad que no es de él; que su ausencia sigue siendo una gran angustia para nosotros, siento que no puedo, que no debo admitir jamás

que nos pongan el pie encima.

¿Por eso apoyás la lucha de las Madres de los desaparecidos?

-Hay que estar cerca de las Madres, verlas en su lucha. Uno se siente pequeño cuando está al lado de ellas. ¡Pero pequeño, ch'amigo! Hace poco las acompañé en el Luna Park en la celebración de sus diez años de lucha. Estaban allí cantando, vivas, las cabezas altas con los pañuelos blancos y habían congregado una multitud para decir: "No a la obediencia debida, no al punto final, no a las cárceles, no a los genocidas".

Hoy hay peligros delante nuestro, aunque alguno cierre los ojos para no verlos. ¿Cómo hacemos para defendernos?

-Vos viste que en Semana Santa, cuando el peligro se hizo concreto y cercano, la gente se movilizó espontáneamente con una decisión emocionante; los abuelos, los niños, los jóvenes, las mujeres, todo el mundo en la plaza. La salida del pueblo a la calle fue con la convicción de que la Dictadura no puede volver, o que para eso, hay que matarnos a todos. Hay una decisión asumida con claridad. Si sentimos que el peligro nos vuelve a acechar, si nos vuelven a cercar más de lo que nos están cercando, hay que movilizar los mecanismos de defensa de la democracia, con la resistencia civil, para que se note, para que se sepa definitivamente que no queremos, aceptar otra dictadura militar.

En tu canto y tus actuaciones, vos unís a gente de distinta edad y de distinta opinión política. ¿Es un símbolo eso?

-Se necesita ahora este tipo de canto, un canto convocante, que vaya más allá de las ideologías porque el pueblo es uno sólo. Su enorme corazón puede estar repartido en distintos grupos partidarios. Pero ese enorme corazón sigue siendo uno solo y el canto del pueblo tiene que ser uno solo.

¿Cómo se forja ese corazón unido?

-Yendo cada uno un poco más allá. El sectarismo nos ha conducido a una separación que ha sido dirigida, manejada. A los intereses extranacionales les convenimos separados, divididos. En partículas, no somos fuerza. Esta entrevista que me estás haciendo es para la revista **Entre Todos**. Eso es lo que tenemos que hacer: luchar **entre todos**. Pero entre todos tiene que ser sin egoísmo.

Juntamos en las cosas que nos son comunes por encima de nuestras diferencias, ¿tenés fe en el resultado?

-Creo en eso, si no me hubiera muerto de tristeza. Mi canción, mi vida apuntan a eso. Yo he enseñado a mis hijos que nunca hay que perder las esperanzas de que eso suceda, pero para que se dé, hay que luchar. Yo lo peleo con mi guitarra, vos lo hacés con la máquina de escribir. Tenemos que tener una actitud combatiente, con convicción, todos los días y a toda hora, porque todo el tiempo se atenta contra nuestra libertad, nuestra dignidad e intentan separarnos. Hay que estar permanentemente en guardia, no bajar los brazos. Hubo ya demasiado silencio, demasiados muertos y desaparecidos. □

'Dios rogando y con el mazo dando', pero, bueno, yo creo que tenemos que generar otras alternativas, con pegarle a ese tipo no creo que solucionemos el problema. Hay que generar un espíritu de firmeza, de resistencia, de conciencia, a través de la reflexión y de las actitudes concretas de participar en la lucha de nuestro pueblo.

Actualmente hay miedo ante lo que pueda pasar. ¿Cómo se combate ese miedo?

Antonio: -San Juan Evangelista, en su primera Carta dice que "donde hay amor no hay miedo". Entonces hay que querer mucho al pueblo y se va el miedo.

¿Están libres los instigadores y ejecutores de la muerte de Angelelli?

Antonio: -Los grandes culpables son los que sometieron a todo nuestro pueblo al terrorismo de Estado. Los que apretaron el gatillo, torturaron y asesinaron al "Pelao" Angelelli, a Gabriel Longueville y Carlos Murias y al laico Wenceslao Pedernera serían gente pagada o enviada por ellos. Han quedado amparados ya por la horrorosa e inmoral ley de obediencia debida. Lo que no debemos permitir ahora sería que mantengan sellada la tumba de Angelelli; que no sea un Angelelli muerto, mudo, ciego, sino un Angelelli vivo, que luche con su pueblo.

¿Cuáles serían las medidas para reestructurar las fuerzas armadas?

Adolfo: -En primer lugar, modificar los planes de estudio. Siempre que un joven entra en las fuerzas armadas, lo separan del pueblo y le hacen un lavado de cerebro. El otro paso es que los militares argentinos no se formen en la Escuela de las Américas, en Panamá, o en West Point y otras academias militares de los Estados Unidos, donde se los forma en la ideología de la Seguridad Nacional. Lo otro es cambiar la estructura de las FFAA, revisar el servicio militar obligatorio y otras alternativas para que dejen de una vez de ser tropas de ocupación de su propio pueblo y pasen a ser integrantes de él. □

ANTARES PARA MARCHAR UNIDOS



En la Sala Agustín Tosco del Sindicato de Luz y Fuerza de Córdoba, el poeta Armando Tejada estrenó el 1 de agosto su "Canto tosco. Cantar de gesta popular por Angelelli.

Tosco, Atilio López, Juan Perón, Che y Evita". Con música de Alberto Sbezzi e interpretado por éste, Carlos Roca y Alejandro Baró. El espectáculo fue auspiciado por el Sindicato, las revistas "Entre Todos" y "Tiempo latinoamericano" y la Comisión de homenaje a monseñor Enrique Angelelli. Esta es la entrevista que Armando Tejada Gómez concedió a Entre Todos.

¿Cómo surge la idea de este espectáculo?

-La canción de gesta popular surge a partir del Salmo vivo para monseñor Angelelli que escribí el año pasado cuando se preparaba el homenaje en el décimo aniversario de su asesinato. Yo le debía ese poema al Pelado, con quien éramos grandes amigos a pesar de que aparentemente nuestro pensamiento estaba en las antípodas. Pero el interés por el destino de lo humano nos unía mucho en nuestros largos diálogos allá en La Rioja.

No estuve para el estreno de la canción; sé que fue un acto memorable, muy bello y ahí fue surgiendo la idea de rescatar a los héroes populares. Entonces comencé a trabajar con la idea de hacer una serie de poemas destinados a canciones, que son el vehículo más inmediato de circulación popular. Incluso el analfabeto se entera de qué se trata con la sola audición de la canción y a cualquier distancia.

¿Por qué eligió estos personajes?

-Porque son una insoslayable parte de la historia. Lo más peliagudo era para mí la canción a Perón porque, aunque estuve el 17 de octubre en las calles, no milité

en el Movimiento Justicialista. Era también peliaguda la canción a Evita. Me resultaba más fácil escribir al Che, desde luego. Contemporáneo mío, entrañable hermano. A Agustín está claro; éramos idénticos en todas las búsquedas; sobre todo en la búsqueda de la unidad del pueblo. Eso nos desveló toda la vida. Sigo en la expectativa de que el campo popular se una.

¿Con estos seis héroes populares se cierra la serie de la canción de gesta?

-No son todos. Hay sólo seis cantos que ya están completos. Pero también hay una canción a Santiago Pampillón y también hay una canción para don Arturo Humberto Illia, que se llama "Canción de civil". Ya están hechos los dos textos pero les falta la música. Al poema de Santiaguito, que se llama "Muerte en lo verde", lo escribí al día siguiente de su muerte, en un café de Córdoba. Ahora lo retomé y lo convertí en canción.

Tenemos entonces ocho textos. No quisimos esperar más y los estrenamos en el mismo sindicato de Agustín. Pero la serie sigue.

-Cantarle al Che junto a Illia, ¿no es forzar demasiado la historia?

-No. Los cantamos desde lo que los une, no desde lo que los divide. Tomados desde el ángulo humano, no hay contradicción; todos pertenecen al campo del pueblo en este país fascistizado. Además, el canto a Illia es una reafirmación de lo civil frente al militarismo. Es necesario desacralizar la izquierda.

-Todos estos héroes populares nos tocan muy de cerca a las generaciones anteriores. Sin embargo, gran parte de su público es muy joven. ¿Cómo reciben ellos este mensaje?

-Hemos hecho la experiencia con Angelelli. Fue multitudinaria la adhesión al canto. En Córdoba hicimos un acto de apoyo a Nicaragua. Allí Alberto Sbezzi y Carlos Roca cantaron la canción para Angelelli. Fue apoteósica la respuesta de los jóvenes. No era un acto religioso sino de Nicaragua y, sin

embargo, la canción fue un éxito en el estadio. Esto nos dio la pauta de que estos héroes nuestros deben ser conocidos de esta manera amorosa que es el canto; no como una clase magistral sino simplemente que ellos los incorporen a sus vidas, a sus sentimientos. Siempre depende del punto de vista. Tu puedes convertir en un cartón pintado a un héroe si no sabes encontrar el punto de vista por el cual humanizarlo para que llegue afectuosamente, amorosamente. Por ejemplo el Che Guevara; si tú lo miras en la enorme dimensión mundial que tiene es difícil meter semejante figura en una cancioncita; pero, ¿y si lo miras como Ernesto?. La canción a Evita es otro ejemplo; es una canción de amor. Y mi diálogo con el general Perón también es personal, entre él y yo. No acudimos a las grandes consignas ni a discursos agitativos. El sueño es que se canten con toda naturalidad, que los trovadores del país los canten y los incorporen a la conciencia de nuestro pueblo, de esta manera humana y simple.

¿Cómo cree que les llega a los jóvenes esta gesta de héroes por algunos de los cuales tanto nos hemos peleado y dividido los argentinos?

-Cuando en el año '73 hice "El cóndor vuelve" y decía: "Ahí va el general Sandino...", la gente preguntaba: ¿quién es Sandino?, ¿quién es Preste?. La juventud de ahora dice: ah ... este era Sandino ... Es una tarea docente la del canto popular. No quiero que se pierda en las sombras la experiencia política de Tosco, su talla humana. No quiero que se pierda en el tiempo. No quiero que conviertan a Agustín en una fecha; lo quiero vivo porque el ejemplo de él es imprescindible para el futuro de nosotros y de nuestros hijos.

Lo político de todo esto es que uno todos estos personajes tan disímiles políticamente porque todos pertenecen al campo del pueblo y, elípticamente, quiero decir: ¿ven que podemos marchar juntos?, ¿ven que se puede? □

M.G.

Libertador
Gral. San
Martín
Jujuy

VAMOS
TODOS POR
LA PATRIA

El Movimiento Todos por la Patria de Libertador General San Martín, provincia de Jujuy, integra el Frente Amplio Jujeño de Liberación (FRAJUL). Esta agrupación política está formada por el Partido Intransigente, el Partido Comunista, sectores escindidos del radicalismo y del peronismo e independientes. El acuerdo se limita, por el momento, a la ciudad de Libertador donde personeros de la empresa Ledesma han desatado una intensa campaña contra el Movimiento

Todos por la Patria y todos los sectores progresistas del lugar. Las listas del FRAJUL de carácter pluralista incluyen, entre sus principales candidatos, a reconocidos miembros de la comunidad local, muchos de ellos sin afiliación partidaria. El FRAJUL surge, así, como una respuesta a los intentos de dividir a las fuerzas populares.

Candidato a intendente por el FRAJUL es Miguel Wallynger, comerciante, dueño de un corralón, políticamente independiente. Wallynger es, también, candidato a primer convencional municipal, ya que en estas votaciones se eligen los miembros de la Convención que redactará la Carta Orgánica municipal.

Primer candidato a concejal es Victor Vilca, peronista y dirigente ferroviario.

Julio Arroyo, sindicalista y miembro del Movimiento Todos por la Patria es el segundo candidato a concejal.

Candidato a segundo convencional es Juan Serrano, profesor de la Escuela Técnica y políticamente independiente.

María Hortensia Sarmiento, la candidata a tercera convencional, es miembro del Movimiento Todos por la Patria y ama de casa.

En el departamento de Santa Bárbara, donde está la localidad de El Talar, el Movimiento Todos por la Patria se presenta con candidatos propios elegidos en una asamblea de vecinos el 24 de julio. El FRAJUL apoya la lista del Movimiento.

Candidato a intendente es Héctor Rubén Agüero, arriero y joven dirigente de El Talar.

Primer candidato a concejal es Ramón López. El sindicalista Liborio Maza ocupa la candidatura a segundo concejal y Reynaldo Pezra, a tercer concejal.

En la provincia de Salta, Alfredo Fuentes -del Movimiento Todos por la Patria- es segundo candidato a diputado provincial como extrapartidario en las listas del Partido Intransigente de esa provincia. □

Nelly Ruiz de Llorens tiene dos hijos desaparecidos. Dirigente de Familiares de Presos y Desaparecidos de Córdoba y militante del Movimiento Todos por la Patria es hoy candidata a diputada provincial extrapartidaria en las listas del Partido Intransigente. Amalgama de dolor, ternura y coraje. Nelly puede decir, como el poema de Pablo Neruda, cuando "el pueblo llene las calles con sus rotundas y firmes dimensiones: aquí está mi ternura para entonces, la conocéis, no tengo otra bandera".

¿Por qué una militante de derechos humanos, como usted, participa en política?

-Es una convergencia de realidades. Como madre digo: la agresión a la familia, al individuo y a los derechos inalienables de la persona humana han sido de tal magnitud que me siento responsable no solamente de luchar para que ¡Nunca Más! esto suceda; sino también de intervenir para cambiar algo. Porque, a pesar de que la Constitución garantiza esos derechos, vemos que poco se practican en la realidad.

El otro día le dije a nuestro poeta **Armando Tejada Gómez** que él me hirió de muerte cuando escuché por primera vez, hace más de veinte años, esa poesía que dice "a esta hora exactamente hay un niño en la calle". A mi me conmueve salir y encontrar un niño en la calle. ¿Qué sociedad estamos construyendo que permitimos que anden niños en la calle? A esos niños se los está matando, se les está destrozando la posibilidad de participar después, generosamente, en otra sociedad. Se les está privando de la niñez.

¿Por qué eligió el Movimiento Todos por la Patria para canalizar esa vocación de cambio?

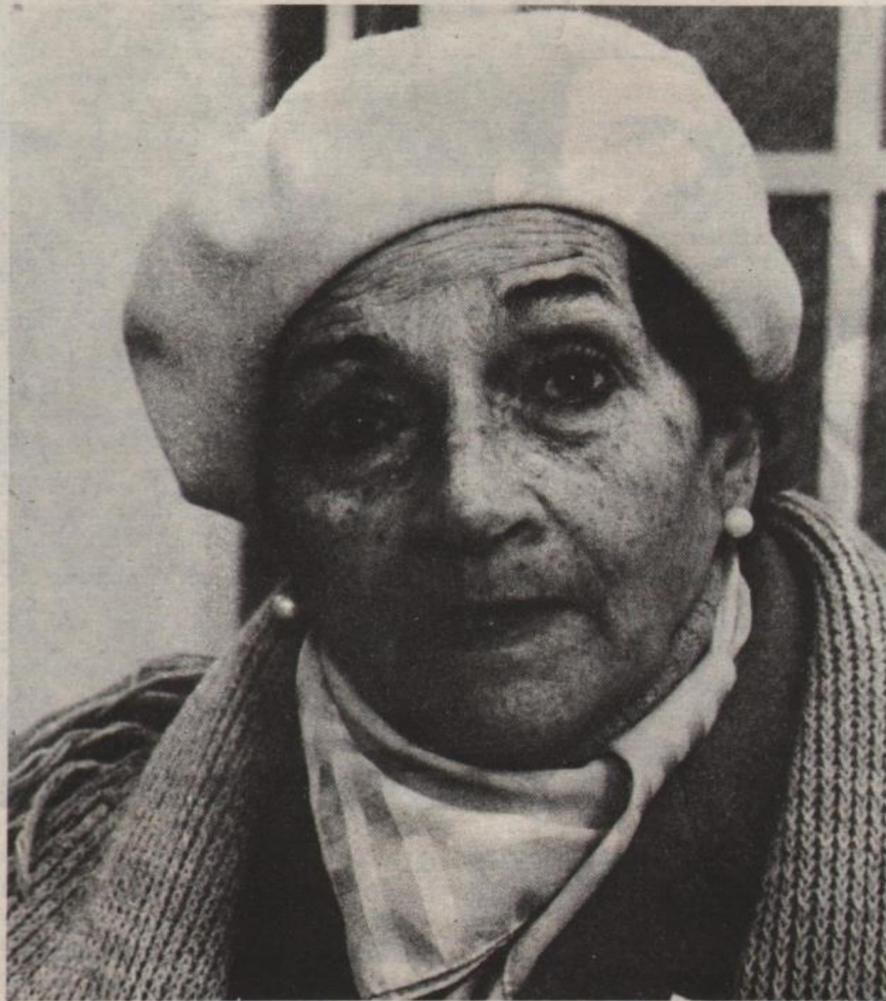
-Me apasiona la idea de **Todos por la Patria**. Como ciudadana, me siento comprometida a salir de un pantano al que nos han llevado. La propuesta del Movimiento es muy lograda: participar para profundizar la democracia. La única forma de consolidar la democracia es mediante la participación.

A través de la política aspiro a dialogar con el resto del pueblo. El diálogo del pueblo con el candidato elegido y del elegido con el pueblo es la forma de construir en democracia. Acá hay mucho discurso, alejado de la práctica que es la realidad del pueblo.

Defender la democracia

¿Por qué la lucha de los derechos humanos no llegó masivamente a las capas más populares de la población cuando han sido las más afectadas?

-A nuestro organismo, **Familiares**, procuramos integrarlo con personas de todos los sectores que han sido afectados. Así tenemos gente muy humilde entre sus miembros. Pero es difícil, porque



ESTA SU CORAZON EN ESTA LUCHA

el mismo condicionamiento de su estrato social hace que se inhiba. Por eso hay que hacer nacer esa dignidad, ese es uno de los principales derechos humanos que debe estar en cada uno.

¿Cómo se dimensiona el movimiento de derechos humanos después de los sucesos de Semana Santa?

-Tenemos por delante un panorama para seguir luchando, porque la verdad y la justicia no pueden morir, ni con una ley de **Punto Final**, ni con una ley de **Obediencia Debida**. La desaparición de 30 mil argentinos no se la puede justificar ni adornar con palabras bonitas. Son ciudadanos argentinos y ahora se nota un gran vacío. La ausencia de ellos hace que yo esté acá, porque hay una generación desaparecida, estamos los muy viejos y los muy jóvenes.

¿Qué debe hacerse ahora para defender las conquistas democráticas?

-Nuestro pueblo está desinformado, mal informado, aviesamente informado. Nuestro trabajo es llevar el mensaje, no tener miedo de hacerlo.

Los militares nunca han estado desvertebrados. Por más que se dice que nuestro ejército ha estado marginado desde 1983, eso no es así. Han manejado hábilmente una estrategia durante estos tres años. Nos han dejado gozar de la democracia, mientras ellos seguían a marcha acompasada trabajando por sus motivos. Pretenden, cuanto menos, una democracia débil para que nos sintamos mal, sin entusiasmo, quebrados, con bronca. Debemos analizar permanentemente cuáles son sus pasos, qué pasa en nuestro país y qué pasa en Latinoamérica.

¿Cree que los Comités de Defensa de la Democracia son un medio adecuado para informar y movilizar al pueblo?

-Son una buena herramienta para que en el campo de las ideas, del diálogo y del análisis se puedan llegar a cosas más concretas que puedan revertir la situación de apatía y abatimiento que se nota en algunos sectores. Y en caso de que la democracia vea peligrar su estabilidad pueden llegar a convertirse en baluartes para la movilización. La mayoría

de la gente ve con simpatía a estos comités que podrían convertirse en un eje de convergencia y movilización.

La mujer, protagonista de la vida

¿Cuáles serían los principales temas que usted llevaría a la Cámara en caso de salir elegida diputada?

-Mi primera propuesta sería la construcción de un **Foro Permanente de los Derechos Humanos** donde estén representados todos los organismos: La **Liga Argentina de los Derechos del Hombre** -la más antigua de las entidades, fundada en 1930 con la participación de la señora de Justo-, los **Familiares de Presos y Desaparecidos** -que en Córdoba somos muy antiguos ya que funcionamos desde 1970 y ya teníamos antecedentes con una comisión de familiares de presos del Plan Conintes-, la **Asamblea Permanente por los Derechos Humanos** -surgida en Buenos Aires en 1975- las **Madres de Plaza de Mayo** -yo me siento una madre de la plaza, desde 1977 que he asistido a sus rondas, en forma esporádica por la distancia, claro-, las **Abuelas** -que nacieron como respuesta al secuestro de los niños como botín de guerra- y todo organismo que trabaje por los derechos inalienables de la persona humana.

¿Qué funciones tendría el Foro?

-Su gran función es dimensionar los derechos individuales y sociales inherentes a la persona humana. En concreto, deberían ser los propios organismos integrantes los que vayan determinando cómo se realiza esa idea. Para evitar la tentación oficial de influir sobre él, propongo que tenga carácter no gubernamental.

¿Qué otras propuestas llevaría?

-Todo lo que signifique promoción de la mujer, especialmente que impulse la intervención de la mujer en política. La mayoría de los partidos no consideran a la mujer una protagonista de importancia, no nos dan a la mujer la importancia que tenemos por ser protagonistas de la vida. No sé por qué, tal vez porque subsiste el machismo o porque le tienen miedo a la mujer.

¿Por qué integra las listas del Partido Intransigente?

-La alternativa que plantea el Partido Intransigente entre liberación o dependencia me parece que es una síntesis muy rica para procurar proyectarla. O somos dependientes o somos un país con autodeterminación, que es lo mejor que nos podría pasar a nosotros en este momento cuando somos pueblos avasallados tremendamente por las potencias extranjeras y por las multinacionales.

La propuesta de Todos por la Patria, por su parte, condensa una cosa mucho más amplia, es una búsqueda mucho más grande, de un movimiento mayor, que englobe a todos los que luchan por la liberación.

Carlos Corbellini



Mujeres uruguayas: un mate y muchas ganas de ser protagonistas

Asociación de Mujeres Uruguayas "Lourdes Pintos"

UNIDAS POR SOLUCIONES

Empezamos nucleándonos como mujeres, en el '83, cuando en Uruguay todavía había dictadura, con un primer objetivo de denuncia y de conseguir solidaridad para los presos políticos", le cuentan a Entre Todos, María de los Angeles Balparada, presidenta de **Asociación Mujeres Uruguayas Lourdes Pintos**, y Graciela Nane, directora de la Escuela de Mujeres.

"En el '85, cuando llegó el gobierno civil, nosotras nos quedamos frente a frente con la realidad tal cual era: la mujer ocupando los peores lugares de trabajo, la mujer-mano de obra barata, la mujer que no teniendo donde dejar a sus hijos, los deja por necesidad sueltos en la calle o encerrados en una pieza, mientras ella trabaja; sin oportunidad de conseguir un buen empleo para vivir más o menos dignamente".

"Pensamos que si queremos que las mujeres salgan de la casa y trabajen, tenemos que darle una respuesta al problema más inmediato que tienen, que es el de los hijos ... porque sino, la mujer saca cuentas y dice si yo empiezo a trabajar, lo que gano es para pagar una guardería, entonces no trabajo".

Son amas de casa, profesionales, vecinas, madres, mujeres que luchan contra la discriminación de la mujer, contra la marginación del ser humano, contra la injusticia ...

"Ante este problema nuestra propuesta son los Centros Lourdes, que son centros materno-infantil de atención a hijos de mujeres que trabajan. Allí los niños de dos a seis años reciben todo tipo de cuidados, desde las 8 de la mañana hasta las 6 de la tarde".

"En Tacuarembó se acaba de abrir el centro N° 11. En ese departamento del interior de Uruguay se alquiló una casa (que se venía abajo) y hubo que hacer un trabajo imponente para habilitarlo. Hubo que construir paredes nuevas, arreglar techos ... Todo eso se pudo con la participación de la gente del barrio. Se fueron sumando cada vez más vecinos a la tarea, y a raíz de eso surgió la comisión barrial que quiere agua, que quiere luz ... Vale decir que la instalación del Centro se convirtió en un motor en la zona, porque vieron cómo se puede concretar una tarea necesaria para solucionar un problema urgente, a partir de algo muy simple: "si trabajás podés", "si te organizás podés", "con otros podés".

La solidaridad es la ternura de los pueblos

"Los Centros Lourdes como todas las empresas que organiza AMULP son financiadas por las actividades de Autofinanciación, como por ejemplo la Campaña de Adhesión, que consiste en que cada mujer cercana a un Centro busque personas que quieran comprar bonos (el bono mínimo vale \$100); además se cuenta con la colaboración de médicos, o de comerciantes que donan

mercadería, en fin, de gente que quiere ayudar y que aquí encuentra un espacio para hacerlo".

"Por otra parte los Centros tienen sus propias actividades de financiación que son las ventas económicas de ropa, kermeses ... y contamos con la Solidaridad Internacional".

"Nosotras cada vez que nos planteamos una tarea, pensamos primero en la forma de financiarla, para poder llevarla adelante y para que la gente participe y la sienta suya. Los padres de los chiquilines que van a los Centros Lourdes pagan \$500 por mes (dos dólares), ustedes se podrán imaginar que con ese dinero no se paga la comida ni la atención de los niños, pero ese aporte hace que la ayuda no sea totalmente gratuita, sino que haya que empeñarse en conseguirla y mantenerla; no pagarla, pero sí colaborar".

"A veces nos encontramos con las formas más inverosímiles de colaboración hace poco una compañera escribió contándonos que 'hay un vecino que colabora con el queso rallado hasta que se cierre el Centro', a la gente se le despiertan un montón de cosas que estaban ahí tapadas, porque 'nadie ayuda' 'nadie puede'. Lo valioso de esto es que la gente descubre su solidaridad y la pone en práctica en una donación o poniendo un vehículo a disposición o prestando un poco de su tiempo".

Salud a la Cofradía

"Nuestros policlínicos se llaman C.A.S.A., que quiere decir Centro de Atención Solidario de AMULP; se brinda atención odontológica por una suma mínima de \$100.- por mes y una paga de \$50 por los medicamentos que se retiran, muy poco dinero si tenemos en cuenta que el boleto de ómnibus en Montevideo cuesta \$ 51".

"Tenemos la idea de compensar, modestamente por ahora, el déficit que hay en atención de la salud en Uruguay. En nuestro país el 25 por ciento de la población no tiene ningún tipo de asistencia médica. Los hospitales sólo atienden casos de extrema gravedad o a quienes presentan un carnet de pobre que otorga el Estado a todo aquél que mediante un trámite burocrático certifica que es pobre. Las mutuales son todas privadas y carísimas. Los sindicatos le brindan obra social solamente al trabajador, no a su familia, son muy pocos los sectores que tienen asignaciones familiares".

"Otra de las actividades de AMULP es la Escuela de Mujeres, que se plantea como posibilidad para que las mujeres aprendan distintas cosas. Los cursos son de un día a la semana, no muy extensos porque tenemos que empezar a partir de las siete de la tarde que ellas vuelven del trabajo, y porque también tenemos en cuenta que muchas de ellas hace tiempo que no estudian entonces se cansan. En todos los casos los cursos son

teórico-prácticos. Hay un principio que es que de cada uno tiene que salir una producción. Del taller de propaganda saldrá el material para el Encuentro Nacional que se hará del 18 al 20 de setiembre próximo; del de nutrición sale editado un recetario sobre cómo comer mejor gastando poco dinero".

Los mates de la última ronda están lavados, pero la conversación se reaviva en cada tema, anécdotas y reflexiones ... que el Uruguay, que los países que se solidarizan, que el Congreso de Mujeres en Moscú, que ... "Sabemos bien que si hay una guerra nuclear no habrá más ni primer mundo, ni segundo, ni tercero. Habrá muerte para todos. No habrá quien gane ni quien pierda. Por lo tanto es un problema que está por encima de todos. Pero también tenemos que entender que la carrera armamentista es subvencionada con el hambre del Tercer Mundo". □ **LD PM**

Así conspira la ultraderecha: EL HIJO DE CAMPS ENTRE BURDELES Y TROTYL

Temores, SIDA y nueva moral ¿SIN SEXO EN LOS '80?

Leuco-Díaz: Apostillas a "Los herederos de Alfonsín"

Reportajes: Bob Dylan por Sam Shepard y Bioy Casares por Martín Caparrós

PERON Y LA POLITICA DE ULTRATUMBA



LA DEPENDENCIA VIENE MARCHANDO



La deuda externa puede y debe pagar-
al problema del endeudamiento.

Rápido y directo, como son los ejecutivos,
John Reed, presidente de Citicorp, casa
matriz del Citibank, fue al grano del pensa-
miento verdadero de nuestros acreedores.

Tan contundente posición no era imprevi-
sible, sobre todo para los que pensamos que
la deuda externa de nuestros países es impa-
gable e incobrable, y que, además, de los
acreedores no puede esperarse absoluta-
mente ningún gesto decente.

Empero, impresiona si la abierta sincer-
dad de este excelsio representante del impe-
ralismo que es mister Reed. Porque hasta
ahora el disimulo, la retórica elíptica venía
siendo una constante en los Volcker, los De
Larosiére, y demás voceros de los acreedo-
res.

Cabe preguntarse, entonces, si no se trata
en efecto del mensaje económico nuevo de
esa también nueva fase que se advierte en la
política norteamericana hacia Latinoamérica.

Una fase que, empieza a visualizarse, con-
sistirá por lo menos en un cambio de actitud
de los Estados Unidos respecto de los dife-
rentes regímenes de la región: mayor dureza y
más exigencias hacia las democracias, ma-
yor flexibilidad hacia las dictaduras. Y, conse-
cuentemente, una demostración de creciente
simpatía por los gobiernos surgidos de elec-
ciones, pero cada vez más duros hacia sus
propios pueblos y más dispuestos a cumplir
las órdenes de Washington, aun al costo de
la represión si fuera necesario.

En definitiva, el retorno a prácticas que
obligan a desempolvar -si es que alguna vez
fue archivée en serio allí donde se la
ejecuta- la doctrina de la seguridad nacional y
a replantear -si acaso- fueron postergadas-
más estrechas alianzas con las fuerzas arma-
das encargadas de desarrollarlas.

Por estos días ha vuelto a camppear en
nuestra América Latina el fantasma del golpe
de estado; se han intensificado las si-
tuaciones de inestabilidad institucional en
nuestros países; se ha ceñido la presión alre-
dedor de los gobiernos.

Los ejemplos de los tres países más gran-
des del subcontinente -Brasil, Argentina y
México- podrán ser suficientemente de-
mostrativos del apriete de nuevo cuño que
viene del Norte, para nada ajeno, además, a
las posiciones de mayor o menor autonomía
que cada uno de ellos fue adquiriendo res-
pecto de la crisis centroamericana.

Mientras la injerencia de la embajada nor-
teamericana, en connivencia con la Iglesia
Católica, en apoyo de la derecha política me-
xicana adquirió ribetes escandalosos, viene

siendo igualmente mayúscula la imposición
de pautas económicas y la demanda de
aumentar el poder de las fuerzas armadas de
México, so pretexto del control y represión
del narcotráfico.

También en Brasil los militares pasaron
abiertamente al primer plano político, con la
amenaza de rechazar cualquier acercamiento
a su poder tutelar sobre la democracia,
como se proyectaba en la Asamblea Consti-
tuyente. La crisis económica, acelerada entre
otras causas por el fracaso del Plan Cruzado
y el rotundo rechazo de los acreedores a la
moralidad del depósito ministro Funaro, ha
agudizado el enfrentamiento pueblo-gobier-
no. Las fuerzas armadas cerraron filas junto
al presidente Sarney frente a la exigencia ge-
neralizada de elecciones directas ya, con lo
que, paradójal y aparentemente, vienen a ser
el custodio de las instituciones democráti-
cas, cuando en rigor son el reaseguro del sis-
tema contra el previsible avance opositor ma-
sivo y la amenaza de golpe de estado.

Argentina, a la que sutil pero firmemente
se le ha hecho desistir de sus negocios pes-
queros con los países socialistas; variar la an-
terior firmeza en Contadora; aceptar la pre-
sión militar mediante concesiones cada vez
más escandalosas, sobre todo a partir de Se-
mana Santa e imponer recetas económicas
crecientemente antipopulares, no es, como
se ve, una excepción al novedoso diseño nor-
teamericano para la región.

Pero tampoco lo son el resto de los países.
Un Haití en el que el alivio posdualista
dejó paso a la represión feroz contra las exi-
gencias populares de real democratización.
Una Venezuela con crecientes enfrentamien-
tos sociales que llevan al presidente Lusinchi
a vaticinar el posible regreso de dictaduras en
el continente. Un Uruguay en el que a la de-
bacle económica y su crisis social se suma la
posibilidad de una difícil situación política
ante la eventualidad de que la ley de amnistía
a los militares sea declarada inválida, me-
diante plebiscito, con lo que se agudizaría el
enfrentamiento gobierno-fuerzas armadas, o
gobiernos-sectores populares, en caso negati-
vo. Un Perú en el que el régimen de Alan Gar-
za sufre el ataque -y el acoso- constante de
la burguesía por sus medidas populares, y los
militares se mantienen como ajenos, espec-
tantes, al acecho quizás, sin brindar el decid-
do apoyo que en la coyuntura el gobierno ne-
cesita.

Paralelamente, se ven desvanecerse los
supuestos apoyos que las fuerzas democráti-
cas de Chile y Paraguay parecían estar
logrando en la administración norteamericana.
Un panorama preocupante, acaso dema-
na meses atrás.

Carlos Vanella

Un feipudo para Pinochet

LA DC CHILENA, MAS A LA DERECHA

T ras un proceso electoral interno que
culminó con la designación de la di-
rectiva nacional mediante el voto de
241 convencionales, el sector más derecha-
do del partido asumió el pasado 2 de agosto la
conducción de la Democracia Cristiana chile-
na.

Patricio Alwyn, uno de los principales just-
ficadores del golpe pinochetista en 1973, se-
guido de Andrés Zaldívar, ex presidente de la
DC internacional, logró el 55 por ciento de los
votos, contra los candidatos del ala más
progresista, liderados en la ocasión por el sín-
dicalista Ricardo Homazábal, quienes co-
secharon el 40 por ciento.

Por otra parte, en un proceso electoral pa-
ralelo al de las estructuras mayores del parti-
do, la juventud quedó en manos del sector
progresista.

Las diferencias más importantes entre am-
bos sectores se refieren a la posición de
la juventud, respecto de las alianzas
con las demás fuerzas de oposición.

En cuanto al primer punto, puede decirse
que en la actual coyuntura la contradicción
principal se centra en colocar al ala más con-
servadora -autocalificada de realista- en la ta-
rra de promover la inscripción de los ciuda-
danos en los registros electorales estableci-
da por el régimen como requisito para poder
votar en plebiscitos o comicios generales.

Postura que comparten los derechistas Parti-
do Nacional, el Partido Radical que preside
Silva Cimma, y la Derecha Republicana.

Por el contrario, el sector de Homazábal y
el que resultó triunfante en la juventud, coin-
cidiendo con los partidos de la izquierda, se
oponen a esa inscripción y, desde ya, al refe-
rendum previsto para 1989 -que podría ade-
lantarse en un año, según un jefe militar- en el
que según la Constitución pinochetista de
1980 deberá plebiscitarse al candidato presi-
dencial que propongan las Fuerzas Armadas.

Es impensable que el ala progresista vaya
a escindirse de la estructura partidaria -lo que
ocurriría, por ejemplo, con los radicales que
lidera Luis Fernando Luengo-; y también poco
probable que intenten alianzas extraoficiales
con otras fuerzas.

Sin embargo, el margen amplio de repre-
sentatividad logrado en la convención con-
tra el 40 por ciento de los votos, sumado al
hecho de conservar el manejo organizativo de la
rama juvenil, de por sí la más movilizadora,
vaticinar que, por lo menos, la campaña de
Alwyn en favor de la inscripción no será ni tan
fácil ni tan rápida como él lo desea.

Entretanto, y para impedir la consolidación
del proyecto de la dictadura -avalado por los
Estados Unidos- de lograr el continuismo,
con o sin Pinochet, hasta 1997 y aun después
de esa fecha, siete partidos del campo popu-
lar han vertebado la izquierda Unida, "con la
memoria puesta en aquellos que con su vida
y su lucha contribuyeron a forjar la democra-
cia y el progreso social", como dice su mani-
fiesto liminar.

"No habrá democracia, reconciliación ni
paz sin nosotros", señala el documento
suscripto por Izquierda Cristiana; Movimiento
de Acción Popular Unitaria (MAPU); Mov-
imiento de Izquierda Revolucionaria (MIR);
Partido Comunista de Chile; Partido Radical
Socialista de Chile; Partido Socialista Histórico y el Par-
tido Socialista de Chile, que dirige el excan-
dillero Clodomiro Almeyda. □

Un panorama preocupante, acaso dema-
na meses atrás.

Un panorama preocupante, acaso dema-
na meses atrás.

Un panorama preocupante, acaso dema-
na meses atrás.

C.V.

LA PAZ

EL DIFÍCIL SENDERO DE CENTROAMERICA

A un bajo el agobio de la prolongada y creciente agresión, Nicaragua consiguió un logro destacado en la reunión cumbre centroamericana, realizada en la ciudad de Guatemala los días 6 y 7 de agosto: **demostrar a la región y al mundo que la paz es posible mediante el diálogo, y que el gobierno revolucionario sandinista ha estado dispuesto siempre a buscarla y consolidarla por esa vía.**

En la madrugada del sábado 8 de agosto, comenzaron a correr los plazos del proceso pacificador echado a andar por los mandatarios de Nicaragua, Guatemala, Costa Rica, Honduras y El Salvador, sobre la base de un plan de paz presentado por el presidente Oscar Arias en febrero pasado, y enriquecido estos meses por las propuestas de los involucrados y de los países de los grupos de Contadora y de Apoyo a Contadora.

Quedó fuera de discusión allí el documento que, bajo apariencia de aporte pacificador, acercó la administración Reagan, intento entorpecedor al que el propio senador norteamericano Edward Kennedy, calificó de "vergonzoso, del principio al fin".

Tras dos días de discusiones, los presidentes Daniel Ortega, de Nicaragua; Oscar Arias, de Costa Rica; Vinicio Cerezo, de Guatemala; José Napoleón Duarte, de El Salvador; y José Azcona Hoyo, de Honduras suscribieron el texto de catorce carillas con el que se obligan a una serie de plazos presurosos en aras de la paz.

Como una de las aspiraciones mayores, surge la idea de alcanzar en noventa días un cese del fuego en los lugares donde se combate. Se acordó, asimismo, que en los países en conflicto se decreta la amnistía general en ese mismo plazo, en el que también se impulsarán medidas para la democratización de la vida política, sin que esto signifique alterar los calendarios electorales establecidos.

En estos tres meses debe garantizarse la no utilización del territorio para no agredir al de países vecinos y el cese de toda ayuda provenga de dentro o de fuera de la región, a "las fuerzas irregulares o los movimientos insurreccionales", las que fueron convocadas a abstenerse de recibir cualquier ayuda "logística, financiera o propagandística". Tanto en Nicaragua como en El Salvador, se constituirán, en el breve plazo de cinco días, sendas comisiones nacionales "de reconciliación",

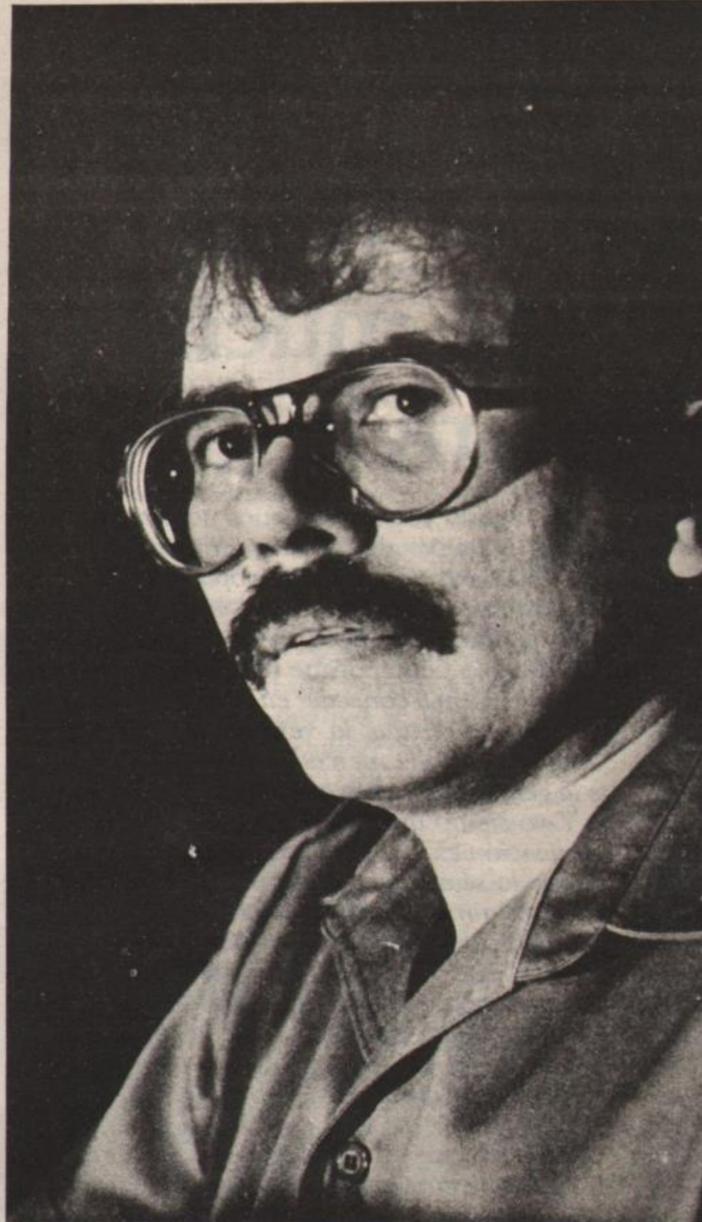
integrada por un representante gubernamental, uno de la Iglesia Católica y un ciudadano "independiente", a propuesta de los tres partidos políticos de oposición con mayor representación parlamentaria. A los alzados en armas, se los intimará a aceptar la amnistía y el alto el fuego, para ingresar así en el proceso de reconciliación.

En quince días, los cancilleres del área centroamericana se constituirán en comisión ejecutiva o en comisión de trabajo, para ir verificando en la marcha la implementación de los acuerdos. Otra comisión formada por delegados de la ONU, la OEA y los miembros de Contadora y de Apoyo -llamada Comisión Internacional de Verificación y Seguimiento- hará precisamente eso, y rendirá un informe en cuatro meses. También, los presidentes de las naciones involucradas practicarán su propia evaluación de la marcha de los acontecimientos, para lo que acordaron reunirse nuevamente en enero de 1988. Como se ve, mecanismos tan variados de verificación demuestran que el llevar a cabo las medidas convenidas será muy difícil, pero que existe a la vez, la voluntad de removerlo y de controlar ajustadamente que así ocurra.

También puede afirmarse que esos mecanismos -apelación a la ONU, la OEA, Contadora- ratifican que los centroamericanos bien intencionados necesitan contar con un vigoroso escudo protector frente a las maniobras, trampas y piruetas a que los tienen acostumbrados los Estados Unidos. Ya en su momento protestó el Departamento de Estado por la visita de los secretarios generales de la ONU y la OEA a Nicaragua y sus países vecinos. Hizo y hace esfuerzos para minimizar la gestión de Contadora y su Grupo de Apoyo sin lograrlo hasta ahora. Es de prever que en adelante tratará de boicotear abierta o solapadamente este "Procedimiento para Establecer la Paz Firme y Duradera en Centroamérica", tal el nombre del acuerdo de Guatemala. Conviene subrayar que se ha abierto una puerta. Los demás países de Latinoamérica tenemos el deber de acompañar a nuestros hermanos protagonistas, en la certeza absoluta de que su suerte es la nuestra.

Con esperanza, ellos ya lo están transitando: se han propuesto convocar a elecciones en el primer semestre del año próximo para constituir el Parlamento Centroamericano. Todo un símbolo. □

C.V.



Daniel Ortega: El gobierno sandinista siempre dispuesto al diálogo.

Ayer
CRISIS
Hoy

FIN DE SIGLO

La revista de los
que no claudican

Dirige:
Vicente Zito Lema

Escriben: David Viñas/Osvaldo Bayer/
Rodolfo Matarollo/Hebe de Bonafini/
Eduardo Luis Duhalde/Roberto
Jacoby/ Horacio Verbitsky/Eduardo
Aliverti/Carlos Aznárez/Ariel
Delgado/Luis Zamora/ Eduardo
Pavlovsky/Ricardo Carpani/Norman
Brisky/Eva Giberti/Gabriela Borgna/
Maria Moreno/Daniel Molina/Marie
Langer/ César Luis Perlinger/Carlos
González Gartland/ Luis Felipe Noé/
Osvaldo Dragún/Enrique Symns/
Rubén Dri/ Eduardo Barcesat/
Viviana Gorbato/

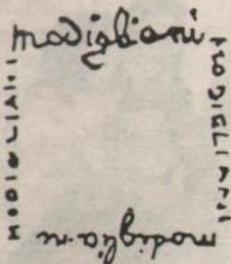
TIEMPO
LATINOAMERICANO

Revista especializada en temas
religiosos y sociales

Ramirez de Velazco 975 - Córdoba

En Buenos Aires consígalas en:
Bartolomé Mitre 1741

Galería
MODIGLIANI



Av. Corrientes 1991 - Tel. 49-7562
1045 Buenos Aires - República Argentina

E.B. ASOCIADOS
Estudio Contable - Impositivo
Paraguay 2028 1° B° C P
1121 Cap Fed Tel 825-5741

Trabajar mucho y para la gente

Alguna vez, en divagues nocturnos, Liliana Vitale dijo "quiero hacer muy buena música muy popular" y ese es su proyecto.

No puede hacer algo con lo que no esté de acuerdo. No tiene porqué hacerlo: "No le veo ninguna razón a conceder en nada. Confío profundamente en que la verdadera manera de penetrar, no en el mercado sino en el corazón de la gente, es hacer lo que realmente una siente. Y yo siento que mi verdadera arma de comunicación es la voz cantando una canción, y porque lo sé es que cuido este detalle: empleo un criterio muy filoso en la elección de los temas, utilizo un sonido de la música muy determinado. Toco el piano, y eso me da un arma más para poder transmitir cuales son los sonidos que a mí me parece que deben ir acompañando la voz, que inclusive estimulan mi fraseo musical y que debe tener coherencia con lo que digo en los textos".

Para entender un poco más su laburo actual fue que hablamos de las etapas en las que sintió que crecía; aquella historia que la liga a MIA, (Músicos Independientes Argentinos), que duró del 75 hasta el 80, "época jodida en la que sin embargo pudimos comprar nuestros equipos de sonido e instrumentos, y grabar nuestros discos, aunque alguna copiadora de cassettes no copiara determinados temas porque las letras le daban miedo. Epoca que contrasta con ésta en la que hay libertad de conciencia, libertad política, pero que, en los papeles, te quita la posibilidad de concretar, por la censura económica".

Liliana se engancha en el ahora para encontrarle salida, "a nivel sensorial más que intelectual, y quizá porque un poco responde a mi etapa personal también, yo siento muy fuerte que hay que trabajar, trabajar mucho, tratar de hacer las cosas cada vez mejor, y tratar de que la gente con la que laburemos, aunque sea ocasionalmente también lo sienta. El asunto es un poco desparramar esa especie de autoexigencia buena, positiva, porque me parece que es la única, más allá de cómo te responda en este momento la realidad".

También revisa los años de dúo con Verónica Condomí, cuando juntas exploraban, divirtiéndose, las posibilidades de ese bello instrumento que es la voz. A los que las escuchábamos nos hacían cómplice de ese juego "a la

vez experimental y hasta intelectual" que proponían.

"Yo amo esa etapa, porque siento que de lo fácil es difícil retornar, pero de lo complejo, de lo que cuesta, de ahí se puede retornar a una cosa más sintética", dice Liliana, y uno piensa en ella hoy, llevando adelante un ciclo en el Teatro Payró todos los lunes y martes, cantando, tocando el piano, imaginando arreglos, bailando ...

"Fui aprendiendo a salir del piano y bailar, sin forzarme, con todo gusto, por necesidad. Así se impuso que tenía que trabajar con un guitarrista para que haya un instrumento armónico que siga tocando mientras bailo. Yo me imagino los arreglos, pero como tengo una carencia real de conocimientos, ahí es donde los concreta otro. En setiembre comienzo a grabar mi segundo disco y todo lo que tiene que ver con la parte más expansiva, la música más rítmica, más latina, más primitiva, lo estamos trabajando juntos con Pablo Coll. Todo lo que tiene que ver con la parte "melanco" lo va a arreglar Gabriel Senales".

Muchos sabemos que su contacto con la música se remonta al estímulo permanente recibido en su casa. Con Lito comenzaron a tocar desde chiquitos. "Mi viejo siempre estimuló lo creativo en nosotros. A veces pienso que soy cantante porque la voz, para mí, fue como un gran hilo conductor, aunque siempre me interesaron cosas que tienen que ver con lo creativo, más allá de lo interpretativo o musical". Por eso sus búsquedas personales, y aquél otro dúo que conformara dentro de MIA junto a Alberto Muñoz. Hoy, aunque no en dúo, sigue trabajando con Alberto como autor de muchos de los temas que interpreta.

En realidad hay mucha gente trabajando conmigo. Nos exigimos pero sin tensionarnos. Estimulándonos para hacer lo mejor. En mí se impone, por ejemplo, cantar dos temas conocidos y decir 'Bueno, suficiente, ahora a mostrar lo nuevo!'. Porque todos vamos a mostrarnos juntos: los músicos, yo misma, y los autores. Somos como una patota que vamos a ocupar un lugar todos juntos".

A veces nos damos cuenta entre charlas y

actuaciones, que aunque tengamos toda la energía puesta en hacer música popular, si lo popular es que el producto artístico sea aprehendido masivamente, todavía no llegamos a eso; somos un eslabón ... Y vuelta a la patota junto a esta reflexión, a esa hermosa patota que dice Liliana que somos "a la que todavía no les llegó el turno. Hay algunos en la avanzada, algunos metimos. Una punta de la patota era "El Trio" (Vitale-Baraj-González), y en ese sentido la separación de ellos es un agujero. Con ellos habíamos metido a algunos, y detrás de ellos venían un 'toco', que siguen, pero que aún no acceden".

A partir de 1983 se largó a cantar como solista "pasé de poner mi energía en un producto tangible, a ponerla al servicio del arte" y comenzó a sentir que podía ser una alternativa: "no lo siento aisladamente, el público espeja lo que yo hago y ellos son mi referente. Por eso cuando las cosas no van bien, cuando la sociedad está tan horadada, en definitiva te horada espiritualmente a vos, porque el espejo se opaca y te genera algo muy jodido que es la lucha con uno mismo".

Sin embargo, y a pesar de este momento de crisis donde sin duda el espejo ha perdido bastante brillo, Liliana Vitale puede decir con optimismo: "Por un lado la concreción económica está cada vez más en 'pata', más lejos de poder ser, pero por el otro está esa cosa de estabilidad que te da el trabajo constante, continuado, de día tras día, de que mañana lo único que tenemos que hacer es que nada te patee el tarrito que tenés, independientemente de lo ideológico. Mi sentimiento es algo hasta femenino. En esta etapa las que realmente no tenemos el discurso gastado somos las mujeres. Hablo incluso de la mujer que no tiene participación política, y de ahí su representación más valedera, ya que las políticas, en especial de los partidos mayoritarios, utilizan un discurso muy masculino. Las otras se manejan con una sensibilidad sustancialmente diferente a la del hombre, y el hombre está desgastado". "La única puertita que veo abierta es esta, inclusive desde la cosa más conservadora que tiene la mujer". □



CACIJ PROTEGENOS DE "SABADOS DE SUPERACCION"

El Centro Argentino de Cine para la Infancia y la Juventud, se ha organizado como entidad educativa y cultural. Funcionará como filial del Centro Internacional vinculado con la UNESCO. La intención del CACIJ es promover y difundir la cultura en los medios de comunicación social: cine, televisión.

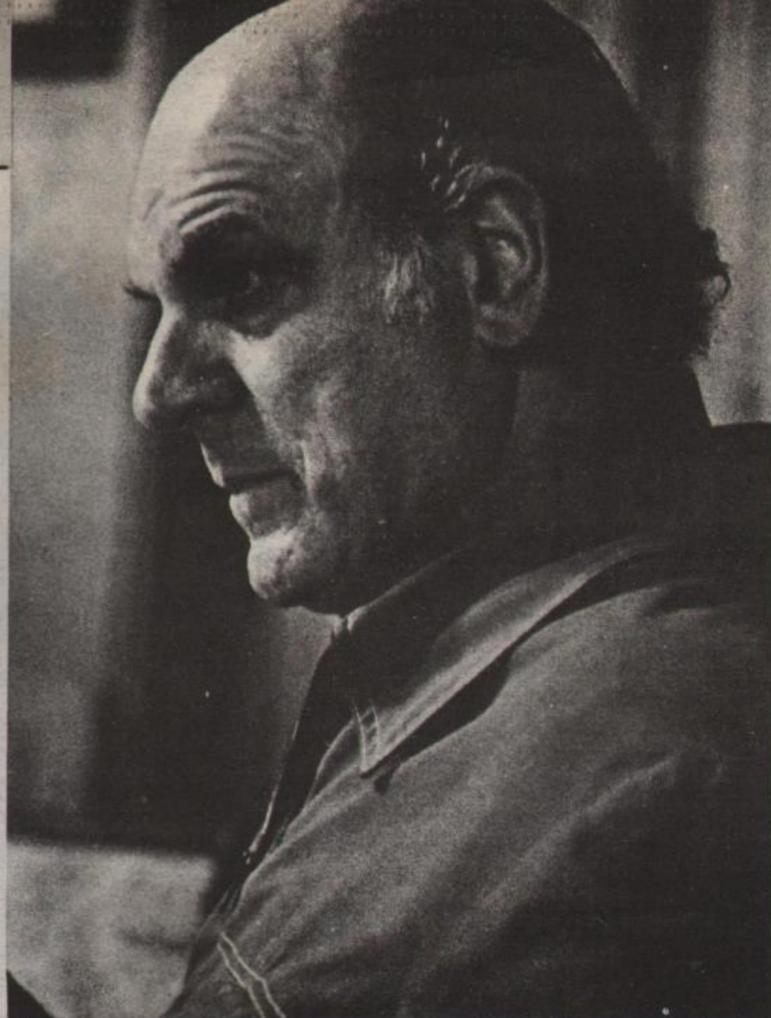
Además, procurará la realización y difusión de películas y programas de televisión especialmente adecuados para niños, jóvenes y grupos familiares.

El CACIJ asume el compromiso de realizar los objetivos humanitarios de la UNESCO en educación, ciencia y cultura, trabajando por la comprensión entre los pueblos y el respeto por los derechos del niño.

La Comisión Directiva del CACIJ es presidida por Víctor Iturralde. □

Actores

LA LUCHA QUE NO ACABA



Alto, calvo, efusivo y simpático, Onofre Lovero, actor, director, "régisseur" de ópera, actual presidente de la Asociación Argentina de Actores -con esa voz firme que se escucha hasta la última butaca-, dialogó con
Entre Todos:

-¿Cuántos afiliados tiene el gremio?

-Tenemos más de 6.500 afiliados, más de 5.000 en Capital y unos 1.200 en el interior del país. Trabajan en Capital un escaso 14 por ciento. En el interior, que un actor viva de su trabajo, de su oficio, es casi imposible. El impacto de las latas transnacionales, es decir todo el material envasado: películas, series, que nos envía el exterior (sobre todo EE.UU.), hace que el tiempo en pantalla sea muy corto para los actores argentinos.

-¿No existe una ley que los ampare?

-Hay una ley de doblaje promulgada por el Poder Ejecutivo hace casi dos años. Pero lo que no se firmó fue su reglamentación, a pesar de que -nos consta- el reglamento de la ley está terminado. Estamos persuadidos de que se lo escamotea al Presidente para su firma ... Mirá, acá se juegan intereses transnacionales muy grandes. Esta ley le daría trabajo a dos mil personas (actores, locutores y técnicos). Tenemos una infraestructura técnica más que suficiente. Hay laboratorios y actores especializados en doblaje (casi 800 tipos de voces), pero recibimos a través de la pantalla un lenguaje que no es el nuestro, con cadencias y modismos que no nos corresponden. **Somos colonizados desde un punto de vista cultural.**

-¿Cuál es el plan de lucha del gremio en este período democrático?

-Hay una ley que dice: "Donde hubo un teatro, el propietario debe edificar otro con las mismas características"; eso no se cumple enteramente. Por todo esto y por lo que señalé anteriormente, la Asociación -con sus trece filiales y el acuerdo de las listas opositoras- está movilizada, tanto gremial como socialmente ... Durante los episo-

dios de Semana Santa, junto a los compañeros escritores y músicos, los actores salimos a las calles, a ofrendar nuestro oficio en pro del mantenimiento de esta democracia que tanto le ha costado al pueblo argentino. Nosotros estamos enrolados en la defensa de los derechos humanos. Nuestra posición sobre la "ley de obediencia debida" es pública. **Entendemos que disentir es contribuir al afianzamiento de la democracia, no desestabilizarla;** hay un disentir constructivo: decir por qué no estamos de acuerdo, y ayudar a la modificación. Creo que en el intercambio de las opiniones honestas se fundamenta la República.

-¿Qué está ocurriendo desde el punto de vista actoral y autoral?

-Con el teatro ocurre una cosa muy especial. Si les hubieran preguntado, Esquilo y Sófocles hubiesen respondido que el teatro está en crisis. A pesar de que el público está bastante alejado del teatro, los que nos debemos preocupar por la cultura popular -desde el Estado hasta las instituciones-, los que hemos entregado la vida en este oficio, debemos acercarle el teatro a la gente. Cuando yo era chico, todos los barrios de Buenos Aires tenían dos y tres teatros, los suburbios y cualquier localidad de menor importancia del interior tenían un teatro. Hoy asistimos, por ejemplo, a la desintegración del bellissimo teatro Odeón, que ha sido declarado monumento histórico nacional; pero con eso no ganamos nada ... Tenemos muchos y excelentes autores, algunos en la mejor senda; porque para mí el grotesco es el género argentino por excelencia, porque tiene que ver con nuestros ancestros, porque es popular y su estructura es formidable. De todos modos, el camino del escritor también es muy duro. A pesar de todo, la actitud de técnicos, actores y escritores está siempre en efervescencia. Es un milagro aparte. "Cuando se gasta un solo par de zapatos arriba del escenario, no se lo abandona jamás" como dice un párrafo de la Commedia dell'arte.

Con ese rostro de niño-adulto que pasa mágicamente de la risa a la preocupación nos dice: "no te olvidés de poner que el gremio está movilizado. La lucha no acaba. □

Alejandro Carrizo

HORACIO QUIROGA

entre personas y personajes

Durante cuatro sábados, por canal 13, la miniserie nacional de Eduardo Mignogna es una nueva e interesante opción. Se transmite a las 22.30 y cuenta con figuras como Víctor Laplace (en el papel de Quiroga), Bárbara Mujica, Susú Pecoraro, Federico Luppi, Franklin Caicedo, Lorenzo Quinteros, Emilia Mazer y Miguel Dedovich.

La miniserie intenta una versión libre sobre la vida y la obra de Horacio Quiroga, considerado, por muchos, como el mejor cuentista de América Latina en lo que va del siglo. La reconstrucción de época, las imágenes del paisaje misionero, son resueltas con gran belleza formal. Menos afortunadas son las "mezclas" entre realidad y ficción, sobre todo cuando se alteran los cuentos (que Quiroga gobernaba con maestría del principio al fin) empalmando, por ejemplo, "Una estación de amor" con "El almohadón de plumas". En cambio, acierta, cuando toma lo esencial de dos personajes: Brown y Rivet ("Los desterrados de naranja", del libro **Los desterrados**) y lo integra al relato televisivo.

Con todo, llevar a la pantalla chica el mundo de Quiroga ya es una aventura apasionante. Y difícil, sin duda. Mignogna sale airoso de la prueba. Y Laplace, internalizando a un hombre complejo y extraordinario, un grande de la literatura y de la vida. □

R.F.

Novedades

y

reimpresiones

Invasión cultural, economía y comunicación	H. Muraro
Medios, transformación cultural y política	O. Landi
Ultimos días de la víctima	J. P. Feinmann
La Revolución Sandinista	C. Vilas
La posguerra sucia	H. Verbitsky
Inédito	R. Alfonsín
Perón o muerte	E. Verón
	S. Sigal
40 años de inflación	G. Vitelli
Mi amigo el Che	R. Rojo
Seguridad nacional	
Sedición militar	E. López



editorial legasa

Rawson 17 "A" - Tel. 963-2492 y 963-2494 - (1182)
BUENOS AIRES
REPUBLICA ARGENTINA

AVISOS EN INGLES (1826-1832)

LA HISTORIA DE TODOS



A veces parece que la Historia y el Tiempo se hubiesen detenido. Ocurre cuando uno hojea los diarios tradicionales, de las llamadas familias patricias.

Y esto es más fuerte y notorio al llegar a los avisos. Todo permanece inmóvil: estancias, vacas, haras, reflexiones, apellidos. Solo cambian los precios. Como si el ayer y el hoy, fueran lo mismo. Es una ilusión, claro.

En medio de los dramas nacionales, las fotos frívolas de un cóctel, una exposición, personas de alta sociedad, desfile de modas.

¿Siempre fue así?

En todo caso, es parte del llamado "periodismo moderno" del siglo XIX, que tuvo, en el Río de la Plata, a un alto exponente: **The British Packet and Argentine News**, que se publicó entre 1826 y 1858. Es decir, durante un período muy amplio y conflictivo de nuestra Historia.

Pero quiero detenerme en los avisos, en la publicidad que trae ese periódico entre los años 26 y 32 del siglo pasado. Es curioso: ya entonces la publicidad era una metáfora del consumo, una incitación al buen vivir, en medio de las miserias de la realidad, las guerras civiles, la amenaza del Brasil, combates navales, malones y otros inconvenientes.

En el atareado 1826, encontramos este anuncio publicado en **The British Packet**:

TEA GARDEN

El señor Palmer informa a sus amigos y al público, que ha abierto una casa de té, cerca de la iglesia de la Recoleta, en la quinta conocida como "Quinta de Sandoval"; allí brindará a todos los que lo favorezcan con sus pedidos, té, café y toda clase de frutas de la estación. También admitirá pensionistas e inquil-

por Pedro Orgambide

nos, a precios razonables y espera que sus infatigables esfuerzos dejarán satisfechos a todos. También tiene un buen establo, donde los caballos de los clientes serán cuidados con el único costo del pasto, grano o alimento que quieran darles. Se ofrece también el local para realizar banquetes a precios razonables, con previa reserva.

Es un buen aviso, digo, como ex publicitario. Informa bien, no exagera. Muy correcto. Redactado por un caballero inglés, seguramente. Está como una isla en un contexto lleno de peligros, entre la noticia de una nueva línea de fortines y el envío (ya entramos en 1827) de un grupo de caballeros "para presentar la Constitución a las provincias disidentes".

En fin, problemas nunca faltan. Pero por suerte, para la señora de la casa, se publica el aviso que dice: **Se necesitan dos sirvientas para una casa inglesa. Calle de las Piedras N° 43.**

En 1828, el mapa de la República, muestra diferentes focos de rebelión y descontento. Las potencias extranjeras, como siempre, quieren sacar partido de nuestros desencuentros y debilidades como país casi recién nacido. Pero para un sector de este país, entonces, como ahora, los problemas son otros. Por ejemplo: vender su mobiliario: **un excelente surtido, que se venderá a dinero de contado y a la mejor postura; un excelente piano; mesa para comedor que admite hasta 40 per-**

sonas; mesas de arrimo y para sofá y otros destinos; mesas de la India para servicio; alfombras de jergón y triple rizado; magníficos marcos de mármol blanco y negro para chimeneas; cuadros y espejos de sala; escritorios portátiles de caoba; lavatorios; copiadores y cartas y otros útiles de escritorio.

Sigue la guerra, sigue la tristeza, pero en 1829, se puede beber un buen vino de Valdepeña de la Mancha, a siete pesos la docena. Y el señor José G. Davis se propone abrir una escuela de danzas. En la calle de la Catedral, N° 30, se ofrece "un interesante surtido de mercaderías anglo-japonesa". Los de la "plata dulce" de entonces, corren a comprar. De Rivadavia a Rosas. El país está cambiando, desangrándose, tratando de recomponer su geografía, su estabilidad. Los negros candomberos ganan las calles de Buenos Aires y los caballeros se asustan. Pero en la calle Piedra pueden ver un "surtido de guantes, de calidad muy superior, color negro y blanco, de cabritilla". Corre el año 1831, 1832. No todo es bota de potro. Un aviso anuncia, con tres signos de admiración al final de su título:

ZAPATOS INGLESSES!!!

Genuinos y fuertes zapatos ingleses, abotinados, de la mejor calidad. Se venden en el negocio del Sr. HAYTON. N° 62, calle de Canallo.

Y, sí: cada uno ve la Historia cómo puede. Según la horma de su zapato. Según su dolor. Y a veces en patas.

Lo mismo que ahora. □